

الوحدة التعليمية الرابعة

- معايير المنهج ونواتج التعلم (الوحدة التعليمية الرابعة).
- ما يتوقع من المتعلم اكتسابه في الوحدة التعليمية الرابعة.

دروس الوحدة التعليمية الرابعة:

- ١) مجال الفقه: صلاة الجمعة.
- ٢) مجال السيرة: الدعوة السريّة.
- ٣) مجال السيرة: الدعوة الجهرية.
- ٤) مجال التهذيب: الكرم.

- إبداعي في مشروعي.
- التقويم الختامي للوحدة التعليمية الرابعة.

صِفْوَةُ مَعْلَمِي كُوَيْت

معايير المنهج ونواتج التعلم للوحدة التعلّمية الرابعة (٢/١)

المجال	المعيار	مؤشر الأداء	نواتج التعلم
الفقه	التعرف على أحكام الصلاة والصيام بصفتها الصحيحة.	- يتعرف حكم صلاة الجمعة. - يعدد آداب صلاة الجمعة. - يوضح كيفية صلاة الجمعة.	الاهتمام بأداء صلاة الجمعة في المسجد.
السيرة	التعرف على سيرة الرسول ﷺ وبدء دعوته.	- بداية دعوة الرسول ﷺ. - يعدد أسماء السابقين الأولين للإسلام. - يستنتج أهمية دار الأرقم في نجاح الدعوة السرية.	- الاهتمام بالدعوة الإسلامية. - الاقتداء بالسابقين الأولين للإسلام.
التهديب	الالتزام بالأخلاق الإسلامية وأثرها على المجتمع.	- يتعرف معنى الكرم. - يعدد نماذج للكرم. - يستنتج مظاهر الكرم. - يعدد ثمرات الكرم.	الالتزام بالكرم.

ما يُتَوَقَّعُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ اخْتِسَابَهُ فِي الْوَحْدَةِ الرَّابِعَةِ (٢ / ١)

المعارف	مهارات القرن الواحد والعشرون	القيم
- حكم صلاة الجمعة. - آداب صلاة الجمعة. - كيفية صلاة الجمعة. - بدء الدعوة سرًّا حفاظًا على نجاحها وسلامة المسلمين. - أسماء السابقين الأولين للإسلام. - أهمية دار الأرقم في الدعوة السرية. - حال المسلمين بعد استمرار الدعوة السرية ثلاث سنوات. - مراحل الجهر بالدعوة الإسلامية. - معنى الكرم. - نماذج للكرم. - مظاهر الكرم. - ثمرات الكرم.	- التلوين. - التريديد. - الاستنتاج. - البحث. - التذكر. - التوسع. - الكتابة. - الاستدلال.	- حب صلاة الجمعة. - اتباع الحق. - الدعوة إلى الخير. - الكرم.

ملاحظة:

تفاصيل مؤشرات الأداء لمهارات القرن الواحد والعشرون صفحة ١٧٩



صَلَاةُ الْجُمُعَةِ

الدَّرْسُ
الأول

١

القيم

قيمة الدرس:
حُب صَلَاةِ الْجُمُعَةِ.

المهارات

- ١ التمييز.
- ٢ الاستنتاج.
- ٣ الكتابة.
- ٤ التعبير.
- ٥ التمييز.
- ٦ العلاقات.

المعارف

سَتَعَلَّمُ من هذا الدرس:

- ١ حكم صَلَاةِ الْجُمُعَةِ.
- ٢ آداب صَلَاةِ الْجُمُعَةِ.
- ٣ كيفية صَلَاةِ الْجُمُعَةِ.

التمهيد

(٣)
فَلْتَوَكَّلْ عَلَى
اللهِ تَعَالَى.

(٢)
أَنَا جَاهِزٌ يَا جَدِّي.

(١)
هَيَّا يَا أَبْنَائِي لِنَذْهَبَ
لِصَلَاةِ الْجُمُعَةِ.

وَنَحْنُ يَا شَيْخَةً لِنَسْتَمِعَ لِحُطْبَةِ
الْجُمُعَةِ مِنَ التَّلَافُازِ ثُمَّ نَصَلِّي
الظُّهْرَ سَوِيًّا.

حكم صلاة الجمعة.

١

قال تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ (١).



صلاة الجمعة واجبة على
الرجال.

الكتابة

الاستنتاج

التمييز

مهاراتي

مؤشر الأداء

١

أ حوِّط الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

١ - الصلاة التي تغني عنها صلاة الجمعة:

العصر

الظهر

الصبح

٢ - صلاة الجمعة واجبة على:

الرجال

الأطفال

النساء

ب استنتج حكم البيع من الموقف التالي مستعيناً بالصورة.



(٢)

لقد نودي لصلاة الجمعة
فلنذهب للصلاة.

(١)

أريد كيلو من البرتقال؟

ج دُونَ نَصِيحَةٍ لِكُلِّ مِنَ الْبَائِعِ وَالْمُشْتَرِي.



يجب على بائع ان يغلق متجره

عند سماع اذان صلاة الجمعة

ويجب على مشتري إلا يشتري

شيئاً ويذهب إلى المسجد لصلاة الجمعة

آداب صلاة الجمعة.

٢

قال رسول الله ﷺ: «لَا يَغْتَسِلُ رَجُلٌ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَيَتَطَهَّرُ مَا اسْتَطَاعَ مِنْ طَهْرٍ وَيَدْهِنُ مِنْ دُهْنِهِ أَوْ يَمَسُّ مِنْ طِيبِ بَيْتِهِ، ثُمَّ يَخْرُجُ فَلَا يَفْرُقُ بَيْنَ اثْنَيْنِ، ثُمَّ يَصَلِّي مَا كُتِبَ لَهُ، ثُمَّ يَنْصِتُ إِذَا تَكَلَّمَ الْإِمَامُ، إِلَّا عُفِّرَ لَهُ مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجُمُعَةِ الْأُخْرَى»^(١).



(١) صحيح البخاري كتاب الجمعة باب: الدهن للجمعة.



الذَّهَابُ إِلَى الْمَسْجِدِ مُبَكَّرًا.



الِاغْتِسَالُ.



الْإِنْصَاتُ لِلْخُطْبَةِ.



لَا يَتَخَطَّى أَحَدًا وَيَجْلِسُ حَيْثُ وَجَدَ مَكَانًا.



هُيْتِي فِي سُلُوكِي



حُبُّ
مِلَّةِ
الْجُمُعَةِ

أَذْهَبْ إِلَى الْمَسْجِدِ مُبَكَّرًا وَأَسْتَمِعْ إِلَى الْخُطْبَةِ بِاهْتِمَامٍ.
أَوْ
أَحْرِصْ عَلَى الْإِغْتِسَالِ وَلِئْسَ ثِيَابٌ نَظِيفَةٌ قَبْلَ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ



حُبُّ
مِلَّةِ
الْجُمُعَةِ

مهاراتي

مؤشر الأداء

التعبير

التمييز

ضع علامة (✓) عند الصور الدالة على آداب صلاة الجمعة:



من خلال الصور السابقة تحدث بلغة عربية سليمة عن آداب صلاة الجمعة بمتابعة من معلمك. ثم دون واحدا منها بخط جميل.

من آداب صلاة الجمعة أن اغتسل، وألبس ثيابا نظيفة، وأذهب إلى المسجد مبكرا، وأستمع إلى الخطبة باهتمام دون أن أتحدث

كيفية صلاة الجمعة

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ اغْتَسَلَ ثُمَّ أَتَى الْجُمُعَةَ فَصَلَّى مَا قَدَّرَ لَهُ، ثُمَّ أَنْصَتَ حَتَّى يَفْرَغَ مِنْ خُطْبَتِهِ ثُمَّ يُصَلِّيَ مَعَهُ، غُفِرَ لَهُ مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجُمُعَةِ الْأُخْرَى وَفَضْلُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ*» (١).

* أي الإمام.

* فضل ثلاثة أيام: زيادة في مدة مغفرة الذنوب ثلاثة أيام.

(١) صحيح مسلم كتاب: الجمعة باب: فضل من استمع وأنصت في الخطبة.



كَيْفِيَّةُ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ:

- الْإِنْصَاتُ لِلْخُطْبَتَيْنِ مِنَ الْإِمَامِ قَبْلَ الصَّلَاةِ.

- عَدَمُ اللَّغْوِ أَوْ الْإِشَارَةِ.

- صَلَاةُ رَكْعَتَيْنِ جَهْرَتَيْنِ.

لِنَنَالَ الْأَجْرَ وَالثَّوَابَ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى.

العلاقات

التمييز

مهاراتي

٣

مؤشر الأداء

حَوِّطْ بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ كَيْفِيَّةَ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ، وَبِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ جِزَاءَ مَنْ صَلَّى الْجُمُعَةَ:



١- الْإِنْصَاتُ لِلْخُطْبَةِ.

٣- الصَّلَاةُ مَعَ الْإِمَامِ.

٢- غُفِرَ لَهُ مَا بَيْنَ الْجُمُعَتَيْنِ.

٤- لَهُ فَضْلٌ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ.

صَلِّ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ وَمَا يَنْاسِبُهَا فِيمَا يَأْتِي:



خُطْبَتَانِ

صَلَاةُ الظُّهْرِ

أَرْبَعُ رَكَعَاتٍ

صَلَاةُ الْجُمُعَةِ



غراس
يومي

أَحْرِصْ عَلَى حُضُورِ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ مُبَكَّرًا،
وَأَسْتَمِعْ إِلَى الْخُطْبَةِ بِاهْتِمَامٍ لِأَتَعْلَمَ أُمُورَ دِينِي



خِصَاد مُفَاهِيْمِي



صَلَاةُ الْجُمُعَةِ



آدَابُهَا



كَيْفِيَّتُهَا



حُكْمُهَا

* الْاِغْتِسَالُ.

* الذَّهَابُ إِلَى الْمَسْجِدِ مُبَكَّرًا.

* عَدَمُ تَخْطِي الْمُصَلِّينَ.

* الْإِنْصَاتُ لِلْخُطْبَةِ.

* خُطْبَتَانِ ثُمَّ

رَكَعَتَانِ جَهْرِيَّتَانِ.

* وَاجِبَةٌ عَلَى الرِّجَالِ.



أَنْمِي مَهَارَاتِي



أَنْ أَحْرِصَ عَلَى حُضُورِ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ، وَأُطَبِّقَ آدَابَهَا فِي حَيَاتِي الْيَوْمِيَّةِ



١ - صَلِّ الْمَجْمُوعَةَ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْمَجْمُوعَةِ (ب) فِيمَا يَأْتِي:



الْإِنْصَاتُ لِلْخُطْبَةِ

وَاجِبَةٌ عَلَى الرِّجَالِ

رَكْعَتَانِ

أ - حُكْمُ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ.

ب - عَدَدُ رَكَعَاتِ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ.

ج - أَدَبٌ مِنْ آدَابِ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ.

٢ - خَطِّطْ جَدْوْلَكَ لِأَهَمِّ الْأَعْمَالِ الَّتِي تَحْرِصُ عَلَيْهَا يَوْمَ الْجُمُعَةِ.



٣ - حَوِّطِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ لِلْعِبَارَةِ الْآتِيَةِ:

- خُطِّبْنَا صَلَاةَ الْجُمُعَةِ



”بَعْدَ
الصَّلَاةِ“

”أَثْنَاءَ
الصَّلَاةِ“

”قَبْلَ
الصَّلَاةِ“

الدرس
الثاني

٢

الدعوة السريّة



القيم

قيمة الدرس:
اتباع الحق.

المهارات

- ١ التلويّن.
- ٢ التّريد.
- ٣ الاستنتاج.
- ٤ البحث.

المعارف

- ستتعلم من هذا الدرس:
- ١ بدء الدعوة سرّاً حفاظاً على نجاحها وسلامة المسلمين.
 - ٢ أسماء السابقين الأولين للإسلام.
 - ٣ أهمية دار الأرقم في الدعوة السريّة.

التمهيد:



(٢)

عبد الناس في مكة الأصنام ظناً منهم أنها تحميهم،
ووضعوها حول الكعبة. فأرسل الله تعالى رسولنا محمداً
ﷺ ليخرج الناس من الظلمات إلى النور.

(١)

لماذا كان الناس يعبدون
الأصنام قبل الإسلام يا جدتي؟



(١)
كَيْفَ بَدَأَتِ الدَّعْوَةَ يَا
جَدَّتِي؟



(٢)
بَدَأَتِ الدَّعْوَةَ سِرِّيَّةً لِمُدَّةٍ ثَلَاثِ سَنَوَاتٍ
حِرْصًا عَلَى نَجَاحِهَا وَحِفَظًا عَلَى سَلَامَةِ الْمُسْلِمِينَ
مِنْ بَطْشِ كُفَّارِ قُرَيْشٍ الَّذِينَ كَانُوا يَعْبُدُونَ الْأَصْنَامَ
كَمَا فَعَلَ آبَاءُهُمُ السَّابِقُونَ.

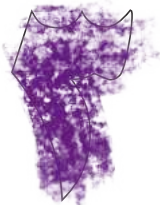
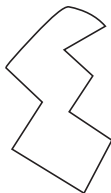
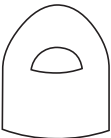
التَّلْوِينُ



مَهَارَاتِي

مَوْشَرُّ الْأَدَاءِ

- لَوْنِ الْمُدَّةِ الَّتِي اسْتَمَرَّتْ فِيهَا الدَّعْوَةُ السِّرِّيَّةُ.



أَسْمَاءُ السَّابِقِينَ الْأَوَّلِينَ لِلْإِسْلَامِ.

(١)

مَنْ هُمُ السَّابِقُونَ الْأَوَّلُونَ
لِلْإِسْلَامِ يَا جَدَّتِي؟



(٢)

اسْتَجَابَ لِلنَّبِيِّ ﷺ فِي هَذِهِ الْمَرْحَلَةِ جَمَاعَةٌ مِنْ خَيْرِ الْبَشَرِ؛ فَأَوَّلُ مَنْ أَسْلَمَ:
مِنَ النِّسَاءِ أُمُّنا خَدِيجَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا.

مِنَ الرِّجَالِ الْأَحْرَارِ أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

مِنَ الْفَتَيَانِ عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

مِنَ الْمَوَالِي زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

كَمَا أَسْلَمَ عُثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ، الزُّبَيْرُ بْنُ الْعَوَّامِ، عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ، سَعْدُ
بْنُ أَبِي وَقَّاصٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ عِنْدَمَا دَعَاهُمْ أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِلْإِسْلَامِ.

الاستنتاج

الترديد

مهاراتي

مؤشر الأداء

٢

نَسْتَمِعُ ثُمَّ نُرَدِّدُ قَوْلَهُ تَعَالَى:

أ

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ ۝١٠ أُولَٰئِكَ الْمُقَرَّبُونَ ۝١١﴾ فِي جَنَّةِ النَّعِيمِ ﴿١٣﴾ (١).

ب رَتَّبَ الْأَسْمَاءَ حَسَبَ أَسْبَقِيَّتِهِمْ لِلدُّخُولِ فِي الْإِسْلَامِ:

١ أبو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

٣ الزُّبَيْرُ بْنُ الْعَوَّامِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

٢ أُمُّنا خَدِيجَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا.



هَوَيْتِي فِي سُلُوكِي

أَقْتَدِي بِأَصْحَابِ النَّبِيِّ ﷺ وَأَتَّبِعُ

الْحَقَّ دَائِمًا

وَأَدْعُو إِلَيْهِ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَحَبَّةِ



٣ أَهْمِيَّةُ دَارِ الْأَرْقَمِ فِي الدَّعْوَةِ السَّرِيَّةِ.

(٢)

كَانَ اللَّقَاءُ فِي دَارِ الْأَرْقَمِ، وَهُوَ الْمَكَانُ الَّذِي اخْتَارَهُ الرَّسُولُ ﷺ لِيُعَلِّمَ الْمُسْلِمِينَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ وَالْدِّينَ الْإِسْلَامِيَّ، وَقَدْ أَسْلَمَ فِيهَا عَدَدٌ مِنْ كِبَارِ الصَّحَابَةِ مِثْلُ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وَعَمِّ النَّبِيِّ ﷺ حَمْزَةُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

(١)

أَيْنَ كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَلْتَقِي بِأَصْحَابِهِ فِي بَدَايَةِ الدَّعْوَةِ؟





البَحْثُ

مهاراتي

٣

مؤشر الأداء

– اَبْحَثْ مَعَ مُعَلِّمِكَ عَنْ مَرَاكِزِ حِفْظِ الْقُرْآنِ فِي دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ بِاسْتِخْدَامِ الْوَسَائِلِ الْمُنَاحَةِ.
لِة الْكُوَيْتِ

مركز عبدالله بن

الكريم دار الهداية لتحفيظ القرآن.



غرس
يومي

أحرص على تلاوة القرآن الكريم يوميًا
وحفظ آيات منه لأتقرب إلى الله تعالى

حصاد
مفاهيمي



السَّابِقُونَ الْأَوَّلُونَ لِلْإِسْلَامِ

– أَمْنَا خَدِيجَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا

– أَبُو بَكْرٍ الصَّدِيقُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

– عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

– زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

الدَّعْوَةُ
السَّرِيَّةُ

اسْتَمَرَّتْ ثَلَاثَ

سَنَوَاتٍ حِفَاطًا عَلَى

نَجَاحِهَا وَسَلَامَةٍ

الْمُسْلِمِينَ

اخْتِيَارُ دَارِ الْأَرْقَمِ لِلِقَاءِ الْمُسْلِمِينَ سِرًّا

لِتَعْلِيمِهِمُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ وَالْدِينَ الْإِسْلَامِيَّ



أنمي مهاراتي



أتعلم من الصحابة رضوان الله عليهم الثبات على الإيمان،
وأحرص على نشر الخير بين الناس بالحكمة واللين



أقيم معلوماتي



١ - صحَّح ما تحته خط:

(ثلاث سنوات)
ابو بكر الصديق

- استمرت الدعوة سرية أربع سنوات.

(رضي الله عنه)

- أول من أسلم من الرجال الأحرار عمر بن الخطاب رضي الله عنه.

- التقى الرسول ﷺ بالمسلمين في بداية الدعوة وعلمهم القرآن والدين في دار

(دار الأرقم)

الندوة.

٢ - صل بين المجموعة (أ) مع ما يناسبها من المجموعة (ب) فيما يأتي:

ب
زيد بن حارثة رضي الله عنه.
علي بن أبي طالب رضي الله عنه.
أمناء خديجة رضي الله عنها

(أ)
أول من أسلم من الفتيان
أول من أسلمت من النساء
أول من أسلم من الموالى

الدعوة الجهرية

القيم

قيمة الدرس:
الدعوة إلى الخير.

المهارات

- ١ التذكر.
- ٢ الاستنتاج.
- ٣ التزديد.

المعارف

- ستتعلم من هذا الدرس:
- ١ حال المسلمين بعد استمرار الدعوة السرية ثلاث سنوات.
 - ٢ مراحل الجهر بالدعوة الإسلامية.

التمهيد:

(١)

هل أسلم أبو لهب عم الرسول ﷺ كما
أسلم عمه حمزة رضي الله عنه يا جدتي؟

(٢)

لم يسلم أبو لهب رغم أن الدعوة السرية
استمرت ثلاث سنوات.



١ حالُ المُسلمينَ بعدَ استِمرارِ الدَّعوةِ السَّريَّةِ ثلاثَ سَنَواتٍ.



ازدادَ عددُ المُسلمينَ الأوائلِ في الدَّعوةِ السَّريَّةِ التي استمرَّت ثلاثَ سَنَواتٍ حتَّى بلغَ عددهمُ أربعينَ شخصًا.

الاستنتاج

التذكُّر

مهاراتي

مؤشر الأداء



أ ما سببُ بدءِ الدَّعوةِ سرًّا في مَكَّةَ؟

بدأ الدعوة سرًّا على سلامة المسلمين من المشركين

ب فَكَّرْتُمْ أَجَبْ:

استمرَّ الرِّسُولُ ﷺ يَدْعُو النَّاسَ إِلَى الْإِسْلَامِ فِي مَكَّةَ مُدَّةَ ثَلَاثَةِ عَشَرَ عَامًا، مِنْهَا ثَلَاثَةٌ أَعْوَامٍ كَانَتِ الدَّعوةُ فِيهَا سَرِيَّةً، فَكَمْ اسْتَمَرَّتِ الدَّعوةُ الْجَهْرِيَّةُ فِي مَكَّةَ؟

$$13 - 3 = 10$$

مراحل الجهر بالدعوة الإسلامية.

(١)

ماذا حدث يا جدتي بعدما
ازداد عدد المسلمين؟



(٢)

بدأت مرحلة جديدة حيث أمر الله - تعالى - الرسول ﷺ بالجهر بالدعوة حتى ذاع صيتها.
أ- قال تعالى :

﴿ فَاصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ ﴾ (٩٤) (١).

﴿ وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ ﴾ (٣١٤) (٢).

ب- كما قال النبي ﷺ لقرينش عندما جمعهم عند جبل الصفا:
«فإني نذير لكم بين يدي عذاب شديد» (٣).

هويتي في سلوكي



أتعلم من النبي ﷺ الشجاعة في قول الحق،
وأدعو الناس إلى الخير بالحكمة والرفق



(١) الحجر : ٩٤.

(٢) الشعراء : ٢١٤.

(٣) صحيح البخاري كتاب: التفسير، سورة الشعراء، باب ﴿ وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ ﴾ (٣١٤) وَأَخْفِضْ جَنَاحَكَ ﴿.

(١)

دَفَعَ اللهُ تَعَالَى عَنْ رَسُولِهِ
بِإِنْزَالِ سُورَةِ الْمَسَدِ.

(٢)

وَلِمَاذَا أَنْزَلَ اللهُ سُورَةَ
الْمَسَدِ يَا جَدَّتِي؟

(٣)

أَنْزَلَ اللهُ تَعَالَى سُورَةَ الْمَسَدِ عَلَى الرَّسُولِ ﷺ
عِنْدَمَا جَهَرَ بِالدَّعْوَةِ فَتَطَاوَلَ عَلَيْهِ أَبُو لَهَبٍ.

قَالَ تَعَالَى: ﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ۝١ مَّا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ، وَمَا كَسَبَ ۝٢ سَيَصْلَىٰ
نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ۝٣ وَأَمْرَأَتُهُ، حَمَّالَةَ الْحَطَبِ ۝٤ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ ۝٥﴾ (١).

التَّردُّدُ

مَهَارَاتِي

مَوْشَرُّ الْأَدَاءِ

٢

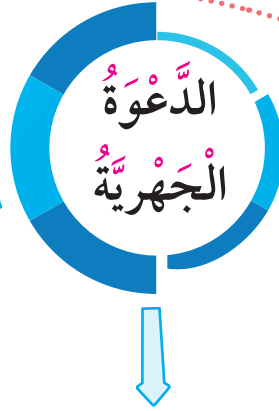
- رَدِّدْ مَعَ زُمَلَانِكَ فِي الْفَصْلِ سُورَةَ الْمَسَدِ كَامِلَةً بِصَوْتٍ جَمِيلٍ.

أَتَعْلَمُ مِنَ النَّبِيِّ ﷺ الصَّبْرَ وَالثَّبَاتَ عَلَى الْحَقِّ
رَغْمَ الْأَذَى، وَأَدْعُو النَّاسَ إِلَى الْخَيْرِ بِلُطْفٍ وَحِكْمَةٍ

غُرَاسُ
يَوْمِي

(١) الْمَسَدُ: سُورَةٌ كَامِلَةٌ.

خُصَّادُ مُغَاهِيَمِي



نَزَلَتْ سُورَةُ الْمَسَدِ دِفَاعًا
عَنِ الرَّسُولِ ﷺ بَعْدَ تَطَاوُلِ
أَبُو لَهَبٍ عَلَيْهِ.

بَلَغَ عَدَدُ الْمُسْلِمِينَ
الْأَوَائِلِ أَرْبَعِينَ شَخْصًا.

اسْتَمَرَّتِ الدَّعْوَةُ السَّرِيَّةُ ثَلَاثَةَ
أَعْوَامٍ ثُمَّ جَهَرَ بِهَا الرَّسُولُ ﷺ.

أَنْمِي مَهَارَاتِي



أَتَعْلَمُ مِنَ النَّبِيِّ ﷺ الشَّجَاعَةَ فِي قَوْلِ الْحَقِّ،
وَأَدْعُو النَّاسَ إِلَى الْخَيْرِ بِالْحِكْمَةِ وَالرَّفْقِ.
أَقْتَدِي بِالرَّسُولِ ﷺ
فِي الدَّعْوَةِ إِلَى اللَّهِ وَعَدَمِ الْخَوْفِ مِنَ الْأَذَى





١ - حَوِّطِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

أ- اسْتَمَرَّتْ دَعْوَةُ الرَّسُولِ ﷺ فِي مَكَّةَ:

خَمْسَةَ عَشَرَ عَامًا

أَرْبَعَةَ عَشَرَ عَامًا

ثَلَاثَةَ عَشَرَ عَامًا

ب- جَمَعَ الرَّسُولُ ﷺ قُرَيْشًا عِنْدَ جَبَلٍ:

أَحَدٍ

الصِّفَا

الْمُرْوَةَ



٢ - اكْتُبْ مَا تَدُلُّ عَلَيْهِ الشَّوَاهِدُ التَّالِيَةُ:

أ- قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَاصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ﴾ (٩٤) (١).

أَمْرُ اللَّهِ نَبِيَّهُ بِالْدَّعْوَةِ جَهْرًا

ب- قَوْلُ الرَّسُولِ ﷺ: «فَإِنِّي نَذِيرٌ لَكُمْ بَيْنَ يَدَيْ عَذَابٍ شَدِيدٍ». (٢).

دَعْوَةُ النَّبِيِّ ﷺ لِقَوْمِهِ إِلَى عِبَادَةِ اللَّهِ وَتَحْذِيرُهُمْ مِنْ عَذَابِهِ



صِفْوَةٌ مَعَ الْكُتُبِ

(١) الحجر: ٩٤.

(٢) صحيح البخاري كتاب: التفسير، سورة الشعراء، باب ﴿وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ﴾ (٣١) وَأَخْفِضْ جَنَاحَكَ ﴿٣٢﴾.



الْكَرَمُ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

٤

الْقِيَمُ

قِيَمَةُ الدَّرْسِ:
الْكَرَمُ.

الْمَهَارَاتُ

- ١ الاستنتاج.
- ٢ الكتابة.
- ٣ الاستدلال.

الْمَعَارِفُ

- سَتَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا الدَّرْسِ:
- ١ مَعْنَى الْكَرَمِ.
 - ٢ نَمَازِجَ لِلْكَرَمِ.
 - ٣ مَظَاهِرَ الْكَرَمِ.
 - ٤ ثَمَرَاتِ الْكَرَمِ.

الْتِمَهِيدُ:

جَدِّي أَنْظِرْ مَاذَا أَهْدَانِي
مُعَلِّمِي إِنِّي سَعِيدٌ.





هَكَذَا هُوَ الْكَرَمُ يَا حَمْدُ: الْبَذْلُ وَالْعَطَاءُ عَنْ طَيْبِ نَفْسٍ،
مِمَّا يَدْخُلُ السُّرُورَ عَلَى الْآخَرِينَ، وَهَذَا مَا اعْتَادَ عَلَيْهِ أَهْلُ
الْكُوَيْتِ مِنْذُ الْقَدَمِ مِنْ تَوْزِيعِ الطَّعَامِ عَلَى الْمُحْتَاجِينَ
و(النَّقْصَةِ) لِلْجِيرَانِ اقْتِدَاءً بِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ .
(كَانَ النَّبِيُّ ﷺ أَجْوَدَ النَّاسِ بِالْخَيْرِ) (١).

الاستنتاج

مهاراتي

مؤشر الأداء

أَسْتَنْتَجُ مُرَادِفَ كَلِمَةِ كَرَمٍ مِنَ الْحَدِيثِ النَّبَوِيِّ ثُمَّ دَوِّنْ مُرَادِفَاتٍ أُخْرَى.

الكرَم

العطاء

الجود

السخاء

(١) صحيح البخاري، كتاب الصوم، باب أجود ما كان النبي ﷺ يكون في رمضان.

هُنَاكَ نَمَازِجٌ كَثِيرَةٌ لِلْكَرَمِ يَا حَمْدُ، كَانَ أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ يُعْتَقُ كُلَّ مَنْ دَخَلَ الْإِسْلَامَ رَجُلًا أَوْ امْرَأَةً، يَشْتَرِيهِ مِنْ صَاحِبِهِ وَ يُعْتِقُهُ، فَكَانَ يُعْتَقُ النِّسَاءَ وَالْعَبَائِزَ إِذَا أَسْلَمْنَ، وَكَانَ وَالِدُهُ يَقُولُ لَهُ: لَوْ أَنَّكَ تَعْتَقُ رَجُلًا جَلَدًا يَقُومُونَ مَعَكَ وَيَمْنَعُونَكَ وَيَدْفَعُونَ عَنْكَ؟ فَقَدْ كَانَ أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي حَاجَةٍ إِلَى ذَلِكَ لِأَنَّ قَبِيلَةَ (تَيْم) كَانَتْ ضَعِيفَةً وَصَغِيرَةً، وَلَكِنْ أَبَا بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كَانَ يُرِيدُ مَا عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى ^(١) فَنَزَلَ فِيهِ قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى:



﴿فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَى ۝ وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى ۝ فَسَنِيَرُهُ لِلْيُسْرَى ۝ وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَى ۝ وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى ۝ فَسَنِيَرُهُ لِلْعُسْرَى ۝ وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى ۝﴾ ^(٢).

الْكِتَابَةُ

مَهَارَاتِي

مَوْشَرُّ الْأَدَاءِ

امْتَدَحَ اللَّهُ تَعَالَى كَرَمَ أَبِي الْأَنْبِيَاءِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَسُرْعَةَ مُبَادَرَتِهِ بِإِكْرَامِ الضُّيُوفِ؛ فَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿هَلْ أُنَبِّئُكَ حَدِيثَ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ الْمُكْرَمِينَ﴾ ^(٣).
- مِنْ خِلَالِ الْآيَةِ السَّابِقَةِ اسْتَنْتَجَ ضِدَّ كَلِمَةِ «كَرَمٍ» وَاكْتَتَبَهَا فِيمَا يَأْتِي:

البخل

(١) تاريخ الخلفاء باب: ذكر ما أنزل من الآيات في مدحه أو تصديقه أو شأن من شؤونه، ج ١، ص ٤٧.

(٢) الليل: ٥ - ١١.

(٣) الذاريات ٢٤.

(٢)

أَعْطَى أَخِي لَعَبَتِي، أَبْتَسِمُ
لِلضُّيُوفِ، أَقُولُ «تَفَضَّلْ» لِجَارِنَا.

(١)

أَتَعَلَّمُ كَيْفَ نَظْهَرُ
الْكَرَمَ يَا حَمْدُ؟

(٣)

أَحْسَنْتَ هَذِهِ أَمْثَلَةً جَمِيلَةً، وَهُنَاكَ مَظَاهِرُ أُخْرَى كَمَا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ:

«مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكْرِمْ ضَيْفَهُ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ
وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيَقُلْ
خَيْرًا، أَوْ لِيَصْمُتْ» (١).

أَنْ

أَسَاعِدَ مَنْ
يَحْتَاجُ الْمُسَاعَدَةَ
دُونَ أَنْ يَطْلُبَ



أَنْ

أُحْسِنَ إِلَى الْمُحْتَاجِ،
مِثْلَ تَوْزِيعِ الْمَاءِ وَالطَّعَامِ عَلَى
مَنْ يَحْتَاجُهُ



أَنْ

أَبْتَسِمَ فِي وَجْهِ
الضُّيُوفِ، وَأَقُولُ لَهُمْ:
أَهْلًا وَسَهْلًا



أَنْ

أَكْرَمَ الضُّيُوفَ،
وَأَقْدَمَ لَهُمُ الطَّعَامَ
وَالشَّرَابَ





هويّتي في سلوكي

الكرم

الكرم

الاستِدْلالُ

مهاراتي

٣

مؤشر الأداء

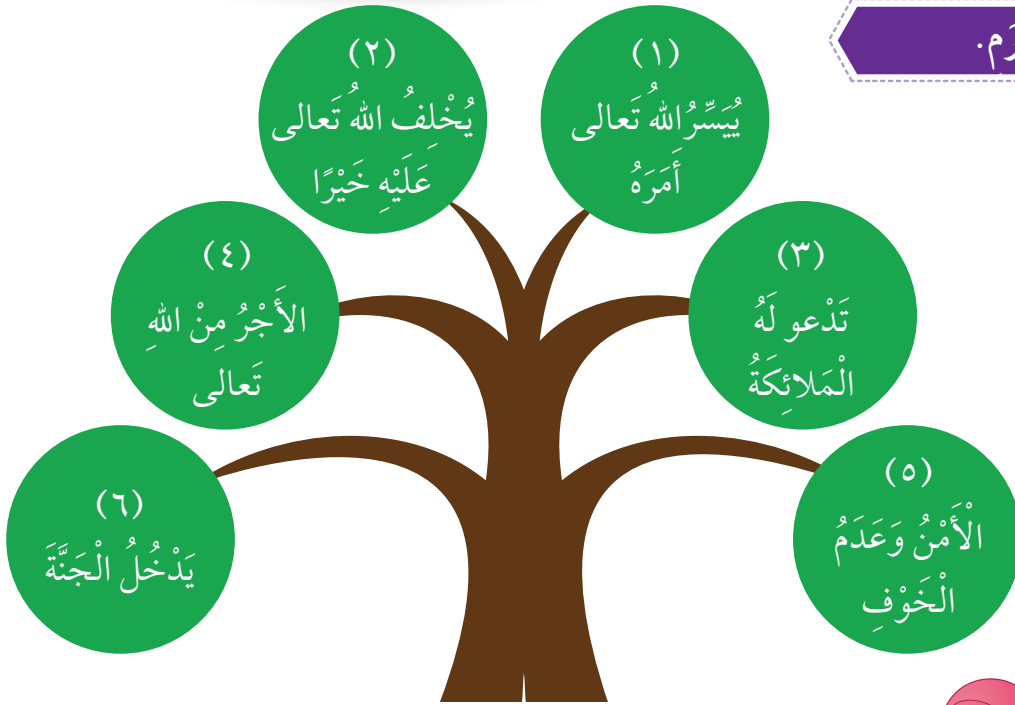
قال تعالى: ﴿وَأَتِ ذَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَلَا يَبْذُرْ بَذِيرًا﴾ (٢٦) إِنَّ الْمُبَذِّرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيْطَانِ وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِرَبِّهِ كَفُورًا ﴿٢٧﴾ (١).

– استدل من الآية الكريمة ما نهى الله تعالى عنه، ثم اكتب سلوكًا دالًا عليه لتجنبه.

التبذير

الصفة التي نهى الله تعالى عنها:

سلوك يدل عليه لتجنبه: أن أحرص على إنفاق المال في الخير ولا أسرف في شراء ما لا أحتاجه.



الاستنتاج

مهاراتي

مؤشر الأداء

قال تعالى: ﴿وَمَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ يُخْلِفُهُ، وَهُوَ خَيْرُ الرَّزَاقِينَ﴾ (٣٩) (١).

– استنتج من الآية السابقة ثمرة من ثمرات الكرم واكتبها.

يَخَافُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ خَيْرًا

أحرص على مساعدة المحتاجين

والتصدق بما أستطيع لأفوز برضا الله تعالى.

أو

أشارك الآخرين بما أملك

وأكون كريماً في عطائي وكلامي



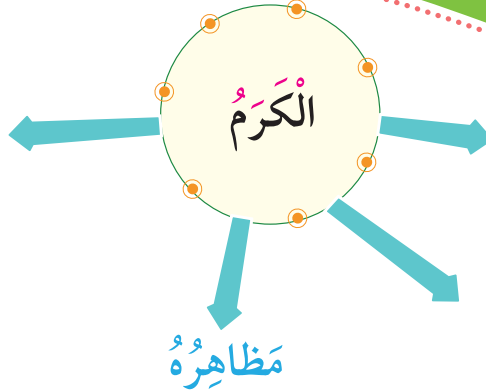
غراس
يومي

حصاد
مغاهيمي



ثَمَرَاتُهُ

- يَسِّرُ اللهُ تَعَالَى أَمْرَهُ.
- يُخَلِّفُ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ خَيْرًا.
- تَدْعُو لَهُ الْمَلَائِكَةُ.
- يَدْخُلُ الْجَنَّةَ.
- الْأَجْرُ مِنَ اللهِ تَعَالَى.
- الْأَمْنُ وَعَدَمُ الْخَوْفِ.



مَظَاهِرُهُ

- تَقْدِيمُ الْمُسَاعَدَةِ مِنْ غَيْرِ طَلَبٍ.
- الْإِحْسَانُ إِلَى الْمُحْتَاجِينَ.
- إِكْرَامُ الضُّيُوفِ.

هُوَ الْبَذْلُ وَالْعَطَاءُ
عَنْ طَيِّبِ نَفْسٍ.

نَمَازِجُ لِلْكَرَمِ

إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ
أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَنْمِي
مَهَارَاتِي



صِفْوَةٌ مَعَ الْكَوَيْتِ





١ - صَلِّ بَيْنَ الْمَجْمُوعَةِ (أ) مَعَ مَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْمَجْمُوعَةِ (ب) فِيمَا يَأْتِي:

ب	(أ)
الْبَذْلُ وَالْعَطَاءُ عَنْ طَيِّبِ نَفْسٍ	مُظَهَّرٌ مِنْ مَظَاهِرِ الْكَرَمِ
يُخَلِّفُ اللَّهُ عَلَيْهِ خَيْرًا	تَعْرِيفُ الْكَرَمِ
الْإِحْسَانُ إِلَى الْمُحْتَاجِ	ثَمَرَةٌ مِنْ ثَمَرَاتِ الْكَرَمِ

٢ - اكْتُبْ مَا يَجِبُ فِعْلُهُ فِي الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ:

١- رَأَيْتَ شَيْخًا كَبِيرًا يَحْمِلُ أَكْيَاسًا ثَقِيلَةً.

أساعده في حمل الأكياس وأرافقه حتى يصل إلى مكانه بأمان

ب- دَخَلَ عَلَيْكَ ضَيْفٌ.

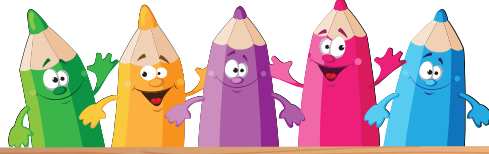
رَحَّبَ بِهِ وَأَقَدَّمَ لَهُ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ وَأَحْسَنَ مَعَامَلَتَهُ

٣- اذْكُرْ نَمُودَجًا مِنْ نَمَاجِ الْكَرَمِ كَمَا ذَكَرْتُ فِي الدَّرْسِ السَّابِقِ؟

كَانَ النَّبِيُّ ﷺ أَجُودَ النَّاسِ، وَخُصُوصًا فِي شَهْرِ رَمَضَانَ.

أو

كَانَ أَهْلُ الْكُوَيْتِ قَدِيمًا يَقْدُمُونَ الطَّعَامَ لِلْمُحْتَاجِينَ وَالْفُقَرَاءَ فِي الْبَحْرِ وَالْبَرِّ



إبداع في مشروع



من مظاهر الكرم:

تقديم المساعدة من غير طلب

الإحسان إلى محتاجين



التَّقْوِيمُ الخِتَامِي لِلوَحْدَةِ التَّعْلِيمِيَّةِ الرَّابِعَةِ

١ صَلِّ بَيْنَ الْآيَاتِ وَمَا تَدُلُّ عَلَيْهِ فِيمَا يَأْتِي:

الدَّلَالَةُ	الآيَةُ
فَضْلُ السَّابِقِينَ إِلَى الْإِسْلَامِ	﴿وَأَتِ ذَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَلَا يَبْذُرْ بَذِيرًا﴾ (٢٦) (١).
الكَرَمُ	﴿فَاصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ﴾ (٩٤) (٢).
بَدْءُ الدَّعْوَةِ الْجَهْرِيَّةِ	﴿وَالسَّيِّقُونَ السَّيِّقُونَ﴾ (١٠) ﴿أُولَٰئِكَ الْمُقَرَّبُونَ﴾ (١١) ﴿فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ﴾ (١٢) (٣).
ذَمُّ التَّبَذِيرِ	﴿فَأَمَّا مَنْ أَعْطَىٰ وَاتَّقَىٰ﴾ (٥) (٤).

٢ لَوْنُ الْوَجْهِ الْمُنَاسِبِ أَمَامَ كُلِّ سُلُوكٍ فِيمَا يَأْتِي:



أ- أَبْتَسِمُ فِي وَجْهِ الضَّيْفِ وَأَرْحَبُ بِهِ.

ب- أَسَاعِدُ الْآخَرِينَ لِأَنَالَ رِضَا اللَّهِ.

ج- أُمْتَنِعُ عَنِ الْمُشَارَكَةِ فِي عَمَلِ الْخَيْرِ حَتَّى لَا تَنْقُصَ أَمْوَالِي.

(١) الإسراء: ٢٦.

(٢) الحجر: ٩٤.

(٣) الواقعة: ١٠ - ١٢.

(٤) الليل: ٥.

التَّقْوِيمُ الخِتَامِي لِلوَحْدَةِ التَّعْلِيمِيَّةِ الرَّابِعَةِ

٣ أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِالْكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ مِنْ بَيْنِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(الْأَرْقَم - أَبُو لَهَب - ثَلَاثَ أَعْوَامٍ - عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ)

- أ- أَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى سُورَةَ الْمَسَدِ دِفَاعًا عَنِ الرَّسُولِ ﷺ عِنْدَمَا تَطَاوَلَ عَلَيْهِ **أَبُو لَهَب**
- ب- أَوَّلُ مَنْ أَسْلَمَ مِنَ الْفِتْيَانِ **عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ**
- ج- اجْتَمَعَ الرَّسُولُ ﷺ بِالْمُسْلِمِينَ لِيُعَلِّمَهُمُ الْقُرْآنَ وَالِدِينَ فِي دَارِ **الْأَرْقَم**
- د- اسْتَمَرَّتِ الدَّعْوَةُ السَّرِيَّةُ **ثَلَاثَ أَعْوَامٍ**

٤ عَبَّرَ بِجُمْلَةٍ عَنْ كُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

- أ- كَرَّمَ سَيِّدَنَا إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَعَ ضُيُوفِهِ الْمَلَائِكَةِ.
- أَكْرَمَهُمْ بِتَقْدِيمِ الطَّعَامِ دُونَ أَنْ يَسْأَلَهُمْ**
- ب- كَرَّمَ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.
- أَنْفَقَ مَالَهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَحَرَّرَ الْعَبِيدَ**

٥ اخْتَرِ الْمُكْمَلَ الصَّحِيحَ لِلْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ:

- أ- حُكْمُ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ لِلرَّجُلِ:
- ٢- عَدَدُ رَكَعَاتِ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ:
- ٣- آدَابُ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ:
- واجبة
- سنة
- ٤ رَكَعَاتٍ
- رَكَعَتَانِ
- الْإِغْتِسَالُ
- النَّوْمُ

تفاصيل مؤشرات الأداء لمهارات القرن ٢١

م	مهاراتي	معايير مؤشرات الأداء
١	الاستماع	١- الاستعداد الشخصي للاستماع والتهيؤ العقلي. ٢- يظهر احترامه للمتحدث وعدم التشويش أو المقاطعة. ٣- يستخدم تعابير أو إشارات تدل على استيعابه للفكرة.
٢	الاستنتاج	١- التوصل إلى نتائج أو دروس وعبر. ٢- استنتاج قاعدة من الأمثلة. ٣- التوصل إلى استنتاج صحيح على أساس المعلومات والأدلة والأرقام.
٣	التحدث	١- نطق الكلمات من الذاكرة نطقاً سليماً مع وضوح الصوت. ٢- التحدث في موضوع معين بتعبير جيد وأسلوب واضح. ٣- التحدث بطلاقة وثقة وأداء معبر.
٤	الترتيب	١- القدرة على الترتيب بما يتناسب مع التعليمات المعطاة. ٢- عرض الأفكار بشكل مرتب ومنسق ويستطيع التعبير عنها. ٣- الاهتمام بكيفية الترتيب وتنفيذ المهام.
٥	التصميم	١- يظهر القدرة على تنفيذ العمل بشكل واضح. ٢- يستخدم أدوات وتقنيات مناسبة لتنظيم المعلومات. ٣- يقدم التصميم بشكل مرتب وسهل الفهم.
٦	التعاون	١- تقديم المساعدة. ٢- التعاون لتحقيق هدف مشترك. ٣- التمكن من العمل مع أفراد مختلفين في الأهداف.
٧	التعرف	١- التعرف على الأشياء من خلال عوامل مساعدة. ٢- التعرف بالتعلم الحسي عن طريق الحواس الخمس. ٣- تحديد عنصر وفق شروط أو دلالات أو تفاصيل.
٨	التصنيف	١- التمكن من جمع المعلومات وفرزها. ٢- ترتيب المعلومات. ٣- توظيف المعلومات.

م	مهاراتي	معايير مؤشرات الأداء
٩	التطبيق	١ - التعبير عن شيء في الذهن بشيء محسوس غير لفظي. ٢ - التعبير ب (الرسم - الأشكال - الإيحاءات - الأداء الحركي) . لإيصال رسائل أو معلومات أو دلالات.
١٠	التلوين	١ - ممارسة الهوايات واشباع الميول. ٢ - تحديد المعلومات باستخدام التلوين.
١١	الرفاهية النفسية	١ - التحلي بالثقة بالنفس - التفاؤل - الدافعية - الحماس - اللباقة والبعد عن التمر وتجنب التعقيد والتمتع بالمرونة والقدرة على التأقلم. ٢ - ممارسة الهوايات واكتساب روح المغامرة. ٣ - تكوين صداقات جديدة وعلاقات إيجابية.
١٢	القراءة	١ - نطق الحروف والكلمات نطقاً صحيحاً. ٢ - القراءة المتصلة والمعبرة. ٣ - الترتيل والتجويد.
١٣	القيم الوطنية	١ - امتلاك مشاعر الحب والولاء للوطن. ٢ - الاعتزاز بتاريخ الوطن ومنجزاته. ٣ - الشعور بمسؤولية تجاه الوطن. ٤ - تقدير قادة الكويت ورموزها الوطنية عبر التاريخ.
١٤	الكتابة	١ - صحة الرسم الهجائي (الكتابة الصحيحة). ٢ - جودة الخط. ٣ - الكتابة المعبرة بأسلوب جيد.
١٥	التذكر	١ - استرجاع المعرفة المحفوظة في الذاكرة. ٢ - استخدام المعرفة المحفوظة لتوظيف معرفة جديدة. ٣ - الإلمام بالكلمات والمصطلحات ذات الصلة وتحصيل ثروة من المفردات.
١٦	التمييز	١ - تحديد التشابه والاختلاف بين شيئين. ٢ - المقارنة بين شيئين وفق شروط معينة. ٣ - اختيار الأنسب من مجموعة أشياء.
١٧	التوسع	١ - إضافة معلومات جديدة تتعلق بالموضوع. ٢ - ربط المعلومات بمواقف حياتية. ٣ - يشارك المتعلم معلوماته مع الآخرين.

م	مهاراتي	معايير مؤشرات الأداء
١٨	حل المشكلات	١ - امتلاك القدرة على تحديد المشكلة. ٢ - اقتراح حلول لمشكلات عامة في مجالات مختلفة. ٣ - مناقشه المشكلات المجتمعية والعالمية.
١٩	العمل الجماعي	١ - تقاسم الأدوار والتعلم من الآخرين. ٢ - التحلي بروح الفريق. ٣ - انجاز مهام محددة ضمن عمل الفريق.
٢٠	المشاركة	١ - المشاركة في الأنشطة والمسابقات. ٢ - التعبير عن آرائه بوضوح واحترام للغير. ٣ - يظهر روح التعاون ويساعد عند الحاجة.
٢١	الاستدلال	١ - اثبات الأشياء بالأدلة. ٢ - بيان الدليل على صحة المعلومات. ٣ - يدلل على أفكاره بطريقة منطقية.
٢٢	الاستكشاف والتقصي	١ - استخدام مهارات تفكير متنوعة للوصول إلى معلومات ونتائج. ٢ - يكتشف المعاني ويعبر عنها بطريقة بسيطة. ٣ - يظهر حماساً للاكتشاف والتجربة من خلال طرح الأسئلة.
٢٣	تأصيل القيم	١ - اكتساب القيم وممارستها بصورة صحيحة. ٢ - فهم القيم وتطبيقها في مواقف حياتية مناسبة لعمره. ٣ - يعبر عن رأيه في سلوكيات مختلفة ويحدد خطوات التحسين.
٢٤	التخطيط	١ - يحدد الخطوات التي يمكن اتباعها. ٢ - يضع جدولاً زمنياً لتنظيم أوقاته. ٣ - يختار الأدوات والوسائل التي تساعد في تنفيذ الخطة بشكل منظم.
٢٥	التمثيل	١ - الإلمام بالمفاهيم الأساسية المتعلقة بالموضوع. ٢ - التعبير عن المعلومات بطريقة محسوسة. ٣ - استخدام الأداء الحركي لإيصال رسالة أو دلالة أو مفهوم معين.
٢٦	التحليل والتركيب	١ - توضيح أجزاء من المفهوم بشكل بسيط. ٢ - فهم الاختلافات والتشابهات بين المفاهيم بعد تحليلها. ٣ - تجميع الأشياء وتركيبها لتكوين شيء معين.

م	مهاراتي	معايير مؤشرات الأداء
٢٧	التقويم	١ - تحديد مواطن القوة والضعف (الإيجابيات والسلبيات). ٢ - فحص الجوانب الإيجابية والسلبية في الموقف . ٣ - إصدار حكم على المواقف بناءً على التغذية الراجعة .
٢٨	الترديد	١ - ينطق الكلمات نطقاً سليماً دون تحريف أو خطأ بصوت واضح . ٢ - يظهر اهتماماً ومشاركة أثناء التردد الجماعي . ٣ - يتفاعل مع التردد بتركيز وخشوع .
٢٩	التعليل	١ - توضيح الأسباب بطريقة مبسطة ومفهومة . ٢ - تقديم الأسباب والتفسيرات بشكل واضح . ٣ - القدرة على تعليل التصرفات .
٣٠	الابتكار	١ - يقدم أفكاراً مميزة عند تنفيذ النشاط . ٢ - يستخدم أدوات متوفرة بطريقة مبتكرة . ٣ - يجمع بين أفكار متعددة لإنتاج فكرة جديدة .
٣١	اتخاذ القرار	١ - يفكر في أكثر من خيار ويميز بينهما لاختيار القرار . ٢ - يطلب المساعدة عند الحاجة قبل اتخاذ القرار . ٣ - يعبر عن سبب اختياره للقرار ويحترم قرارات الآخرين .
٣٢	التخيل	١ - يكون صوراً ذهنية من خلال الاستماع إلى قصة . ٢ - يصف مشاهدات أو أحداث لم يرها من قبل . ٣ - يوظف الخيال في التمثيل أو التعبير الكتابي .
٣٣	العلاقات	١ - ربط الشيء بالشيء . ٢ - تحديد العلاقة بين شيئين وفهمهما . ٣ - ربط عناصر مختلفة من المعرفة وربط الأسباب بالنتائج .

المراجع

- ١- الإتقان في علوم القرآن - جلال الدين السيوطي - دار الكتب العلمية - الطبعة الثانية - ١٤١١ هـ - لبنان.
- ٢- إحياء علوم الدين - أبو حامد الغزالي - دار إحياء التراث - الطبعة الأولى - ٢٠٠٢ م - لبنان.
- ٣- أطفالنا (خطة عملية للتربية الجمالية) عبد الله محمد عبد المعطي - دار التوزيع والنشر الإسلامية - الطبعة الثالثة - ٢٠٠٠ م - مصر.
- ٤- أيسر التفاسير - أبو بكر الجزائري - الطبعة الأولى - ١٩٩٣ م - المدينة المنورة.
- ٥- الإيمان - حقيقته - أركانه - محمد نعيم ياسين - دار النشر والتوزيع الإسلامية - الطبعة الخامسة ٢٠٠٠ م - الأردن.
- ٦- البحر المحيط - أبو حيان الأندلسي - دار الكتب العلمية - الطبعة الأولى - ١٩٩٣ م - لبنان.
- ٧- البداية والنهاية - ابن كثير الدمشقي - دار الكتب العلمية - لبنان.
- ٨- البرهان في علوم القرآن - محمد بن عبد الله الزركشي - دار المعرفة - ١٣٩١ هـ - لبنان.
- ٩- تبسيط العقائد الإسلامية - حسن أيوب - دار النشر والتوزيع - الطبعة السادسة - ١٩٩٤ م - مصر.
- ١٠- تحفة المريد شرح جوهرة التوحيد - إبراهيم الباجوري - المعاهد الأزهرية - ١٩٧٢ م - مصر.
- ١١- التدريس الإبداعي - صائب الألوسي وطلال الزعبي - دار المنهل - الطبعة الخامسة - ٢٠٠٢ م - الأردن.
- ١٢- تدريس التربية الإسلامية للمبتدئين - مصطفى إسماعيل موسى - دار الكتاب الجامعي - الطبعة الثانية - ٢٠٠٢ م - الإمارات.
- ١٣- التعريفات - علي بن محمد الجرجاني - دار الريان للتراث - ١٩٨٢ - مصر.
- ١٤- التعليم والتدريس من منظور النظرية البنائية - حسن حسني زيتون وكمال عبد الحميد زيتون - عالم الكتب - الطبعة الأولى - ٢٠٠٢ - مصر.
- ١٥- تفسير ابن كثير - الحافظ علي بن كثير - دار الأندلس - الطبعة الأولى - ١٩٦٦ م - لبنان.
- ١٦- تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان (تفسير السعدي)، عبد الرحمن بن ناصر السعدي.
- ١٧- تهذيب سيرة ابن هشام - عبد السلام هارون - دار إحياء التراث العربي - الطبعة الأولى - لبنان.
- ١٨- جامع العلوم والحكم - ابن رجب الحنبلي - دار السلام للطباعة والنشر - الطبعة الأولى - ١٩٩٨ م - مصر.

- ١٩- الرحيق المختوم - صفى الرحمن المباركفوري - دار الوفاء للطباعة - الطبعة الثانية - ٢٠٠٠م - مصر.
- ٢٠- الرسل والرسالات - عمر سليمان الأشقر - دار النفائس - الطبعة الحادية عشرة - ٢٠٠١م - الأردن.
- ٢١- الرسول المعلم وأساليبه في التعليم - عبدالفتاح أبو غدة - مكتبة المطبوعات الإسلامية - الطبعة السابعة - ٢٠٠٣م - لبنان.
- ٢٢- رياض الصالحين - يحيى بن شرف النووي - مؤسسة الرسالة - الطبعة التاسعة عشرة - ١٤١١هـ - لبنان.
- ٢٣- زاد المعاد في هدي خير العباد - ابن قيم الجوزية - مؤسسة الرسالة - الطبعة الرابعة عشرة - ١٤١٠هـ.
- ٢٤- سنن ابن ماجه - الإمام محمد بن يزيد بن ماجه - دار إحياء الكتب العربية - الطبعة الأولى - ١٩٣٥م - مصر.
- ٢٥- سنن أبي داود - سليمان بن الأشعث السجستاني - دار الحديث - سوريا.
- ٢٦- سنن الترمذي - الإمام محمد بن عيسى الترمذي - مصطفى البابي الحلبي - الطبعة الأولى ١٩٣٨م.
- ٢٧- السنن الكبرى - الإمام الحافظ أبو بكر البيهقي - مجلس دائرة المعارف النظامية - الطبعة الأولى - ١٣٤٤هـ - حيدر آباد - الهند.
- ٢٨- سنن النسائي - أحمد بن شعيب النسائي - مكتب المطبوعات الإسلامية - الطبعة الثانية ١٤٠٦هـ - سوريا.
- ٢٩- شرح العقيدة الطحاوية - ابن أبي العز الحنفي - المكتب الإسلامي - الطبعة التاسعة ١٩٨٨م - لبنان.
- ٣٠- صحيح البخاري - الإمام محمد بن إسماعيل البخاري - دار القلم - الطبعة الأولى ١٩٨٧م - لبنان.
- ٣١- صحيح مسلم - الإمام مسلم بن الحجاج - دار إحياء التراث العربي - لبنان.
- ٣٢- صفوة التفاسير - محمد علي الصابوني - مؤسسة مناهل العرفان - الطبعة الأولى ١٩٨٦م.
- ٣٣- العقائد الإسلامية - السيد سابق - دار الكتاب العربي ١٩٨٥م - لبنان.
- ٣٤- العقيدة الإسلامية وأسسها - عبدالرحمن حبنكة - دار القلم - الطبعة التاسعة ٢٠٠٠م - سوريا.
- ٣٥- فتح الباري - الحافظ ابن حجر العسقلاني - دار الريان للتراث - الطبعة الثانية ١٩٨٨م - مصر.
- ٣٦- قصص الأنبياء - ابن كثير - دار الكتاب الحديث - ١٩٨٩م - الكويت.
- ٣٧- قصص الأنبياء - عبدالوهاب النجار - دار إحياء التراث العربي - الطبعة الثالثة - لبنان.
- ٣٨- فقه العبادات على المذهب المالكي - كوكب عبيد - مطبعة الإنشاء - الطبعة الأولى ١٩٨٦م.
- ٣٩- فقه العبادات على المذهب الحنبلي - سعاد زرزور - مطبعة الصباح ١٩٨٥م - دمشق.

صِفْوَةُ مَعَالِي الْكُوَيْتِ

صِفْوَةُ مَعَالِي الْكُوَيْتِ

صِفْوَةُ مَعَالِي الْكُوَيْتِ

صِفْوَةٌ مَعَ الْكُتُبِ



قِيمْ مناهجنا



الكتاب كاملاً