

الثروة اللغوية كاملة + الحفظ

الصف العاشر

الفصل الدراسي الثاني



قناة
اليوتيوب



قناة
التليجرام

<https://t.me/Alashmaoy>

<http://www.youtube.com/@Ashmaoy>

مذكرة العشماوي

اللغة العربية

الصف العاشر (10)

الفصل الدراسي الثاني

المذكرة ملولة ومجاب عن جميع الأسئلة

* مذكرة (العشماوي) لهذا الفصل الدراسي الثاني بذل فيها ما لا يتخيله إنسان من الجهد والتدقيق والسير على المنهج دون زيادة أو نقصان ، وهذه الثروة اللغوية مجمعة من داخل المذكرة ، نشرتها لكم كي تحفظوا الثروة اللغوية بسهولة ويسر ، كما نشرتها للتسهيل على زملائي وزميلاتي في المدارس ، فهي ثروة لغوية مدققة تماما ، وهو عمل ليس له أية صفة ربحية بل هي صدقة جارية لي ولأسرتي ولوالدي .

العاشر

١٠

إلى صفحة	من صفحة	الموضوع
٤	٢	بعض المصطلحات الازمة في الفهم والاستيعاب .
٢٠	٧	- النص القرائي (آيات من سورة الحجرات) : (الثروة + الفهم) .
٢٥	٢١	- الصور الفنية والمحسنات
٣٧	٢٦	- المفعول المطلق والنائب عنه .
٤٠	٣٨	- المقال (أسلسه الفنية - نموذج) .
٤١	٤١	- إجابات جميع تناولات الدرس الأول : (ثروة - نحو) .
٥٥	٤٢	* دور المرأة في أحداث الهجرة : (الثروة + الفهم) .
٦٠	٥٦	* الطباق والصور وبلاغيات النص .
٧٢	٦١	* مصادر الأفعال .
٧٦	٧٣	* التلخيص : (أسلسه) + (نموذج) / المقال : (نموذج) .
٧٧	٧٧	* إجابات جميع تناولات الدرس الثاني : (ثروة - بلاغة - نحو) .
٩٥	٧٨	- قصيدة وفقة على طلل : (الثروة + الفهم) .
١٠٢	٩٦	- المقابلة وبلاغيات النص .
١١٤	١٠٣	- اللازم والمتعدي .
١١٧	١١٥	- التقرير (نموذج) .
١١٨	١١٨	- إجابات جميع تناولات الدرس الثالث : (ثروة - بلاغة - نحو) .
١٣٠	١١٩	* سيل العرم : (الثروة + الفهم) .
١٣٦	١٣١	* الجناس وبلاغيات النص .
١٤٥	١٣٧	* المفعول به .
١٤٦	١٤٦	* التقرير (نموذج) .
١٤٧	١٤٧	* إجابات جميع تناولات الدرس الرابع : (فهم - ثروة - بلاغة - نحو) .
١٦٢	١٤٨	- قصيدة حديث النفس : (الثروة + الفهم) .
١٧٢	١٦٣	- السجع والاقتباس وبلاغيات النص .
١٧٩	١٧٣	- الصحيح والمعتل .
١٨٥	١٨٠	- الإسناد .
١٨٦	١٨٦	- التقرير : (نموذج) .
١٨٨	١٨٧	- إجابات جميع تناولات الدرس الخامس : (ثروة - بلاغة - نحو) .

المذكورة الأصلية (ملونة) فلا سامح الله من قام بتصویرها وبيعها أو شرائها مكتبات وأفرادا .

بعض المصطلحات الازمة في موضوعات الفهم والاستيعاب

١ – الفكرة

- (جملة اسمية) : تبدأ باسم .
- (تامة المعنى) : وجود المبتدأ والخبر .
- (معبرة عن المضمون) : تعبر عن النص المكتوب وموضوعه .

وهي عبارة عن : جملة اسمية + تامة المعنى + معبرة عن مضمون .

وتنقسم إلى :

- أ – فكرة رئيسة : وهي تعبّر عن مضمون رئيس في الموضوع .
- ب – فكرة جزئية : وهي تعبّر عن جزء صغير داخل الموضوع أو النصّ .

فموضوع (سيل العرم) ، يمكن أن تكون الفكرة الرئيسية فيه :

- شكر النعم يديمها والجحود يزيلها .

ويمكن أن يكون هناك جزء يتحدث عن (زوال الحضارات) ، فتكون الفكرة الجزئية مثلاً :

- الأيام دول والتغيير سنة كونية .

(على حسب الجزء الذي نريد صياغة فكرة جزئية له) .

تعزيز مهارة صوغ الفكرة

- في موضوع (دور المرأة في أحداث الهجرة) :

١ – هل يصح أن تكون فكرة النص : قامت المرأة المسلمة بدور كبير في تاريخنا الإسلامي ؟
* لا يصح ؛ لأنّها جملة فعلية .

٢ – هل يصح أن تكون فكرة النص : المرأة في تاريخنا الإسلامي ؟

* لا يصح ؛ لأنّها ليست تامة المعنى ، فلا يوجد خبر .

٣ – هل يصح أن تكون فكرة النص : ديننا الإسلامي يحيى على الإيمان ؟

* لا يصح ؛ لأنّها لا تعبّر عن مضمون النص الذي يتحدث دور المرأة المسلمة في التاريخ الإسلامي .

٤ – هل يصح أن تكون فكرة النص : للمرأة المسلمة دور عظيم في تاريخنا الإسلامي ؟

* نعم يصح ؛ فهي جملة (اسمية – تامة المعنى – معبرة عن المضمون) .

٢ - المعنى السامي

وهو كصياغة الفكرة التي تدرب عليها الطالب قبلًا ، ولكن احتراماً للنص القرآني أو النبوى تسمى بالمعاني السامية :

جملة اسمية + تامة المعنى (مبتدأ وخبر) + معيبة عن مضمون الآيات أو الحديث الشريف .

فالآيات الكريمة من سورة (الحجرات) ، يمكننا صياغة المعنى السامي كالتالي :

- التثبت من الأخبار ضرورة إيمانية .
- رسولنا رحمة من الله والهداية والرشاد منحة ربانية .
- المؤمنون جميعهم إخوة وتقوى الله موجبة لرحمته .
- (حسب الجزء الذي نستخلص منه المعنى السامي)**

٣ - القيمة

هي الفضائل المجردة الأخلاقية ، وغالباً تصاغ في كلمة واحدة :

(الأمانة – الصدق – الوفاء – الإيثار – التضحية – الشجاعة – الإخلاص ...) .

ولابد أن تتأنى وتتمهل عند استخلاص القيمة ؛ فقد تكون القيمة غير مذكورة في الفقرة ولكننا نستنتجها .

– في نص (حديث النفس) يمكننا أن نستنتج فيما مثل :

* الصدق . * التسامح . * الصبر .

٤ - الحقيقة

وهي الحقائق التي لا مجال في الاختلاف عليها :

- الله تعالى واحد لا شريك له .
- القرآن منزّل من عند الله تعالى .

٥ - الغرض الهدف - الغاية

وهو التعليل والقصد الذي من أجله كتب النص ، أو التعليل الذي من أجله قدم النص للدراسة .

و غالباً يبدأ الغرض أو الهدف أو الغاية بكلمات مفتاحية :

- الحث على – التنبية على
- التحذير من – بيان أهمية

٦ - الشعور، المشاعر ، الأحساس

هو الشعور والإحساس الذي يمكن أن يكون :

- أ - خاصاً بمنشئ النص (الكاتب - الشاعر) .
- ب - خاصاً بالشخصيات داخل النص .
- ج - خاصاً بالمتلقي (القارئ - المستمع) .

(الحب - الكره - الإعجاب - الفخر - الاعتذار - الغضب - الخوف - الشفقة - الحزن - السعادة) .

في نص (حديث النفس) المشاعر والأحساس السائدة في النص :

- حب الصديق .
- الغضب من خيانة الصداقة .

٧ - الاستدلال

هو تأييد فكرة أو معنى من خلال (النقل الحرفي من النص المكتوب) .

- أ - نقل بيتاً شعرياً أو جزءاً منه .
- ب - نقل آية كريمة أو جزءاً منها .
- ج - نقل جملة أو تعبيراً من نصٍّ نثري .

*** المهم أن الاستدلال :**

عبارة عن نقل من مظلة السؤال ، فالصعوبة فقط في تحديد الجزء الصحيح والذي يعبر فعلاً عن المقصود .

٨ - الرأي

حكم على فكرة أو موضوع أو شخص ما قابل للنقاش ، ويؤكد بالعلل والحجج المنطقية .

ويمكن أن نجيب عن سؤال الرأي ب :

- أ - أافق وأدعم وأقبل هذا الرأي لسبب
- ب - أرفض وأخالف وأعارض هذا الرأي لسبب

٩ - سمات شخصية الكاتب

*** وهي سماته الإنسانية الشخصية لا سمات أسلوب كتابته :**

- سعة الثقافة والاطلاع - رجاحة العقل - مرتب الفكر . (أو حسب موضوعه) : متفائل - مرهف المشاعر

١٠ - سمات أسلوب الكاتب

* وهي سمات كاتبته ، ولا تظهر هذه السمات إلا بالتدقيق في النص ، وغالبا تكون هذه السمات بين :

- ١ - التنوّع بين الأسلوب الخبري والإنساني .
- ٢ - التأثر بالقرآن الكريم .
- ٣ - استخدام التمثيل والأدلة المنطقية .

١١ - نوع العلاقة

أ - التعليل : يكون ما تحته خط (سببا) لما قبله .

- خلق الله البشر ليعمروا الأرض .

ب - النتيجة : يكون ما تحته خط ناتجا لما قبله ومتربتا عليه .

- أنزل الله المطر من السماء فأحيا الأرض الميتة .

ج - التفصيل : أن يكون ما تحته خط خاصا وجزئيا وما قبله عاما وكليا ، فلا بد للتفصيل من إجمال قبله .

- للعلماء العرب إنجازات كثيرة : فهم أول من عرّفوا الدورة الدموية ، واخترعوا علم الجبر و ..

د - الإجمال : أن يكون ما تحته خط كلّيا وعاما وما قبله تفصيل ، فهو قد جاء لإجمال ما فصل .

- ميّز الله تعالى الإنسان بالعقل ، وذلل له الأرض والدواب ، وشرع له الزواج ، إن نعمه علينا كثيرة .

ه - التأكيد : وهو أن يكون ما تحته خط إعادة لمعنى السابق بصيغة أخرى .

أو : يكون ما تحته خط دليلا أو برهانا على ما قبله .

أو : يكون ما تحته خط استشهادا أو تمثيلا لما قبله . (فالصور البلاغية من تشبيه واستعارة كلها علاقتها تأكيد)

١٢ - الموازنة بين نصين - موقفين - اتجاهين

* ذكر مدى اتفاقنا أو اختلافنا مع كل نص ، كان يتفق النصان أو يختلفان في :

أ - الفكر : أقوم بعرض فكرة النص الأول وفكرة النص الثاني ، ومدى تشابههما أو اختلافهما .

ب - العاطفة : أقوم بعرض عاطفة وإحساس الشاعر أو الكاتب في النص الأول : (حزن - فرح - حب- كره) ، وعاطفة الشاعر وإحساسه في النص الثاني ، ومدى تشابه أو اختلاف العاطفة .

من دلالات الألفاظ

-ليس المراد بالدلالة المعنى المعجمي الأول المتبادر للذهن، بل المعنى الكامن وراءه.

الهدف العام:

-توضيح دلالة استخدام:(حرف، فعل، نكرة، جملة، تكرار) في سياقه في النص من مثل:

١- من دلالات الجملة الاسمية:

الثبوت والاستقرار: "أَبْلَغُكُمْ رِسَالاتِ رَبِّي وَأَنَا لَكُمْ نَاصِحٌ أَمِينٌ".

٢- من دلالات النكرة:

أ- التعظيم : "ذَلِكَ يَوْمٌ مَجْمُوعَ لِهِ النَّاسُ وَذَلِكَ يَوْمٌ مَشْهُودٌ ". لقيت اليوم شاعرًا.

ب- الشمول والعموم: "عَلِمْتُ نَفْسَنِي مَا أَخْضَرَتْ "

ج- التكثير: "وَإِنَّ لَكَ لَأْجَرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ ". - هو عنده مال.

د- التخصيص : "مَنْ قَبْلَ أَنْ نَطَّمْسَ وُجُوهَنَا فَنَرَدَهَا عَلَى أَذْبَارِهَا ".

هـ- التحريض: "مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ".

و- التقليل: "إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئًا ".

٣- (إذا) أداة الشرط:

إذا + الفعل الماضي: لإفاده ثبوت وتحقق ما بعدها: "إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَأَفْتَحَ ".

٤- من دلالات الأفعال:

أ- الفعل الماضي: يفيد المضي والتحقق: "أَتَى أَمْرُ اللَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ "

ب- الفعل الماضي: يفيد الدعاء: بارك الله فيك.

ج- الفعل المضارع: يفيد التجدد: "اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ وَيَمْدُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ "

٥- من دلالات الحرف:

أ- إن + الفعل : تفيد الشك " إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبِيٍّ فَتَبَيَّنُوا ".

ب- إذا + الاسم: تفيد المفاجأة " وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَنِي مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَنَشَّرُونَ ".

ج- قد + المضارع : تفيد التوكيد في حق الله تعالى: " قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الَّذِينَ يَسْأَلُونَ مِنْكُمْ لِوَادِيَ ".

د- قد + المضارع : تفيد التشكيك في غير حق الله تعالى:

قد يجمع الله الشتتين بعدهما يظن كل الظن لا يتلاقيا

هـ- قد + الماضي : تفيد التحقيق والتوكيد " قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ "

٦- من دلالات التكرار:

أ- التوكيد: "فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا "

ب- التهويل: "القارعة ما القارعة وما أدرك ما القارعة "

ج- التنوع والتعدد: تكرار قوله تعالى في سورة الروم: " وَمِنْ آيَاتِهِ .. "

(يلزم المعلم بهذه الدلالات تدريباً وتفقيها)

الثروة اللغوية للنص القرآني " آيات من سورة الحجرات "

الترادف :

الكلمة	مترادفها	الكلمة	مترادفها
عَنْتُمْ	شقّ عليكم ذلك واشتد وصعب .	الفسق	العصيان والخروج عن طاعة الله .
بَعْثَ	ظلمت ، اعتدت ، تجاوزت الحد	تفيء	تراجع وتعود .
أَقْسَطُوا	اعدلوا في كل أموركم	تلمزوا	يعب ويطعن ببعضكم في بعض .
تَنَابَزُوا	تعابروا ، تداععوا ، تنادوا	العصيان	الامتناع عن الانقياد (مخالفة أمره وعدم طاعته)
بِالْأَلْقَابِ الْمَكْرُوَهَةِ	بالألقاب المكرورة .		

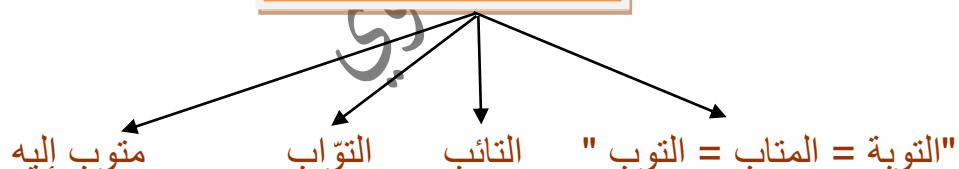
* في **خالية الأهمية** : قد يطلب منك توظيف الكلمة نفسها وليس مرادفها في جملة من إنشائك .

* **مثال** : وظف كلمة (تفيء) في جملة من إنشائك .

الجمع :

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
فضل	فضول / أفضال	نعمـة	نعمـ، أنـعـمـ.
الظنـ	الظنـونـ ، الـأـطـانـيـنـ	فـاسـقـ	فـسـقـةـ ، فـسـاقـ

التصريف : (تاب)



أكمل باسم من تصريفات (تاب) :

- الله تعالى هو .. التـوـابـ .. الرحيم .

- المسلم تـائـبـ إـلـى رـبـهـ .

- النـدمـ من شـروـطـ التـوـبةـ الصـادـقةـ .

- التـائـبـ من الذـنـبـ كـمـ لـذـنـبـ لـهـ .

المعنى السياقي (بان)

الكلمة في جملة

الكلمة في جملة	معناها السياقي
- بـانـ اـبـنـيـ عـنـ أـصـدـقـاءـ السـوـءـ	بـعـدـ وـانـفـصلـ
- بـانـ الشـيـءـ (القـمـرـ / النـجـمـ / الـهـلـالـ / الـفـجـرـ) (الـحـلـلـ عـنـ الـحرـامـ)	وـضـحـ ، ظـهـرـ
- بـانـ النـخلـ / الشـجـرـ	طـالـ
- بـانـ أـهـلـ الـكـوـيـتـ بالـكـرـمـ / بـانـ أـهـلـ فـلـسـطـيـنـ بـمـقاـمـةـ الـاحـتـلـالـ ..	انـفـرـدـ ، اـخـتـصـ

تدريب على الثروة اللغوية

١ - أكمل بما هو مطلوب :

- أ - قال تعالى : " وَاعْلَمُوا أَنَّ فِيْكُمْ رَسُولَ اللَّهِ لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَمْرِ لَعَنِّتُمْ " .
- متراوف كلمة (عنتم) :

ب - فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَنِعْمَةً وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ "

- جمع كلمة (فضل) :

٢ - وظف ما هو مطلوب فيما يأتي في جملة من إنشائك :

- متراوف (تفيء) :

- جمع (الظن) :

- متراوف (أفسطوا) :

- جمع (فاسق) :

٣ - استخدم (اسما) من تصريفات (تاب) في جملة من إنشائك .

٤ - حدد معنى (بان) السياقي في الجمل التالية :

- المعنى السياقي : أ - بان المسلمين بتوحيد الله تعالى .

- المعنى السياقي : ب - بان النخل .

٥ - أكمل باسم من تصريفات الجذر اللغوي (تاب) :

- أ - من أسماء الله الحسنى .

- ب - الندم من شروط الصادقة .

- ج - يقبل الله تعالى توبة

٦ - وظف (بان) في سياقين مختلفين من إنشائك .

الإجابة :

بان ابني عن أصدقاء السوء .

بان القمر في السماء .

الثروة اللغوية لنص " دور المرأة في أحداث الهجرة "

الترادف :

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها
طاعنة	كبيرة في السن هرمة بلغت الشيخوخة .	صارما	قاطعا ، ماضيا .
يافعة	شابة صغيرة / شارفت الاحتلام دون المراهقة	يُحاك	يدبر / ينسج / يصنع / يخطط له .
شوكته	قوته وبأسه	الهرم	أقصى الكبر ، الشيخوخة .
الرؤام	العاجل السريع	داهم	فاجأ ، غشي ، هاجم فجأة .
		جلد	قوى / صبور / صلب .

* **في غاية الأهمية :** قد يطلب منك توظيف الكلمة نفسها وليس مرادفها في جملة من إنشائك .

* **مثال :** وظف كلمة (يُحاك) في جملة من إنشائك .

المفرد والجمع :

الكلمة	المفرد	الكلمة	الجمع
مائثر	- مائرة .	هامش	- هوامش .
مضامير	- مضمار .	صبيّة	- صبايا .
مكайд	- مكيدة .	سُفْرَة	- سُفَرَ .

التصريف (ضر) : (ضار - ضرر (ضر) - مضرّة - أضرار - ضرير - ضرورة - مضار - ضراء - ضروري - ضرّة) .

* أكمل كل فراغ مما يأتي باسم من تصريفات (ضر) :

- ١ - التدخين جدًا بالصحة .
- ٢ - أصاب البلاد العربية كبير بسبب الفرقـة .
- ٣ - المسلم أخو المسلم في السراء و
- ٤ - من حماية القدس من محاولة تهويدـها .
- ٥ - للشائعـات والفتـن كبيرة على المجتمعـات .
- ٦ - ليس على ولا على المريض حرج .
- ٧ - تغـار المرأة من

- وظـف اسمـا من تصـريفـات (ضر) في جـملـة من إـنشـائـك .

النـافـعـ والـضـارـ هو الله تعالـى أو النـفـعـ والـضـرـرـ بـيدـ الله تعالـى

المعنى السياقي (سن) :

الكلمة في جملة	معناها السياقي
- سن الرجل السكين .	- أحد (جعلـها حـادـة) .
- سن الرجل الحجر / المعدن .	- صقل .
- سن المهندسون الطريق .	- مهد .
- سن الأمير رعيـته .	- أحسن سياسـتها .
- سن المـشـرـعـ قـانـونـاـ جـديـداـ .	- وضع .

تدريبات على الثروة اللغوية

- ١ - اذكر ما هو مطلوب فيما يأتي :

أ - كانت رقيقة امرأة طاعنة في العمر .

..... - متزلف (طاعنة) :

ب - للعرب مآثر كثيرة .

..... - مفرد (مآثر) :

ج - لم تكن المرأة العربية تعيش على هامش الحياة .

..... - جمع (هامش) :

- ٢ - وظف ما هو مطلوب فيما يأتي في جملة من إشائك :
أ - مترادف (داهم) :

ب - مفرد (مضامير) :

ج - جمع (صيغة)

- ٣- استخدم اسما من تصريفات الجذر اللغوي (ضر) في جملة من إنشائك .

- ٤- اكتب المعنى السياقي لكلمة (سن) في الجملتين التاليتين :

- سن الرجل السكين .

- سن الأمير رعيته .

- ٥- املأ الفراغ باسم من تصريفات الجذر اللغوي (ضر) :

أ— دفع مقدم على جلب المنفعة .

ب - بَرُّ الْوَالِدِين لابد من القيام بها .

ج - الله تعالى هو النافع :

- ٦ - أكمل بما هو مطلوب :

أ-..... إن الله يحب العادلين .

ب - للتدخين كبيرة على الصحة.

ج - دبّر الکفار فاشلة لرسولنا .

** الثروة اللغوية لنص " وقفة على طلل "

الترادف :

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها
- محض .	- خالص - مجرّد .	- يكره ، يترك .	- يعاف .
- خافية .	- متحركة ، نابضة ، طائرة كالطير .	- مانعة للنوم ليلا .	- مؤرقة .
- بُردهه .	- عباءته " ما يلتحف به من كساء " .	- قديم ، أصيل .	- تليد .
- تتوارى .	- تستخفى ، تستتر .		

* **في غاية الأهمية :** قد يطلب منك توظيف الكلمة نفسها وليس مرادفها في جملة من إنشائك .

* **مثال :** وظّف كلمة (تليد) في جملة من إنشائك .

- المفرد والجمع :

الكلمة	الجمع	الكلمة	المفرد
- قياصرة .	- خلايا .	- قيصر .	- خلية .
- أكاسرة .	- أجادات .	- كسرى .	- جدت .
- أمواه .	- ماء .		

- التصريف (ذكر)

(ذكر " ضد الأنثى " - ذاكر - ذكور " جمع ذكر " - ذِكْر - تذكرة - المذَكَر - ذَكْرَى - أذكار - الذَّاكِرَة - تذكار)

- يحرص المسلم على الصباح والمساء	- ينقسم الاسم في العربية إلى مؤنث .
- خلق الله تعالى والأنثى .	- الكفار معرضون عن
- وإناث يبنون مجتمعاتهم وأوطانهم .	- احرص على الله تعالى في كل وقت .
- الطفل يتميّز بقوّة	- يهوى البعض الصور لأنّها لأحداث .
- تمرّ في شهر فبراير يوم التحرير .	- تحرير فلسطين وعد في قرآتنا .

* أذكار - ذكر - الذكرة - الذكور - ذكر - الذاكراة - تذكار - ذكري - ذكور .

المعنى السياقي (عبر)

الكلمة في جملة	معناها السياقي
- عبر الحزين .	- جرت دمعته .
- عبر الرجل النهر / الطريق .	- قطعه من جانب إلى جانب (اجتاز) .
- عبر القارئ الكتاب .	- تدبره في نفسه ، ولم يرفع صوته بقراءته .
- عبر نبى الله يوسف الرؤيا	- فسر .

تدريب على الثروة اللغوية

١ - اذكر ما هو مطلوب فيما يأتي :

أ - للعرب في الماضي مجد تليد .

..... - متراً (تليد) :

ب - حوت الأجداث أجساد من سبقونا .

..... - مفرد (الأجداث) :

ج - قيصر لقب ملك الروم .

..... - جمع (قيصر) :

٢ - وظف ما هو مطلوب فيما يأتي في جملة من إنشائك :

أ - متراً (تتوارى) :

ب - مفرد (أمواه) :

ج - جمع (كسرى) :

٣ - استخدم اسماء من تصريفات الجذر اللغوي (ذكر) في جملة من إنشائك .

.....

٤ - اكتب المعنى السياقي لكلمة (عبر) في الجملتين التاليتين :

..... - عبر الحزين . المعنى السياقي :

..... - عبر البحار البحر . المعنى السياقي :

٥ - املأ الفراغ باسم من تصريفات الجذر اللغوي (ذكر) :

أ - أحرص على الصباح والمساء في حصن لك .

ب - والإنس يعملون من أجل رفعة الكويت .

٦ - أكمل بما هو مطلوب بين قوسين :

..... (متراً " مؤرقة ") . أ - مشاهد القتل والإجرام في فلسطين

..... (اسم من تصريفات " ذكر ") . ب - أتقن الطالب قواعد التأنيث و في الفعل .

الثروة اللغوية لنص " سيل العرم "

الترادف :

المترادف	الكلمة	التعبير
يقيم ، يمكث ، يبقى .	يلبث	كان المطر ينزل فلا يلبث إلا كما يلبث الطيف .
على مهل ، بتأنٍ ، قليلاً قليلاً .	رويدا	في مأرب وادٍ فسيح تضيق رقعته رويداً رويداً .
قويٌّ ، محميٌّ ، محصنٌ .	منيع	سد مأرب سد منيع .
واسعة .	مستقيضة	كانت اليمن بلاداً مستقيضاً الرقة .
خالية من العشب والناس .	مقفرة	كانت اليمن بلاداً مقفرة من الأنهر .
زاد ، كثر .	فاض	فاض الخير في اليمن بعد بناء سد مأرب .
القريبة .	الدانية	كثرت في مأرب الثمار الدانية القطف .
نزل في الأرض وغاب فيها .	غاص	رأى أهل مأرب معين رزقهم قد غاص .

* **في غاية الأهمية** : قد يتطلب منك توظيف الكلمة نفسها وليس مرادفها في جملة من إنشائك .

* **مثال** : وظف كلمة (الدانية) في جملة من إنشائك .

المفرد :

مفردها	الكلمة	مفردها	الكلمة
طل	أطلال	خليق	خلقاء

الجمع :

جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة
سُيول	سيل	حواضر	حاضرة	آماد	أمد

التصريف (سار) :

(سيارة – سائر – السير – المسار – السيرة – مسيرة – مسيرة - تسيير) .

* أكمل كل فراغ بما يأتي باسم من تصريفات (سار) :

- ٢ – يساوي الإسلام بين **سائز** البشر .
- ٤ – أحب قراءة كتب **السيرة** النبوية .
- ٦ – خرجت في **مسيرة** عيد التحرير .
- ٧ – تعمل الوزارات على **تسخير** أمور الدولة .
- ١ – اشتري أبي **سيارة** جديدة .
- ٣ – ينظم رجل المرور **السير** .
- ٥ – لا تفعل الخطأ بـ**حجّة مسيرة** الناس .

المعنى السياقي (قام)

المعنى السياقي	الفعل في جملة	M
انتصب واقفا ونهض .	قام الشخص .	١
اعتدل .	قام الأمر .	٢
ظهر واستقرَّ .	قام الحقَّ .	٦
توَّاه .	قام الرجل للأمر (القاضي للحكم) .	٨

تدريب على الثروة اللغوية

١ – اذكر ما هو مطلوب فيما يأتي :

- أ – اليمن بلاد مستفيدة الرقعة .
- ب – أهل فلسطين خلقاء بتحرير الأقصى .
- ج – القاهرة حاضرة جمهورية مصر العربية .
- متزلف (مستفيضة) :
- مفرد (خلقاء) :
- جمع (حاضرة) :

٢ – املأ الفراغ باسم من تصريفات الجذر اللغوي (سار) :

- أ – قيادة تحتاج إلى التركيز والانتباه .
- ب – رسولنا مليئة بالعبر والمواعظ .
- ج – شاركت في عيد التحرير .

٣ – أكمل بما هو مطلوب :

- أ – معظم بلاد الجزيرة العربية من الأنهر .
- ب – مدير المدرسة مسؤول عن الأمور في المدرسة .
- (متزلف مقفرة) .
- (تصريف من " سار ") .

الثروة اللغوية لنص " حديث النفس "

الترادف :

المترادف	الكلمة	التعبير
ترفع ، استعصاء وامتناع ، رفض للهوان .	إباء	- يتميّز العربي بالإباء .
الظلم ، الإذلال .	الضيم	يرفض الإنسان الحر الضيم .
يُداس ، يُنزل به .	يوطا	لا يوطأ مكان ينتشر فيه الظلم .
صحراء ، مفازة .	سبب	معظم الجزيرة العربية سبب .
عيوب ومنقصة ، جالية للعار .	معرة	القبول بالذل والهوان معرة .
تلومي ، تعاتبي .	تعذلي	لا تعذلي المريض على ألمه وتوجعه .
اهتموا ، اعتنوا .	عنوا	أصدقائي عنوا بي وقت مرضي .
تعطي وجود بكثرة بالخير والنماء والبركة .	تخصب	ما تخصب الكفان والقلب مجده .
شديد الظلمة والستواد .	غيهبا	إذا قاد الهوى نفس الإنسان فالنور غيهب .
خادع لا مطر بعده . (يومض برقه ثم يخلف)	خلب	هذا برق خلب .
منتظر قطراته ، راجٍ قطره ، (مُستخلص) .	مستقرط	مستقرط السلوى من الصاب تعب .
العسل .	السلوى	مستقرط السلوى من الصاب تعب .
شجر شديد المرارة له عصارة بيضاء .	الصاب	مستقرط السلوى من الصاب تعب .

* في **غاية الأهمية** : قد يطلب منك توظيف الكلمة نفسها وليس مرادفها في جملة من إنشائك .

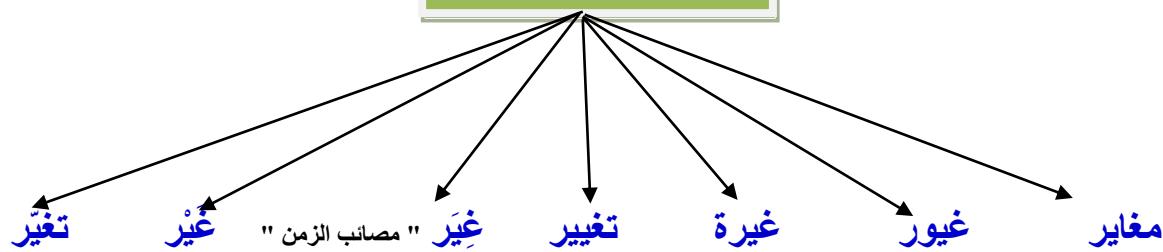
* **مثال** : وظف كلمة (الإباء) في جملة من إنشائك .

اتبع معلمك في الكلمة
(تخصب) أو (تخصب)

المفرد والجمع :

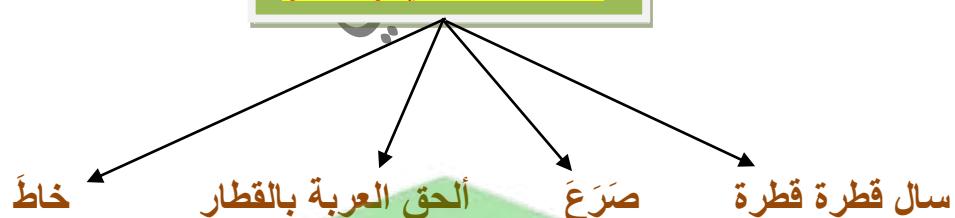
الكلمة	مفردها	الكلمة	الكلمة
البراري	البرية	مذهب	مذهب
البراري	البرية	مذهب	مذهب

تصريف (غير)



- ١ - العربي ... غير... على عرضه .
- ٢ - اللهم قنا ... غير... الدهر ونوابيه .
- ٣ - هناك ... تغيير... كبير أحدثته ثورة التواصل الاجتماعي .
- ٤ - يعاني العالم من مشكلة ... التغيير... المناخي .
- ٥ - لن ينفعك بعد الموت ... غير..... عملك .
- ٦ - ... الغيرة.... من صفات المرأة .
- ٧ - درجات الحرارة ... متغيرة... على مدار العام .
- ٨ - اشتريت من الشويخ بعض قطع ... الغيار... لسيارتي .
- ٩ - انتشر في الجاهلية .. إغارة... القبائل على بعضها البعض

المعنى السياقى (قطر)



المعنى السياقى	الفعل في جملة	M
سال قطرة قطرة	قطر الماء / السائل .	١
صرع	قطر المجاهد عدوه .	٢
أحق العربية بالقطار	قطر السائق العربة .	٣
خاط	قطر الحائط الثوب .	٤

صفوة الكوت

تدريب على الثروة اللغوية

١ - اذكر ما هو مطلوب فيما يأتي :

- أ - الإباء من صفات العربي .
.....
- متراوِف (إباء) :

ب - تعيش الحيوانات المفترسة في البراري .

- مفرد (البراري) :

ج - لولا مطالب الحياة ما كان للرجل مجيء ومذهب بعيداً عن وطنه .

- جمع (مذهب) :

٢ - وظف ما هو مطلوب فيما يأتي في جملة من إنشائك :

- أ - متراوِف (الضميم) :
- ب - مفرد (البراري) :
- ج - جمع (مذهب) :

٣ - استخدم أسماء من تصريفات الجذر اللغوي (غير) في جملة من إنشائك .

-

٤ - اكتب المعنى السياقي لكلمة (قطر) في الجملتين التاليتين :

- المعنى السياقي : قطر المجاهد عدوه .
..... المعنى السياقي : قطر الحائز الثواب .

٥ - املأ الفراغ باسم من تصريفات الجذر اللغوي (غير) :

- أ - لا خالق الله .

- ب - المسلم على محارمه .

- ج - على الدين واجبة .

٦ - أكمل بما هو مطلوب :

- أ - صاحب الهوى يرى النور
ب - أحدث ثورة التواصل كباراً في الحياة .

صفوة الكوثر

الأبيات المقررة حفظا هي الأبيات التالية من قصيدة (وقفة على طلل)

حفظ من البيت ١ إلى البيت ٨

(وقفة على طلل)

أمسى كلانا يعافُ الغموضَ جفناهُ
مجداً تلیداً بآيدينا أضغناهُ
تجدهُ كالطيرِ مقصوصاً جناحاهُ
فأصبحت تتوارى في زواياهُ
للشرقِ لا مُخضَّ دينِ سنَّة اللهُ
كالتحلِ إذ يتلاقي في خلاياهُ
وال المسلمينَ وإن شَتُوا رعاياهُ
يكفيه شَغبٌ مِنَ الأحداثِ أحياهُ

- ١ - مالي وللنجم يرعاني وأرعاهُ
- ٢ - إني تذَكَرْتُ والذكرى مؤرقةٌ
- ٣ - أتى اتجهت إلى الإسلام في بلدٍ
- ٤ - وبح العروبة كان الكون مسرحها
- ٥ - إني لأعتبر الإسلام جامعاً
- ٦ - أرواحنا تتلاقى فيه خافيةٌ
- ٧ - دستوره الوضعي والمختار عاهلهُ
- ٨ - هل تطلبون من المختار معجزةً

كيف سيكون السؤال في اختبار نهاية العام ؟

- سيكتب لي بيبيا ثم يطلب مثلي الإكمال ببيتين تاليين مباشرة لهذا البيت .

مثال :

* من حفظك لقصيدة (وقفة على طلل) اكتب البيتين التاليين مباشرة لقول الشاعر :
ما لي وللنجم يرعاني وأرعاهُ أمسى كلانا يعافُ الغموضَ جفناهُ

صفوة الكويت