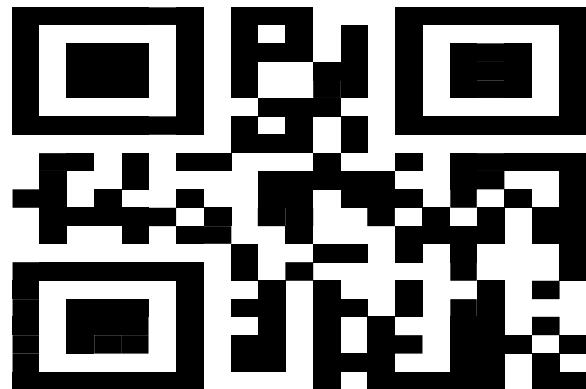


يُتَوَمَّلُ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ



يُتَوَمَّلُ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

الصف السادس

أبو محمد ٦٠٦١٧١٤١

<https://t.me/BARIEKELAMALLARABIC>



الشورة اللغوية للصف الثامن

الترادف:

الوحدة الثانية	الوحدة الاولى
رائحة طيبة	شذا
ماء عذبا صافيا	زلالا
أهجم بثبات	أكر
حصين	منبع
ضياء	سنا
واسعا	رحبا
مجادلا ، منازعا	خصما
جل معظم	جل
أحب	ولع
	تُمْهِلُون / تؤخرون
	كل ما يدب على الأرض
	الدعاء بالهلاك
	تعرضوا وتکفروا
	أصابك
	يلاحقون ويبحثون
	أحاط وطاف
	تقدس وتعاظم.
	صعدوا
	طلب الحماية
	يستجرونك

الضد :

الوحدة الثانية	الوحدة الاولى
دواء / صحة/شفاء	داء
سخط / غضب	رضا
يمعن / يأخذ	تخصر
تنوارى / تختفي	تجلى
	بريء / متهم
	ضعف
	يسعد
	أجهل
	بريء
	قوه
	يشقى
	أعلم

المفرد والجمع

الوحدة الثانية	الوحدة الاولى
أسد	أسود
الداهية	الدواهي
المنايا	المنية
الأفئدة	الفؤاد
عقد	عقود
عقبة	عقبات
رؤى	رؤية
تقنيات	تقنية
	إله
	رسول
	دواب
	أبراء / براء / برئون
	مجلس
	فضلة / فضل
	خطاؤن
	الدنى
	الآلهة
	رسل
	دابة
	بريء
	فضل
	خطاء
	الدنيا



<https://t.me/BARIEKELAMALLARABIC>



المعنى السياقي (خلف)

- خلف الله عليك (عوضك الله)
- خلف المنافق وعوده (لم يوف بها)
- خلف الابن أباه في المسؤولية (قام مقامه)



المعنى السياقي (سأل)

- سأله ربُّه التَّوْبَةُ وَالْمَغْفِرَةُ. (دعاه)
- سأله الوالدُ ابْنَهُ عَنْ تَحْصُصِهِ الْجَامِعِيِّ. (استفسر)
- سأله المحتاجُ النَّاسَ. (طلب منهم)

المعنى السياقي (لم)

- لم الضيف بدارنا. (نزل بنا وزارنا)
- لم المَرْضُن بالرجل. (نزل به / صار مريضاً)

المعنى السياقي (واجه)

- واجه القاضي المتهم بالحقيقة (صار حه)
- واجه الرجل المتاعب بصبرٍ وفُؤَّةً. (تحمل)
- واجه الجندي العدو (تصدى له)

التصريف (بلغ) : (بلوغ - البلاغ - المبالغة)

- منْ أَسْبَابِ الْفَشَلِ في التردد والقلق.
- العَزِيمَةُ الْقَوِيَّةُ سَبَبَ فِي العَيَّاتِ.
- مع على الرسول إلا المبين

التصريف (غفر) : (المستغفر - الغفار - المغفرة)

- منْ أسماء الله الحسنى
- يتوب إلى الله ويرجو عفوه.
- يطلب العاصي من الله وحده

التصريف (نشق) (استنشاق - ناشق - النشوق)

- الهواء النقي يُريح النفس.
- الإهمال من أسباب في حال الفشل.

التصريف (ربط) : (روابط - مرتبط - ارتباط)

- تَجْمَعُ بَيْنَ دول الخليج العربي وثيقة.
- العلم يوجد وثيق بين العلم والأخلاق (ارتباط)



الحسنات البديعية اللغوية (الجناس)

الأثر البلاغي الجناس : يعطي للكلام جرساً موسيقياً ويوقظ الذهن ويثير الانتباه .

أولاً : الجناس : هو أن يتتشابه اللفظان في النطق ويختلفا في المعنى ، وهو نوعان:

- ١ - **جناس تام :** وهو ما اتفق فيه اللفظان في أمور أربعة: (نوع الحروف ، شكلها ، عددها ، ترتيبها.)
- ٢ - **جناس غير تام "ناقص" :** وهو ما اختلف فيه اللفظان في واحد من الأمور الأربع.
- **نوع الحروف :** مثل ناظرة وناصرة
- **شكل الحروف (ضبط الحروف) :** مثل حُلقي وحُلقي
- **عدد الحروف** مثل الحال والمحال
- **ترتيب الحروف** مثل فكيه وكفيه

أولاً : الجناس التام :

الجناس التام	المثال
الأولى : يوم القيمة . الثانية : ساعة زمنية	" ويوم تقوم <u>الساعة</u> يقسم المجرمون ما لبثوا <u>غير ساعة</u> "
الأولى : نقصان . الثانية : المبني الضخمة	صور <u>عقل</u> من <u>بني</u> في الهواء <u>قصورا</u>
الأولى : الصلاة . الثانية : دولة المغرب .	صليت <u>المغرب</u> في <u>المغرب</u> .
الأولى : يعيش . الثانية : اسم إنسان .	ما مات من كرم الزمان فإنه <u>يحيى</u> لدى <u>يحيى</u> بن عبد الله
(الأولى : أحببت) . (الثانية : سقطت)	لو <u>هوبيت</u> الاجتهاد ما <u>هوبيت</u> .

ثانياً : الجناس الناقص :

الجناس الناقص	المثال
الحال ، المحال .	دوام الحال من المحال .
الجوى ، الجوانح .	إن البكاء هو الشفاء من <u>الجوى</u> بين <u>الجوانح</u> .
حُلقي ، حُلقي .	اللهم حسّن حُلقي كما حسنت حُلقي .
الأيدي ، الأعدادي	لا أغرس <u>الأيدي</u> في أرض <u>الأعدادي</u> .
الخيل ، الخير .	" <u>الخيل</u> معقود بنواصيها <u>الخير</u> " .
عوراتنا ، رواعتنا	اللهم استر عوراتنا وأمن رواعتنا .
شَهِيدُ / شَدِيدُ	قال تعالى: (وَإِنَّهُ عَلَى ذَلِكَ لَشَهِيدٌ وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ)
أغْرِفُ أَعْتَرَفُ	قال الشاعر: مِنْ بَحْرِ جُودِكَ أَغْرِفُ وَيُفَضِّلُ عِلْمِكَ أَعْتَرَفُ
نَهَاكُ نَهَاكُ	نَهَاكُ نَهَاكُ عن الكذب.

- ١ - حدد مَوْضِعَ الْجِنَاسِ وَبَيْنَ نَوْعَهُ فِيمَا يَأْتِي :
- قال تعالى : (يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ (٣) يُقْبِلُ اللَّهُ الَّيْلُ وَالنَّهَارُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعْبَرَةً لِأُولَى الْأَبْصَارِ)
- مَوْضِعُ الْجِنَاسِ : نوع الجنس :
اللَّهُمَّ يَسِّرِ الْأَقْوَاتَ فِي كُلِّ الْأَوْقَاتِ.
- مَوْضِعُ الْجِنَاسِ : نوع الجنس :
قال أبو الطيب المتنبي : لَكِ يَا مَنَازِلُ فِي الْقُلُوبِ مَنَازِلُ أَقْفَرْتِ أَنْتِ وَهُنَّ مِنْكِ أَوَاهِلُ
- مَوْضِعُ الْجِنَاسِ : نوع الجنس :
مُصَابِي جَلِيلٍ وَالْعَزَاءُ جَمِيلٌ وَظَنِّي بِأَنَّ اللَّهَ سَوْفَ يُدِيلُ
- مَوْضِعُ الْجِنَاسِ : نوع الجنس :
سَلِّ سَبِيلًا إِلَى النَّجَاهَةِ وَدَعْ دَمْعَ عُيُونِي يَجْرِي لَهُمْ سَلْسَبِيلًا
- مَوْضِعُ الْجِنَاسِ : نوع الجنس :
قال تعالى : " وَيلَ لِكُلِّ هِمْزَةٍ لِمَزَةٍ "
- مَوْضِعُ الْجِنَاسِ : نوع الجنس :
إِذَا لَمْ تَكُنْ ذَا هَبَةً فَإِنْ حَيَاكَ ذَاهِبًا
- مَوْضِعُ الْجِنَاسِ : نوع الجنس :
عَلَا نَجْمُهُ فِي عَالَمِ الشِّعْرِ عَلَى الرُّغْمِ مِنْ صِغْرِ سِنِّهِ.
- مَوْضِعُ الْجِنَاسِ : نوع الجنس :
صَلَّيْتُ الْمَغْرِبَ فِي الْمَغْرِبِ
- مَوْضِعُ الْجِنَاسِ : نوع الجنس :
(وَيلَ لِكُلِّ هِمْزَةٍ لِمَزَةٍ).
- مَوْضِعُ الْجِنَاسِ : نوع الجنس :
حُسَامُكَ فِيهِ لِلْأَحْبَابِ فَتْحٌ
- مَوْضِعُ الْجِنَاسِ : نوع الجنس :
قال الشاعر : إِذَا رَمَاكَ الدَّهْرُ فِي مَغْشَرٍ وَاجْمَعَ النَّاسُ عَلَى بُغْضِهِمْ
- مَوْضِعُ الْجِنَاسِ : نوع الجنس :
فَدَارِهِمْ مَا دُمْتَ فِي دَارِهِمْ وَأَرْضِهِمْ مَا دُمْتَ فِي أَرْضِهِمْ
- مَوْضِعُ الْجِنَاسِ : نوع الجنس :
قال الشاعر : رَأَيْتَكَ تَكَوِينِي بِمَيْسَمِ مَنَّةٍ كَانَكَ كُنْتَ الْأَصْلَ فِي يَوْمِ تَكَوِينِي
- مَوْضِعُ الْجِنَاسِ : نوع الجنس :

- قال البارودي: تَحْمَلْتُ خَوْفَ الْمَنْ كُلِّ رَزِينَةٍ وَحَمَلْ رَزَايَا الدَّهْرِ أَخْلَى مِنَ الْمَنَّ

مَوْضِعُ الْجِنَاسِ : نوع الجنس :

٢- رَأَى عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ شَابًا أَسْبَلَ إِزَارَهُ، فَقَالَ: " إِرْفَعْ إِزَارَكَ، فَإِنَّهُ أَنْقَى لِثَوْبِكَ، وَأَنْقَى لِرَبِّكَ ".

صَنْعَ حَطَّا ثَحْتَ نَوْعِ الْجِنَاسِ فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ:

- جِنَاسٌ نَاقِصٌ لِنَوْعِ حِرْوَفِهِ.

- جِنَاسٌ نَاقِصٌ لِتَرتِيبِ حِرْوَفِهِ.

- قَالَ الشَّاعِرُ: مَا مَاتَ مِنْ كَرَمِ الرَّزَّمَانِ فَإِنَّهُ يَحْيَا لَدَى يَحْيَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

- جِنَاسٌ نَاقِصٌ لِنَوْعِ حِرْوَفِهِ.

- جِنَاسٌ نَاقِصٌ لِتَرتِيبِ حِرْوَفِهِ.

٣- مَيْزَ نَوْعِ الْجِنَاسِ فِيمَا يَلِي ثُمَّ بَيْنَ الْأَثْرِ الْبَلَاغِيِّ لَهُ.

١ - قَالَ الشَّاعِرُ:

عَبَّاسُ عَبَّاسُ إِذَا احْتَدَمَ الْوَغْيُ وَالْفَضْلُ فَضْلُ وَالرَّبِيعُ رَبِيعُ

نَوْعُ الْجِنَاسِ : - الْأَثْرُ الْبَلَاغِيُّ :

٢- قَالَ الشَّاعِرُ: رَأَيْتُ النَّاسَ قَدْ مَالُوا إِلَى مَنْ عِنْدَهُ مَالٌ

نَوْعُ الْجِنَاسِ : - الْأَثْرُ الْبَلَاغِيُّ :

٣- رب تقبل توبتي، واغسل حوبتي.

نَوْعُ الْجِنَاسِ : - الْأَثْرُ الْبَلَاغِيُّ :

٤- صَنْعُ مِنْ إِنْشَائِكَ تَعْبِيرًا يَشْتَمِلُ عَلَى:

جِنَاسٌ تَامٌ :

جِنَاسٌ نَاقِصٌ :

ثانيًا : السجع : هو توافق الفاصلتين في الحرف الأخير ، ويكون في النثر ، وفي الشعر نادر.

الأثر البلاغي للسجع : يحدث جرس موسيقى تطرأ له الأذن

١ - " اللَّهُمَّ إِنْ كُنْتَ قَدْ أَبْلَيْتَ ، فَلَطَّالْمَا قَدْ عَافَيْتَ " . * السجع : أَبْلَيْتَ ، عَافَيْتَ .

٢ - الْحَرَّ إِذَا وَدَ وَفَى ، وَإِذَا أَعْانَ كَفَى ، وَإِذَا مَلَكَ عَفَا . * السجع : وَفَى ، كَفَى ، عَفَا .

٣ - رَحْمَ اللَّهِ عَبْدًا قَالَ خَيْرًا فَغَنَمْ ، أَوْ سَكَتَ فَسَلَمْ " . * السجع : فَغَنَمْ ، فَسَلَمْ .

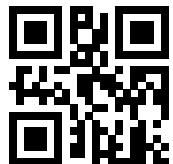
٤ - " بَيْنَمَا أَنَا بِمَدِينَةِ السَّلَامِ ، قَافِلًا مِنَ الْبَلَدِ الْحَرَامِ " . * السجع : السَّلَامِ ، الْحَرَامِ .

٥- تَدَبِّرِي مُعْتَصِمًا بِاللَّهِ مُنْتَقِمًا لَهُ مُرْتَغِبٌ فِي اللَّهِ مُرْتَقِبٌ . * السجع : مُعْتَصِمٌ ، مُنْتَقِمٌ - مُرْتَغِبٌ ، مُرْتَقِبٌ

١ - عَيْنُ مَوْضِعِ السَّجْعِ فِي كُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

- دمتم من الحامدين، ولنعم الله من الشاكرين. (.....)
- الإنسان بآدابه، لا بزيفه وثيابه. (.....)
- قال رسول الله ﷺ: "إن الرفق لا يكون في شيء إلا زانه، ولا ينزع من شيء إلا شانه"
- قال رسول الله ﷺ: "أنا النبی لَا کذب، أنا ابن عبد المطلب" (.....)
- الْحُرُّ إِذَا وَعَدَ وَفَىٰ، وَإِذَا أَعْنَانَ كَفَىٰ، وَإِذَا مَلَكَ عَفَّاً (.....)

٢ - املا الفراغات التالية بما يناسبها من الكلمات التالية مكونا سجعا:



(أدبه - تأملًا - محبته - استعتاب)

- ليكن إفداهوك توكلًا، واحجامك

- من لأنث كلمنه، وجئت

- من أطاع غضبه، أضاع

- لا تعامل أخاك على ارتياه، ولا تقطعه دون

٣ - بين موضع السجع وأثره البلاغي في النص الآتي:

- ينبغي ألا تُضيّع صحة جسمك، وفراغ وقتك، بالقصير في طاعة ربك، والثقة بسالف عملك، فأجعل الاجتهاد غنيمة صحتك، والعمل فرصة فراغك.

- موضع السجع : - الأثر البلاغي :

- من من بمعروفة سقط شکرہ، ومن أعجب بعمله حبط أجره.

- موضع السجع : - الأثر البلاغي :

- باستقامة الدين تصح العبادة، وبصلاح الدنيا تتعم السعادة.

- موضع السجع : - الأثر البلاغي :

- قول الجاحظ : " من عالمة الرشد أن تكون النفس إلى مولدها مشتاقة، وإلى مسقط رأسها تواقة".

موضع السجع : - الأثر البلاغي :

- "مما يدل على حرية الرجل، وكرم غريزته حينه إلى أوطانه، وتشوقه إلى متقدم إخوانه، وبكاوه على ما مضى من زمانه".

موضع السجع : - الأثر البلاغي :

٤- مثل جملة من إنشائك للسجع

٥- أكمل التعبير الآتي لتكون سجعا . أو - أكمل بفاصلة مسجوعة

..... أحرزت الكويت الكأس ،

..... نقدر العالم الجميل ،

الأسماء الخمسة:

(أب - أخ - حم - فو - ذو) + ضمير أو اسم = أبوك / أباك / أبيك / أبو بكر / أبو محمد / ذو العلم

١- فإذا كانت مرفوعة (مبتدأ، خبر، فاعل، اسم كان، خبر ان) تكون بالواو. = الكلمة رقم (٢، ١)

(أبوك - أخوك - حموك - فوك - ذو--- .)

أمثلة الرفع بالواو: اجعلها أول الجملة

- أبوك رجل عظيم . (مبتدأ مرفوع) - نجح أخوك في الامتحان . (فاعل مرفوع)

- كان حموك رجلاً عظيماً. (اسم كان مرفوع)

٢- إذا كانت منصوبة (مفعول به، اسم إن، خير كان) تكون بالألف. = إن + أباك ، فاك ، ذا ، ..

(أباك - أخاك - حماك - فالك - ذا - - - - .) **أمثلة النصب بالألف: أبدأ ب إن**

- إنّ فاك ينطق بالحق . (اسم إنّ منصوب) - كرّمت المدرسة أخاك . (مفعول به منصوب)

- مازال العربي ذا مروءة ونخوة . (خبر ما زال منصوب)

-٣- **وإذا كانت مجرورة** (اسم مجرور مسبوق بحرف جر + مضاد إليه) تكون بالياء (من إلى عن على بـأـكـلـ فـيـ)

(أبیاک - اخیاک - حمیاک - فیاک - ذیاک)

أمثلة للجر بالياء: إدّا ب التقيت أو سلمت على أو اعتن بفيك

- التفتيت بآبيك في المسجد . (اسم مجرور- .) - استعرت كتابا من أخيك . (اسم مجرور- .)

يحرص المسلم على نظافة فيه . (مضاف إليه .)

الاعوا : ترفع الأسماء الخمسة بالواد - تنصب بالألف - تجر بالباء---.

١- مبتدأ / خبر / فاعل / مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة

٢- اسم إن / مفعول به / خبر كان منصوب / وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة

٣- اسم مجرور / مضaf إلية / مجرور وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة

أمثلة إعرابية

- **أبوك رَجُلٌ طَيِّبٌ.** (مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنها من الأسماء الخمسة)

- طلبت من حميك المساعدة . (اسم مجرور وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة)

(اسم إن منصوب وعلامة نصبه الألف لأنها من الأسماء الخمسة)

(مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنّه من الأسماء الخمسة)

(مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنّه من الأسماء الخمسة)

- محبوب

- دو اخلاقیاتی عفیف

- فوك ينطق بالصدق

متى تكون ليست من الأسماء الخمسة



إذا أضيفت إلى ياء المتكلم أو كانت مثنى أو جمع مثل

(أبي + أخي + حمای + فم + ذا بمعنى هذا) لإضافتهما إلى ياء المتكلم .

- أبي دائم الاهتمام بي . مبتدأ مرفوع بالضمة . (ليس من الأسماء الخمسة لإضافته إلى ياء المتكلم)

- كرم الوزير أبي . مفعول به منصوب بالفتحة . (ليس من الأسماء الخمسة لإضافته إلى ياء المتكلم)

- تحدثت عن أبي بكل فخر . اسم مجرور بالكسرة . (ليس من الأسماء الخمسة لإضافته إلى ياء المتكلم)

- بر الأبوين فرض على كل مسلم (ليس من الأسماء الخمسة لأنها مثنى)

- الأباء مصدر سعادة لأبنائهم (ليس من الأسماء الخمسة لأنها جمع)

فعدما يُطلب منك توظيف كلمة (أب ، أخ ، فو ، حم ، ذو) بحيث تكون مرة من الأسماء الخمسة ومرة

ليست منها:

- (أب) : أبوك كريم . (من الأسماء الخمسة .) - أبي كريم . (ليست من الأسماء الخمسة .)

- (أخ) : أخوك نشيط . (من الأسماء الخمسة) - أخي نشيط . (ليست من الأسماء الخمسة)

- (فو) : فوك رائحته جميلة . (ليست من الأسماء الخمسة) - الفم رائحته جميلة . (ليست من الأسماء الخمسة)

- (حم) : حموك رجال كريم . (ليست من الأسماء الخمسة) - حمایي رجال كريم . (ليست من الأسماء الخمسة)

- (ذو) : أحترم ذا العلم . (ليست من الأسماء الخمسة) - ذا الرجل صاحب خلق . (ليست من الأسماء الخمسة)

تدريب

١- ضع في كل فراغ مما يلي اسمًا مناسباً من الأسماء الخمسة:

- مثل المدرسة في مسابقة حفظ الشعر.

-رأيت في مركز الأبحاث العلمية.

- قرأ القرآن الكريم بخشوع. - ينطق بكلمات مهديّة.

- يجب على إخراج زكاة ماله. - إن محب للخير.

- نظف كل يوم من الطعام. - احترم الأكبر.

- كان المعلم هيبة. - أخوك خلق كريم.

- إن مملوء بالطعم. - أطع في كل أمر.

- ل مكانة عالية.

- سلمت على الأصغر.

- ل العلم مكانة مرموقة بين الناس.

- عاد إلى المنزل متعبا.



- ٢- أَخْرُجْ كُلَّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ مِمَّا يَلِي، وَأَعْرِبُهُ إِعْرَابًا تاماً:
- قال تعالى: "مَا كَانَ مُحَمَّدُ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ، وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّنَ"
- قال الشاعر : ذُو الْعُقْلِ يَشْقَى فِي النَّعِيمِ بِعَقْلِهِ وَأَخْوَ الْجَهَالَةِ فِي الشَّقَاوَةِ يَنْعَمُ
- قال تعالى: (لَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ أَبَائِكُمْ قَدْ أَحَدَ عَلَيْكُمْ مَوْتًا مِنَ اللَّهِ)
- قال تعالى : (لَيْوُسْفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَى أَبِيهِ مِنِّي) .

- فوك مفتاح عمالك.
- ٣- صوب الخطأ النحوية في الجملة الآتية:
- تخرج الحكمة من فوك . الصواب :
- لا يُعطر فوك إلا القرآن الكريم. الصواب :
- ٤- وظفت كلمة (دو) في ثلات جمل من إنسائك، بحيث تكون أسماء من الأسماء الخمسة مرفوعا في الجملة الأولى، ومنصوبا في الثانية، ومحرورا في الثالثة.

/

- ٥- وظفت كلمة (أخ) في جملتين من إنسائك بحيث تكون أسماء من الأسماء الخمسة في الجملة الأولى، وليس من الأسماء الخمسة في الجملة الثانية.

/

- ٦- وظفت كل كلمة مما يأتي (أب - أخ) في جملتين من إنسائك بحيث تكون في الأولى اسماء من الأسماء الخمسة وفي الثانية ليست من الأسماء الخمسة.

- من الأسماء الخمسة :

- ليست من الأسماء الخمسة :

- ٧- أخوك طالب متميز في الدراسة . (أعد صياغة الجملة بحيث تكون الكلمة المخطوط تحتها منصوبة)

- ٨- إن فاك ينطق بعدب الكلام . (أعد صياغة الجملة السابقة بحيث تكون الكلمة المخطوط تحتها مرفوعة)

٩- سلمت على أبيك في المسجد . (أعد الصياغة بحيث تكون الكلمة المخطوط تحتها مرفوعة)

١٠- ذو العلم مقدر ومحترم . (أعد الصياغة بحيث تكون الكلمة المخطوط تحتها منصوبة)

١١- حموك رجل كريم . (أعد الصياغة بحيث تكون الكلمة المخطوط تحتها مجرورة)

١٢- أوظف كل الكلمات الآتية بحيث تكون اسماء من الأسماء الخمسة بحيث يكون مرفوعا في

جملة من إنشائي. (أب - أخ - حم - ذو - فو)

أب.....

أخ.....

حم.....

ذو.....

فو.....

١٣- أوظف كل الكلمات الآتية بحيث تكون اسماء من الأسماء الخمسة بحيث يكون منصوبا

في جملة من إنشائي:

أب.....

أخ.....

حم.....

ذو.....

فو.....

١٤- أوظف كل الكلمات الآتية بحيث تكون اسماء من الأسماء الخمسة بحيث يكون مجرورا

في جملة من إنشائي:

أب.....

أخ.....

حم.....

ذو.....

فو.....





رابعاً : التوكيد

التوكيد = المؤكَد + التوكيد = / أنواع التوكيد (توكيد لفظي - توكيد معنوي)

١- التوكيد اللفظي يكون بتكرار اللفظ . مثل :

- المسلم يحافظ على دينه - لن ينتصر المحتل - أحب أحب عمل

- قال تعالى : " فإن مع العسر يسرا إن مع العسر يسرا " -

٢- التوكيد المعنوي و تكون الأفاظه (نفس / عين / كلا / كلتا / كل / جميع + ضمير) ه / ها / هما / هم / هن)

مثل : " وعلم آدم الأسماء كلها - فسجد الملائكة كلهم أجمعون "

- المثنى المذكر المرفوع (ان) + كلاهما / المثنى المذكر المنصوب وال مجرور (ين) + كليهما

مثلاً : الطالبان كلاهما متميزان - إن الطالبين كليهما متميزان

- المثنى المؤنث المرفوع (تان) + كلتاهم / المثنى المؤنث المنصوب وال مجرور (تين) + كلتيهما

- مثل : **الطلبة** كلتاهما متميزتان - إن الطالبتين كلا **يهمها** متميزتان

الاعتراض

- قرأت الكتاب نفسه .) توكيد معنوي منصوب وعلامة نصبه الفتحة (

- العالم والأديب كلاهما مميزان. (توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الآلف)

- عادَ الْمُسَافِرُ عَيْنِهُ . (توکید معنوي مرفوع وعلامة رفعه الضمة)

- استمِعْتُ لِلْخُطْبَيْنِ كِلَّتِيهِما . (توكيد معنوي مجرور وعلامة جره الياء)

- **نَفْتَدِي بِالْعُظَمَاءِ كُلَّهُمْ.** (توكيد معنوي مجرور وعلامة جره الكسرة)

- الرُّسُلُ جَمِيعُهُمْ عِمَادُ كُلِّ أُمَّةٍ . (توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الضمة)

تدریب

١- املا كـ فراغـ مما يـلي بما هـ مطلوبـ بينـ قـوسـينـ:

قرأتُ الكثير -

اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ -

- طاعة الله واحدة (تعكير لفظ)

- اعْتَدْشُ الْحَلَوَاتِ فِي الْمَكَانِ (تعكير معنوي)

٢ - أَعْبُدُ مَا تَحْتَهُ خَطْفًا فِيمَا يَأْتِي

٢ - أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا فِيمَا يَأْتِي:

-) وَلَعْ شَاءَ رَّبُّكَ لَامِنَ مَنْ فِي الْأَ

ك



- بالعلم والخلق الكريم كليهما يعلو البناء وتسعد الأوطان

كَلِبْهُمَا -

- قال تعالى: { وَءَاتِ ذَا الْفُرَبَى حَقَّهُ، وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَلَا تُبَدِّرْ تَبَدِّيرًا }

٣

- قال تعالى: ﴿ وَعَلِمَ ءَادَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ ﴾ : كلها

- (وَلَقْدُ أَرَيْنَاهُ ءَايَاتِنَا كُلَّهَا فَكَذَّبَ وَأَبَى)

٣- وَظْفَ كَلْمَةً (نفس) فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ بِحِيثِ تَكُونُ تَوْكِيدًا مَعْنُوِيًّا مَرْفُوعًا.

٤ - أكمل الفراغات الآتية بتوكييد معنوي مناسب مع ضبطه.

- هبت المدينة تدافع عن نفسها ضد المعذبين.



- كافأ المدرسة الطالبين

- انطلقت الطائرة في الوقت المحدد.

- انطلقت الطائرتان.....في الوقت المحدد.

- عاد الحجاج من مكة فرحين .

- رأيت الطالبات متفوقات في الدراسة.

٥- أملأ الفراغات الآتية بتوكيد معنوي مناسب مع الضبط فيما يلى :-

خرج طلاب الفصل في الرحلة إلى المركز العلمي، وذهب معهم أستاذ الفصل وقد استعد الطلاب لهذه الرحلة بالأدوات الازمة ، وقد اتجهنا إلى المركز العلمي مسرورين ، وسرنا من الطريق الذي اعتدنا السير فيه ، وقضينا الوقت في مرح ومتنة .

٦- حدد التوكيد في كُلِّ مِمَّا يَلِي، وَبَيْنَ نَوْعَهُ:

- العِلْمُ الْعِلْمُ سَبِيلُ التَّقْدِيمِ .

- قُلْ الْحَقّ، قُلْ الْحَقّ.

- شَجَّعَ الْلَاعِبِينَ أَنفُسَهُمَا.

- حفظت القصيدة كلها.

- لا يشقي جليس العلماء. التوكيد:

- تغشى الرَّحْمَةُ قَارِنِي الْقُرْآنَ جَمِيعَهُمْ. التوك

٣١



ثالثاً : البدل

البدل = مبدل منه + بدل / والبدل يتبع المبدل منه رفعاً ونصباً وجراً

لِلْبَدْلِ ثَلَاثَةُ أَنْوَاعٌ: (مطابق - بعض من كل - اشتغال)

١- **بَدْلٌ مُطَابِقٌ بَدْلٌ كُلٌّ مِنْ كُلٍّ:** هو ما تطابق فيه البدل والمبدل منه، وكان البدل هو عين المبدل منه.

١- وظيفة / لقب / كنية + علم (اسم إنسان) مثل

- القائد خالد / الفاروق عمر / رسول الله محمد / وطني الكويت

- يُقَدِّمُ الْجُنُديُّ روحه فداءً لوطنه الكوبيت.

- الْخَلِيفَةُ عُمَرُ اشْتَهِرَ بِالْعَدْلِ

٢- اسم إشارة + معرف ب (ال) مثل : هذا / هذه / هذان / هاتان / هؤلاء / ذلك / تلك + ال مثل

- هؤلاء الطلاب متميزون

- هَذَا الْبَطَلُ مَثَلُ الْوَطَنِ بِصُورَةٍ مُشَرَّفَةٍ.

- إِنَّ هَؤُلَاءِ الشَّرَفَاءِ مُحِبُّو وَطَنِهِمْ

٣- توضيح وشرح للمبدل منه مثل : قابلت رجلين: أعمى ومبصراً

قال تعالى : وَاهِدْنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرْطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ .

٤- **بَدْلٌ بَعْضٌ مِنْ كُلٍّ :** هو ما كان فيه البدل جزءاً من المبدل منه شريطة أن يكون المبدل منه قابلاً

لِلتَّجزِيَةِ. (مادي)

٥- كلمات مثل (معظم / بعض / نصف / ربع / ثلث / أغلب / أكثر) + ضمير (له / لها /هما /هم /هن)

- قرأت كتاب التاريخ نصفه.

- مضى العام أكثره.

- أعجبتني السفينة شرعها.

٦- **بَدْل اشتغال -:** هو ما كان فيه البدل مما يشتمل عليه المبدل منه. (معنوي) مثل :-

- استمتعت بالخليج هواه.

- اهديت النجوم ضوئها.

- أعجبني عمر عده / خلقه / سلوكه / فصاحته



مثال :

الجملة	المبدل منه	البدل	ضبط البدل	نوع البدل
قرأت في سيرة الإمام علي	الإمام	علي	على	مطابق
جاء أخي يوسف من الخارج	أخي	يوسف	يوسف	مطابق
أرسل الله النبي محمدًا مبشرًا	النبي	محمدًا	محمدًا	مطابق
هؤلاء الشباب متميرون	هؤلاء	الشباب	الشباب	مطابق
أكلت الخبز معظمه	الخبز	معظمها	معظمها	بعض من كل

الإعراب :

- يُعْجِبُنِي الْمَوَاطِنُ الْأَمِينُ نَرَاهُتُهُ.
- إن الشهيدة وفاة ممثل للتضحيّة والفاء.
- استمتعت بقراءة القصة ثلثاً.
- (بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة)
- (بدل منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة)
- (بدل مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة)

تدريبات

١ - أكمل كُلَّ جُملَةِ مِمَّا يَلِي بِمَا هُوَ مَطلُوبُ بَيْنَ قُوْسَيْنِ :

- إن أولئك جديرون بالتقدير.
 - تأثرت بالمعلم
 - تعني الأستاذ
 - حفظت القرآن الكريم
 - هذه عيقنة الرائحة.
 - اغتنىت بملابسی
- (بدل مطابق مع الضبط)
- (بدل اشتتمال مع الضبط)
- (بدل بعض من كل)
- (بدل مطابق مع الضبط)
- (بدل اشتتمال مع الضبط)

٢ - ضع بدلاً مناسباً في كُلِّ فَرَاغٍ مِمَّا يَلِي مَعَ الضَّبْطِ:

- أفاد الناشط
 - عرفت مساهمات الشباب الكويتي
 - سررت من محمد
 - شاهدت الجبل
 - علمي المعلم
 - إن قائد الجيش
 - كانت السيدة
 - رضى الله عن الخليفة
- وطنه بحملاته التطوعية.
-





- ذلك ينطق بالحق.

- مررت بأخيك مرت بأخيك.

- تولى الخليفة الخليفة تولى الخليفة.

٣- حَدَّ الْبَدَلَ فِي كُلِّ مِثَالٍ مِمَّا يَلِي، مُبَيِّنًا نَوْعَهُ وَعَلَامَتَهُ الْإِعْرَابِيَّةُ:

- فَتَحَ الْقَائِدُ طَارقُ بْنُ زَيَادِ الْأَنْدَلُسِ.

البدل : نوعه علامة إعرابه :

- قَدَرْتُ ذَا الْمَوْهِبَةِ إِبْدَاعَهُ.

البدل : نوعه علامة إعرابه :

- اسْتَمَعْتُ إِلَى الْخُطْبَةِ نَصْفَهَا.

البدل : نوعه علامة إعرابه :

- يُبَهِّرُنِي الْمُنَاضِلُونَ مِنْ أَجْلِ الْوَطَنِ كِفَاحُهُمْ.

البدل : نوعه علامة إعرابه :

- رُزِّتُ الْمَرْكَزُ الْعِلْمِيُّ قَاعَاتِهِ الْمُنَاصِبَاتِ.

البدل : نوعه علامة إعرابه :

- أَسْهَمَ الشِّيخُ صَبَاحُ - رَحْمَةُ اللَّهِ فِي تَأْسِيسِ مَجَلَّةِ الْعَرَبِيِّ.

البدل : نوعه علامة إعرابه :

٤- أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ حَتَّى فِيمَا يَلِي:

- قال تعالى: «إِنَّ هَذَا الْقُرْءَانَ يَهْدِي لِلّٰتِي هِيَ أَقْوَمُ» (١).

- قال تعالى: (وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ) (٢) صِرَاطِ اللَّهِ

- هذا الشاعر مُبدع.

- أَتَعْبَ سَيِّفُ اللَّهِ خَالِدٌ قَوْادِ عَصْرِهِ.

- أَعْجَبَتِي الْقَصِيدَةُ صُورَهَا الفَنِيَّةُ.

- أَعْجَبَتِي الْمَجَلَّةُ قَصْطَهَا.

٥- اجْعَلْ كُلَّا مِنْ (خالد - أخلاق) بَدَلًا فِي جُملَةٍ مُفِيدةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ.

/

٦- اجعل كلمة (غلاف) بدلاً في جملة مفيدة من إنشائك.

٧ - اجعل الكلمة (تعاون) بدلاً في جملة من إنشائك.

٨- وظف الكلمة (إنجازات) في جملة من إنشائك بحيث تكون بدلاً.

٩- صوب الخطأ النحوية فيما يأتي :

- يُطربني البَلْبُل صَبَاحًا صَوْتُه. - التصويب :

١٠- أضبط البَلْبُل فيما تحته خط فيما يأتي :-

- | | |
|----------|-----------------------------------|
| الضبطة : | قرأت عن الفاروق عمر. |
| الضبطة : | أمنت بما جاء به الرسول محمد. |
| الضبطة : | رأيت هذا الرجل. |
| الضبطة : | كان أمير المؤمنين عمر عادلاً. |
| الضبطة : | إن قائد الجيش خالد شجاع. |
| الضبطة : | رحم الله العالم العظيم أحمد زويل. |
| الضبطة : | استمعت إلى الخطبة معظمها. |
| الضبطة : | حفظت القرآن الكريم نصفه. |

١١ - عين البَلْبُل فيما يلي واضبطه مع بيان السبب:

- يُبهرني المناضلون من أجل الوطن كفاحهم.

البَلْبُل مع الضبطة : - السبب :

- رُزِّت المركز العلمي قاعاته الثلاث.

البَلْبُل مع الضبطة : - السبب :



<https://t.me/BARIEKELAMALLARABIC>

