

جابر عثرات الكرام

1- هذه القصة اشتملت على عقد يأتي الاختبار فيها فكل عقدة حسب الفقرة الواردة إليك وحل العقدة .

العقدة: افتقار خزيمة واعتزال الناس في بيته **الحل :** مساعدة عكرمة له وإعطائه المال

العقدة: حبس عكرمة بسبب ما اعتقده خزيمة أنه أهدر مال المسلمين **الحل :** إخبار خزيمة بحقيقة الأمر

2- " وإن تبدوا الصدقات فنعمنا هي وإن تخفوها وتؤتوها الفقراء فهو خير لكم " دلل بموقف من القصة اختبارات 2024

حرص عكرمة على مساعدو خزيمة في الخفاء حيث خرج سرا من أهله وأخفى صدقته عن غلامه

3- ما موقف إخوان خزيمة بعدما أصابه الفقر والعوز ؟ وماذا قرر خزيمة ؟ (اختبارات التوجيه)

وقفوا معه فترة ثم تخلوا عنه وتركوه في محنته بلا معين

4- ما رأيك في موقف أصدقاء خزيمة منه ؟ (اختبارات التوجيه)

موقف مخجل لا يليق بالأصدقاء ، فالصديق يظهر وقت الضيق .

5- عكس النص دور الحاكم في رد المظالم وتحقيق العدل . اشرح ذلك . (اختبارات التوجيه)

تكريم سليمان بن عبد الملك لعكرمة ومكافأته بعشرة آلاف دينار وسفطين من الملابس وعينه واليا

6- ما موقف خزيمة حينما علم بحقيقة جابر عثرات الكرام ؟

سارع إلى الذهاب إلى محبسه ومعه وجهاء القوم ليرد لعكرمة اعتباره أمام الجميع

7- اذكر موقفا يدل على إنكار الذات . (اختبارات التوجيه)

فضل عكرمة أن يكتم حقيقة أنه جابر عثرات الكرام حتى لا يחדش حياء خزيمة ويحافظ على كرامته

8- اذكر موقفا يدل على حفاظ المسؤولين على المال العام . (اختبارات التوجيه)

إصرار خزيمة على محاسبة عكرمة واسترداد المال المفقود من خزانة الدولة وحينما عجز أمر بسجنه .

9- استنتج من النص بعض القيم المستفادة مستدلا . (اختبارات التوجيه)

① عمل الخير لوجه الله – المروءة – نجدة الملهوف بدليل مساعدة عكرمة لخزيمة في السر .

② العفو عند المقدرة بدليل عفو عكرمة عن خزيمة .

③ الاعتراف بالخطأ ورد الجميل بدليل اعتذار خزيمة لعكرمة وإخراجه من السجن

10- حدد المقصود بالتعبيرات التالية : (اختبارات التوجيه)

قعد به الدهر : تبدلت أحواله من غنى إلى فقر . فقد صار أمر لا يوصف : أي ساء حاله وافتقر

يا عكرمة ما كان خيرك له إلا وبالا عليك : أي أن الخير الذي قدمه لخزيمة كان سببا في سجنه

ثانياً التدقيق الفني :-

1- اشرح الصور البيانية الآتية وبين نوعها وأثرها في إبراز المعنى :

- جابر عثرات الكرام .
- قعد به الدهر .
- أغلق بابه ولزم بيته .
- نكس رأسه .
- تلهب وتلهف سليمان .
- كناية عن موصوف وهو عكرمة الفياض .
- كناية عن تبدل الحال .
- كناية عن التعفف .
- كناية عن الإحراج والخجل .
- كناية عن التشوق لسماع الخير .

2 حدد المحسن البديعي وبين نوعه و أثره في إبراز المعنى : (تلهب وتلهف سليمان) .

جناس غير تام يعطي نغمة موسيقية تثير الذهن وتطرب الآذان .

3 بين الغرض من اسلوب الأمر في النصوص التالية :

الغرض من الأمر

{ التسوية }

{ الالتماس }

{ التمني }

{ التهديد }

{ التحقير }

{ التسوية }

{ الالتماس }

{ التهديد }

{ التحقير }

{ التهديد }

{ التحقير }

{ التمني }

{ التسوية }

{ التحقير }

{ التهديد }

الجملة

- ﴿ فَاصْبِرُوا أَوْ لَا تَصْبِرُوا سَوَاءٌ عَلَيْنَا ﴾
- يَا نَدِيمِي مِنْ سَرَنَدِيبٍ كُفَّا *** عَنْ مَلَامِي وَخَلْيَانِي لِمَا بِي.
- يَا دَارَ عِبَلَةٍ بِالْجَوَاءِ تَكَلَّمِي *** وَعَمِي صَبَاحاً دَارَ عِبَلَةٍ وَإِسْلَمِي
- إِذَا لَمْ تَخْشَ عَاقِبَةَ اللَّيَالِي *** وَلَمْ تَسْتَحْيِ فَا فَعَلْ مَا تَشَاءُ
- خُذُوا كُحْلاً وَمِجْمَرَةً وَعِطْراً *** فَلَسْتُمْ يَا فَرَزْدَقُ بِالرِّجَالِ
- ﴿ أَنْفِقُوا طَوْعاً أَوْ كَرْهاً لَنْ يُتَقَبَّلَ مِنْكُمْ ﴾
- قِفَا نَبْكَ مِنْ ذِكْرِي حَبِيبٍ وَمَنْزِلٍ *** بِسِقْطِ اللَّوَى بَيْنَ الدَّخُولِ فَحَوْمَلِ
- ﴿ اْعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾
- فَدَعِ الْوَعِيدَ فَمَا وَعِيدُكَ ضَائِرِي *** أَطْنِينُ أَجْنَحَةِ الذُّبَابِ يَضِيرُ
- ﴿ فَتَمَتَّعُوا فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾
- دَعِ الْمَكَارِمَ لَا تَرْحَلْ لِبَغِيَّتِهَا *** وَاقْعُدْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الطَّاعِمُ الْكَاسِي
- فَيَا مَوْتَ زُرْ إِنَّ الْحَيَاةَ دَمِيمَةٌ *** وَيَا نَفْسَ جِدِّي إِنَّ دَهْرَكَ هَازِلٌ
- عِشْ عَزِيزاً أَوْ مُتْ وَأَنْتَ كَرِيمٌ *** بَيْنَ طَعْنِ الْقَنَا وَخَفَقِ الْبُنُودِ
- ﴿ نَقُ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ ﴾
- ﴿ قُلْ تَمَتَّعُوا بِكُفْرِكُمْ ﴾

ثالثا السلامة اللغوية :-

(العاقل الرشيد يختار أصدقاءه من الذين يتصفون بالوفاء والمروءة)

استخرج جملة لها محل إعرابي وأخرى لا محل لها من الإعراب (اختبار 2017)

جملة لها محل إعرابي (يختار أصدقاءه)

جملة لا محل لها (يتصفون بالوفاء)

استمعت للشاعر يلقي القصيدة **حول جملة الحال لجملة نعت** (اختبار 2017)

استمعت لشاعر يلقي القصيدة

يسرني الرجل وهو يحاور بلطف وأدب حول ما تحته خط إلى جملة صلة مغيرا ما يلزم (اختبار 2018)

يسرني الذي هو يحاور بلطف وأدب يسرني الرجل الذي يحاور بلطف وأدب

يعجبني الرجل يقابل أخاه بوجه طلق حول ما تحته خط إلى جملة صلة مغيرا ما يلزم (اختبار 2021)

يعجبني الذي يقابل أخاه بوجه طلق

وألقى الشرق منها في ثيابي دنائير تفر من البنان ما الموقع الإعرابي لما تحته خط ؟ (اختبار 2019)

جملة في محل نصب نعت

إن تستدرك ما فاتك فقد تنجح حول ما تحته خط إلى جملة لا محل لها من الإعراب (اختبار 2019)

إن تستدرك ما فاتك تنجح

(قل أعوذ برب الفلق من شر ما خلق ومن شر غاسق إذا وقب) (اختبار 2020)

استخرج جملة في محل نصب (أعوذ برب الفلق) وأخرى صلة الموصول (خلق)

رعاك الله اجعل الجملة السابقة جملة لا محل لها من الإعراب بحيث تكون اعتراضية (اختبار 2022)

أنت أيها الطالب - رعاك الله - عليك أن تدرس

هذا المؤمن يقرأ القرآن اجعل ما تحته خط جملة لا محل لها من الإعراب (اختبار 2023)

هذا الذي يقرأ القرآن

الجمال التي ليس لها محل إعرابي غير الجمال الابتدائية من بين القوسين هي :- (اختبار 2020)

القيم أثرها عظيم الصحابه - رضى الله عنهم - أصحاب خلق عظيم

علمت الخلاق تصلح المجتمعات عن الأخلاق تبني الأمم

مع تحيات الأستاذ احمد كرسوء