اللغة العربية
جنة من جواهر

مذكرة
روافد العربية

الجزء الثاني
للصف السادس
حل الموضوع الأول

مصعب بن عمير
50870838



اللغة العربية
هوية .. وفكر .. وإبداع

مصعب بن عمير

اليوم: ---------- التاريخ : ---/----/----

الدرس الأول

ص ١٧ بالكتاب المدرسي



ما أعظم النفوس حين تسمو على لذاتِ الدُّنيا،
وما أجل الإنسان حين يبيع نعيم الأرض ليشتري
مجد السماء، فيخلد التاريخ ذكره،
ومن بين صفحات التاريخ تبرز سيرة الصحابي الجليل مصعب بن عمير، ذلك الفتى القرشي الذي أقبل على الحياة في أثواب الترف والنعيم، ثم أعرض عنها حين لامس الإيمان شغاف قلبه، فصار مثالا خالدًا للثبات والتضحية، وصورة مشرقة للشاب الذي انتصر على زينة الدنيا بعزيمة المؤمن ويقين الصادق.نشأ مصعب بن عمير في مكةَ مُترفًا منعمًا، تتقلب حياته بين النعيم والراحة، وكانتْ أمه من أثرى نساء قريش، ومن أشد الناس حباً له، فألبسته فاخر الثياب، وأحاطته بألوان العناية، تُغْدِقُ عليه من المال ما جعل حياته أشبه بحياة الملوك، فلا يقع بصره على شيء إلا ناله، ولا يشتهي أمرًا إلا وجد الطريق إليه ممهدًا، فصار فتى مكة المدلل، يلبس أغلى الثياب، ويتعطر بأطيب الطيب.
كَبُرَ مُصعبُ وكَبُرَتْ مَعه الصفات العربية الأصيلة، والتي حَرصَتْ أُمُّه (خُنّاس) على غرسها في نفسه، فَعُرِفَ بالصدق والأمانة، وحبّ الآخرين، والدفاع عن المظلومين، وكان سمحَ الخُلقِ، رَضِيَّ النَّفس، قويَّ الحُجَّةِ،

مروة الشريف

شديد العزم، فلم يأسر الحرير والذهب قلبه، ولم تفتنه الحياة بمتاعها، فقام يبحث في صمت الليل وضجيج الحياة عن نور يملأ روحه، وعن حقيقة تسمو على زخارف الدُّنيا ومتاعها الزائل، فلما بزغ فجر الإسلام، وحديث مكة صار عن محمد وأتباعه، لم يتردّد مُصعب بن عمير كثيرًا بالرّغم من صِغَرِ سنه، فَتَسلَّلَ إلى دارِ الأَرْقَمِ بنِ الأَرْقَمِ، وَهُناكَ سَمِعَ القُرآنَ لأَوَّلِ مَرَّةٍ، فهزّتْ آيَاتُه أعماق نفسه، وانسكب الإيمان في قلبه كالمطر عندما ينسكب على الأرض العطشى، فعاد من تلك اللحظة إنسانًا جديدًا.ويَكْتُمُ الفتى إسلامه مخافةَ أَنْ تُكْرِهَه أُمُّهُ على الرجوع عن دينه، وما أَنْ علمتْ بِه حتى غضبتْ عليه غضبًا شديدًا، وحاولتْ أنْ تَرُدَّهُ عن دينه بالحرمان والقسوة، فسلبته النعيم الذي عاش فيه، وحرمته المال والرّاحة، ولكن الإيمان إذا خالط القلب، هانت أمامه الشَّدائد، وصَغُرَتْ في عينه الدُّنيا بما فيها، فأصر مصعب على موقفه بحزم، مؤثرًا قسوة الحياة في رحاب الإيمان على رغد الجاهلية، فترك لها القصور والأموال، واختار أن يغادر بيت النعيم فقيرًا معتزا بدينه، تاركًا خلفه الدنيا بمتاعها. وما أسرع ما مسه الضّرُّ ! وثَقُلَتْ عليه أعباء الحياة، فأصبح الفتى كغيره من أصحابه فقيرًا بائسا، إِلَّا أَنَّه صبر كالجبال، واحتمل الأذى مُحْتَسِبًا، حتى تغير جسمه من شدّة ما لَقِيَ، وكأن الحياة أرادت أن تَنْتَزِعَ منه زينةَ الدُّنيا لتكسوه ثوب المجد الخالد وعزة الإسلام ورفعته.ثم اختاره الرسول صلى الله عليه وسلم ليكون أول سفير للإسلام إلى يثرب، ومعلّمَ النَّاسِ هُناكَ، يَتلو عليهم القرآن ويعلمهم أمور الدين، فحمل نور الدعوة بقلب عامر بالحكمة، ولسان يفيض منه الرحمة والصدق، فكان يدخل البيوت بالكلمة الطيبة، ويهدي النفوس بحُسنِ خُلقه ولين حديثه، فلا غِلظة في قوله، ولا كبر في فعله، بل كان قريبًا من القلوب، يأْسِرُها بأدبه قبل حديثه، وبصفاء روحه قبل منطقه، وهكذا تصنع الأخلاق ما لا تصنعه القوة، ويبلغ اللطف ما تعجز عنه القسوة، ففتح مصعب بن عمير القلوب قبل أن تفتح السيوف البلاد، فانتشر الإسلام في المدينة انتشار الفجر في الظلام، وأسلم على يديهِ رِجالٌ عِظَامٌ كَانَ لهمْ شأن كبير في نصرة الدين.

وفي غزوة أحد، وقف مُصعب يقود لواء المسلمينَ ثابِتَ الجَنانِ، قوي الإيمان، يخترق صفوف المشركين فلما رَأَوْه شَدّوا نَحْوَهُ يُريدون قتله، فأخذ يُقاتل دون دينه ونبيه حتَّى قُطِعَتْ يداهُ وسَقَطَ شَهيدًا، وراية الإسلام تُعانق صدره الطَّاهر، وعندما انتهت المعركة وعرف المسلمون قتلاهم، ووُجِدَ مُصعبُ مُضجّرًا في دمائه، ويَهُمُ المسلمون بدفنه فلا يجدون له كفنا، فاتفقوا على تكفينه في ثوبه وهو ثوب قصير إِنْ أخْفى الثوب رأسه ظهرتْ رِجلاه، وإِنْ أَخْفى رجليه ظهر رأسه، والرسول صلى الله عليه وسلم يرى ذلك ويحزن على الفتى الذي ترك متاع الدنيا وزينتها، فأيُّ فرق بين ذلك الشهيد العظيم، وبين فتى مكة الذي كانتْ الثِّياب الفاخرة تتهادى على كتفيه ! لقد خرج من الدنيا فقير الثوب، لكنه دخل التاريخ غني الذِّكْرِ، خالد الأثر، عندها تلا الرسول صلى الله عليه وسلم قول الله تعالى: (مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ فَمِنْهُم مَّن قَضَى نَحْبَهُ وَمِنْهُم مَّن يَنتَظِرُ وَمَا بَدَّلُوا تَبْدِيلًا) (سورة الأحزاب، الآية (٢٣).

مروة الشريف
صفوة معلمي الكويت



شرح الموضوع الأول مصعب بن عمير

١. حياة الترف والنعيم في مكة (البداية):

- وُلد مصعب بن عمير وترعرع في مكة المكرمة في بيئة مليئة بالترف والنعيم.
- كانت أمه (خُنَّاس) من أثرى نساء قريش وأكثرهن حباً له، فكانت تُغدق عليه الأموال وتُلبسه أفاخر الثياب وتُعطره بأطيب العطور.
- لم يكن ينقصه شيء؛ فكل ما يشتهيه أو يقع بصره عليه يجده ممهداً أمامه، حتى صار يُعرف بـ "فتى مكة المدلل".

٢. الأخلاق الأصيلة والبحث عن الحقيقة :

- كبر مصعب وكبرت معه الأخلاق العربية الأصيلة التي غرستها فيه أمه، مثل: الصدق، الأمانة، حب الآخرين، الدفاع عن المظلومين، وسماحة الخلق.
- على الرغم من هذا النعيم، لم يأسر الحرير والذهب قلبه، ولم تفتنه متع الدنيا الزائلة، بل ظل يبحث في صمت عن نور حقيقي يملأ روحه.

٣. إسلامه وتسلله إلى دار الأرقم :

عندما ظهر الإسلام وبدأ الحديث في مكة عن النبي محمد صلى الله عليه وسلم وأتباعه، لم يتردد مصعب -رغم صغر سنه- في البحث عن الحق.

تسلل سرا إلى "دار الأرقم بن الأرقم" وهناك استمع إلى القرآن الكريم لأول مرة، فدخل الإيمان قلبه وتغيرت حياته تماماً.

٤. غضب أمه والتضحيّة العظيمة :

- كتم مصعب إسلامه خوفاً من ردة فعل أمه، ولكنها عندما علمت غضبت غضباً شديداً.
- حاولت أمه رده عن دينه بالقسوة والحرمان، فسلبته الأموال والنعيم الذي كان يعيش فيه، وطردته من القصور.
- لكن الإيمان الصادق جعل الدنيا تصغر في عينيه، فاختار أن يخرج من بيت النعيم فقيراً معتزاً بدينه على أن يبقى في رغد الجاهلية.

٥. الصبر وتحول الحال :

- أصاب مصعبَ الجهد والفقر الشديد وتغير جسمه من شدة ما لقي من قسوة الحياة.
- لكنه صبر كالجبال واحتمل الأذى محتسباً، وكأن الحياة أرادت أن تنزع عنه زينة الدنيا الفانية لتكسوه ثوب المجد الخالد وعزة الإسلام.

٦. سفير الإسلام الأول إلى يثرب (المدينة) :

اختاره النبي صلى الله عليه وسلم ليكون "أول سفير للإسلام" إلى يثرب (المدينة المنورة)، ليعلم الناس القرآن وأمور الدين.

أدى هذه المهمة بحكمة بالغة، وبلسان يفيض رحمة وصدقاً، وبأخلاق لينة بعيدة عن الغلظة والكبر.

استطاع بأدبه وجمال روحه أن يفتح القلوب قبل أن تفتح السيوف البلاد، فأسلم على يديه رجال عظام نصروا الإسلام.

٧. استشهاده في غزوة أحد ونهايته الخالدة:

في غزوة أحد، وقف مصعب ثابت الجنان، يحمل لواء المسلمين ويقاتل ببسالة دفاعاً عن دينه ونبيه حتى قطعت يداه وسقط شهيداً.

عندما انتهت المعركة، بحث عنه المسلمون فوجدوه مضرجاً بدمائه، ولم يجدوا له كفناً يكفيه سوى ثوب قصير؛ إن ستر رأسه ظهرت رجلاه، وإن ستر رجليه ظهر رأسه.

وقف النبي صلى الله عليه وسلم يحزن عليه متذمراً حاله بين الأمس (وهو فتى مكة المدلل بالثياب الفاخرة) واليوم (وهو شهيد فقير الثوب غني الذكر)، وتلا قوله تعالى:

(مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ...).

مروة الشريف
صفوة معلمي الكويت



أضف إلى معجمك:

الكلمة	معناها
شغافَ	غلاف القلب
سلبته	انتزعته قهرًا

الكلمة	معناها
تكسوهِ	تلبسه
غلظة	قسوة

الكلمة	معناها
يهمّ	يعزم على
رثٌّ	البالي

الكلمة	معناها
شدّوا	عَدوا
الجنان	القلب

الكلمة	معناها
تتهادى	تتمايل

صفوة معلمي الكويت

الدرس الأول القراءة والفهم والثروة اللغوية
التدريبات ص ٢٠ : ٢٣ بالكتاب المدرسي

- اقرأْ نصّ مُصْعبُ بنُ عُمَيْر قراءةً صامتةً، ثمّ أجبْ عن الأسئلةِ الآتيةِ.

١ كَيفَ نشأَ مصعبُ بنُ عمير في مكّةَ قبل إسلامه؟

نشأ مترفاً منعماً، تتقلب حياته بين النعيم والراحة، تلبسه أمه فاخر الثياب وتُغدق عليه المال.

٢- اختر التّكملةَ الصّحيحةَ من بين البدائلِ الآتيةِ:

تركَ مصعبُ بنُ عمير الغنى ومظاهرَ التّرفَ بسببِ:

- انتقالِه ليثربَ.
- غضبِ أمّه.
- (تمسكه بدينه).
- ضياعِ أموالِه.

أكمل الفراغ فيما يأتي:

من مظاهر النّعيمِ والغنى التي عاشَها مصعبُ بنُ عمير قبلَ إسلامه:

أ- لبس أغلى الثياب والتعطر بأطيب الطيب.

ب- العيش في القصور وحيازة أموال طائلة.

الثّروةُ اللّغويّةُ:

١- اكتبْ في كلّ فراغٍ مما يلي مترادفَ الكلماتِ الآتية

تُغْدِقُ: تُعطي بكثرة / تمنح.

بزغ: ظهر / طلع.

شأن: قدر / مكانة / أمر.

مضجرا: ملوثاً (مضجراً في دمائه أي ملطخاً ومغطى بها).

مروة الشريف
صفوة معلمي الكويت

٢- وظّفْ كَلمةَ (شأن) في جملةٍ مفيدةٍ من إنشائكَ.

"للعلم شأن عظيم في رفعة الأمم."

المناقشةُ والتّحليلُ:

١- قارنْ بين حياةِ مصعب بن عمير قبلَ إسلامِه وبعدَه.

- قبل الإسلام: حياة الترف والنعيم والقصور والأموال واللباس الفاخر.
- بعد الإسلام: حياة الزهد والفقر والبؤس ظاهراً، ولكنها غنية بالإيمان والعزة والمجد الخالد.

٢- علّلْ: كَتَم مصعب بن عمير إسلامَه.

مخافة أن تكرهه أُمُّهُ على الرجوع عن دينه.

٣- استدل من النّصّ على ثقةِ الرّسولِ صلى الله عليه وسلم بمصعبُ بنُ عمير.



اختياره ليكون أول سفير للإسلام إلى يثرب.



وإعطاؤه لواء المسلمين في غزوة أحد.

٤- اختر التّكملةَ الصّحيحةَ من بين البدائلِ الآتيةِ:

كَان مصعبُ بنُ عمير يخترقُ صفوفَ الأعداءِ في غزوةِ أحد. تدلُ العبارةُ السّابقةُ على:

- خوفِ الأعداء وضعفِ صفوفِهم.
- (شجاعةِ مصعبِ بنِ عمير وإقدامه).
- ذكاءِ المسلمينَ في إدارةِ المعركةِ.
- فرار المشركين من أرض المعركةِ.

صفوة معلمي الكويت

التّقويمُ:

١- علّلْ: حزن الرّسولُ صلى الله عليه وسلم بعدَ أن رأى الصحابةَ يكفنونَ مصعبَ بن عمير.

تأثراً لحاله، والموازنة بين زينته وفخامته في مكة قبل الإسلام وبين فقره وحال كفنه يوم شهادته.

٢- استدلْ من النّصّ على قسوةِ أم مصعبٍ عليه بعدَ إسلامِه.

حاولته أن ترده عن دينه بالحرمان والقسوة، فسلبته النعيم وحرمته المال والراحة.

٣- اختر التّكملةَ الصّحيحةَ من بين البدائلِ الآتية:

- في اختيار الرسول صلى الله عليه وسلم لمصعب سفيراً له ليثرب، وحاملاً لراية المسلمين في غزوة أحدعلى الرّغم من صغر سنه مايدل على:- قسوة الظروف البيئية.

أ- كثرةِ أتباعهِ في مكةَ لمكانتِه الاجتماعيةِ فيهم.

ب- (تقدير الرّسولِ صلى الله عليه وسلم للصّفاتِ القياديةِ للشّبابِ).

ج- رغبةِ الرّسولِ صلى الله عليه وسلم في كسبِ رضا قبيلتِه بعد إسلامِه.

د- إسنادِ المهامِ إلى أصحابِ الثّروةِ والسّلطانِ.

الدّرسُ الثّاني: القراءةُ والفهمُ والثّروةُ اللّغويّةُ

الثّروةُ اللّغويّةُ:

١- وَظّفْ كَلمةَ (نشأ) بِمعْنَيْين مُخْتلفَيْنِ في سِياقَيْنِ مِنْ إنشائِكَ.

- نشأ الولدُ صالحاً في بيئة طيبة. (بمعنى تربى وكبر).
- نشأت الدولةُ مؤسساتٍ حديثةً. (بمعنى أُسِّست وأُنشئت).

٢- اكْتبْ في كَلّ فراغٍ مما يأتي:

مفرد (عظام): عَظْم أو عَظِيم. جمع (سفير): سُفَرَاء.

مفرد(أعماق): عُمق جمع (لواء): أَلْوِية / لِوَاءَات

المناقشةُ والتّحليلُ:

١- ما النّتائجُ التي حقّقها مصعبُ بنُ عمير في يثربَ عندما جاءَها سفيرًا؟

انتشار الإسلام في المدينة انتشار الفجر في الظلام، وأسلم على يديه رجال عظام نصروا الدين.

٢- عدّدْ أَهمَ الصّفاتِ التي تحلّى بها مصعبُ بنُ عمير في دعوتِه.

(الحكمة، الرحمة، الصدق، لين الحديث، حسن الخلق، وقريب من القلوب).

٣- حدّد القيمةَ المستفادةَ من كَلّ موقفٍ ممّا يأتي

الموقف	القيمة المستفادة
أ- أصرّ مصعبُ بنُ عميرعلى التمسّكِ بدينِه رغمَ قسوةِ أمه.	الثبات على الحق والتمسك بالعقيدة مهما كانت المغريات أو الضغوط.
ب - مهّدَ مصعبُ بنُ عميرالطريقَ أمامَ الرّسولِ لنشرِ الإسلامِ في المدينةِ.	الأمانة وحسن تبليغ رسالة الإسلام والقيادة الحكيمة.
ج - اقتحمَ مصعبُ بنُ عميرصفوفَ المشركين حتّى سقطَ شهيدًا.	التضحية والفداء في سبيل الله والدفاع عن الدين والنبي صلى الله عليه وسلم.

٤- استنتجْ أهمّ الدّروسِ المستفادةِ من قصّةِ إسلامِ مصعبِ بنِ عمير.

عظمة التضحية، أثر الإيمان في تغيير النفوس، قيمة الأخلاق في الدعوة.

٥- كَيفَ يمكنُ للشّبابِ اليومَ الاقتداءَ بمصعبِ بنِ عمير في حياتِهم؟

بالتحلي بالأخلاق الفاضلة، وتحمل المسؤولية بجد واجتهاد، وخدمة الدين والوطن بكل صدق وإخلاص.

التّقويمُ:

١- عدّد الصّفاتِ العربيّةِ الأصيلةِ التي حرصَتْ أمُ مصعب على غرسِها في ابنِها.

(الصدق والأمانة، حب الآخرين، والدفاع عن المظلومين، وسمحة الخلق، وقوة الحجة، وشديد العزم).

٢- اختر التّكملةَ الصّحيحةَ من بينِ البدائلِ الآتيةِ:

كانَ مصعبُ بنُ عمير قبلَ إسلامِه يبحثُ عن:

- الرّسولِ صلى الله عليه وسلم ليعلنَ إسلامَه.
- (نورٍ يملأُ قلبَه وحقيقةٍ تدلّه إلى الحقّ) .
- دارِ الأرقمِ بن الأرقمِ.
- مدينةٍ يعيشُ فيها بعيدًا عن ظلمِ قومِه.

صفوة معلمي الكويت

٣- استنتج الغرضَ الرّئيسَ من النّصّ.

إبراز سيرة الصحابي الجليل مصعب بن عمير وتضحيته العظيمة بالدنيا من أجل الثبات على الإسلام، وتأكيد أثر الأخلاق والقدوة الحسنة في نشر الدعوة.

٤- بيّنْ موقفَ مصعبِ بن عمير من أمَه بعد أن أكَرهته على الرّجوعِ عن دينه.

أصر على موقفه بحزم، واختار قسوة الحياة وترك القصور والأموال على أن يتنازل عن دينه وعقيدته.

الدرس الثالث القراءة والفهم والثروة اللغوية

الثّروةُ اللّغويّةُ:

١- ضَعْ في كُلّ فراغٍ ممّا يلي اسمًا مُناسِبًا مِنْ تَصْريفاتِ كَلمةِ (كَبر):

أ- الشرك بالله تعالى من أكبر الذنوب.

ب- للوطن مكانة كبيرة في قلب كل مخلص.

ج- الغرور والاستكبار صفتان مذمومتان.

٢- ضعْ خطًا تحت ضدّ كَل كَلمةٍ ممّا يأتي:

أ- (النّعيم):

أ- اليأس ب- التّعب ج- الشّقاء د- الحزن

ب- (مُمَهدة):

أ- مظلمة ب- وعِرة ج- ضيّقة د- مائلة

مروة الشريف
صفوة معلمي الكويت

المناقشةُ والتّحليلُ:

١- ما الحدثُ الذي يظهرُ عظمةَ التّضحيةِ في حياةِ مصعبِ بنِ عمير ؟

إقباله على قتال المشركين في غزوة أحد حتى قطعت يداه واستشهاده دفاعاً عن الدين.

٢- حدّد من النّصّ الموقفَ الذي يتناسبُ مع الآيةِ الكريمةِ الآتيةِ:

قال تعالى: (وَإِن جَاهَدَاكَ لِتُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا) (العَنكَبُوت :٨)

موقف أمه حين حاولت إكراهه على ترك دينه فرفض وأصر على التمسك به.

٣- اختر التّكملةَ الصّحيحةَ من بينِ البدائلِ الآتيةِ:

- المعلومةُ التي اشتمل عليها النّصُ:

- الإيمانُ وثباتُ المبدأ سبيلُ المرءِ للنّجاحِ.

- التّضحيةُ في سبيلِ الله عزّ وجلّ.

- (مصعبُ بن عمير أوّلُ سفيرٍ في الإسلامِ).

- الدّعوةُ إلى الاقتداءِ بالصّحابةِ الكرامِ.

٤- أكمل الفراغَ فيما يلي بما هوَ مطلوبٌ بينَ قوسين:

أ- من الصفات التي تميز بها مصعب بن عمير: (الصدق، والأمانة، وقوة الحجة) (تفصيل).

ب- مصعب بن عمير وأسامة بن زيد وعبد الله بن الزبير نماذج مشرفة لشباب الإسلام الأبطال (إجمال).

٥- حدّدْ من النصِ العبارةِ التي توضحُ سببَ إرسالِ الرسولِ صلى الله عليه وسلم مصعب بن عمير لأهلِ يثربَ :

عبارة: "ليكون أول سفير للإسلام إلى يثرب، ومعلمَ الناس هناك، يتلو عليهم القرآن ويعلمهم أمور الدين".

التّذوق الفنيّ

- أيُ التّعبيرينِ أجمل؟ ولماذا؟

أ-علّمَتْ الأمُ ابنَها الأخلاقَ والقيمَ الأ صليةَ. ( )

ب -غرسَت الأمُ الأخلاقَ الأصليةَ في نفسَ ابنِها. (√)

السبب: لأنه تعبير خيالي جميل شبه الأخلاق بنباتات تُغرس في النفس وتثمر، مما يبرز أثر التربية العميقة في النفس.

التّقويمُ:

١ـ ذاقترحْ عنوانًا آخرَ مناسبًا للنّصّ.

سفير الإسلام الأول / فتى مكة الذي باع الدنيا واشترى الآخرة / مصعب بن عمير نموذج الثبات والتضحية.

٢ـاختر التّكملةَ الصّحيحةَ من بينِ البدائلِ الآتيةِ:

- سقطَ مصعبُ بن عمير شهيدًا وراية الإسلامِ تُعانقُ صدرَهِ الطّاهرَ.تظهرُ العبارةُ السّابقةُ:

- شدة المعركةِ و القتالِ بين الفريقينِ.

- (شجاعة مصعبٍ وثباته على مبدئه).

- خوف مصعبٍ من هزيمةِ المسلمين.

- انتصار المشركينَ في المعركةِ.

٣ـ استنتج الفكرةَ الرّئيسةَ التي يدورُ حولَها النّصّ.

سيرة الصحابي الجليل مصعب بن عمير وموقفه العظيم في التضحية بالترف والنعيم من أجل الثبات على الإسلام وحمله لرسالة الدعوة.

٤ـ حدّد معلومة اشتلمت عليها الفقرة الأخيرة من النص.

استشهاد مصعب بن عمير في غزوة أحد، وعدم وجود ما يكفيه كفناً سوى ثوب قصير، وتلاوة النبي صلى الله عليه وسلم للآية الكريمة (مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا ما عاهدوا الله عليه).

٥ـ بين علاقة العبارة التي تحتها خط بما قبل فيما يأتي:

تحلّى مصعبُ بصفات الفارسِ: الشّجاعةَ في الميدانِ والأمانةَ في حملِ الرّسالةِ.

(تفصيل وتوضيح لما أجمل في صفاته القيادية والجهادية).

صفوة معلمي الكويت

الدَرْسُ الرابع: السّلامة اللغوية تدريبات على الإعراب الظاهري التقديري

التّطبيقُ:

١- حدّد من الآياتِ الكريمةِ التاليةِ كَلَ اسمٍ يعربُ إعرابًا تقديريًا، ثم بيّن السّبب:

الآية	الاسم	السّبب
أ- قال تعالى:("سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى")	الأعلى	اسم مقصور، وعلامة إعرابه ضمة مقدرة
ب - قال تعالى: ("وَكَفَىٰ بِرَبِّكَ هَادِيًا وَنَصِيرًا")	هادياً	اسم منقوص، وعلامة إعرابه فتحة مقدرة.
ج - قال تعالى: ("قَالَ رَبِّ إِنَّ قَوْمِي كَذَّبُونِ")	رَبِّ	اسم مضاف إلى ياء المتكلم، وعلامة إعرابه كسر مقدر.

٢- امْلأِ الفَراغاتِ بِما يُتمِمُ إعْرابَ الكَلمةِ التي تَحْتَها خَطٌّ في كُلِ جُمْلةٍ مِنَ الجُملِ الآتِيةِ:

الجملةُ	الإعرابُ
أ- أدعو اللهَ أنْ يتقبّلَ أعمالي الصالحةَ.	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة لأنه مضاف إلى ياء المتكلم.
ب- الوَلد النَّشيطُ يُساعِدُ والديهِ.	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
ج- عَلَيْنا الحذَرُ مِنْ المُعادي لنا.	اسم مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة لأنه اسم منقوص.
د- تختلفُ الرّؤى من شخصٍ لآخر.	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة لأنه اسم مقصور.

صفوة معلمي الكويت

٣- املأ الفراغ في كَلِ مما يلي بما هو مطلوبٌ بينَ قوسين:

أ- تكثر في الريف المراعي / السواقي الخصبة. (اسم منقوص)

ب- يحرص الأطباء على سلامة المستشفى / المرعى. (اسم مقصور)

ج- بعزيمتي / بقوتي القوية أتحقق النجاح. (اسم مضاف لياء المتكلم)

٤- ضع كَلمة (الرّاعي) في جملتين من إنشائك بحيث تكون مرة بحركَة مقدرة وأخرى بحركَة ظاهرة

بحركة مقدرة : جاءَ الراعي إلى الحقلِ.

بحركة ظاهرة : رأيتُ الراعيَ في المزرعةِ.

التّقويمُ:

١- اقرأ الفقرة التالية قراءة صحيحة ، ثم أجب عن الأسئلة بعدها:

بينما كنتُ أمشي في الضّحى، مررّتُ بجانبِ الرّاعي وهوَ يرعى أغنامَه في الحقلِ، فتوقفْتُ لأُلقِي التّحيّة عليْه، وكانَ والدي يراقبُ المشهدَ بابتسامةٍ هادئةٍ.



- هات من الفقرةِ السّابقةِ ما يأتي:

اسماً منقوصاً: الراعي.

اسماً يعرب إعراباً ظاهرياً: الضحى (أو: الحقل، المشهد، بابتسامة).

اسماً مضافاً إلى ياء المتكلم: والدي.

اسماً مقصوراً: الضحى.

٢- املأ الفراغ فيما يلي بما هوَ مطلوبٌ بين قوسين:

أ- يفلح الداعي / القاضي العادل. (اسم منقوص)

ب- لغتي العربية أعتز بها. (اسم مضاف إلى ياء المتكلم)

ج- عصا / مستشفى دار عمل واجتهاد. (اسم مقصور)

٣- صوّب الخطأ النحوي في الجملِ التّاليةِ، مبيّنًا السّبب:

أ- اشترى والدي رحىً قديمةً من معرض التراث.

الخطأ: رحى (بدون تنوين بالشكل الصحيح)

التصويب: رحىً

السبب: لأنه اسم مقصور مفعول به منصوب، وينون بفتحتين على الحرف الذي يسبق الألف اللينة.

ب- قدّم المحامي أدلةً جديدةً للمحكمة.

الخطأ: أدلّةُ (مرسومة بالضمة)

التصويب: أدلّةً (أو: أدلةَ)

السبب: لأنها مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة (فهي كلمة ممنوعة من الصرف تجر بالفتحة وتنصب بالفتحة).

الدرس الخامس: السلامة اللغوية علامات الإعراب الأصلية

المناقشةُ والتّدريبُ:

- اقرأ الأمثلةَ التّاليةَ قراءةً صحيحةً مراعيًا سلامةَ الضّبطِ:

المجموعة (أ)

- صديقي الوفيُّ يُعينني على نوائبِ الدَّهرِ.
- سلَّمتُ على عيسى بعدَ عودتِهِ من السَّفرِ.
- اختر الصديقَ الوفيَّ تسعدْ في حياتِكِ.

المجموعة (ب)

- نصائحُ الوالدينِ تنيرُ حياةَ الأبناءِ.
- للأُسرِ دورٌ كبيرٌ في بناءِ شَخصيّةِ الأبناءِ.
- يُقدرُ المجتمعُ الأبناءَ البارّينَ بآبائِهِمْ.

الشّرحُ والبيانُ

ذكرنا أنَّ الإعراب هو تغيير علامات أواخر الكلمات بحسب موقع الكلمة من التركيب أو الجملة، والاسم إما أن يكون مرفوعًا (كالمبتدأ والخبر والفاعل.. الخ)، **والضمة هي العلامة الأصلية للاسم المرفوع**، وقد يكون الاسم منصوبًا، كأن يكون الاسم المعرب مفعولًا به أو مفعولًا لأجله، أو ظرفا ..الخ) **فالفتحة هي العلامة الأصلية للاسم المنصوب**، بينما إن كان الاسم مجرورًا بحرف جر أو بالإضافة فإن علامة الجرّ الأصلية هي **الكسرة**.

وإذا تأملنا الأسماء المخطوط تحتها في المجموعة الأولى وجدنا في المثال الأول كلمة (صديقي) - وهي اسم مفرد جاءت مبتدأ مرفوعًا وعلامة رفعه الضمة المقدرة، وكلمة (موسى) - وهي اسم مفرد كذلك - جاءت اسمًا مجرورًا وعلامة جره الكسرة المقدرة، كما جاءت كلمة (الصديق) وهي اسم مفرد أيضًا- مفعولًا به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وعليه **فإن الاسم المفرد - وهو ما دلّ على واحد أو واحدة- يعرب بالعلامات الأصلية**، وهي: الضمة رفعًا، والفتحة نصبًا، والكسرة جرًّا، سواء أكان إعرابها ظاهريًّا ، أم إعرابها تقديريًّا.

ومثل الاسم المفرد نجد جمع التكسير كذلك وهو كلّ اسم دل على أكثرمن اثنتين مع عدم سلامة مفرده- فإنه يعرب بالعلامات الأصلية أيضًا كما هو ملاحظ في أمثلة المجموعة الثانية، فكلمة (نصائح) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وكلمة (للأُسر) اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة، وكلمة (الأبناء) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

الاستنتاجُ:

- **الاسم المفرد:** اسمٌ دل على واحد أو واحدة.
- **جمع التّكسير:** اسم دلّ على أكثر من اثنين أو اثنتين مع عدم سلامة مفرده.
- يعرب الاسم المفرد وجمع التّكسير بالعلامات الإعرابية الأصلية، بالضمة رفعًا، وبالفتحة نصبًا، وبالكسرة جرًّا.

التّطبيقُ:

١- صنّف الكلماتِ التّاليةَ في الجدولِ بعدَها:

أشياء - حديقة - القاضي - عمّال - عصا - قيم - فارس - علوم

اسم مفرد	حديقة، القاضي، عصا، فارس.
جمع تكسير	أشياء، عمال، قيم، علوم.

٢- املأِ الفَراغاتِ بِما يُتمِمُ إعْرابَ الكَلمةِ التي تَحْتَها خَطٌّ في كُلِ جُمْلةٍ مِنَ الجُملِ الآتِيةِ:

الجملة	الإعراب
- للصداقة أسسٌ قويّةٌ أهمُّها الصّدقُ.	الصداقة: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
- يزورُ النّاسُ المتاحف لمعرفةِ التّاريخِ.	المتاحف: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة لأنه جمع تكسير.
- قابلتُ مها هذا الصّباحِ.	مها: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة لأنه اسم مقصور.
- أصدقائي دَليلي للخيرِ والصّلاحِ.	أصدقائي: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة لأنه مضاف إلى ياء المتكلم.

مروة الشريف
صفوة معلمي الكويت

الدرس السادس ص ٣٦: ٣٨ بالكتاب المدرسي

المناقشةُ والتدريب:

- اقرأ الفقرة التّالية قراءةً سليمةً، مراعياً سلامة الضبط:



ذهبَ خالِدٌ إلى مكتبةٍ لبيعِ الكُتُبِ، ليبحثَ عَنْ كُتبٍ جديدةٍ يشتريها، فلمّا دَخَلَ المكتبةَ رَأى لوحةً مكتوبًا عليها: كُتُبٌ جَديدةٌ. فتوجَّهَ إليها، ووقَفَ خالِدٌ يتصفّحُ عناوينَ الكتبِ وأخذَ كتابًا منها وصار يُقَلِّبُ صَفَحاتِه، ثم قالَ في نفسِهِ: هذا كتابٌ رائعٌ طالما بَحثْتُ عنهُ. جالَ خالِدٌ في أنحاءِ المكتبةِ، وَبَينما هو كذلِكَ إذ صَوَّتَ أَحَدُ العاملينَ: سَنُغْلِقُ المكتبةَ بعدَ نصفِ ساعةٍ، فنظرَ خالدٌ إلى ساعتِهِ وتَمْتَمَ: سبحانَ اللهِ! مضتْ ساعةٌ وربعُ ساعةٍ منذُ أنْ دخلْتُ! ما أسرعَ الزمنَ مع الكتبِ!

١- حدِدِ الكلماتِ التي انتَهتْ بِتنوينِ الكَسْرِ والضَمِ في الفِقرةِ السَابقةِ.

- تنوين ضم: (كتاب، رائع).
- تنوين كسر: (مكتبة، كتب، ساعة، نصف).

٢- أكمِلِ الجدولَ التّالي كَالمثَالِ الأوّلِ، ثُمَ انْطِقِ الكلماتِ نُطقًا صحيحًا:

صفوة معلمي الكويت

الكلمةُ	تَنْوينُ الضَمِ	تنْوينُ الكسرِ
أ- منقول	منقولٌ	منقولٍ
ب- فَضاء	فضاءٌ	فضاءٍ
ج- مَعْلَم	مَعْلَمٌ	مَعْلَمٍ
د- وُضوء	وُضوءٌ	وُضوءٍ
ه- رُعاة	رُعاةٌ	رُعاةٍ

٣- احذِفَ (أل) التعريفِ مِنْ الأسماءِ التي تحتَها خطٌ فيما يلي، واكتُبها مُنوَنةً كَتابةً صحيحةً:

أ- جَلَسْتُ في (الحديقةِ الواسعةِ). جَلَسْتُ في حديقةٍ واسعةٍ.

ب - هذا (الكتابُ المفي د). هذا كتابٌ مفيدٌ.

ج - مَرَرتُ (بالمسجدِ ال كبيرِ). مَرَرتُ بمسجدٍ كبيرٍ.

د - جاءَ (المعلمُ المتميزُ). جاء معلمٌ متميزٌ.

٤- صوّبِ الكلماتِ المكتوبةَ كَتابةً غَيرِ صحيحةٍ فيما يَأْتي:

الكلمةُ	مكتبتُنْ	صغيرِنْ	سماءًا	مدينتِنْ
التصويبُ	مكتبةٌ	صغيرٍ	سماءٌ	مدينةٍ

الاستنتاجُ:

التَنوينُ: هو (نونٌ ساكَنةٌ) تُنْطقُ ولا تُكْتبُ، تُلحقُ أواخرَ الأسماءِ، وأنواعُهُ ثلاثةٌ، منها:

-تنوينُ الضَمّ، علامتُهُ ضَمّتان فوق الحرفَ الأخيرِ مِنَ الكلمةِ مثل: سميعٌ شاطٌ

-تنوينُ الكسرِ، علامتُهُ كَسْرَتان تحت الحرفَ الأخيرِ مِنَ الكلمةِ مثل: مليءٍ عظيمٍ.

الدّرسُ السابع: التعبيرُ التّقويميّ
كَتابةُ فقرةٍ مترابطةٍ حول فكرةٍ محدّدةٍ



التَطبيقُ:

١- ما المقْصودُ بالأخلاقِ الحَسنةِ؟

هي مجموعة القيم والمبادئ والصفات الفاضلة التي تحكم سلوك الإنسان وتوجهه نحو الخير، وتظهر في تعامله مع ربه ونفسه ومحيطه.

٢- بين أثر الأخلاق الحسنةِ في حياةِ الفردِ والمُجتمعِ.

على مستوى الفرد: تكسب الإنسان محبة الله ورسوله والناس، وتجلب له الراحة النفسية والطمأنينة، وترفع من شأنه وقدره.

على مستوى المجتمع: تنشر المحبة والألفة والتراحم بين الأفراد، وتقوي روابط التماسك الاجتماعي، وتقضي على الأحقاد والنزاعات، مما يؤدي إلى الأمن والاستقرار.

٣- عدّد أهم الصِفاتِ التي تَجعلُ الإنسانَ قُدوةً حسنةً للآخرينَ؟

- الصدق والأمانة.
- الوفاء بالوعود والعهد.
- التواضع وحسن التعامل.
- الصبر والحلم والأناة.
- الكلمة الطيبة واحترام الآخرين.

صفوة معلمي الكويت
مروة الشريف

الدّرسُ الثامنُ: التّدريبُ

- اقرأ النّصَ التالي قراءةً صحيحةً مراعيًا مهاراتِ القراءةِ، ثمّ أجب عن الأسئلةِ بعدها:



يُعد أسامةُ بن زيد رضي الله عنهما نموذجاً فريداً في التاريخ الإسلامي، فهوحِبُّ رسولِ الله وابن حِبِّه، وقدْ نشأَ في كنفِ النّبيّ صلى الله عليه وسلم الذي أحبَّه حبًّا جمًّا، فنهلَ من هديِه وتربّى على يديْهِ ، لنجدَ أنفسَنا أمامَ قائدٍ استثنائيّ تعلّمَ على يدِ النّبيّ صلى الله عليه وسلم أصولَ القيادةِ والحكمةَ منذُ نعومةِ أظفارِهِ، ولقد أثبتَ أسامةُ أن صِغَرَ السّنِّ لا يحولُ دون بُلوغِ معالي الأمورِ، فحينَ يكونُ القلبُ عامراً بالتّقوى والعقلُ راجحاً بالحكمةِ، يستحقُ المرءُ ثقةَ النبيّ صلى الله عليه وسلم وقيادةَ الرّجالِ، وتجلت عظمة أسامةَ حين أمرَه النبيُّ صلى الله عليه وسلم وهو في سِنّ الثّامنةَ عشرةَ بقيادةِ جيشِ المسلمين المتوجهِ إلى الرّومِ، وكانَ في ذلك الجيشِ كبارُ الصّحابةِ، وأظهرَ حنكةً قياديةً وقدرةً كبيرةً على تحمّلِ المسؤوليةِ ، ملتزماً بأخلاق الحرب في الإسلام، مجسّدًا بأفعالِه وإنجازاتِه صورةً مشرقةً للشّابِّ المؤمنِ الطّموحِ، فاستحقَّ ثقةَ النّبيّ صلى الله عليه وسلم وأثبتَ أنَّ العزيمةَ الصّادقةَ والكفاءةَ تصنعان المجدَ مهما كان العمرُ.

١- ما العواملُ التي ساعدَتْ في تميّزِ أسامةَ بن زيد على أقرانِه؟

تربيته في كنف النبي صلى الله عليه وسلم وحبه له، وارتواؤه من هديه، وعقله الراجح وتقواه.

٢- حدّدْ أهمَ الصفاتِ التي استحق بها أسامةُ قيادةَ الجيشِ المسلمِ.

الحكمة، التقوى، الشجاعة، وتحمل المسؤولية، والقدرة القيادية العالية.

٣ علل: يعدُ أسامةُ نموذجًا للشّبابِ الطّموحِ.

لأنه أثبت أن صغر السن لا يحول دون بلوغ معالي الأمور متى وجدت الكفاءة والعزيمة الصادقة.

٤- اختر التّكملةَ الصّحيحةَ من بين البدائلِ الآتيةِ:

أ- أمرَ الرسولُ صلى الله عليه وسلم أسامةَ بن زيد بقيادة الجيش وهو في سنّ الثامنة عشر.

في العبارة السابقة ما يدل على:

- (ثقِة الرسول صلى الله عليه وسلم بقدرته على القيادة).
- تفوقه في القوة على سائر الصحابة.
- خبرة أسامة في ميادين الق تال.
- سهولة المهة التي أسندت إليه.

ب - الفكرةُ الرّئيسةُ التي يدورُ حولَها النّصُ السّابقُ:

- (في تاريخِ الإسلامِ نماذجُ مشرقةٌ للقادةِ الشّبابِ).
- تربّى أسامةَ في بيتِ الرسولِ صلى الله عليه وسلم.
- أمرَ الرسولُ صلى الله عليه وسلم أسامة بقيادة الجيشِ إلى الرّوم.
- الحثُّ على قراءةِ كتبِ التاريخِ.

٥- استنتج الغرضَ الرّئيسَ من النّصّ السّابقِ.

إبراز مكانة الصحابي أسامة بن زيد كنموذج استثنائي للقائد الشاب، وتأكيد أن الكفاءة والعزيمة الصادقة تصنعان المجد بغض النظر عن العمر.

٦- اقترحْ عنوانًا آخرَ مناسبًا للنّصّ.

حب رسول الله وابن حبه / أصغر قائد في الإسلام / أسامة بن زيد نموذج القيادة الشابة.

٧- حدّدْ علاقة العبارةِ التي تحتها خطّ بما قبلها فيما يأتي:

(للقائد الفذ صفات عديدة منها: الحكمة وتحمل المسؤولية) العلاقة هي: تفصيل وتوضيح لما أجمل في صفات القائد.

٨- ضع خطًا تحت الكلمةِ الدّالةِ على الجمالِ في الجملةِ الآتيةِ:

- تعلّمَ أسامةُ بنُ زيد من مدرسة الرّسولِ صلى الله عليه وسلم عظيمَ الأخلاقِ.

٩- عبّر عن مضمونِ الصّورةِ التّاليةِ بجملةٍ مفيدةٍ تشملُ تعبيرًا جميلًا:



علا إيمان أسامة وعلت همته حتى كأنه يعانق قمم الجبال عزماً وثباتاً."

١٠- استخرج من النّصّ السّابقِ ما يأتي:

أ- اسماً مقصوراً: المعالي.

ب- اسماً منقوصاً: (إن وجد في السياق أو يمكن استخراج ما يناسبه).

ج- جمع تكسير: الرجال.

د- اسم يدل على مفرد: أسامة.

١١- اختر التّكملةَ الصحيحةَ من بينِ البدائلِ الآتيةِ:

أ - استحقّ أسامةُ بن زيد قيادة جيشِ المسلمين.

- تعرب كَلمة قيادة في الجملة السابقة مفعول به منصوب وعلامة نصبه:

- الألف - الفتحة المقدرة

- (الفتحة الظاهرة) - الكسرة الظاهرة

ب - سعى أسامةُ بن زيد إلى المعالي منذُ صغرِهِ.

- تعرب كَلمة المعالي في الجملة السّابقة اسم مجرور وعلامة جرهِ:

- الكسرة الظّاهرة - الياء

- (الكسرة المقدرة) - الفتحة الظاهرة

١٢- حوّل الكلمات التي تحتها خطّ في الجملةِ التّاليةِ إلى جمع تكسير، مغيّرًا ما يلزم:

(في تاريخ الإسلام قائدٌ عظيمٌ استحق الخلود والمجد.)

التحويل: "في تاريخ الإسلام قادةٌ عظماءُ استحقوا الخلود والمجد."