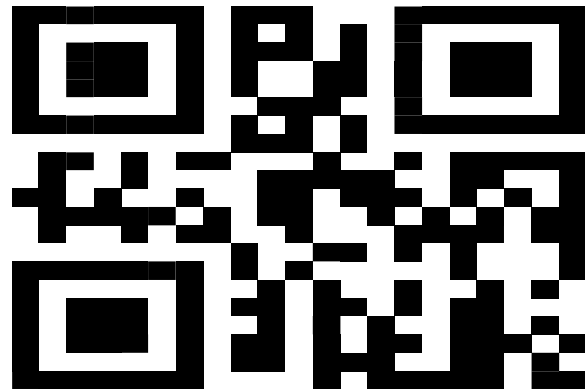




تدريسي رزومد في اللغة العربية



كتاب المعلم في اللغة العربية

الصف التاسع

أبو محمد ٦٠٦١٧١٤١

<https://t.me/BARIEKELAMALLARABIC>



الثروة اللغوية للصف التاسع

الترادف:

الوحدة الاولى		الوحدة الثانية	
الملا	أشراف القوم	النهى	العقول
بسطة	سعة	نضب	جفّ
التابوت	صندوق للميت	ورفت	امتدت / ازدهرت واتسعت
فصل	خرج وانفصل عن المكان	عزّ	شرف / الكرامة والرفعة
أفرغ	صُبّ / أنزل علينا صبّرا	التمايز	الاختلاف
أتقى	أكثر خشية من الله	تمد	تزود
أفجر	أشد عصيانا	الأمصار	المدن
صعيد	أرض واسعة مرتفعة	عبق	عطر
المخيط	الإبرة		
أوفىكم	أعطىكم حقكم كاملا		

التضاد:

الوحدة الاولى		الوحدة الثانية	
تولوا	أقبلوا	منحجب	بارز / ظاهر
الحمة	الحماقة	وارية	خامدة / منطفئة / ظاهرة
يحمد	يجحد / يكفر	الصراع	الوئام / الوفاق
أغفر	أعاقب / أجازي	يشيد	يهدم

المفرد والجمع

الوحدة الاولى		الوحدة الثانية	
ديار	دار	الغلائل	الغلالة
غرفة	غراف	الشهُب	الشهاب
بقية	بقايا	مهد	مهود
الذنوب	الذنب	ناظر	نظار
عباد	عبد	أنحاء	نحو / ناحية
ضال	ضلال	الألفاظ	اللفظ
إنسان	أناسي	قطر	أقطار
إنس	أناس / أناسي	الرأي	الآراء



المعنى السياقي (فصل) :

- فصل القاضي بين المتخاصمين (حكم وفصل) - فصل العامل الكهرباء عن البيت (قطع)

المعنى السياقي (وفي) :

- وفي الله تعالى كل إنسان حقه على أعماله. (كافاً/ جازى)
- وفي مال المتصدق، وبارك الله في رزقه. (زاد وكثر)

المعنى السياقي (عن) :

- عز المطر وقت الجفاف (قل وندر) - عز الرجل في قومه (قوي / صار عزيزاً)

المعنى السياقي (مد) :

- مد بعض العرب الصوت، فاختلفت لهجاتهم. (أطال) - مد المسلم يده للسلام (بسطها)
- مدتنا اللغة العربية بتراث يجمع لهجات العرب. (زودتنا) - مد الله في عمره (أطال عمره)

التصريف (جان) : (جائز - مجاز - جواز - جائزة - جوائز - إجازة - تجاوز - اجتياز)

- يتحقق الهدف بعد..... الصعوبات باقتدار وثبات. (تجاوز / اجتياز)
- نال الطَّمُوْحُ عديدة بعد تعبهِ وصبرهِ. (جوائز)
- من رحمة طالوت بجنوده شرب القليل من الماء. (إجازة / جواز)

التصريف (وجد) : (الوجود - الواجد - الوجدان - الموجدة (الحقد)

- من أسماء الله الحسنى، وهو الغني الذي لا يفتقر. (الواجد)
- لا يحمل المؤمنون..... على أحد. (الموجدة)
- خلق الله بحكمة وإتقان. (الوجود)

التصريف (سكن) : (السكن - السكينة - المسكين - المسكنة)

- أ - الوطن هو المكان الذي نشعر فيه ب..... والطمأنينة. (السكينة)
- ب حرصت الكويت على تقديم المساعدات لتخفيف..... (المسكنة)
- ح في الوطن نجدُ الدافئ والأمان. (السكن)

التصريف (عد) : (تعداد - عدد - العديد - معدودات - معداد - عدة)

- تحتوي اللغة على من الظواهر التي تميز اللهجات. (عدد - العديد)
- المؤمن أعماله الصالحة. (عدة)
- لجأ الخطيب إلى النعم ليوقظ مشاعر المستمعين. (تعداد)

الأسلوب الخبري هو : الكلام الذي يحتمل الصدق والكذب لذاته.
الأسلوب الإنشائي هو : الكلام الذي لا يحتمل الصدق والكذب لذاته

الإنشاء قسمان

أولاً : الإنشائي الطلبي :

- الأمر : " وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل. "
- النهي : = لا + مضارع مثل : " ولا تلمزوا أنفسكم ولا تنابزوا بالألقاب "
- الاستفهام : = سؤال / مثل " هل جزاء الإحسان إلا الإحسان. "
- النداء : يا - أيا - أ - أي مثل " يا أهل يثرب لا مقام لكم فارجعوا "
- التمني : ليت : ليت الشباب يعود يوماً.

ثانياً : الإنشائي غير الطلبي :

- المدح والذم : نعم + بئس + حبذا + لا حبذا
- التعجب : ما أجمل الدين والدنيا إذا اجتماعا ! = ما + أفعل / أفعل ب
- القسم : و- ب- ت الله + لعمرى + لعمرى - الله يعلم - الله يشهد
- الرجاء : لعل + عسى + حرى + اخولق ...
- ألفاظ العقود : بعث + اشتريت + تزوجت + وهبت.

تدريبات

١- ميز بين الأسلوب الخبري والأسلوب الإنشائي في العبارات الآتية:

- قال تعالى: ﴿ قَالُوا أَنَّى يَكُونُ لَهُ الْمُلْكُ عَلَيْنَا وَنَحْنُ أَحَقُّ بِالْمُلْكِ مِنْهُ ﴾ ()
- قال رسول الله ﷺ (أنا سيد ولد آدم ولا فخر) ()
- الصبر وعدم الجزع من صفات المؤمن. ()
- اصبر أمام الصعوبات ولا تجزع. ()
- جاء في الحديث القدسي :: " وأنا أغفر الذنوب جميعاً، فاستغفروني أغفر لكم " ()
- قال تعالى: (قَالَ هَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ أَلَّا تُقَاتِلُوا) . ()
- قال رسول الله ﷺ « والذي نفسي بيده، لو أن فاطمة بنت محمد سرقت، لقطع محمد يدها » ()
- إذا ما كُنْتَ ذا قلب قنوع فأنت ومالك الدنيا سواء ()

٢- حول الأسلوب الإنشائي التالي إلى أسلوب خبري

- ليت لي جناحًا أطير به إلى حيثما أريد.

٣- حول الأسلوب الخبري التالي إلى أسلوب إنشائي طلبي مرة، وغير طلبي مرة أخرى: (الدفاع عن الوطن أمر عظيم)

- أسلوب إنشائي طلبي.

- أسلوب إنشائي غير طلبي:

٤- حول الأسلوب الإنشائي الطلبي التالي إلى أسلوب خبري، ثم أسلوب إنشائي غير طلبي. (اعمل الصالحات لتكسب رضا الله.)

- الأسلوب الخبري :

- الأسلوب الإنشائي غير الطلبي:

٥- استخدم كلمة (الإهمال) في صياغة أسلوب خبري مرة، وأسلوب إنشائي مرة أخرى.

..... /

٦- حدد صيغة الإنشاء غير الطلبي في كل مثال من الأمثلة الآتية:

- قال تعالى: (بئس الاسمُ الفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ)) . ()

- ما أجمل الصبر والتدبير في الطلب وأطيب الظفر بعد الكد والتعب ()

- بِاللّهِ لَا تَقْطَعُوا عَنَّا رَسُولَكُمْ فَإِنَّ فِيهَا شِفَاءَ الْقَلْبِ وَالْبَصَرِ ()

- عسى فرج من المولى القريب يُداركني به الله عن قريب ()

٧- صغ من عندك : (أسلوبا خبرياً/إنشاء طلبيا /إنشاء غير طلبي) حول العدل في جمل مفيدة.

٨- بين صيغة الأسلوب الإنشائي فيما تحته خط فيما يلي: (طلبي / غير طلبي)

أ- قال تعالى: ﴿ لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ ﴾

ب - أيا غافلا ، تنبه.

ج - فَيَا لَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ يَوْمًا فَأَخْبِرُهُ بِمَا صَنَعَ الْمَشِيبُ.



<https://t.me/BARIEKELAMALLARABIC>



٨- حدد نوع الأسلوب فيما تحته خط من حيث كونه خبريا - إنشاء طلبيا - إنشاء غير

(طلبي) فيما يأتي:

- أحسن إلى الآخرين تنل رضا الله. ()
- نعم العمل الإحسان إلى الآخرين. ()
- وقف الخطيب على المنبر يوم الجمعة، وقال: لا حبذا الغيبة. ()
- قال تعالى: ﴿ قَالَ هَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ أَلَّا تُقَاتِلُوا . ()
- قال رسول الله ﷺ « والذي نفسي بيده، لو أن فاطمة بنت محمد سرقت، لقطع محمد يدها » ()
- إذا ما كنت ذا قلب قنوع فَأَنْتَ وَمَالُكَ الدُّنْيَا سواء ()

٩ - ميز بين نوع كل أسلوب وذلك بوضع كلمة (خبري / إنشائي) :

- اطلبوا الحكمة عند الحكماء. (.....) - " المال والبنون زينة الحياة الدنيا (.....) .
- " هل يستوي الذي يعلمون والذين لا يعلمون (.....) .
- يا أعدل الناس إلا في معاملتي فيك الخصام وأنت الخصم والحكم (.....) .
- ليت الذي بيني وبينك عامر وبينني وبين العالمين خراب (.....) .
- لا تنه عن خلق وتأتي مثله عار عليك إذا فعلت عظيم (.....) .
- " الخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيامة " (.....) .

١٠ - حدد نوع الأساليب الإنشائية الآتية بوضع كلمة (طلبي / غير طلبي) :

- حبذا مساعدة الفقراء والمساكين (.....) - والله إن الحياة مليئة بالمصاعب والمشاق (.....) .
- لا تقولوا حطنا الدهر — فما هو إلا من كلام الشعراء . (.....) .
- سافر تجد عوضا عن تفارقه وانصب فإن لذيق العيش في النصب . (.....) .
- ليت الكواكب تدنو لي فأنظمها عقود مدح فلا أرضى لكم كلمي (.....) .
- يا سماء الشرق طوفي بالضياء وانشري شمسك في كل سماء (.....) .

١١ - صغ من إنشائك:

- أسلوب إنشائي طلبي :
- أسلوب إنشائي غير طلبي

<https://t.me/BARIEKELAMALLARABIC>



التذوق الفني دلالة الألفاظ وإحياءاتها

- دلالة اللفظ: هو المعنى الظاهر الذي يدل عليه اللفظ عند سماعه أو قراءته.

- إحياء اللفظ: هو المعنى المضمّر الذي يستدعيه اللفظ في ذهن المتلقي، ويفهم من سياق النص

للكلمة الواحدة أكثر من إحياء، وسياق الجملة هو الذي يحدد المعنى الذي تومئ إليه، ولإنتاج إحياء مناسب، اربط الكلمة بفكرة أو قيمة تريد إبرازها، ثم ضعها في جملة تجعل تلك القيمة مفهومة دون تصريح مباشر.

تدريبات

١ - حدد من الأبيات التالية الألفاظ التي تدل على ما في الجدول الآتي:

- يا ربنا في ديار العُربِ هل سَمِعْتَ
- صَوْتُ مِنَ الشَّعْرِ أَمْلَاهِ (فَرَزْدُقُ)
- على (جرير) فثَارَ الشَّعْرُ بِالْكَتُبِ
- في أَرْضٍ (كَاطِمَةُ) أَلْقَى فَصَائِدَهُ
- شَمْسُ الْبَدَايَاتِ مِنْ آفَاقِنَا سَطَعَتْ
- آذَانُكُمْ مَا وَعَاهُ مِسْمَعُ الْحَقِّبِ
- فَرَاخٌ تَزْدَادُهَا يَسْرِي عَلَى الْهُدْبِ
- فِي الْعَالَمِينَ بَنُورٌ غَيْرُ مُنْحَجِبِ

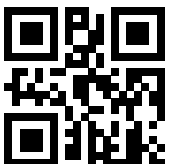
اللون	
الصوت	
الحركة	

٢ - حدد من الأبيات التالية الألفاظ التي تدل على ما في الجدول الآتي:

- قولي لِمَنْ قَالَ نَارُ الْعِلْمِ وَارِيَةٌ
- رمالنا في البوادي دَوْبُ أَرْمَنَةٍ
- وُقُودُ نِيرَانِ هَذَا الْعِلْمِ مِنْ حَطْبِي
- أُنْجَبَنَ مَنْ عَزَّ مِنْ آبَائِنَا النُّجُبِ
- بما أشاعوه عبر الفتح من قيم
- فِي الشَّرْقِ وَالْعَرَبِ جَاءُوا النَّاسَ بِالْعَجَبِ
- إِذْ تَوَرَّوْا الشَّرْقَ بِالْأَنْوَارِ وَانْتَرَعُوا
- عَنْ نَاطِرِ الْعَرَبِ مَا غَطَّاهُ مِنْ حُجْبِ

اللون	
الصوت	
الحركة	

<https://t.me/BARIEKELAMALLARABIC>



٣ - " اللهجة الكويتية وليدة اللغة الفصحى " .

- ضع خطاً فيما يلي تحت الإيحاء الأدق لكلمة (وليدة) في قول الكاتب:

أ - اللهجة الكويتية جاءت نتيجة انعزالها عن بقية اللغات واللهجات.

ب - اللهجة الكويتية لغة جديدة لا علاقة لها بالموروث العربي القديم.

ج - اللهجة الكويتية نشأت من اللغة العربية الفصحى، وتفرعت منها.

د - اللهجة الكويتية لا تمت بصلة للغة العربية، فهي مستقلة بذاتها.

٤ - استخدم كلمة (جسر) في جملة من عندك بحيث توحى بـ [الترابط] .

٥ - " أصبحت هذه اللهجات مختزناً لما تبقى من اللهجات العربية القديمة " .

ضع خطاً تحت الإيحاء الأدق لكلمة (مختزن) في قول الكاتب:

- اللهجات الحديثة تحمل كلمات قديمة

- اللهجات الحديثة انفصلت عن الفصحى.

- اللهجات تلد كلمات جديدة دائماً.

- اللهجات الحديثة تحفظ ثروة لغوية ثمينة.

٦ - استخدم كلمة (مختزن) في جملة من عندك بحيث توحى بـ [القيمة] .

٧ - اختر من بين العبارات التالية ما تراه الأكثر تعبيراً عن أصالة اللهجة الكويتية، معللاً.

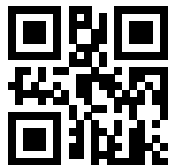
- نشأت في بيئة صحراوية عريقة.

- حملت في نبراتها دفء الخليج وعبق التراث.

- احتفظت بكثير من مفردات العربية الفصحى.

التعليل:

<https://t.me/BARIEKELAMALLARABI>



الاستثناء (بإلا)

موضوع الاستثناء : (إذا وجدنا " إلا " عرفنا أنّ الأسلوب " استثناء ") .

أسلوب الاستثناء يتكون من : (أركان الاستثناء)

- ١ - المستثنى منه : (وهو الشيء الكبير الذي نُخرج منه المستثنى ويكون قبل إلا)
 - ٢ - أداة الاستثناء : وهي (إلا) .
 - ٣ - المستثنى : وهو الكلمة التي بعد (إلا) .
- مثل - نجح الطلاب إلا الكسول . المستثنى منه (الطلاب) - المستثنى (الكسول)

المستثنى منه	أداة الاستثناء	المستثنى
الطلاب	إلا	الكسول

هناك ثلاثة أنواع من الاستثناء

١ - **تام مثبت :-** لا يوجد في الجملة أداة نفي (ما / لم / لا / لن / ليس / ليست) والمستثنى منه موجود

مثال : - نجح الطلاب إلا الكسول أو المهملين

إعراب المستثنى (يكون دائما منصوب ب (الفتحة - الياء (ين) - الكسرة (ات) مثل :

الكسول : مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة - **المهملين** : مستثنى منصوب وعلامة نصبه الياء

٢ - **تام منفي :-** توجد أداة نفي (ما / لم / لا / لن / ليس / ليست) والمستثنى منه موجود

مثال : ما نجح الطلاب إلا المجتهد أو المجتهد

إعراب المستثنى: يكون له إعرابان (مستثنى منصوب أو بدل) مثل :

المجتهد : مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة - **المجتهد :** بدل مرفوع بالضمّة

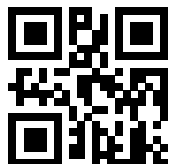
٣ - **ناقص منفي :-** توجد أداة نفي (لا - ما - لم - لن - ليس / ليست) والمستثنى منه محذوف

إعراب المستثنى: يكون فاعل مرفوع / أو مفعول به منصوب / أو خبر مرفوع / أو مبتدأ مرفوع

مثال : ما نجح إلا المجتهد / ما شربت إلا العصير / ما محمد إلا رسول / ما في البيت إلا خالد



<https://t.me/BARIEKELAMALLARABIC>



ضبط وإعراب ما بعد (إلا) : = المستثنى

فعندما يطلب مني ضبط ما بعد (إلا) أحدد أولاً نوع الأسلوب :

١- تام مثبت : يكون ما بعد (إلا) مستثنى منصوب ب (الفتحة أ) أو (الياء = ين) أو (الكسرة = ات)

مستثنى منه + إلا + مستثنى منصوب ب (الفتحة أ ، ال / أو الياء ين / أو الكسرة ات)

مثل : نجح الطلاب إلا الكسول / خالداً / الكسولين - نجحت الطالبات إلا الكسولات

الإعراب : مستثنى منصوب بالفتحة أو الياء أو الكسرة

٢- تام منفي : يكون ما بعد (إلا) له إعرابان : (مستثنى منصوب أو بدل مرفوع)

أداة نفي + مستثنى منه + إلا + مستثنى منصوب ب (الفتحة أ / أو الياء = ين) / أو الكسرة (ات)

أو + بدل (مرفوع أو منصوب أو مجرور)

مثل : ما نجح الطلاب إلا خالداً أو خالد / المتفوقين أو المتفوقون (مستثنى منصوب أو بدل مرفوع)

: ما نجح الطالبات إلا المتفوقات أو المتفوقات (مستثنى منصوب أو بدل مرفوع)

٣- ناقص منفي : يكون ما بعد (إلا) (فاعل أو مفعول به أو خبر أو مبتدأ) .

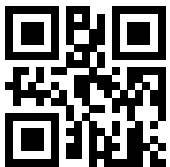
أداة نفي + فعل / اسم + إلا + فاعل أو مفعول أو خبر مثل :

- ما نجح إلا المتفوق فاعل مرفوع بالضممة

- ما شربت إلا العصير مفعول به منصوب بالفتحة

- ما محمد إلا رسول خبر مرفوع بالضممة

- ما في البيت إلا محمد مبتدأ مؤخر مرفوع بالضممة



<https://t.me/BARIEKELAMALLARABIC> -



تدريبات

١ - حدد أركان الاستثناء، ونوعه في كل مثال مما يأتي:

أ - قال تعالى: ﴿ فَجَنَيْنَاهُ وَأَهْلَهُ أَجْمَعِينَ إِلَّا عَجُوزًا فِي الْغَايِرِينَ ﴾

المستثنى منه : أداة الاستثناء : المستثنى : نوعه :

ب - لا يعلم الغيب أحد إلا الله.

المستثنى منه : أداة الاستثناء : المستثنى : نوعه :

ج - ما ينجي المرء يوم القيامة إلا الإيمان.

المستثنى منه : أداة الاستثناء : المستثنى : نوعه :

٢ - اضبط ما تحته خط فيما يلي بكل وجه ممكن، مع بيان السبب:

أ - لِكُلِّ داء دواء يُسْتَنْطَبُ بِهِ إِلَّا الحماقة أُعِيَتْ مَنْ يُداوِيهَا.

السبب:

ب لم يقدم الطلاب بحوثهم إلا محمد.

السبب:

ج - ما تخلف عن الركب إلا المتكاسل.

السبب:

٣ - بين أركان الاستثناء في الآية التالية، ثم أعرب المستثنى إعراباً تاماً:

قال تعالى: (فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ تَوَلَّوْا إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ).

المستثنى منه : أداة الاستثناء : المستثنى : نوعه :

إعراب المستثنى :

٤ - عبر عن معنى كل جملة مما يأتي بأسلوب استثناء مناسب:

أ - قرأت القصص المطلوبة وتركت قصة واحدة..

.....

ب - ما أثمرت أشجار الحديقة وأثمرت شجرتان..

.....

٥ - املأ الفراغات التالية بمستثنى مناسب، واضبطه

أ - ما زارني أحد من الأصحاب إلا

ب - أجبت عن أسئلة الامتحان إلا

ج - ما شوقي إلا

د - لا تتكلم إلا بالـ

٦- اضبط (محمد) في المثالين التاليين، ثم أعربه بكل وجه ممكن:

ما قام الطلاب إلا محمد . / ما قام الطلاب إلا محمد.

الإعراب: /

٧- صوب الخطأ النحوي في كل جملة مما يأتي:

أ - لا تصاحب إلا المخلصون. التصويب:

ب - ما قابلت اليوم إلا صديق. التصويب:

٨ - اجعل كل كلمة مما يأتي مستثنى بـ (إلا) مستوفيا أنواع الاستثناء الثلاثة:

أ - النزاهة:

ب - قصيدة:

ج - كرة القدم:

٩- بين النوع الاستثناء في الجمل الآتية :

- عاد جميع المسافرين إلا خالداً.

- ما عاد أحد من المسافرين إلا خالد.

- ما عاد إلا خالد.

- قال تعالى : (وتلك الأمثال نضربها للناس وما يعقلها إلا العالمون) .

- قال رسول الله ﷺ (كُلُّ عَمَلٍ ابْنِ آدَمَ لَهُ، إِلَّا الصِّيَامَ؛ فَإِنَّهُ لِي، وأنا أجزي به)

- لا يحمل الحقد شخص إلا مريض القلب.

- ما فاز أحد إلا الصابر.

- ما جاء إلا خالد. ()
- يفرع الناس في القيامة إلا رجلاً قد أتى بقلب سليم ()

١٠- اجعل كلمة (مسلم) مستثنى بإلا في جملتين من عندك، بحيث يكون الاستثناء تاماً مثبتاً مرةً، وناقصاً منفيًا مرةً أخرى، واضبط المستثنى في الجملتين.

التام المثبت:

الناقص المنفي:

١١- وظف كلمة (كتاب) في جملة من عندك بحيث تكون مستثنى بإلا تاماً منفيًا، واضبطه.

.....

١٢- أعرب ما تحته خط فيما يأتي: - جاء في الحديث القدسي: « يا عبادي، كلّم ضال إلا من هديته.

١٣- حدد المطلوب في الجدول التالي :-

الجملة	المستثنى منه	أداة النفي	نوع الاستثناء	ضبط المستثنى
فاز الطلاب إلا طالبا .				
حضر الأصدقاء إلا خالدًا .				
ما فاز الطلاب إلا المجتهد				
لم يحضر الأصدقاء إلا حمزة				
ما فاز إلا محمد .				
ما سلمت إلا على طالب				
لم أحفظ إلا قصيدة				
ما الحياة إلا معاناة				



<https://t.me/BARIEKELAMALLARABIC>



بناء الجملة للمجهول " نائب الفاعل " تنقسم الجمل إلى :

جملة مبني للمعلوم = فعل + فاعل + مفعول به مثل : صام المسلمون رمضان – كَرَّم المدير المعلمين

جملة مبنية للمجهول = فعل + نائب فاعل (يتم تحويل المفعول به إلى نائب فعل مرفوع)

****وعند التحويل من (البناء للمعلوم) إلى (البناء للمجهول) نقوم بالآتي:**

١- حذف الفاعل.

٢- يتحول المفعول به إلى نائب فاعل مرفوع . ويتحول (أ أو الفتحة – ان – ين) إلى (ضمة – ان – ون)

جملة مبنية للمعلوم	جملة مبنية للمجهول	نائب الفاعل
شَرَح المعلمُ الدرسَ	شَرَح الدرسُ .	الدرسُ
عاقب المعلمُ الطالبين	عوقب الطالبان	التالبان
كافأ الله المسلمين .	كوفئ المسلمون	المسلمون
كَرَّم مديرُ المدرسة الطالبَ المجتهدَ.	كَرَّم الطالبُ المجتهدُ	الطالبُ

الفعل الماضي : عند تحويله مبني للمجهول نضم أول الفعل مع كسر ما قبل الآخر مثل :-

جملة المبني للمعلوم	جملة المبني للمجهول
حَفِظَ الطَّالِبُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ.	حَفِظَ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ
اجتهدَ خالدٌ للاختبار	أَجْتَهَدَ للاختبار
صام الشاب يومَ الخميس.	صيم يومُ الخميس.
دافع المحامي عن الحق.	دوَفَعَ عن الحق.
قَضَى القاضي بِالْعَدْلِ.	قُضِيَ بِالْعَدْلِ.
يُحَرِّصُ المؤمن على أداء الصلاة في وقتها.	يُحَرِّصُ على أداء الصلاة في وقتها.
تبيع المكتبات كتباً متنوعة في مَعْرِضِ الكتاب	تُبَاعُ كتب متنوعة في مَعْرِضِ الكتاب.

الجملة مبنية للمعلوم :

- نصح الأبُ الابنَ .

- صام المسلم رمضان .

- عاقب المعلمُ المهملين .

- أعاد الله الحجاج سالمين .

- تسلَّم المتفوق الجائزة .

- افتتح مدير المدرسة الحفل .

- كافأ المعلم المتميزين

الجملة مبنية للمجهول:

نُصِّح الابنُ.

صيم رمضان. (الألف قلبت ياء)

عوقب المهملون. (الألف قلبت واو)

أُعِيد الحجاج سالمين. (الألف قلبت ياء)

تُسَلِّمَت الجائزةُ. (وضعنا تاء التانيث في الفعل)

أُفْتُتِح الحفل.

كوفئ المتميزون

(الفعل المضارع) : عند تحويله مبني للمجهول نضم أول الفعل مع فتح ما قبل الآخر مثل: -

- يَحْفَظ الطالبُ القصيدةَ كاملةً .
- يُحَقِّظُ القصيدةَ كاملةً .
- يقول المسلمُ الصدق دائماً .
- يُقَالُ الصدق دائماً
- يعين المؤمنُ الضعيفَ
- يعان الضعيفُ

تدريبات:

- ١- اضبط ما تحته خط فيما يأتي، مع بيان السبب:
 - يصون الأبناء المخلصون الأوطان. سبب الضبط :
 - تصان الأوطان بالأبناء المخلصين. سبب الضبط :
- ٢- اجعل الأفعال في العبارة الآتية مبنية للمجهول، وغير ما يلزم:
 - لم يُؤْتِ الله الكويت عظم المساحة، لكنه زادها كرماً في الرزق وطيبة الأهل.

٣- أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً:

- قُرِئَ القرآن الكريم في طابور الصباح.
- نوقش الدرسان جيداً من قبل الأستاذ ومتعلميه.
- تُؤدِّيت الطالبات الفائقات لتكريمهن المدرسة.
- سَعَدَ المسافرون باستقبال ذويهم.
- يثاب المحسن على عمله ولو كان يسيراً.

٤- املا الفراغات التالية بأفعال ماضية مبنية للمجهول، واضبطها بالشكل:

- ١-كراسات التلاميذ.
- ب- المسألة شرحاً وافياً.
- ج- بزيارتكم.

٥- اختر نائب الفاعل الصحيح في كل مما يأتي:

- أ- كُوفِيَ (المتسابقان - المتسابقين) على أدائهما.
- ب - مُنِحَتْ (الطالبات - الطالبات) هدايا لحضورهن.
- ج - يُحْتَرَم (ذي - ذو) الإحسان في عمله.

٦- استخرج مما يأتي أفعالا مبنية للمجهول، وحدد ما ينوب عن الفاعل:

" إنما تُحصى الأعمال يوم القيامة ثم يوفى البشر أجورهم أو سيئاتهم، فمن وجد خيراً فليحمد الله، ومن وجد غير ذلك فلا يلومن إلا نفسه."

٧- ابن الأفعال في الجمل التالية للمجهول، وغير ما يلزم:

- ١ - عينت الوزارة مهندسين أكفاء.
ب استحضر الطالب المعلومات في الاختبار.
ج - ينال المجتهدون ما اجتهدوا من أجله.

٨- صوب الخطأ فيما تحته خط فيما يأتي:

- ١ - تختير أجمل القصائد لتحفظ. التصويب:
ب - يُعان ذا الهمة بالتوكل على الله التصويب:
ج- جزي المحسنين إحسانًا. التصويب:

٩- ابن الأفعال التالية للمجهول، ثم وظفها في جمل من إنشائك:

- استعد:
- يستهين :
- استسقى:
- علم:

١٠- أوظف كل فعل مما يأتي في جملة مفيدة بحيث يكون مبنيا للمجهول.

- (يصوم) :
- (قاتل) :
- (اسْتَلَمَ) :
- افْتَتَحَ :
- (تَعَلَّمَ) :
- (باع - ساق) :
- (كافأ) :
- (صام) :
- (يستعين - يعين) :

١١- أملأ الفراغ بنائب فاعل مناسب مضبوط:

- عُرِفَ بأخلاقهم العظيمة.
- حُفِظَتْ لكلماتها الجميلة.
- صيم.
- افْتُتِحَ
- قوبل بالتصفيق لأنهم تميزوا بالجد.

١٢ - حول الجمل الآتية من المعلوم إلى المجهول مغيرا ما يلزم :-

نائب الفاعل مضبوطا	تحويلها إلى مبنية للمجهول	-الجملة المبنية للمعلوم
		أخذ الطالب الجائزة
		حفظت فاطمة القرآن
		حفظ المسلم القرآن .
		كتب الشاعر القصيدتين .
		عرف الناس أباك بالصدق .
		قرأ الطالب الدرس.
		حفظ محمد القصيدة.
		قال المسلم الصدق.
		يقول المسلم الصدق.
		تسلم الفائز الجائزة.
		عاقب المعلم المهملين.
		أخذ الفائز جائزتين.
		يعيد المعلم الشرح.
		صام المسلمون رمضان.
		سامح المعلم المقصرين.
		يدعو المؤمن إلى الاتحاد
		أقامت المدرسة حفلتين

١٤ - صوّب الخطأ في كل جملة مما يلي :

يُدرّب المتعلمين على مهارات اللغة منذ طفولتهم . - مُنح ذا العلم هدية ثمينة - أُعطي الطالبين جائزة

١٥ - اضبط نائب الفاعل في التعبيرات الآتية :

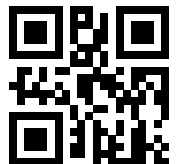
- حُفِظَت القصيدة . - احتفل احتفال عظيم بذكرى الهجرة النبوية - أجتهد اجتهد منظم .

١٦ - (عاقب - كافأ) أوظف الفعل السابق بحيث يكون مبنيا للمجهول في جملة من إنشائك.

الإجابة :

١٧ - أكمل الفراغ بنائب فاعل مضبوطا :- غُفِر المسلم . الإجابة :

<https://t.me/BARIEKELAMALLARABIC>



المجرد والمزید

ینقسم الفعل بحسب التجرد والزیادة إلى:

- **فعل مجرد**، وهو ما كانت جميع حروفه أصلية ليس فيها حرف زائد.

والفعل المجرد نوعان: مجرد ثلاثي مثل درس، ورسم **ومجرد رباعي** مثل وسوس وزلزل.

ولمعرفة أصل الفعل نأتي به على صيغة الماضي

- **فعل مزید** وهو ما زید حرف أو أكثر على حروفه الأصلية.

أحرف المضارعة، والضمائر المتصلة، وتاء التأنيث، والحروف التي تسبق الكلمة ليست من حروف الزیادة. أما حروف الزیادة فتُجمَعُ في كلمة (سَأَلْتُمُونِيهَا).

یزاد الفعل الثلاثي بحرف، أو اثنين، أو ثلاثة

- فیزاد بحرف هو : الهمزة، أو التضعیف، أو الألف مثل أحسن - قَدَّمَ - جادل

- ویزاد بحرفین هما: التاء والتضعیف مثل : تقدَّم - تخرَّج

- أو الهمزة والتضعیف، مثل : اخضرَّ - احمرَّ

- أو الهمزة والنون مثل - انفصل - انصرف

- أو الهمزة والتاء، مثل : اشتهل ا استمع

- أو التاء والألف. مثل تنافس - تعاضم - تكاثر - تنافس

- ویزاد بثلاثة أحرف هي: الهمزة والسين والتاء (است)، مثل استعمل - استنكر

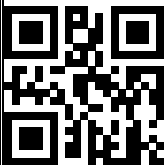
- أو الهمزة والواو، والتضعیف، مثل اعشوشب - أحرف الزیادة (ا و ش) أصلها (عشب)

یزاد الفعل الرباعي بحرف أو حرفین

- یزاد بحرف هو التاء في أوله. مثل تبعثر - تدرج - تزلزل - توسوس

- ویزاد بحرفین هما الهمزة والتضعیف مثل اطمأنَّ - اقشعرَّ

<https://t.me/BARIEKELAMALLARABIC>



أمثلة للمجرد والمزيد

١- اجعل الفعل المجرد مزيدا محددًا أحرف الزيادة فيما يلي :-

فعل مجرد	فعل مزيد + أحرف الزيادة
نَصَرَ الله المؤمنين.	انتصر المؤمنين بفضل الله. (ا - ت)
فَرَحَ الولد بنجاحه.	فَرَّح الأب ابنته بالهدية. (التضعيف)
فهم الطالب الدرس.	أَفْهَمَ المعلم الطالب. (الهمزة)
دَحْرَجَ اللاعب الكرة.	تدحرج الحجر من أعلى الجبل (التاء)
طَمَأَنَ الطبيب المريض.	اطمأن المصلي بعد صلاة الاستخارة. (الهمزة والتضعيف)

٢- حدد نوع الفعل (مجرد أو مزيد) فيما يلي :-

الفعل	نوعه
وَسَّوَسَ	رباعي مجرد
بَنَى - سما	ثلاثي مجرد
تَزَعَزَعَ	رباعي مزيد بحرف (التاء)
أَخْرَجَ - أسهم	ثلاثي مزيد بحرف (الهمزة)
تَخَرَّجَ	ثلاثي مزيد بحرفين (التاء والتضعيف)
استعلم	ثلاثي مزيد بثلاثة أحرف (الهمزة والسين والتاء)

٣ - حول الأفعال التالية إلى مزيدة، ووظفها في جمل من إنشائك:

الفعل المجرد	الفعل المزيد	الجملة
قَدِمَ	أَقْدَم / قَدَّمَ	أقدم الطالب على حل المسألة / قدّم الجندي روحه للوطن
وَرَدَ		
زَلَزَلَ		
عَلِمَ		
قَرَأَ		
بَعَثَ		

٤ - استخراج من البيت التالي فعلا مجردا، وآخر مزيدا:

بما أشاعوه عبر الفتح من قيم في الشرق والغرب جاءوا الناس بالعجب

- الفعل المجرد : الفعل المزيد

٥ - حدد الفعل المزيد ثم اجعله مجردا مبينا أحرف الزيادة فيما يلي :-

- أَحَسَّنَ الرَّجُلُ عَمَلَهُ.

الفعل المزيد : . أَحَسَّنَ المجرد : . حَسَن . أحرف الزيادة : .. الهمزة

- تقدّم العلم في السنوات الأخيرة.

الفعل المزيد : . تَقَدَّمَ المجرد : . قَدِم . أحرف الزيادة : .. التاء والتضعيف

- كرّمت المدرسة المتفوقين.

الفعل المزيد : المجرد : أحرف الزيادة

- لا يجادل الطالب صديقه.

الفعل المزيد : المجرد : أحرف الزيادة

- اخضرت الأشجار في الربيع.

الفعل المزيد : المجرد : أحرف الزيادة

- انصرف العمال متعبين.

الفعل المزيد : المجرد : أحرف الزيادة

- اشتمل الامتحان على أسئلة متنوعة.

الفعل المزيد : المجرد : أحرف الزيادة

- تنافس الطلاب في المسابقة.

الفعل المزيد : المجرد : أحرف الزيادة

- استعمل الطلاب الحاسوب.

الفعل المزيد : المجرد : أحرف الزيادة

- اعشوشبت الأرض في الربيع.

الفعل المزيد : المجرد : أحرف الزيادة

- تبعثر الرمل من تحت سنانك الخيل.

الفعل المزيد : المجرد : أحرف الزيادة

- اطمأنت الأم على ولدها المسافرين.

الفعل المزيد : المجرد : أحرف الزيادة

٦ - اجعل الفعل (عمل) مزيداً:

بحرف بحرفين بثلاثة حروف

٧- اجعل الفعل (وَسَّوسَ) مزيداً بحرف في جملة من إنشائك.

٨ - اذكر أحرف الزيادة في كل فعل تحته خط فيما يأتي:

أكرم الإسلام المرأة (.....)

- قَدَّمتُ بحثي للجامعة. (.....)

- تراجع الأعداء. (.....)

- استخرجنا النفط. (.....)

٩- اجعل الفعل (قَشَعَرَ) مزيداً بحرفين في جملة من إنشائك.

١٠- حول الفعل التالي إلى فعل مزيد، ووظفه في جملة من إنشائك.

نصر :

١١- لا تناموا فقد تبدَّى النَّهَارُ

يا شباب البلاد فالنوم عار

لا أراكم إلا رجالاً عليهم

عالم اليوم هِمَّةٌ وكفاح

أصبح العلم يا شباب سِبَاقاً

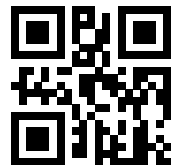
تتبارى فيه النفوس الكبار

استخرج من الأبيات السابقة فعلاً مجرداً، وآخر مزيداً.

- الفعل المجرد :

- الفعل المزيد :

<https://t.me/BARIEKELAMALLARABIC>



الميزان الصرفي

- توزن الكلمات الثلاثية المجردة، إن كانت اسما أو فعلا، بأحرف الميزان الصرفي (فعل)، وتضبط أحرف الميزان (فعل) حسب ضبط أحرف الكلمة الموزونة مثل : شَرِبَ وزنها : فَعِلَ
- وتوزن الكلمات الرباعية المجردة، إن كانت اسما أو فعلا ، بزيادة (لام) على أحرف الميزان الصرفي، فيصبح (فعلل). مثل : دَخَرَجَ - زلزل وزنها : فعلل
- وتوزن الأسماء الخماسية المجردة بزيادة (لامين) على أحرف الميزان الصرفي، فيصبح (فعللل). ومثال ذلك:

- شَمْس وزنه فَعْل - قَمَر: وزنه فَعْل. - فَهَم: وزنه: فَعِل - ذَهَب: وزنه: فَعْل.

- وزن الثلاثي = فعل - وزن الرباعي = فعلل - وزن الخماسي = فعللل

أمثلة للكلمات ووزنها

الكلمة	وزنها	الكلمة	وزنها
أَخْضَرَ	أَفْعَلَ	أَخْرَجَ	أَفْعَلَ
خَالِدٌ	فَاعِلٌ	يَنْظُرُ	يَفْعُلُ
سَجَّادَةٌ	فَعَّالَةٌ	تَقَدَّمَ	تَفَعَّلَ
قَفَّ	عَلَّ	اطْمَأَنَّ	افْعَلَّلَ
كَرَّمَ	فَعَّلَ	صَلَّ	عَلَّ
قُلَّ	قُلَّ	زُدَّ	فِلَّ
قُمَّ	قُلَّ	قِه	فِه
محسوب	مفعول	كبير	فَعِيل

١ - اذكر وزن كل كلمة مما يلي، واضبط أحرف الميزان ضبطا صحيحا:

يَنْصُرُ	سَوَّدَ	اسْتَجْمَعَ	مِنْظَار	مَكْتُوب	خَلَّال

٢ - اقرأ النص التالي، ثم أجب عما بعده:

" ومن رحم اللغة الفصحى وُلدت اللهجات".

أ- زن كلمة (فصحى):

ب - حدد من البيت كلمة على وزن (فَعْل)

٣- أكمل الجدول التالي بما هو مطلوب :-

الكلمة	نوعها (اسم / فعل)	وزنها
حَسِبَ	فعل	فَعِلَ
كَرَّمَ		
وَرِثَ		
رُمِحَ		
قَلَّمَ		
دَحَرَجَ		
بُلِّلَ		
شَمَرَدَل	اسم (وصف للإبل القوية)	فَعَّلَ (خماسي)

٤- اذكر وزن كل كلمة مما يلي، واضبط أحرف الميزان ضبطاً صحيحاً:

وَلَدٌ	وَرَدٌ	نَسَجَ	سَقَمَ	زَلَزَلَ	عَنَتَرُ	زَبَرَجْدٌ

٥- اقرأ النص التالي، ثم أجب عما بعده:

شرب حمزة بن عبد المطلب من كأس الشجاعة، فكان غضنفر في الحروب، وسُمِّي بأسد الله.

استخرج من النص السابق: اسما خماسيا مجردا واذكر وزنه

٦ - هات أربع كلمات من عندك ، واذكر وزنها مضبوطاً، على أن تكون:

- فعلاً ثلاثياً مجرداً وزنه

- اسماً ثلاثياً مجرداً: وزنه

- فعلاً رباعياً مجرداً وزنه

- اسماً رباعياً مجرداً: وزنه

اشتهدى سَعْدٌ سَفَرَجَلاً فَوَجَدَهُ.

٧- زن الأسماء والأفعال المجردة، واضبط أحرف الميزان ضبطاً صحيحاً في الجملة التالية :-

(اشتهدى سَعْدٌ سَفَرَجَلاً فَوَجَدَهُ)

الكلمة : سَعْدٌ

وزنها : فَعَّلَ

سَفَرَجَلاً

فَعَّلَا

وَجَدَهُ

فَعَّلَهُ