

معايير المنهج (الوحدة التعليمية الرابعة).
ما يتوقع من المتعلم اكتسابه في الوحدة التعليمية الرابعة.

دروس الوحدة التعليمية الرابعة:

- ١ مجال الفقه: صلاة التراويح.
- ٢ مجال السيرة: بيعة العقبة الكبرى.
- ٣ مجال التهذيب: آداب الحديث والحوار.

إبداعي في مشروع.

التقويم الختامي للوحدة التعليمية الرابعة.

الوحدة التعليمية الرابعة:

صِفْوَةٌ مَعَالِي الْكُتُبِ

معايير المنهج ونواتج التعلم (الوحدة التعليمية الرابعة)

المجال	المعيار	مؤشر الأداء	نواتج التعلم
الفقه	التعرف على أحكام الصيام والزكاة بصفتها الصحيحة.	يتعرف علي صلاة التراويح وفضلها. يستنتج حكم صلاة التراويح. يبين كيفية صلاة التراويح و عدد ركعاتها.	المشاركة بأداء صلاة التراويح.
السيرة	التعرف على سيرة الرسول ﷺ وبدء بناء الدولة الإسلامية.	يبين أحداث بيعة العقبة الكبرى. يفرق بين بيعة العقبة الصغرى وبيعة العقبة الكبرى. يبين الدروس والعبر المستفادة من بيعة العقبة الكبرى.	قراءة أحداث بيعة العقبة الكبرى. الالتزام بالوفاء بالعهد ونصرة إخوانه.
التهذيب	الالتزام بالأخلاق الإسلامية وأثرها على المجتمع.	يتعرف معنى الحديث والحوار. يدلل على آداب الحديث والحوار. يستنتج ثمرات آداب الحديث والحوار.	الالتزام بآداب الحديث والحوار. الحرص على إفشاء السلام واحترام الآخرين.

ما يتوقع من المتعلم اكتسابه في الوحدة التعليمية الرابعة

المعارف	مهارات القرن الواحد والعشرون	القيم
- صلاة التراويح وفضلها . - حكم صلاة التراويح . - كيفية صلاة التراويح وعدد ركعاتها . - أحداث بيعة العقبة الكبرى . - الفرق بين بيعة العقبة الصغرى وبيعة العقبة الكبرى . - الدروس والعبر المستفادة من بيعة العقبة الكبرى . - معنى الحديث والحوار . - آداب الحديث والحوار . - ثمرات آداب الحديث والحوار .	- التذكر . - الكتابة . - الاستنتاج . - التمييز . - الاستكشاف والتقصي . - التحليل . - تأصيل القيم . - التقويم . - التمثيل .	- حب سنه رسول الله ﷺ . - الوفاء بالعهد . - الاحترام .

ملاحظة : تفاصيل مؤشرات الأداء لمهارات القرن الواحد والعشرون ص ١٦٩



صَلَاةُ التَّرَاوِيحِ

الدَّرْسُ
الأول

١

القيم

قِيَمَةُ الدَّرْسِ:

حُبُّ سُنَّةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ.

المهارات

- ١ التَّذَكُّرُ.
- ٢ الْكِتَابَةُ.
- ٣ الاسْتِثْنَاءُ.

المعارف

سَتَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ:

- ١ صَلَاةُ التَّرَاوِيحِ وَفَضْلُهَا.
- ٢ حُكْمُ صَلَاةِ التَّرَاوِيحِ.
- ٣ كَيْفِيَّةُ صَلَاةِ التَّرَاوِيحِ وَعَدَدُ رَكَعَاتِهَا.

تمهيد:

١
لَا تَأْكُلْ كَثِيرًا يَا بَنِي فَأَنْتَ تُثْقَلُ
جِسْمُكَ بِالطَّعَامِ وَيَضْعَبُ عَلَيْكَ
الْقِيَامُ بِصَلَاةِ التَّرَاوِيحِ.

٢
حَسَنًا يَا جَدِّي.



صَلَاةُ التَّرَاوِيحِ وَفَضْلُهَا.

١



عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: مَنْ قَامَ رَمَضَانَ إِيمَانًا وَاحْتِسَابًا، غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ». (١)

صَلَاةٌ تَقَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ فِي لَيَالِي رَمَضَانَ.

صَلَاةُ
التَّرَاوِيحِ

الْكِتَابَةُ

التَّذَكُّرُ

مَهَارَاتِي

مَوْشَرُّ الْأَدَاءِ

١

أ- ما الصَّلَاةُ الَّتِي تُقَامُ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ بَعْدَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ ؟

صَلَاةُ التَّرَاوِيحِ

ب- اذْكُرْ الْحَدِيثَ النَّبَوِيَّ الَّذِي تَنَاوَلْتَهُ فِي الدَّرْسِ شَفْهِيًا وَسَجَّلَ فَضْلَ صَلَاةِ التَّرَاوِيحِ .

المَغْفِرَةُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى

أ. مريم مفرح الرشدي

هويتي في سلوكي



أحرص على صلاة التراويح في شهر رمضان



أ. مريم مفرح الرشدي

حُكْمُ صَلَاةِ التَّارَويحِ.

٢



٢
صَلَاةُ التَّارَويحِ سُنَّةٌ يَا ابْنَتِي وَمِنْ رَحْمَةِ نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ ﷺ - أَنَّهُ لَمْ يَخْرُجْ إِلَى صَلَاةِ التَّارَويحِ يَوْمًا حَتَّى لَا تُفَرِّضَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ فَيَشُقُّ عَلَيْهِمْ.

١
أَبِي مَا حُكْمُ صَلَاةِ
التَّارَويحِ ؟

عن عائشة أم المؤمنين رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ صَلَّى
ذَاتَ لَيْلَةٍ فِي الْمَسْجِدِ، فَصَلَّى بِصَلَاتِهِ نَاسٌ، ثُمَّ صَلَّى
مِنَ الْقَابِلَةِ، فَكَثُرَ النَّاسُ، ثُمَّ اجْتَمَعُوا مِنَ اللَّيْلَةِ الثَّالِثَةِ أَوْ
الرَّابِعَةِ، فَلَمْ يَخْرُجْ إِلَيْهِمْ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ،
فَلَمَّا أَصْبَحَ قَالَ: «قَدْ رَأَيْتُ الَّذِي صَنَعْتُمْ وَلَمْ يَمْنَعْنِي مِنَ
الْخُرُوجِ إِلَيْكُمْ إِلَّا أَنِّي خَشِيتُ أَنْ تُفَرِّضَ عَلَيْكُمْ» وَذَلِكَ
فِي رَمَضَانَ. (١)

(١) - صحيح البخاري - كتاب التهجد، باب: تحريض النبي ﷺ على صلاة الليل والنوافل من غير إيجاب.



حُكْمُ صَلَاةِ التَّرَاوِيحِ
سُنَّةٌ.

الاستنتاج



مهاراتي

٢

مؤشر الأداء

- اسْتَنْتَجَ حُكْمَ صَلَاةِ التَّرَاوِيحِ مِنْ خِلَالِ حَلِّ لُغْزِ الْكَلِمَاتِ الْمُتَقَاطِعَةِ:

١- مِنْ وَسَائِلِ الْمَوَاصِلَاتِ.

٢- مَدِينَةٌ تَوْجَدُ فِيهَا الْكَعْبَةُ.

ة	ر	ا	ي	س	١
				ن	
				ة	ك
					م

أ. مريم مفرح الرشيدي

٣ - كَيْفِيَّةُ صَلَاةِ التَّرَاوِيحِ وَعَدَدُ رَكَعَاتِهَا.

٣



عن ابن عمر رضي الله عنهما قال : سَأَلَ رَجُلٌ
النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ عَلَى الْمَنْبَرِ : مَا
تَرَى فِي صَلَاةِ اللَّيْلِ ؟ قَالَ : مَثْنَى مَثْنَى ، فَإِذَا خَشِيَ
الصُّبْحَ صَلَّى وَاحِدَةً ، فَأَوْتَرَتْ لَهُ مَا صَلَّى .^(١)

١ - صَلَاةُ التَّرَاوِيحِ تُصَلَّى مَثْنَى مَثْنَى .

٢ - يُسَلِّمُ الْمُصَلِّي بَعْدَ كُلِّ رَكَعَتَيْنِ .

٣ - تُصَلَّى جَمَاعَةً أَوْ فُرَادَى .

كَيْفِيَّتُهَا



(١) - صحيح البخاري - كتاب الصلاة - باب الحلق والجلوس في المسجد .

(٢) - صحيح البخاري - كتاب : صلاة التراويح ، باب : فضل من قام رمضان .



عن أبي سلمة بن عبدالرحمن - رضي الله عنه - أنه سأل عائشة - رضي الله عنها - كيف كانت صلاة رسول الله ﷺ في رمضان فقالت « ما كانَ يَزِيدُ في رَمَضَانَ وَلَا في غَيْرِهِ عَلَى إِحْدَى عَشْرَةِ رَكْعَةٍ » (٢)

عَدُّ
رَكَعَاتِهَا

- ١- إِحْدَى عَشْرَةَ رَكْعَةً مَعَ الْوُتْرِ.
- ٢- وَيَجُوزُ أَنْ تَصَلِيَ عَشْرُونَ رَكْعَةً مَعَ الْوُتْرِ.



- أكمل معلومات الدرس ثم اكتبها في المربع .

يُسلم المصلي بعد كل
ركعتين

تُصلى
مثنى
مثنى

صلاة
التراويح

أ. مريم مفرح الرشيدي

ركعاتها
إحدى عشرة. ركعة
مع الوتر ويجوز
إحدى عشرة. ركعة
مع الوتر

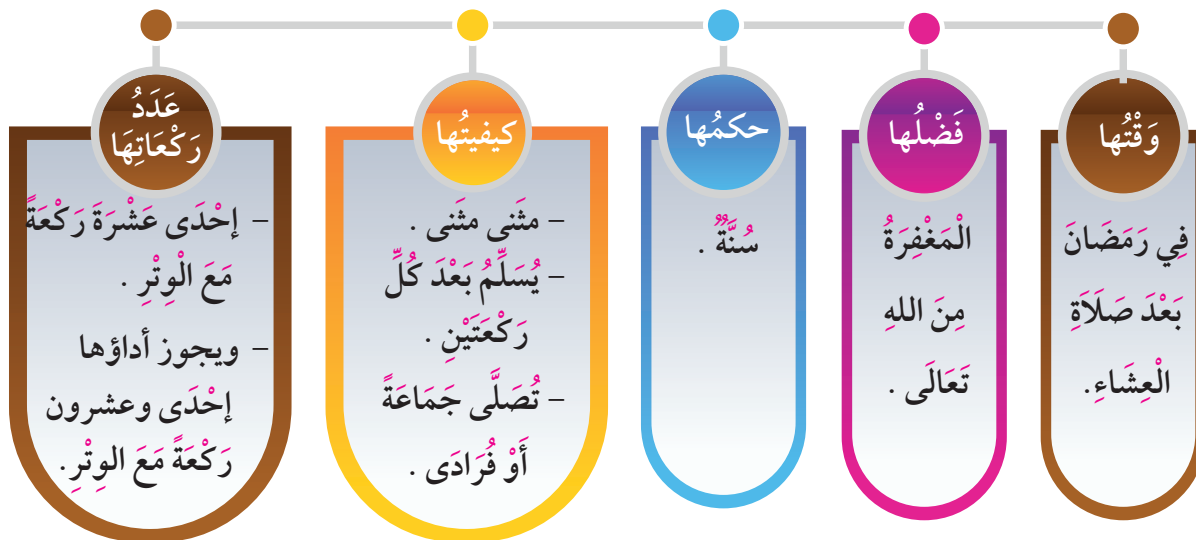
تُصلى جماعة
أو فرادى



حصار مفاهيمي



صلاة التراويح



أنمي
مهاراتي



صِفْوَةٌ مَعَ الْكُتُبِ



أ. مريم مفرح الرشيدى



أقيم
معلوماتي

١- أجب عما يأتي:

- اكتب تعريف صلاة التراويح.

صلاة تقام بعد صلاة العشاء في ليالي رمضان

- ما حكم صلاة التراويح؟

سنة

- اكتب فضل صلاة التراويح كما ورد في الحديث الشريف.

المغفرة من الله تعالى

٢- تدرب عمليا على صلاة التراويح مع زملائك وبمُتَابَعَةِ مُعَلِّمِكَ فِي مُصَلَّى الْمَدْرَسَةِ.



مَعْلَمُ الْكُويْتِ
صِفْوَةٌ



بَيْعَةُ الْعَقْبَةِ الْكُبْرَى

الدَّرْسُ
الثَّانِي

٢

القيم

قِيَمَةُ الدَّرْسِ:
الْوَفَاءُ بِالْعَهْدِ

المهارات

- ١ الاستكشاف والتقصي.
- ٢ التحليل.
- ٣ تأصيل القيم.

المعارف

- سَتَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ:
- ١ أَحْدَاثَ بَيْعَةِ الْعَقْبَةِ الْكُبْرَى.
 - ٢ الْفَرْقَ بَيْنَ بَيْعَةِ الْعَقْبَةِ الصُّغْرَى وَبَيْعَةِ الْعَقْبَةِ الْكُبْرَى.
 - ٣ الدُّرُوسَ وَالْعَبْرَ الْمُسْتَفَادَةَ مِنْ بَيْعَةِ الْعَقْبَةِ الْكُبْرَى.

تمهيد:



هَذَا فِي مَنْى عِنْدَ عَقْبَةِ بَايَعِ الْمُسْلِمُونَ
رَسُولَ اللَّهِ - ﷺ - بَيْعَةَ الْعَقْبَةِ الْكُبْرَى.



أَحْدَاثُ بَيْعَةِ الْعَقَبَةِ الْكُبْرَى.

١



مَا الْبَيْعَةُ؟ 

الْبَيْعَةُ: هِيَ وَعْدٌ وَعَهْدٌ يَقْطَعُهُ النَّاسُ عَلَى

أَنْفُسِهِمْ لِاتِّبَاعِ الْقَائِدِ وَطَاعَتِهِ.

أَحْدَاثُ بَيْعَةِ الْعَقَبَةِ الْكُبْرَى:

- وَقَعَتْ فِي السَّنَةِ ١٣ مِنْ الْبَعْثَةِ النَّبَوِيَّةِ، أَيَّ قَبْلَ هِجْرَةِ النَّبِيِّ ﷺ إِلَى الْمَدِينَةِ بِقَلِيلٍ.

الزَّمَانُ:

- قُرْبَ مَنْى فِي مَكَّةِ الْمُكْرَمَةِ، عِنْدَ مَكَانٍ يُسَمَّى الْعَقَبَةُ.

الْمَكَانُ:

٧٣ رَجُلًا وَامْرَأَتَانِ هُمَا الصَّحَابِيَّتَانِ (نَسِيبَةُ بِنْتُ كَعْبٍ) وَ (أَسْمَاءُ بِنْتُ عَمْرِو) مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ (يَثْرِبُ).

عَدَدُ الْمُبَايَعِينَ:

* - بَعْدَ أَنْ انْتَشَرَ الْإِسْلَامُ فِي الْمَدِينَةِ عَنْ طَرِيقٍ مَنْ أَسْلَمُوا فِي بَيْعَةِ الْعَقَبَةِ الصُّغْرَى، جَاءَ وَفْدٌ كَبِيرٌ فِي مُوسِمِ الْحَجِّ لِلِقَاءِ النَّبِيِّ ﷺ.

سَبَبُ الْبَيْعَةِ:

- أَرَادُوا أَنْ يُبَايِعُوا النَّبِيَّ ﷺ بَيْعَةً جَدِيدَةً أَقْوَى، فِيهَا وَعْدٌ بِالنُّصْرَةِ وَالِدِّفَاعِ عَنْهُ إِذَا هَاجَرَ إِلَيْهِمْ.

أ. مريم مفرح الرشدي

الاستكشاف والتقصي



مهاراتي

١

مؤشر الأداء

استتج اسم صحابيَّة شاركت في غزوة أحد، ودافعت عن النبي ﷺ ببسالة، وهي من اللاتي بايعن النبي ﷺ في بيعة العقبة الكبرى.

نسبية بنت كعب (أم عمارة)

الفرق بين بيعة العقبة الصغرى وبيعة العقبة الكبرى:

٢

وجه المقارنة	بيعة العقبة الصغرى	بيعة العقبة الكبرى
السنة	السنة ١٢ من البعثة (قبل الهجرة بعام)	السنة ١٣ من البعثة (عام الهجرة)
عدد المبايعين	١٢ رجلاً	٧٣ رجلاً وامرأتين
نوع البيعة	بيعة على الإيمان والخلق	بيعة على الدفاع والنصرة
النتيجة	بداية انتشار الإسلام في يثرب (المدينة)	الإعداد للهجرة وبناء الدولة الإسلامية

التحليل



مهاراتي

١

مؤشر الأداء

- قَارِنْ بَيْنَ بَيْعَةِ الْعَقْبَةِ الصُّغْرَى وَالْكُبْرَى مِنْ حَيْثُ عَدَدُ الْمُبَايَعِينَ؟

بَيْعَةُ الْعَقْبَةِ الْكُبْرَى	بَيْعَةُ الْعَقْبَةِ الصُّغْرَى	عَدَدُ الْمُبَايَعِينَ
٧٣ رجلاً وامرأتين	١٢ رجلاً	

الدُّرُوسُ وَالْعِبَرُ الْمُسْتَفَادَةُ مِنْ بَيْعَةِ الْعَقْبَةِ الْكُبْرَى.

٣

الوفاء بالعهد.

التعاون والعمل معاً.

الشجاعة.

- الأخوة، فالإسلام يجمع القلوب.

للنساء دور مهم.

الهجرة من أجل الخير.



أَمِيرُ الْبِلَادِ وَلِيَّ أَمْرِنَا
فَعَلَى مَاذَا نَعَاهِدُهُ؟

تَأْصِيلُ الْقِيَمِ



مَهَارَاتِي

٢

مُؤَشِّرُ الْأَدَاءِ



هَوِيَّتِي فِي سُلُوكِي

أَحَافِظُ عَلَى الْوَفَاءِ بِالْعَهْدِ



صِفْوَةٌ مَعَالِمُ الْوَيْتِ



غُرَاسُ
يَوْمِي

خِصَاد مِفَاهِي



بَايَعَ الرَّسُولَ مُحَمَّدًا ﷺ ثَلَاثَةَ وَسَبْعُونَ رَجُلًا وَامْرَأَتَانِ عِنْدَ
مَنَى فِي بَيْعَةِ الْعَقَبَةِ الْكُبْرَى.

أَهَمُّ الْفُرُوقَاتِ بَيْنَ بَيْعَةِ الْعَقَبَةِ الصُّغْرَى وَالْكُبْرَى أَنَّ الْأُولَى
بَيْعَةٌ عَلَى الْإِيمَانِ وَالْخُلُقِ، وَالثَّانِيَّةُ بَيْعَةٌ عَلَى الدِّفَاعِ وَالنُّصْرَةِ.

لِلْمَرْأَةِ دَوْرٌ مُهِمٌّ فِي بَيْعَةِ الْعَقَبَةِ الْكُبْرَى.



بَيْعَةُ الْعَقَبَةِ الْكُبْرَى



أُنَمِّي
مَهَارَاتِي



صِفْوَةٌ مَعَ الْكُتُبِ

أ. مريم مفرح الرشدي

أقيم
معلوماتي

١- اكتب المطلوب في المخطط السهمي الآتي:

بيعة
العقبة الكبرى

عدد المبايعين:

٧٣ رجلاً

وامرأتين

المكان:

قرب منى في مكة المكرمة
في (مكان اسمه العقبة)

سبب البيعة:

بعد انتشار الانتماء في المدينة عن طريق من أسلموا
في بيعة العقبة الصغرى، أرادوا أن يبايعوا النبي صلى
الله عليه وسلم ببيعة جديدة أقوى فيها وعد بالنصرة
والدفاع عنه

الزمان

السنة ١٢ من
البعثة النبوية

٢- سجل الاختلاف بين بيعة العقبة الكبرى وبيعة العقبة الصغرى.

بيعة العقبة الصغرى (قبل الهجرة بعام)

* عددها ١٢ رجلاً نوع البيعة كانت على الإيمان والخلق

* بيعة العقبة الكبرى كانت سنة ١٢ عام الهجرة

عددها ٧٣ رجلاً وامرأتين نوع بيعة على الدفاع والنصرة



آدابُ الْحَدِيثِ وَالْحِوَارِ

الدَّرْسُ
الثَّالِثُ

٣

القيم

قيمةُ الدرس:
الاحترامُ.

المهارات

- ١ التَّقْوِيمُ.
- ٢ التَّمَثِيلُ.
- ٣ التَّذَكُّرُ.

المعارف

- سَتَتَعَلَّمُ في هذا الدرس:
- ١ مَعْنَى الْحَدِيثِ وَالْحِوَارِ.
 - ٢ آدَابُ الْحَدِيثِ وَالْحِوَارِ.
 - ٣ ثَمَرَاتُ آدَابِ الْحَدِيثِ وَالْحِوَارِ.

تمهيد:

١
أُمِّي، لَقَدْ اسْتَخْدَمْتُ حَمْدَ جِهَازٍ
اللَّعِبِ لِمُدَّةٍ طَوِيلَةٍ، وَالْآنَ جَاءَ
دَوْرِي وَلَا يَسْمَحُ لِي بِاللَّعِبِ.

٢
هَذَا جِهَازِي وَقَمْتُ بِشَحْنِهِ
لِلتَّوَّ، أَفْعَلُ بِهِ مَا أُرِيدُ.

٣
كَفَاكُمَا جِدَالًا، فَالْجِدَالُ بِلَا
فَائِدَةٍ مَذْمُومٌ فِي الْإِسْلَامِ.



١ مَعْنَى الْحَدِيثِ وَالْحَوَارِ

الْحَدِيثُ: هُوَ تَبَادُلُ الْكَلَامِ بَيْنَ اثْنَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ.

الْحَوَارِ: هُوَ مَنَاقَشَةُ هَادِئَةٍ تَهْدَفُ لِلْوُصُولِ إِلَى حَلٍّ أَوْ فَهْمٍ.

إِثْرَاء

الْجِدَالُ

الحوار

عَنِيدٌ وَأَحْيَانًا غَاضِبٌ

الطَّرِيقَةُ

هَادِئٌ وَمُحْتَرَمٌ

الْإِنْتِصَارُ لِلرَّأْيِ

الْهَدَفُ

الْفَهْمُ وَالتَّفَاهُـمُ

خِلَافٌ وَغَضَبٌ

النَّيْجَةُ

فَائِدَةٌ وَمَحَبَّةٌ

مَذْمُومٌ

الْحَكْمُ

مَحْمُودٌ

هويتني في ساوكي

احترم الآخرين عند المناقشة و الحوار

الاحترام

الاحترام

التقويم



مهاراتي

١

مؤشر الأداء

- قِيمِ الحَوَارَاتِ التَّالِيَةَ، بِالْحُكْمِ عَلَيْهَا فِي الْمُرَبِّعِ الْآتِي:

الأمثلة	محمود	مذموم
خَالِدٌ يَصْرُخُ: أَنْتَ لَا تَفْهَمُ شَيْئًا.		✓
صَدِيقَتَانِ تَهْمَسَانِ مَعًا أَمَامَ زَمِيلَتَيْهِمَا وَتَضْحَكَانِ.		✓
أَحْمَدُ يَقُولُ: مَا رَأَيْكَ أَنْ نَتَعَاوَنَ فِي حَلِّ الْوَاجِبِ؟	✓	
حَمْدٌ يَسْتَمِعُ لِأُخْتِهِ دُونَ مُقَاطَعَةٍ ثُمَّ يَرُدُّ بِهَدْوٍ	✓	

أ. مريم مفرح الرشدي

آداب الحديث والحِوَارِ

٢

شواهد من القرآن الكريم:

١ - الْقَوْلُ الْحَسَنُ

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿... وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا...﴾ (٨٣) (١)

أَي: تَحَدَّثُوا مَعَ النَّاسِ بِكَلَامٍ طَيِّبٍ وَلَطِيفٍ.

(١) (سورة البقرة: ٨٣).

٢- اللين في الكلام حتى مع المخالف

قال الله تعالى: ﴿فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لِّئِنَّا...﴾ (٤٤) ﴿١﴾

الله تعالى يأمر موسى وهارون عليهما السلام أن يتحدثا مع فرعون بكلام لين فكيف بنا مع زملائنا وأصدقائنا؟

٣. عدم السخرية

قال الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ...﴾ (١١) ﴿٢﴾

لا يجوز السخرية أو الاستهزاء بالآخرين أثناء الحديث.

٤- التحقق وعدم نقل الكلام دون تأكد

قال الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا...﴾ (٦) ﴿٣﴾

علينا التأكد من صحة ما نقوله أو ننقله.

صِفْوَةُ مَعْلَمِ الْكُتُبِ

(١) سورة (طه: ٤٤)

(٢) سورة (الحجرات: ١١)

(٣) سورة (الحجرات: ٦)

شواهد من الحديث النبوي:

١ - قول الخير أو الصمت



عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيَقُلْ خَيْرًا، أَوْ لِيَصْمُتْ»^(١).

إِمَّا أَنْ تَتَحَدَّثَ بِكَلَامٍ طَيِّبٍ، أَوْ تَسْكُتَ.

٢ - عدم الكذب



قال رسول الله ﷺ:

«... إِيَّاكُمْ وَالْكَذِبَ، فَإِنَّ الْكَذِبَ يَهْدِي إِلَى الْفُجُورِ، وَإِنَّ الْفُجُورَ يَهْدِي إِلَى النَّارِ، وَمَا يَزَالُ الرَّجُلُ يَكْذِبُ وَيَتَحَرَّى الْكَذِبَ حَتَّى يُكْتَبَ عِنْدَ اللَّهِ كَذَّابًا»^(٢).

الصَّدَقُ مِنْ أَهَمِّ آدَابِ الْحَدِيثِ.

(١) صحيح البخاري - كتاب الرقاق - باب حفظ اللسان.

(٢) صحيح مسلم - كتاب: البر والصلة والآداب، باب قبح الكذب وحسن الصدق وفضله.

٣- عدم الغيبة



قال رسول الله ﷺ:

«أَتَدْرُونَ مَا الْغَيْبَةُ؟ قَالُوا: اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ. قَالَ:

ذِكْرُكَ أَخَاكَ بِمَا يَكْرَهُ...» (١).

لَا نَتَحَدَّثُ عَنِ الْآخِرِينَ بِسُوءٍ فِي غِيَابِهِمْ.

٤- التَّبَسُّمُ



قال رسول الله ﷺ:

«تَبَسُّمُكَ فِي وَجْهِ أَخِيكَ لَكَ صَدَقَةٌ» (٢).

مِنْ آدَابِ الْحَدِيثِ: الْإِبْتِسَامَةُ وَحُسْنُ الْمَعَامَلَةِ.

التمثيل

مهاراتي

مؤشر الأداء

٢

(١) صحيح مسلم كتاب: البر والصلة والآداب، باب تحريم الغيبة.

(٢) سنن الترمذي. كتاب البر والصلة، عن رسول الله ﷺ، باب ما جاء في صنائع المعروف.

اختر أحد الآداب وطبقه بمشهد تمثيلي داخل الفصل.

ثمرات آداب الحديث والحوار.

٣

١. محبة الناس.



٢. تقوية الصداقة والعلاقات.



٣. نشر السلام والاحترام بين الجميع.



٤. الفهم الصحيح وتبادل الأفكار.



٥. كسب الأجر من الله تعالى، فالكلمة الطيبة صدقة.



٦. احترام الآخرين لنا.



التذكر

مهاراتي

٣

مؤشر الأداء

- الكلمة الطيبة صدقة.

اذكر بعض الكلمات الطيبة التي تستخدمها غالباً في حياتك اليومية.

جزاك الله خيراً - شكراً - بارك الله فيك

إثراء

نصائح في آداب الحديث والحوار.



اختر كلماتك بعناية



استمع للآخرين جيداً.



ابتسم أثناء الحديث.



لا ترفع صوتك.



تكلم بوضوح وببطء.



احترم رأي غيرك.



لا تهمس مع شخص وتترك الآخرين.



كن قدوة في أخلاقك وكلامك.



غراس
يومي

حصار مفاهيمي



آداب الحديث والحوار

ثمرات الحديث والحوار

١. مَحَبَّةُ النَّاسِ.
٢. تَقْوِيَةُ الصَّدَاقَةِ وَالْعَلَّاقَاتِ.
٣. نَشْرُ السَّلَامِ وَالِاحْتِرَامِ بَيْنَ الْجَمِيعِ.
٤. الْفَهْمُ الصَّحِيحُ وَتَبَادُلُ الْأَفْكَارِ.
٥. كَسْبُ الْأَجْرِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى،
٦. احْتِرَامُ الْآخِرِينَ لَنَا.

آداب الحديث والحوار

- ١- الْقَوْلُ الْحَسَنُ
- ٢- اللَّيْنُ فِي الْكَلَامِ حَتَّى مَعَ الْمُخَالَفِ
- ٣- عَدَمُ السُّخْرِيَةِ
- ٤- التَّحَقُّقُ وَعَدَمُ نَقْلِ الْكَلَامِ دُونَ تَأَكُّدِ
- ٥- قَوْلُ الْخَيْرِ أَوْ الصَّمْتُ
- ٦- عَدَمُ الْكَذِبِ
- ٧- عَدَمُ الْغِيْبَةِ
- ٨- التَّبَسُّمُ

المعنى

الحِوَارُ:

هُوَ مَنَاقَشَةٌ
هَادِئَةٌ تَهْدَفُ
لِلْوُصُولِ إِلَى
حَلٍّ أَوْ فَهْمٍ.

الحَدِيثُ:

تَبَادُلُ الْكَلَامِ
بَيْنَ اثْنَيْنِ
أَوْ أَكْثَرَ.

أنمي
مهاراتي



صِفْوَةٌ مَعَ الْكَلَامِ





أقيم معلوماتي

١ - ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- ١ - الْحَدِيثُ هُوَ الْكَلَامُ بَيْنَ شَخْصَيْنِ دُونَ سَمَاعِ الثَّلَاثِ . (X)
- ٢ - الْمُسْلِمُ يَلْتَزِمُ بِالْحَدِيثِ الْهَادِيٍّ مَعَ مَنْ يُخَالِفُهُ فِي الرَّأْيِ . (✓)
- ٣ - التَّبَسُّمُ مِنْ أَدَبِ الْحَدِيثِ وَالْحَوَارِ . (✓)

٢ - دُونَ بَعْضِ آدَابِ الْحَدِيثِ وَالْحَوَارِ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالسُّنَّةِ النَّبَوِيَّةِ.

١- اللين في الكلام حتي مع من يخالف

٢- قول الخير او الصمت

٣- اختر المكمّل المناسب من بين البدائل الآتية:

من ثمرات آداب الحديث والحوار:

محبّة الناس الخصام كراهية الأصدقاء

أدب من آداب الحديث والحوار:

التحدّث بصوت عالٍ الاستهزاء برأي الآخرين قول الخير





أقيم
معلوماتي

٤ - قَدَّمَ نَصِيحَةً مِمَّا تَعَلَّمْتَهُ عَنْ أَدَبِ الْحَدِيثِ وَالْحِوَارِ لِرُمَلَائِكَ فِي ضَوْءِ فَهْمِكَ
لِلشَّوَاهِدِ الْآتِيَةِ :

أ- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «تَبَسُّمُكَ فِي وَجْهِ أَخِيكَ لَكَ صَدَقَةٌ» (١).

أحرص على التبسم في وجه الآخرين لأنها صدقه.

ب- قال الله تعالى : ﴿وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ
الْحَمِيرِ﴾ (٢).

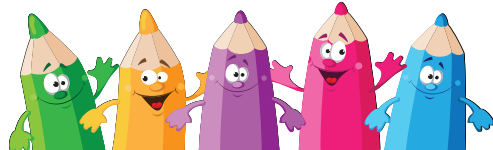
اللين في الكلام حتي مع المخالف ادا ب من

اداب الحوار يجيب علينا الالتزام به

أ. مريم مفرح الرشيدي

(١) سنن الترمذي كتاب: البر والصلة ، باب : ما جاء في صنائع المعروف.

(٢) سورة لقمان (١٩).



إبداع في مشروع

صِفْوَةٌ مَعَ الْكُتُبِ

التقويم الختامي للوحدة التعليمية الرابعة

أولاً: صل بين المجموعة (أ) بما يناسبها من المجموعة (ب) فيما يأتي :

(أ)	(ب)
١- دفاعُ الأنصارِ عن النبي ﷺ.	يدلُّ على الوفاءِ بالعهدِ .
٢- بايَعَتِ الصَّحَابِيُّتَانِ (نسيبةُ بنت كعب وأسماءُ بنت عمرو) النبي ﷺ في بيعةِ العقبة الكبرى .	دورُ المرأةِ في الإسلامِ .
٣- صدَّقَ الأنصارُ وعَدَّهُمُ للنبي ﷺ .	يدلُّ على الشجاعةِ .

ثانياً - لوّن الوجه المناسب أمام كل سلوك فيما يأتي :



أ. مريم مفرح الرشيد

ثالثاً: اكتب مظهراً سلوكياً من الآيات الآتية :

١- قوله تعالى ﴿... وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا...﴾ (٨٣) (١)

احرص على القول الحسن

٢- قوله تعالى: ﴿فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لِّنَا...﴾ (٤٤) (٢)

ألين في الكلام حتي مع من يخالفني الرأي

٣- قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ...﴾ (١١) (١)

احترام الآخرين وعدم السخرية

٤- قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا...﴾ (٦) (٢)

اتحقق من الكلام وعدم نقله دون التأكد من صحته

رابعاً: اكتب المصطلح الصحيح فيما يأتي :

١- (الحديث) تبادل الكلام بين اثنين أو أكثر.

٢- (البيعة) وعد وعهد يقطعه الناس على أنفسهم لاتباع القائد وطاعته.

٣- (الحوار) مناقشة هادئة تهدف للوصول إلى حل أو فهم.

خامساً: ضع علامة (✓) أمام الجملة الصحيحة وعلامة (✗) أمام الجملة غير الصحيحة :

١- حكم صلاة التراويح سنة (✓)

٢- تقام صلاة التراويح بعد صلاة المغرب (✗)

٣- تقام صلاة التراويح فرادى وجماعة (✓)

سادساً: - اكتب فضل صلاة التراويح .

* المغفرة من الله تعالى

أ. مريم مفرح الرشدي

(١) (البقرة: ٨٣)

(٢) (طه: ٤٤)

(٣) (الحجرات: ١١)

(٤) (الحجرات: ٦)

تفاصيل مؤشرات الأداء لمهارات القرن ٢١

م	مهاراتي	تفاصيل مؤشرات الأداء لمهارات القرن ٢١
١	الاستماع	١- الاستعداد الشخصي للاستماع والتهيؤ العقلي. ٢- يظهر احترامه للمتحدث وعدم التشويش أو المقاطعة. ٣- يستخدم تعابير أو إشارات تدل على استيعابه للفكرة.
٢	الاستنتاج	١- التوصل إلى نتائج أو دروس وعبر. ٢- استنتاج قاعدة من الأمثلة. ٣- التوصل إلى استنتاج صحيح على أساس المعلومات والأدلة والأرقام.
٣	التحدث	١- نطق الكلمات من الذاكرة نطقاً سليماً مع وضوح الصوت. ٢- التحدث في موضوع معين بتعبير جيد وأسلوب واضح. ٣- التحدث بطلاقة وثقة وأداء معبر.
٤	الترتيب	١- القدرة على الترتيب بما يتناسب مع التعليمات المعطاة. ٢- عرض الأفكار بشكل مرتب ومنسق ويستطيع التعبير عنها. ٣- الاهتمام بكيفية الترتيب وتنفيذ المهام.
٥	التصميم	١- يظهر القدرة على تنفيذ العمل بشكل واضح. ٢- يستخدم أدوات وتقنيات مناسبة لتنظيم المعلومات. ٣- يقدم التصميم بشكل مرتب وسهل الفهم.
٦	التعاون	١- تقديم المساعدة. ٢- التعاون لتحقيق هدف مشترك. ٣- التمكن من العمل مع أفراد مختلفين في الأهداف.
٧	التعرف	١- التعرف على الأشياء من خلال عوامل مساعدة. ٢- التعرف بالتعلم الحسي عن طريق الحواس الخمس. ٣- تحديد عنصر وفق شروط أو دلالات أو تفاصيل.
٨	التصنيف	١- التمكن من جمع المعلومات وفرزها. ٢- ترتيب المعلومات. ٣- توظيف المعلومات.
٩	التطبيق	١- التعبير عن شيء في الذهن بشيء محسوس غير لفظي. ٢- التعبير ب (الرسم - الأشكال - الإيحاءات - الأداء الحركي) . - لإيصال رسائل أو معلومات أو دلالات .
١٠	التلوين	١- ممارسة الهوايات وإشباع الميول . ٢- تحديد المعلومات باستخدام التلوين .

١١	الرفاهية النفسية	١- التحلي بالثقة بالنفس- التفاؤل - الدافعية - الحماس - اللباقة والبعد عن التنمر وتجنب التعقيد و التمتع بالمرونة والقدرة على التأقلم . ٢- ممارسة الهوايات واكتساب روح المغامرة . ٣- تكوين صداقات جديدة وعلاقات إيجابية .
١٢	القراءة	١- نطق الحروف والكلمات نطقاً صحيحاً . ٢- القراءة المتصلة والمعبرة . ٣- الترتيل والتجويد .
١٣	القيم الوطنية	١- امتلاك مشاعر الحب والولاء للوطن . ٢- الاعتزاز بتاريخ الوطن ومنجزاته . ٣- الشعور بالمسؤولية تجاه الوطن . ٤- تقدير قادة الكويت ورموزها الوطنية عبر التاريخ.
١٤	الكتابة	١- صحة الرسم الهجائي (الكتابة الصحيحة) . ٢- جودة الخط . ٣- الكتابة المعبرة بأسلوب جيد .
١٥	التذكر	١- استرجاع المعرفة المحفوظة في الذاكرة . ٢- استخدام المعرفة المحفوظة لتوظيف معرفة جديدة . ٣- الإلمام بالكلمات والمصطلحات ذات الصلة وتحصيل ثروة من المفردات .
١٦	التمييز	١- تحديد التشابه والاختلاف بين شيئين . ٢- المقارنة بين شيئين وفق شروط معينة . ٣- اختيار الأنسب من مجموعة أشياء .
١٧	التوسع	١- إضافة معلومات جديدة تتعلق بالموضوع . ٢- ربط المعلومات بمواقف حياتية . ٣- يشارك المتعلم معلوماته مع الآخرين .
١٨	حل المشكلات	١- امتلاك القدرة على تحديد المشكلة . ٢- اقتراح حلول لمشكلات عامة في مجالات مختلفة . ٣- مناقشة المشكلات المجتمعية والعالمية .
١٩	العمل الجماعي	١- تقاسم الأدوار والتعلم من الآخرين . ٢- التحلي بروح الفريق . ٣- إنجاز مهام محددة ضمن عمل الفريق .
٢٠	المشاركة	١- المشاركة في الأنشطة والمسابقات . ٢- التعبير عن آرائه بوضوح واحترام للغير . ٣- يظهر روح التعاون ويساعد عند الحاجة .
٢١	الاستدلال	١- إثبات الأشياء بالأدلة . ٢- بيان الدليل على صحة المعلومات . ٣- يدلل على أفكاره بطريقة منطقية .

٢٢	الاستكشاف والتقصي	١- استخدام مهارات تفكير متنوعة للوصول إلى معلومات ونتائج . ٢- يكتشف المعاني ويعبر عنها بطريقة بسيطة . ٣- يظهر حماساً للاكتشاف والتجربة من خلال طرح الأسئلة.
٢٣	تأصيل القيم	١- اكتساب القيم وممارستها بصورة صحيحة . ٢- فهم القيم وتطبيقها في مواقف حياتية مناسبة لعمره . ٣- يعبر عن رأيه في سلوكيات مختلفة ويحدد خطوات التحسين.
٢٤	التخطيط	١- يحدد الخطوات التي يمكن اتباعها . ٢- يضع جدولاً زمنياً لتنظيم أوقاته . ٣- يختار الأدوات والوسائل التي تساعده في تنفيذ الخطة بشكل منظم.
٢٥	التمثيل	١- الإلمام بالمفاهيم الأساسية المتعلقة بالموضوع . ٢- التعبير عن المعلومات بطريقة محسوسة . ٣- استخدام الأداء الحركي لإيصال رسالة أو دلالة أو مفهوم معين.
٢٦	التحليل و التركيب	١- توضيح أجزاء من المفهوم بشكل بسيط . ٢- فهم الاختلافات والتشابهات بين المفاهيم بعد تحليلها . ٣- تجميع الأشياء وتركيبها لتكوين شيء معين.
٢٧	التقويم	١- تحديد مواطن القوة والضعف (الإيجابيات والسلبيات) . ٢- فحص الجوانب الإيجابية والسلبية في الموقف . ٣- إصدار حكم على المواقف بناءً على التغذية الراجعة.
٢٨	الترديد	١- ينطق الكلمات نطقاً سليماً دون تحريف أو خطأ بصوت واضح . ٢- يظهر اهتماماً ومشاركة أثناء التردد الجماعي . ٣- يتفاعل مع التردد بتركيز وخشوع.
٢٩	التعليل	١- توضيح الأسباب بطريقة مبسطة ومفهومة . ٢- تقديم الأسباب والتفسيرات بشكل واضح . ٣- القدرة على تعليل التصرفات.
٣٠	الابتكار	١- يقدم أفكار مميزة عند تنفيذ النشاط . ٢- يستخدم أدوات متوفرة بطريقة مبتكرة . ٣- يجمع بين أفكار متعددة لإنتاج فكرة جديدة.
٣١	اتخاذ القرار	١- يفكر في أكثر من خيار ويميز بينهما لاختيار القرار . ٢- يطلب المساعدة عند الحاجة قبل اتخاذ القرار . ٣- يعبر عن سبب اختياره للقرار ويحترم قرارات الآخرين.
٣٢	التخيل	١- يكون صورياً ذهنية من خلال الاستماع إلى قصة . ٢- يصف مشاهدات أو أحداث لم يرها من قبل . ٣- يوظف الخيال في التمثيل أو التعبير الكتابي.
٣٣	العلاقات	١- ربط شيء بشيء . ٢- تحديد العلاقة بين شيئين وفهمهما . ٣- ربط عناصر مختلفة من المعرفة وربط الأسباب بالنتائج.

المراجع

- ١- الإتيقان في علوم القرآن - جلال الدين السيوطي - دار الكتب العلمية - الطبعة الثانية - ١٤١١هـ - لبنان.
- ٢- إحياء علوم الدين - أبو حامد الغزالي - دار إحياء التراث - الطبعة الأولى - ٢٠٠٢م - لبنان.
- ٣- أطفالنا (خطة عملية للتربية الجمالية) عبد الله محمد عبد المعطي - دار التوزيع والنشر الإسلامية - الطبعة الثالثة - ٢٠٠٠م - مصر.
- ٤- أيسر التفاسير - أبو بكر الجزائري - الطبعة الأولى - ١٩٩٣م - المدينة المنورة.
- ٥- الإيمان - حقيقته - أركانه - محمد نعيم ياسين - دار النشر والتوزيع الإسلامية - الطبعة الخامسة - ٢٠٠٠م - الأردن.
- ٦- البحر المحيط - أبو حيان الأندلسي - دار الكتب العلمية - الطبعة الأولى - ١٩٩٣م - لبنان.
- ٧- البداية والنهاية - ابن كثير الدمشقي - دار الكتب العلمية - لبنان.
- ٨- البرهان في علوم القرآن - محمد بن عبد الله الزركشي - دار المعرفة - ١٣٩١هـ - لبنان.
- ٩- التدريس الإبداعي - صائب الألوسي وطلال الزعبي - دار المنهل - الطبعة الخامسة - ٢٠٠٢م - الأردن.
- ١٠- تدريس التربية الإسلامية للمبتدئين - مصطفى إسماعيل موسى - دار الكتاب الجامعي - الطبعة الثانية - ٢٠٠٢م - الإمارات.
- ١١- التعريفات - علي بن محمد الجرجاني - دار الريان للتراث - ١٩٨٢م - مصر.
- ١٢- التعليم والتدريس من منظور النظرية البنائية - حسن حسني زيتون وكمال عبد الحميد زيتون - عالم الكتب - الطبعة الأولى - ٢٠٠٢م - مصر.
- ١٣- تفسير ابن كثير - الحافظ علي بن كثير - دار الأندلس - الطبعة الأولى - ١٩٦٦م - لبنان.
- ١٤- تهذيب سيرة ابن هشام - عبد السلام هارون - دار إحياء التراث العربي - الطبعة الأولى - لبنان.
- ١٥- جامع العلوم والحكم - ابن رجب الحنبلي - دار السلام للطباعة والنشر - الطبعة الأولى - ١٩٩٨م - مصر.
- ١٦- الرحيق المختوم - صفى الرحمن المباركفوري - دار الوفاء للطباعة - الطبعة الثانية - ٢٠٠٠م - مصر.
- ١٧- الرسل والرسالات - عمر سليمان الأشقر - دار النفائس - الطبعة الحادية عشرة - ٢٠٠١م - الأردن.
- ١٨- الرسول المعلم وأساليبه في التعليم - عبد الفتاح أبو غدة - مكتبة المطبوعات الإسلامية - الطبعة السابعة - ٢٠٠٣م - لبنان.
- ١٩- رياض الصالحين - يحيى بن شرف النووي - مؤسسة الرسالة - الطبعة التاسعة عشرة - ١٤١١هـ - لبنان.

- ٢٠- زاد المعاد في هدي خير العباد - ابن قيم الجوزية - مؤسسة الرسالة - الطبعة الرابعة عشرة - ١٤١٠هـ.
- ٢١- سنن ابن ماجه - الإمام محمد بن يزيد بن ماجه - دار إحياء الكتب العربية - الطبعة الأولى - ١٩٣٥م - مصر.
- ٢٢- سنن أبي داود - سليمان بن الأشعث السجستاني - دار الحديث - سوريا.
- ٢٣- سنن الترمذي - الإمام محمد بن عيسى الترمذي - مصطفى البابي الحلبي - الطبعة الأولى ١٩٣٨م.
- ٢٤- السنن الكبرى - الإمام الحافظ أبو بكر البيهقي - مجلس دائرة المعارف النظامية - الطبعة الأولى - ١٣٤٤هـ - حيدر آباد - الهند.
- ٢٥- سنن النسائي - أحمد بن شعيب النسائي - مكتب المطبوعات الإسلامية - الطبعة الثانية ١٤٠٦هـ - سوريا.
- ٢٦- شرح العقيدة الطحاوية - ابن أبي العز الحنفي - المكتب الإسلامي - الطبعة التاسعة ١٩٨٨م - لبنان.
- ٢٧- صحيح البخاري - الإمام محمد بن إسماعيل البخاري - دار القلم - الطبعة الأولى ١٩٨٧م - لبنان.
- ٢٨- صحيح مسلم - الإمام مسلم بن الحجاج - دار إحياء التراث العربي - لبنان.
- ٢٩- صفوة التفاسير - محمد علي الصابوني - مؤسسة مناهل العرفان - الطبعة الأولى ١٩٨٦م.
- ٣٠- العقائد الإسلامية - السيد سابق - دار الكتاب العربي ١٩٨٥م - لبنان.
- ٣١- العقيدة الإسلامية وأسسها - عبد الرحمن حبنكة - دار القلم - الطبعة التاسعة ٢٠٠٠م - سوريا.
- ٣٢- فتح الباري - الحافظ ابن حجر العسقلاني - دار الريان للتراث - الطبعة الثانية ١٩٨٨م - مصر.
- ٣٣- قصص الأنبياء - ابن كثير - دار الكتاب الحديث - ١٩٨٩م - الكويت.
- ٣٤- قصص الأنبياء - عبد الوهاب النجار - دار إحياء التراث العربي - الطبعة الثالثة - لبنان.
- ٣٥- فقه العبادات على المذهب المالكي - كوكب عبيد - مطبعة الإنشاء - الطبعة الأولى ١٩٨٦م.
- ٣٦- فقه العبادات - سعاد زرزور - مطبعة الصباح ١٩٨٦م - روما.
- ٣٧- القوانين الفقهية في تلخيص مذهب المالكية - محمد بن أحمد بن جزي الغرناطي - الدار النموذجية - المكتبة العصرية ٢٠٠٢م - لبنان.
- ٣٨- الكون والإعجاز العلمي - منصور محمد حسب النبي - دار الفكر العربي - الطبعة الثانية ١٩٩١م - مصر.

- ٣٩- الكواكب الدرية في فقه المالكية - محمد جمعة عبد الله - دار المدار الإسلامي ٢٠٠٢م - لبنان.
- ٤٠- كيف تكون مدرساً فاعلاً - ميسون يونس عبد الله - دار الكتاب الجامعي - الطبعة السابعة عشرة ٢٠٠٣م - الإمارات.
- ٤١- مختصر السيرة النبوية - وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية - ١٩٩٨م - الكويت.
- ٤٢- مختصر الفقه الإسلامي - محمد بن إبراهيم التويجري - بيت الأفكار الدولية ٢٠٠٢م - الرياض.
- ٤٣- المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي - مجموعة من المستشرقين - مكتبة بريل - ١٩٣٦ - لندن.
- ٤٤- المعجم المفهرس لألفاظ القرآن - محمد فؤاد عبد الباقي - دار إحياء التراث - ١٩٤٥م - لبنان.
- ٤٥- مسند الإمام أحمد - الإمام أحمد بن حنبل - دار إحياء التراث العربي - الطبعة الأولى ١٩٩١م - لبنان.
- ٤٦- مناهل العرفان في علوم القرآن - محمد عبد العظيم الزرقاني - إحياء الكتاب العربي - الطبعة الأولى - مصر.
- ٤٧- المنهج التربوي في ثقافة الطفل المسلم - فهمي مصطفى - دار الفكر العربي - الطبعة الأولى ٢٠٠٣م - مصر.
- ٤٨- مهارة التعليم الأساسية - شيرين نوفل - دار الكتاب الجامعي - الطبعة الثامنة عشرة ٢٠٠٤م - الإمارات.
- ٤٩- الموسوعة الفقهية - وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية - الكويت.

صِفْوَةُ مُعَلِّمِي الْكُوَيْتِ

صِفْوَةُ مَعَالِي الْكُوَيْتِ

صِفْوَةُ مَعَالِي الْكُوفَةِ



قيّم مناهجنا



الكتاب كاملاً