

مذكرات



الإبداع

الفلسفة

الفصل الدراسي الأول

٢٠٢٧/٢٠٢٦

66898481



١٢

غير مصوح
بالتصوير

الفصل الأول: - مفهوم الفلسفة ومباحثها

أولاً: مفهوم الفلسفة

• أكمل العبارات الآتية: -

- ١- فيلسوف ولد في ملاطية وكان مولعاً بتأمل النجوم والتنبؤ بأحوال الملاحة والتجارة يسمى طاليس
- ٢- أول من استخدم لفظ فلسفة وأطلق على نفسه لقب "فيلسوف" هو فيثاغورث

• علل: اختلف الفلاسفة على مر العصور في تحديد مفهوم واحد للفلسفة.

بسبب اختلاف العصور والاتجاهات المختلفة

• عرف المفاهيم الآتية: -

- ١- الفلسفة: محبة الحكمة وهي كلمة يونانية تتكون من مقطعين (فيلو) محبة (صوفيا) الحكمة
- ٢- الفيلسوف: هو الشخص المحب للحكمة، أي المقبل والباحث عن المعرفة بمعناها العام.
- ٣- التفلسف: جهد عقلي يستهدف الكشف عن الحقيقة وإزالة الغموض عبر منهج ثابت ومحدد.

• فرق بين تعريف الفلسفة عند كلا من :-

الفيلسوف	التعريف
أرسطو	هي العلم الذي تعرف فيه تعرف فيه موضوعات العلوم وأسبابها ومبادئها
الكندي	هي علم الأشياء بحقائقها بقدر طاقة الإنسان.
ديكارت	بمثابة شجرة جذورها الميتافيزيقا وجذعها الفيزياء وأغصانها بقية العلوم (الطب).
جون ديوي	هي عملية تكوين نماذج يعمل بها التفكير والعمل والحضارة.

مَعْلَمُ الْكَوَيْتِ
صَفْوَةُ مِائِي الْكَوَيْتِ

أهمية الفلسفة

• اذكر أهمية الفلسفة؟

بالنسبة للفرد	بالنسبة للمجتمع
- تساعد على فهم الإنسان لنفسه وللعالم - تنمية قدرات التفكير وحل المشكلات - إشباع الرغبة الطبيعية لدى الإنسان في المعرفة.	- اعتماد المؤسسات المدنية على الأفكار الفلسفية - تساعد في بناء الحضارة الانسانية. - تعمل الفلسفة على نقد وتحليل الواقع الاجتماعي وعلاج مشكلاته. - تقوم الأنظمة التربوية على بناء الأفكار الفلسفية التي يؤمن بها المجتمع وما يتعلمه الأبناء.

علاقة الفلسفة بالدين (رأى ابن رشد)

• اكتب ما تعرفه عن الفيلسوف ابن رشد؟

☞ أكد على اتفاق الفلسفة مع الدين في كتابه (فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال)

• علاقة الفلسفة بالدين علاقة قديمة متجددة؟ فسر؟

☞ لأنها مرت على جميع العصور وجميع الأديان السماوية الثلاثة

• عرف: ((التأويل البرهاني))

☞ إخراج اللفظ من الدلالة الحقيقة الي الدلالة المجازية.

• فسر عبارة ابن رشد

✍ (الفلسفة أو الحكمة هي صاحبة الشريعة والأخت الرضيعة لها)

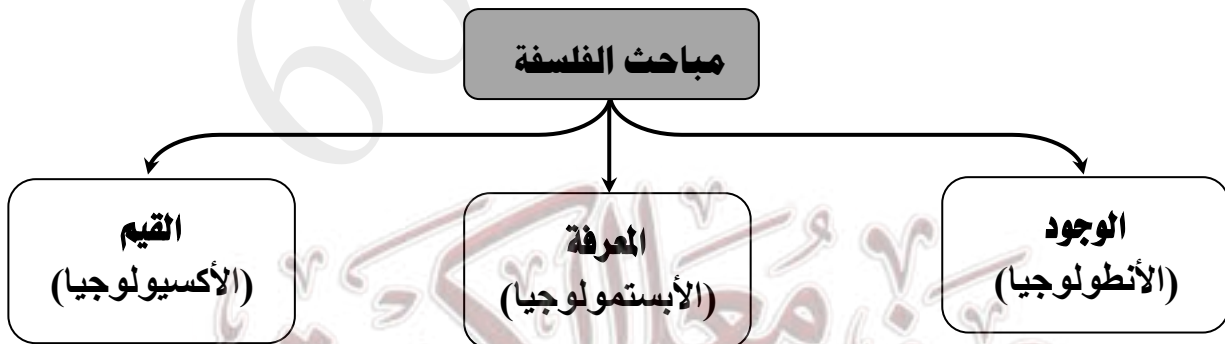
✓ مادامت الفلسفة حق، والدين حق، والحق لا يضاد الحق، ويتشابهان في الموضوع والهدف، بالتالي تصبح الفلسفة أو الحكمة هي صاحبة الشريعة والأخت الرضيعة لها.

صِفْوَةُ مَعْلَمِ الْكُوَيْتِ

• قارن بين الفلسفة والدين عند ابن رشد

المقارنة	الفلسفة	الدين
التعريف	النظر في الموجودات وهي نوع من البحث العقلي في العالم والحياة والإنسان ومحاولة الكشف عن الكلمة الإلهية	مجموعة من الحقائق التي أوحى الله بها الأنبياء.
أوجه الاتفاق	✓ الموضوع: تتفق الفلسفة مع الدين في معرفة (الله، العالم، الحياة، الإنسان). ✓ الغاية: تتفق الفلسفة مع الدين في (البحث عن الحقيقة).	
أوجه الاختلاف	الفلسفة تعتمد على العقل والبرهان	منهج المعرفة الدين يعتمد على النقل أو الوحي والإيمان (مع استخدام العقل)
طريقة حل الاختلاف	التأويل البرهاني: إخراج دلالة اللفظ من الدلالة الحقيقية إلى الدلالة المجازية. مثال: (له على أياد البيضاء) قول مجازي يعنى الجميل والنعمة لأن العطاء يكون باليد.	
النتيجة	الفلسفة حق، الدين حق وقال ابن رشد (لا يضاد الحق، بل يوافقه ويشهد له) وقال ابن رشد (مصاحبة الشريعة والأخت الرضيعة لها)	

ثانياً: مباحث الفلسفة واتجاهاتها



١- الوجود (الأنطولوجيا)

تعريفه: - البحث في الوجود بما هو موجود

☞ أقدم مباحث الفكر الفلسفي

☞ حيث يسأل عن طبيعة الوجود هل هو مادي أم روحي ثابت أم متغير؟

٢- المعرفة (الأبستمولوجيا)

✍ **تعريفها** هو البحث في طبيعة المعرفة ومصادرها ووسائلها وحدودها وأدواتها
✍ حيث يعتبر (جون لوك) أول من وضع بحثاً فلسفياً منظماً يتناول بالفحص والدرس أصل المعرفة "مقالة في العقل البشري".

• الأسئلة التي يثيرها :-

- ☞ هل بإمكان الإنسان أن يدرك جميع الأشياء؟ وإن يصل لجمع الحقائق؟
- ☞ ماهي مصادر المعرفة؟ هل الحواس، أم العقل، أم الاثنين معا؟
- ☞ هل هناك مصادر أخرى للمعرفة؟

٣- القيم (الأكسيولوجيا)

✍ هو البحث عن القيم الثلاث (الحق، الخير، الجمال) والتي يتعامل الانسان بموجبها مع الظواهر والاشياء

القيمة	التعريف	تدرسها
الخير	المعيار الذي يقاس عليه السلوك الإنساني	فلسفة الاخلاق
الحق	المعايير التي ينبغي أن يكون الفرد أن يتبعها لكي يكون قادراً على التفكير السليم	المنطق والفلسفة السياسية
الجمال	تتصل بالمعايير التذوق الجمالي والفني	فلسفة الجمال

✍ وهناك مباحث فرعية للفلسفة منها :- (فلسفة العلوم، التاريخ، القانون)

الاتجاهات الفلسفية في التيارات المعرفية الكبرى

✍ ((نظرية المعرفة)): مصطلح حديث نسبياً يعود إلى القرن الثامن عشر حيث استعمله الفيلسوف

الألماني (رينهولد) في عام (١٧٨٩) وأكد على ذلك الفيلسوف الألماني أيضاً (كانت).

• دليل على صدق هذه العبارة :-

(مناقشة موضوع المعرفة من قبل الفلاسفة قديم قدم الفلسفة)

✍ حيث ظهرت الفلسفة قديماً عند أفلاطون وأرسطو في اليونان ثم (ابن سينا وابن رشد) في الأسم وموضوع العقل قديماً.

• عرف ((المعرفة))

☞ هي الصورة الذاتية التي يشكلها الإنسان حول مختلف الظواهر الخارجية أو الإنسانية بحواسه وعقله وتسمى (صورة المعرفة)