



مادة الرياضيات

الصف الثالث

أوراق عمل الوحدة الأولى



١-١ قراءة وكتابة وتمثيل الأعداد إلى العدد ١٠٠٠

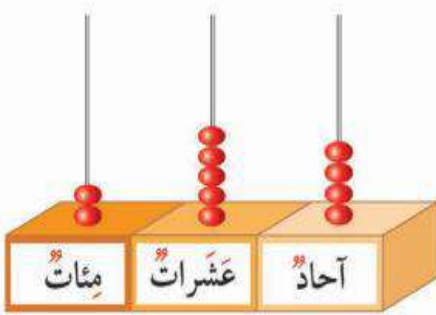
Reading, Writing and Representing Numbers to 1 000

آحاد	عشرات	مئات
٤	٥	٢

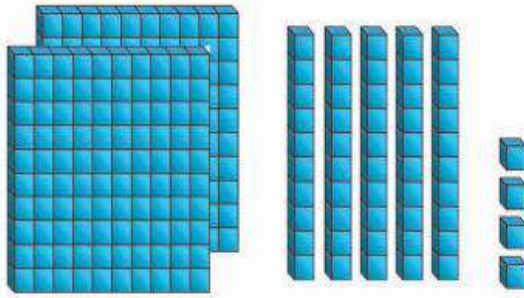
تساعدنا القيمة
المكانية على إدراك
العدد ٢٥٤



إليك بعض الطرق للتعبير عن العدد .



أو



التمثيل بقطع دينيز
أو بالمعداد



$$200 + 50 + 4$$

الاسم المطول

٢٥٤

رمز العدد

مئتان وأربعة وخمسون

الاسم اللفظي



١٠ وحدات



في

١٠ عشرات



في

١٠٠ وحدة

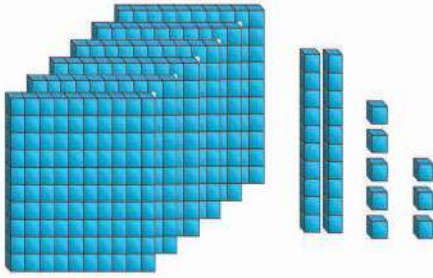


في



١ أكمل:

التَّمثيلُ بِقَطْعِ دِينَيز

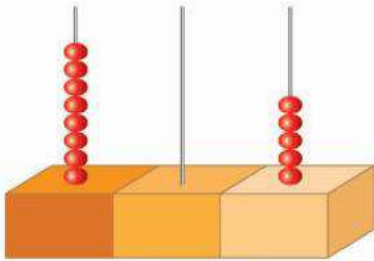


الاسم المَطوَّل

رَمَزُ العَدَدِ

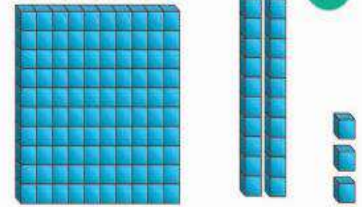
الاسم اللَّفْظِي

اكتب الاسم المَطوَّل للعَدَدِ المُمَثَّلِ



٤

اكتب رَمَزَ العَدَدِ المُمَثَّلِ



٢

٣

اكتب رَمَزَ العَدَدِ لِكُلِّ مَائِلِي

٦ ثَمَانِيَّةٌ وَثَمَانُونَ

٥ سَبْعَمِئَةٌ وَخَمْسَةُ عَشَرَ

٨ سِتِّمِئَةٌ

٧ مِئَتَانِ وَأَرْبَعَةٌ

١٠ ٢٠٠ + ٢

٩ ٥٠٠ + ١٠ + ٩

Whole Thousands

الآلاف الكاملة

٢-١

ألف	مئات	عشرات	آحاد

تساعدنا القيمة المكانية علي
ادراك العدد ١٠٠٠
والعدد ٢٠٠٠ والعدد ٣٠٠٠



يُمكننا التعبير عن الأعداد بعدة طرق

التمثيل بالعداد	رمز العدد	الاسم اللفظي	التمثيل بقطع دينيز
	١٠٠٠	ألف	
	٢٠٠٠	ألفان	
	٣٠٠٠	ثلاثة آلاف	



$$١٠ \text{ مِئَات} = ١٠٠٠$$

$$١٠٠ \text{ عَشْرَة} = ١٠٠٠$$

$$١٠٠٠ \text{ وَحْدَة} = ١٠٠٠$$





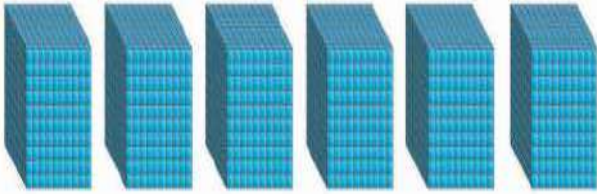
أكمل الجدول

١

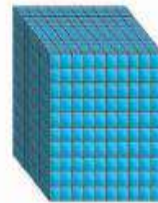
٢

التمثيل بالمعداد	رمز العدد	الاسم اللفظي	التمثيل بقطع دينيز
	—	آلاف	
	٧٠٠٠	—	

اكتب رمز العدد.



٤



٣

ثمانية آلاف

٦

خمسة آلاف

٥

٢٠ مئة

٨

٣٠٠ عشرة

٧

Four Digital Numbers

العدد المكون رمزه من ٤ أرقام

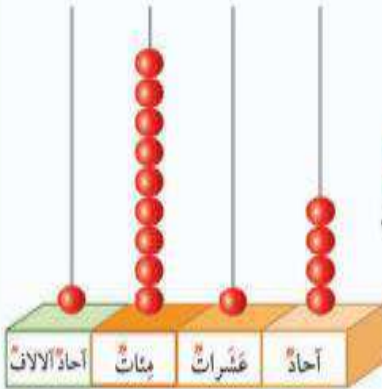
٣-١

تساعدنا القيمة المكانية على
ادراك العدد ١٩١٤ ومعرفة
قيمة كل رقم فيه

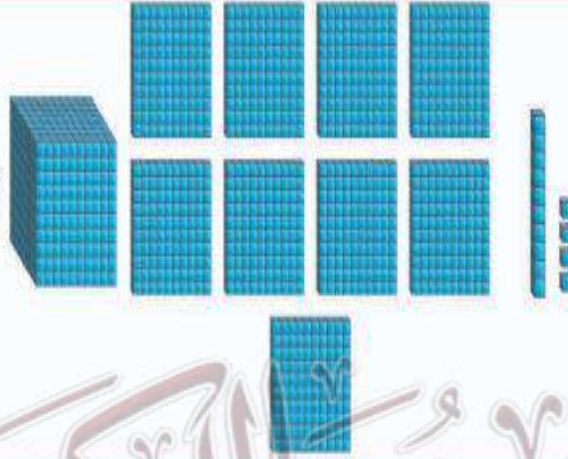


آحاد	عشرات	مئات	ألف
٤	١	٩	١

إليك بعض الطرق للتعبير عن العدد



أو



التمثيل بقطع
دينار أو بالمعداد

الاسم المطول

رمز العدد

الاسم اللفظي

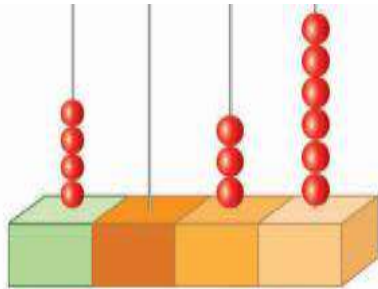
$$1000 + 900 + 10 + 4 = 1914$$

ألف وتسعمائة وأربعة عشر.

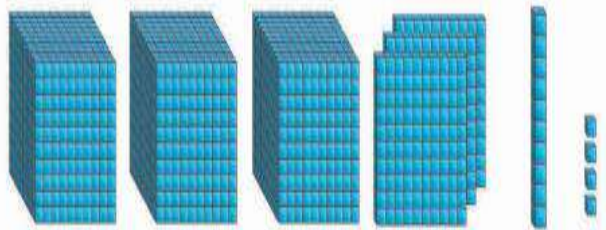


	التمثيل بقطع دينيز	
	الإسم المطول	أكمل: ١
	رمز العدد	
	الإسم اللفظي	

اكتب رمز العدد.



٣



٢

ألفان ومئتان وثمانية

٥

تسعة آلاف وأحد عشر

٤

٨٠٠٠ + ١٠٠ + ٧

٧

٧٠٠٠ + ٦٠٠ + ٤٠ + ٣

٦

Five Digit Numbers

العدد المكون رمزه من ٥ أرقام

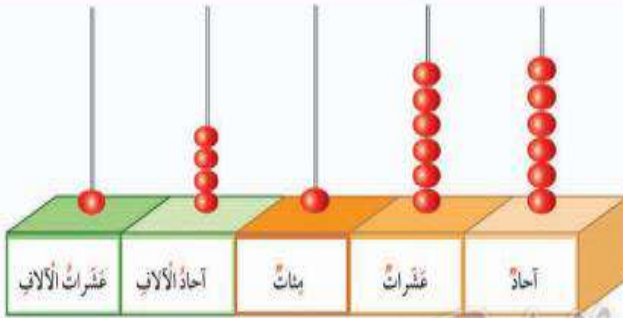
٤-١



تساعدنا القيمة المكانية على إدراك العدد ١٤١٦٦

حلقة الألوف			حلقة الواحدات		
آحاد	عشرات	مئات	آحاد	عشرات	مئات
٤	١		٦	٦	١

يمكننا التعبير عن العدد بعدة طرق.



التمثيل بالمعداد

$$10,000 + 4,000 + 100 + 60 + 6$$

الاسم المطول

١٤١٦٦

رمز العدد

أربعة عشر ألفاً ومئة وستة وستين

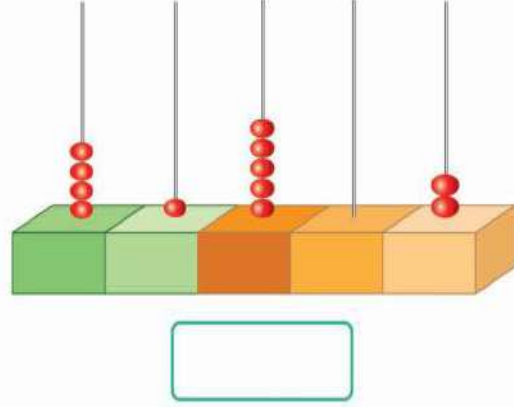
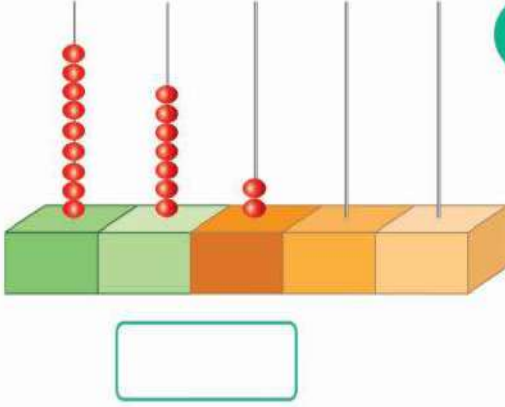
الاسم اللفظي





اكتب رمز العدد.

تدرب



_____ ٦٠٠٠٠ + ٦ ٤

_____ ٧٠٠٠٠ + ٤٠٠٠ + ١٠٠ ٣

٥ تسعون ألفاً وثمانمائة وواحد _____

٦ واحد وخمسون ألفاً وثلاثة وعشرون _____

اكتب الاسم المطول للأعداد التالية:

٣٥٠٢٢ ٨

٩٠١٠٦ ٧

اكتب القيمة المكانية للرقم الذي تحته خط.

٢٠٠٠٢ ١٢

٨٣١٧٤ ١١

٨٢٥٣ ١٠

١٩٠٤٦ ٩

Six Digit Numbers

العدد المكون رمزه من ٦ أرقام

٥-١

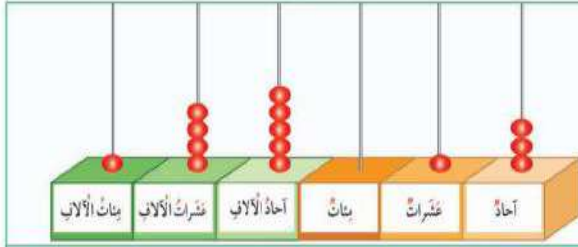
تساعدنا القيمة المكانية على إدراك العدد ١٨٦٠٤٤

حلقة الألوف			حلقة الوحدات		
آحاد	عشرات	مئات	آحاد	عشرات	مئات
٤	٤	٠	٦	٨	١



يمكننا التعبير عن العدد بعدة طرق

		التمثيل بالمعداد
$100,000 + 80,000 + 6,000 + 0 + 400 + 40$		الإسم المطول
		رمز العدد ١٨٦٠٤٤
مئة وستة وثمانون ألفاً وأربعة وأربعون		الإسم اللفظي



التمثيل بالمعداد

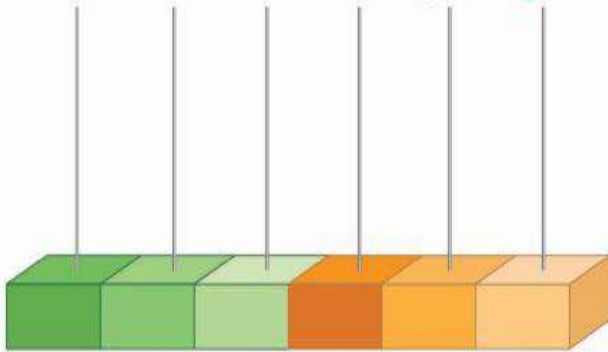
١ أكمل.

الإسم المطول

رمز العدد

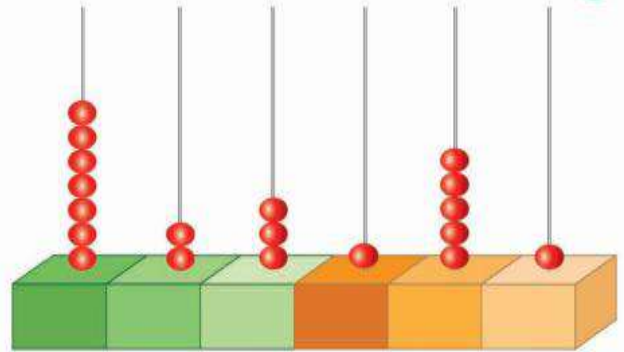
الإسم اللفظي

٣ مثل العدد.



٤٠٠٤٠٠

٢ اكتب رمز العدد.



اكتب رمز العدد.

٤ ثلاثمائة وسبعة وسبعون ألفاً وتسعمائة وخمسون

٥ ستمائة ألف وستة

٦ ١٠٠٠٠٠ + ٣٠٠٠٠ + ٩٠٠٠ + ٤٠٠ + ٢

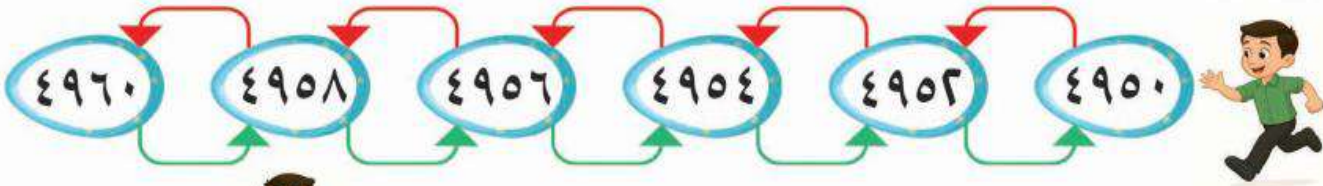
Skip Counting

٦-١ العدّ التّجاوزي

العدّ تجاوزياً بحدّ يصل إلى ١٠ مرّات مثال (بالأثنين - الخمسات - العشرات).

حمّد عدّ بالأثنين :

عدّاً متقدّماً

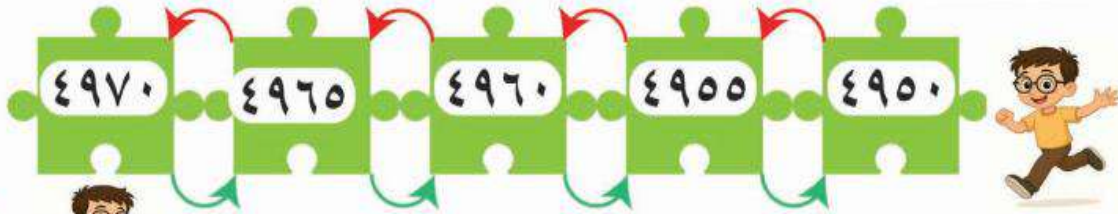


عدّاً متراجِعاً



راشد عدّ بالخمّسات :

عدّاً متقدّماً



عدّاً متراجِعاً



خالد عدّ بالعشرات :

عدّاً متقدّماً



عدّاً متراجِعاً





أَكْمِلْ.

□ ، ١٦٥٥ ، □ ، □ ، ١٦٤٠ ، ١٦٣٥ ①

١٥١ ، □ ، □ ، ١٤٥ ، ١٤٣ ، □ ②

٩٠٠٠٠٠ ، □ ، ٧٠٠٠٠٠ ، ٦٠٠٠٠٠ ، □ ③

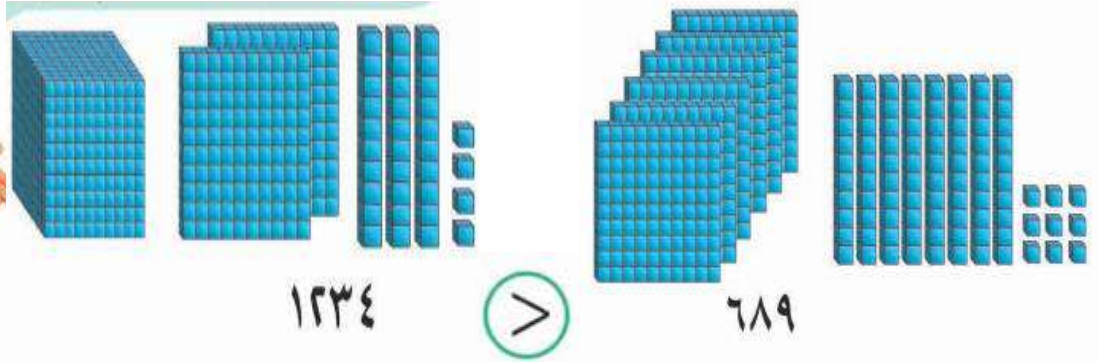
٤٦٢ ، ٤٧٢ ، □ ، ٤٩٢ ، □ ، ٥١٢ ④

Comparing Numbers

٧-١ مُقَارَنَةُ الأَعْدَادِ

قَارِنْ بَيْنَ العَدَدَيْنِ ٦٨٩ ، ١٢٣٤

عِدْ أَرْقَامَ العَدَدَيْنِ ثُمَّ قَارِنْ



كَيْفَ تَعْرِفُ أَيَّ العَدَدَيْنِ أَكْبَرُ ٢١٣٢ أَمْ ١٣١٤ ؟

فِي حَالِ تَسَاوَى عَدَدِ الأَرْقَامِ فِي
كِلَا العَدَدَيْنِ ابْدَأِ المُقَارَنَةَ مِنْ
أَقْصَى الِيسَارِ



١٣١٤ < ٢١٣٢



قارن بين العددين ١٥ ٩٢٠، ١٥ ٣٧٦ بوضع رمز العلاقة المناسب (< أو > أو =).



لاحظ أن عدد الأرقام متساو في كلا العددين. ابدأ المقارنة من اليسار.

آحاد	عشرات	مئات	آحاد الآلاف	عشرات الآلاف
٠	٢	٩	٥	١
٦	٧	٣	٥	١

قارن بين عشرات الألوف ١ = ١

قارن بين آحاد الألوف ٥ = ٥

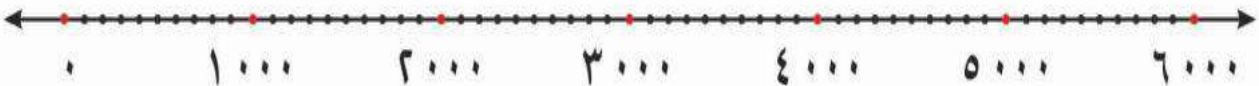
قارن بين المئات ٣ < ٩

١٥ ٣٧٦ < ١٥ ٩٢٠

١ صل كل عدد في ما يلي بموقعه على خط الأعداد. حوِّط العدد الأكبر.

٣٨٠٠

٥٢٠٠



اكتب رمز العلاقة المناسب < أو > أو =.

٢ ١٩٧



٣ ٢٠٨



٤٢٤



٢٧



٦٤٣٠



٥ ٦٤١٧



٣٥١



٤ ٣٥٦



٧ ١٧١



٧ ١٧١



١١٢ ٤٥٠



٦ ١٢١ ٤٥٠



٣٠٠٠ + ١٠٠ + ٩٠ + ٧



٩ ٦٢٤٠



مئتا ألف واحد عشر



٨ ٢٠٩



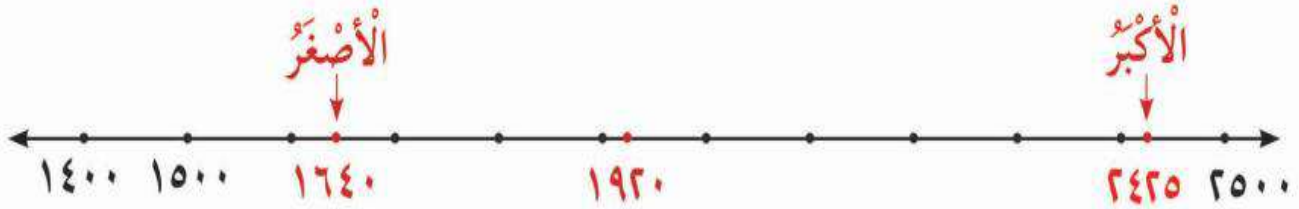
Ordering Numbers

ترتيب الأعداد

٨-١

رتب العيادات من حيث عدد المستفيدين من الأصغر إلى الأكبر (تصاعدياً)

العيادات	عدد المستفيدين من صرف الأدوية
الباطنية	٢ ٤٢٥
الجراحة	١ ٦٤٠
الأسنان	١ ٩٢٠



ترتيب العيادات من حيث عدد المستفيدين من الأصغر إلى الأكبر (تصاعدياً) هو:

الجراحة، الأسنان، الباطنية

١٦٤٠ ؛ ١٩٢٠ ؛ ٢٤٢٥

رتب الأعداد: ٥٢١٩ ، ٤ ١٣٢ ، ٥٢٣١ من الأكبر إلى الأصغر (تنازلياً).

٥٢٣١ هو الأكبر

٤ ١٣٢ هو الأصغر



قارن بين كل الأعداد.

الأعداد مرتبة من الأكبر إلى الأصغر (تنازلياً) كما يلي:

٥٢٣١ ، ٥٢١٩ ، ٤ ١٣٢

رَتِّبِ الأَعْدَادَ: ٥٢١٩ ، ٤١٣٢ ، ٥٢٣١ مِنْ الأَكْبَرِ إِلَى الأَصْغَرِ (تَنَازُّليًّا).

٥٢٣١ هُوَ الأَكْبَرُ

٤١٣٢ هُوَ الأَصْغَرُ



قَارِنْ بَيْنَ كُلِّ الأَعْدَادِ.

الأَعْدَادُ مُرَتَّبَةٌ مِنْ الأَكْبَرِ إِلَى الأَصْغَرِ (تَنَازُّليًّا) كَمَا يَلِي:

٥٢٣١ ، ٥٢١٩ ، ٤١٣٢

تَدْرِبْ  رَتِّبِ الأَعْدَادَ مِنْ الأَصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ (تَصَاعُديًّا)

١٢٤٣ ، ١٤٢٣ ، ١٣٢٤ ٢

٧٢١٣ ، ٣٥٢٣١ ، ١٨٣١٢ ١

..... ، ،

..... ، ،

رَتِّبِ الأَعْدَادَ مِنْ الأَكْبَرِ إِلَى الأَصْغَرِ (تَنَازُّليًّا)

٦٧٥١٢ ، ٧٦٢١٥ ، ٧٦١٢٥ ٤

٥١٤٣ ، ٩٩٨ ، ٩٠٩٨ ٣

..... ، ،

..... ، ،

Rounding to the Nearest Ten

التَّقْرِيبُ إِلَى أَقْرَبِ عَشْرَةٍ

٩-١

يقرأ $\approx$ يساوي تقريبا

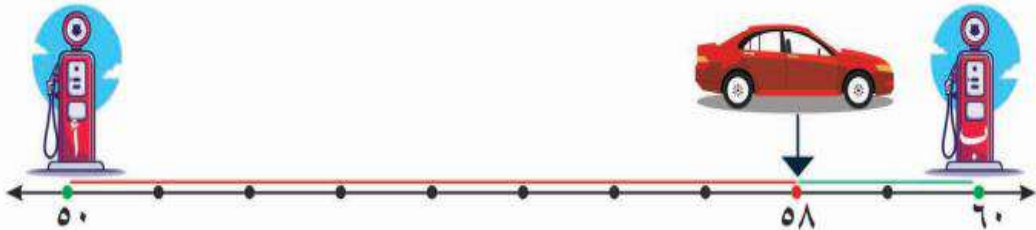
ذَهَبَ مُبَارَكٌ مَعَ وَالِدِهِ فِي السَّيَّارَةِ لِزِيَارَةِ عَمِّهِ الْمَرِيضِ فِي الْمُسْتَشْفَى وَفِي الطَّرِيقِ لَاحَظَ الْوَالِدُ أَنَّ الْوَقُودَ قَارِبٌ عَلَى النِّفَادِ عَلَى الْوَالِدِ أَنْ يُقَرَّرَ أَيُّ مَحْطَةٍ وَقُودٍ أَقْرَبَ لِيَتَّجِهَ إِلَيْهَا ؟



المَحْطَةُ
الأَقْرَبُ
هِيَ ٥٠

العدد ٥٣ يَقَعُ بَيْنَ الْعَشْرَتَيْنِ الْكَامِلَتَيْنِ ٥٠ وَ ٦٠، وَهُوَ أَقْرَبُ إِلَى ٥٠ ≈ ٥٣

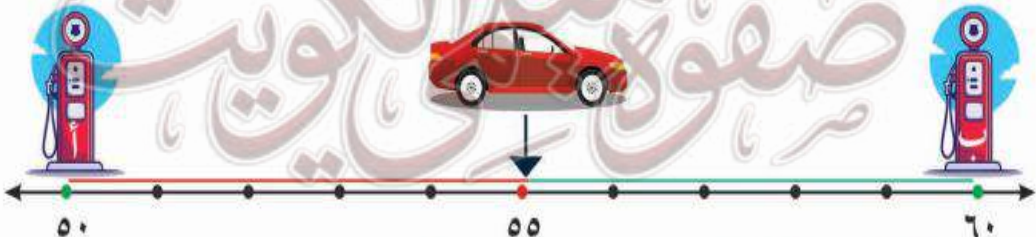
نُقَرِّبُ إِلَى الْعَشْرَةِ الْأَصْغَرِ عِنْدَمَا يَكُونُ رَقْمُ الْآحَادِ أَصْغَرَ مِنْ ٥.



المَحْطَةُ
الأَقْرَبُ
هِيَ ٦٠

العدد ٥٨ يَقَعُ بَيْنَ الْعَشْرَتَيْنِ الْكَامِلَتَيْنِ ٥٠ وَ ٦٠، وَهُوَ أَقْرَبُ إِلَى ٦٠ ≈ ٥٨

نُقَرِّبُ إِلَى الْعَشْرَةِ الْأَكْبَرِ عِنْدَمَا يَكُونُ رَقْمُ الْآحَادِ أَكْبَرَ مِنْ ٥.



المَحْطَةُ
الأَقْرَبُ
هِيَ ٦٠

العدد ٥٥ يَقَعُ بَيْنَ الْعَشْرَتَيْنِ الْكَامِلَتَيْنِ ٥٠ وَ ٦٠، وَهُوَ أَقْرَبُ إِلَى ٦٠ ≈ ٥٥

نُقَرِّبُ إِلَى الْعَشْرَةِ الْأَكْبَرِ عِنْدَمَا يَكُونُ رَقْمُ الْآحَادِ أَكْبَرَ مِنْ أَوْ يساوي ٥.

يَمَكِّنُنَا اتِّبَاعُ الْخُطُواتِ التَّالِيَةِ لِتَقْرِيبِ الْعَدَدِ ٨٦ إِلَى أَقْرَبِ عَشْرَةٍ :

خُطُواتِ التَّقْرِيبِ

١. حَدِّدِ الرَّقْمَ فِي الْمَنْزِلَةِ الْمُرَادِ التَّقْرِيبَ إِلَيْهَا.
٢. أَنْظِرِ الرَّقْمَ إِلَى يَمِينِهِ مُبَاشَرَةً.
٣. إِذَا كَانَ أَصْغَرَ مِنْ ٥ ، يَبْقَى الرَّقْمُ الْمَحْدَدُ كَمَا هُوَ ، أَمَّا إِذَا كَانَ ٥ أَوْ أَكْبَرَ ، فَأُضِفْ ١ إِلَى الرَّقْمِ الْمَحْدَدِ.
٤. اسْتَبْدِلْ صَفْرًا مَكَانَ كُلِّ رَقْمٍ إِلَى يَمِينِ الرَّقْمِ الْمَحْدَدِ.



- حَدِّدِ الرَّقْمَ فِي الْمَنْزِلَةِ الْمُرَادِ التَّقْرِيبَ إِلَيْهَا. ٨٦

- أَنْظِرِ الرَّقْمَ إِلَى يَمِينِهِ مُبَاشَرَةً. ٨٦

- قَارِنْ هَذَا الرَّقْمَ بـ ٥ < ٦

- أَضِفْ ١ إِلَى الرَّقْمِ الَّذِي حَدَدْتَهُ وَاسْتَبْدِلْ بِأَصْفَارٍ مَكَانَ

كُلِّ رَقْمٍ إِلَى يَمِينِهِ. إِذَا الْعَدَدُ ٨٦ ≈ ٩٠

تَدْرِبْ تَدْرِبْ قَرِّبْ إِلَى أَقْرَبِ عَشْرَةٍ

$$\underline{\hspace{2cm}} \approx ٣٨ \text{ ٣}$$

$$\underline{\hspace{2cm}} \approx ٢٥ \text{ ٢}$$

$$\underline{\hspace{2cm}} \approx ٤٧ \text{ ١}$$

$$\underline{\hspace{2cm}} \approx ٥٦ \text{ ٦}$$

$$\underline{\hspace{2cm}} \approx ٣٦٩ \text{ ٩}$$

$$\underline{\hspace{2cm}} \approx ١٤ \text{ ٤}$$

$$\underline{\hspace{2cm}} \approx ١٢٢ \text{ ٩}$$

$$\underline{\hspace{2cm}} \approx ٨ \text{ ٨}$$

$$\underline{\hspace{2cm}} \approx ٩٩ \text{ ٧}$$

Rounding to the Nearest Hundred

١٠-١ التقريب إلى أقرب مئة

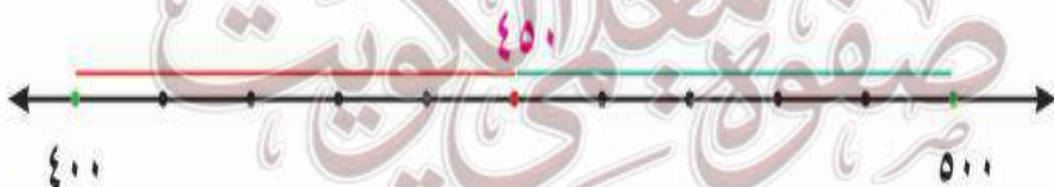
خَالَ أَسْبُوعَ الْقِرَاءَةِ فِي إِحْدَى الْمَدَارِسِ ، قَرَأَتِ الْمُتَعَلِّمَاتُ مَا يُقَارِبُ ١٤٠ كِتَابًا، هَلْ قَرَأَتِ الْمُتَعَلِّمَاتُ ١٠٠ كِتَابًا تَقْرِيْبًا ؟



يُقَرَّبُ الْعَدَدُ إِلَى الْمِئَةِ الْأَصْغَرِ عِنْدَمَا يَكُونُ رَقْمُ الْعَشْرَاتِ أَصْغَرَ مِنْ ٥

قَرِّبْ إِلَى أَقْرَبِ مِئَةٍ.

الْعَدَدُ ٤٥٠ أَقْرَبُ إِلَى ٤٠٠ أَوْ ٥٠٠ ؟



$$400 \approx 450$$



يُقَرَّبُ الْعَدَدُ إِلَى الْمِئَةِ الْأَكْبَرِ عِنْدَمَا يَكُونُ رَقْمُ الْعَشْرَاتِ ٥ أَوْ أَكْبَرَ.

يَمَكِّنُنَا اتِّبَاعُ الْخُطُواتِ التَّالِيَةِ لِتَقْرِيبِ الْعَدَدِ ٢٧٥ إِلَى أَقْرَبِ مِئَةٍ :

خُطُواتِ التَّقْرِيبِ

١. حَدِّدِ الرَّقْمَ فِي الْمَنْزِلَةِ الْمُرَادِ التَّقْرِيبَ إِلَيْهَا.
٢. أَنْظِرِ الرَّقْمَ إِلَى يَمِينِهِ مُبَاشَرَةً.
٣. إِذَا كَانَ أَصْغَرَ مِنْ ٥ ، يَبْقَى الرَّقْمُ الْمُحَدَّدُ كَمَا هُوَ ، أَمَّا إِذَا كَانَ ٥ أَوْ أَكْبَرَ ، فَأَضِفْ ١ إِلَى الرَّقْمِ الْمُحَدَّدِ.
٤. اسْتَبْدِلْ صَفْرًا مَكَانَ كُلِّ رَقْمٍ إِلَى يَمِينِ الرَّقْمِ الْمُحَدَّدِ.



- حَدِّدِ الرَّقْمَ فِي الْمَنْزِلَةِ الْمُرَادِ التَّقْرِيبَ إِلَيْهَا. ٢٧٥

- أَنْظِرِ الرَّقْمَ إِلَى يَمِينِهِ مُبَاشَرَةً. ٢٧٥

- قَارِنْ هَذَا الرَّقْمَ بـ ٥ < ٧

- أَضِفْ ١ إِلَى الرَّقْمِ الَّذِي حَدَدْتَهُ وَاسْتَبْدِلْ بِأَصْفَارٍ مَكَانَ كُلِّ رَقْمٍ

إِلَى يَمِينِهِ. إِذَا الْعَدَدُ ٢٧٥ ≈ ٣٠٠

تَدْرَبْ قَرِّبْ إِلَى أَقْرَبِ عَشْرَةٍ

١ ٤٧ ≈ _____ ٢ ٢٥ ≈ _____ ٣ ٣٨ ≈ _____

٤ ١٤ ≈ _____ ٥ ٣٦٩ ≈ _____ ٦ ٥٦ ≈ _____

٧ ٩٩ ≈ _____ ٨ ٨ ≈ _____ ٩ ١٢٢ ≈ _____



مدرسة التميز النموذجية
ابتدائي - متوسط - ثانوي

عندما يكون تعليم أبنائكم
اهتمامكم الأول في الحياة

قنواتنا على تليجرام



الصف الرابع



الصف الثالث



الصف الثاني



الصف الأول



الصف الثامن



الصف السابع



الصف السادس



الصف الخامس



صف ١١ أدبي



صف ١١ علمي



الصف العاشر



الصف التاسع



صف ١٢ أدبي



صف ١٢ علمي