



الصديق

اللغة العربية

المذكرة النهائية لموضوعات

الصف السادس



الفصل الدراسي الأول

إعداد

أ/ أحمد صديق

صفوة الكنوز



تابعنا لتحصل على كل جديد..

حمل تطبيق نيو أكاديمي



وشاهد شروحات مواد المرحلة المتوسطة
مع أفضل معلمين داخل الكويت

الوحدة الأولى

آياتٌ مِنْ سُورَةِ الْأَنْبِيَاءِ

أنا متميّزُ في اللغة العربية



صفوة حي الكونت

آيات من سورة الأنبياء

أولاً : الفهم والاستيعاب

قال تعالى : " وَلَقَدْ ءاتَيْنَا إِبْرَاهِيمَ رُشْدَهُ مِنْ قَبْلٍ وَكُنَّا بِهِ عَالِمِينَ ﴿٥١﴾ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَا هَذِهِ الْتَّمَاثِيلُ الَّتِي أَنْتُمْ لَهَا عَدِكُفُونَ ﴿٥٢﴾ قَالُوا وَجَدْنَا ءابَاءَنَا لَهَا عَبِيدِينَ ﴿٥٣﴾ قَالَ لَقَدْ كُنْتُمْ أَنْتُمْ وَءَابَاؤُكُمْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٥٤﴾ قَالُوا أَجِئْنَا بِالْحَقِّ أَمْ أَنْتَ مِنَ الْلَّعِبِينَ ﴿٥٥﴾ قَالَ بَلْ رَبُّكُمْ رَبُّ الْسَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ الَّذِي فَطَرَهُنَّ وَأَنَا عَلَى ذَلِكُم مِّنَ الشَّهِيدِينَ ﴿٥٦﴾ "

١- علل : تأييد الله إبراهيم - عليه السلام - بالرشد والحكمة .

٢- ما المعنى السامي الذي تضمنته الآية الأولى ؟

٣- حدد الشخصيات الواردة في الآيات السابقة .

٤- ما هو السبب الذي ذكره قوم إبراهيم - عليه السلام - لعبادتهم للأصنام ؟

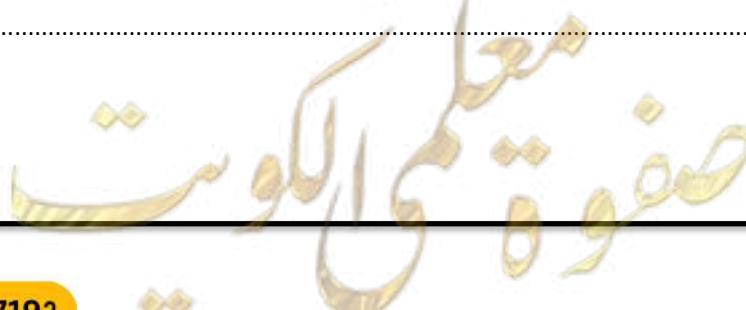
٥- قال تعالى : " قَالُوا وَجَدْنَا ءابَاءَنَا لَهَا عَبِيدِينَ " اختر السلوك الذي يدل على التعبير السابق .

- التقليد الأعمى - اهمال النصيحة - بر الوالدين - الحرص على العبادة

٦- علام يدل قولهم " قَالُوا أَجِئْنَا بِالْحَقِّ أَمْ أَنْتَ مِنَ الْلَّعِبِينَ " ؟

٧- ما هي الوسيلة التي اعتمد عليها إبراهيم - عليه السلام - في حديثه مع قومه ؟

٨- ما المعنى السامي لقوله تعالى : " قَالَ بَلْ رَبُّكُمْ رَبُّ الْسَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ الَّذِي فَطَرَهُنَّ وَأَنَا عَلَى ذَلِكُم مِّنَ الشَّهِيدِينَ " ؟





قال تعالى : " وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَ أَصْنَمَكُمْ بَعْدَ أَنْ تُولُوا مُدْبِرِينَ ﴿٥٧﴾ فَجَعَلَهُمْ جُذْدًا إِلَّا كَبِيرًا لَهُمْ لَعَلَهُمْ إِلَيْهِ يَرْجِعُونَ ﴿٥٨﴾ قَالُوا مَنْ فَعَلَ هَذَا بِإِلَهِنَا إِنَّهُ لَمِنَ الظَّالِمِينَ ﴿٥٩﴾ قَالُوا سَمِعْنَا فَتَنَى يَدْكُرُهُمْ يُقَالُ لَهُ إِبْرَاهِيمُ ﴿٦٠﴾ قَالُوا فَأَتُوا بِهِ عَلَى أَعْيُنِ النَّاسِ لَعَلَهُمْ يَشَهُدُونَ ﴿٦١﴾ قَالُوا إِنَّكَ فَعَلْتَ هَذَا بِإِلَهِنَا يَتَابُرَاهِيمُ ﴿٦٢﴾ قَالَ بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا فَسَأَلُوهُمْ إِنْ كَانُوا يَنْطِقُونَ ﴿٦٣﴾ فَرَجَعُوا إِلَيْهِمْ فَقَالُوا إِنَّكُمْ أَنْتُمُ الظَّالِمُونَ ﴿٦٤﴾ ثُمَّ نُكَسُوا عَلَى رُءُوسِهِمْ لَقَدْ عِلِمْتَ مَا هَتَؤْلَاءِ يَنْطِقُونَ ﴿٦٥﴾ قَالَ أَفَتَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكُمْ شَيْئًا وَلَا يَضُرُّكُمْ ﴿٦٦﴾ أَفْ لَكُمْ وَلِمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿٦٧﴾ "

١- علام أقسم إبراهيم - عليه السلام - في الآية الأولى ؟

٢- قال تعالى : " فَجَعَلَهُمْ جُذْدًا إِلَّا كَبِيرًا لَهُمْ " لماذا لم يحطم إبراهيم الصنم الكبير ؟

٣- اثبت بطلان القول التالي :

- (أُلْصَقُ إِبْرَاهِيمَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - تَهْمَةُ تَكْسِيرِ الْأَصْنَامِ بِالصَّنْمِ الْكَبِيرِ لِأَنَّهُ كَانَ خَائِفًا مِنَ الْعَقَابِ) .

٤- " قَالَ بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا " صَفَ حَالَ قَوْمِ إِبْرَاهِيمَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - عِنْدَ سَمَاعِهِمْ هَذَا الْقَوْلِ .

٥- دَلَلَ مِنَ الْآيَاتِ عَلَى أَنَّ قَوْمَ إِبْرَاهِيمَ أَصَابُوهُمُ الشُّكُرُ فِي عَقِيدَتِهِمْ لِبَعْضِ الْوَقْتِ .

٦- " ثُمَّ نَكَسُوا عَلَى رُؤُسِهِمْ " . المقصود بها .

- التفكير في المصير

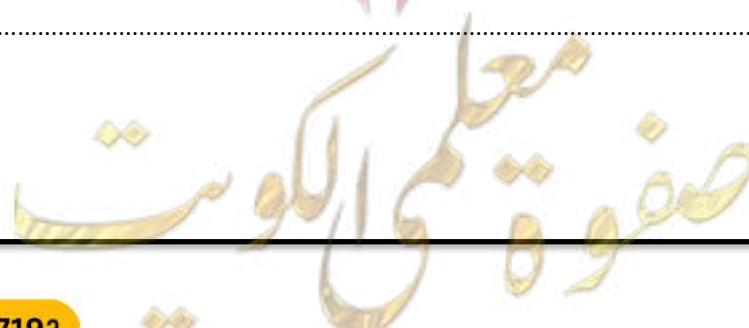
- العودة إلى الكفر

- قبول الإيمان

- السقوط على الرؤوس

٧- علام يدل قوله تعالى : " قَالَ أَفَتَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكُمْ شَيْئًا وَلَا يَضُرُّكُمْ " ؟

٨- دَلَلَ مِنَ الْآيَاتِ عَلَى الْضَّيْقِ وَالْحَزْنِ الشَّدِيدِ لِسَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - .





قال تعالى : " قَالُوا حَرَقُوهُ وَأَنْصُرُوهُ إِلَيْهِنَّ كُمْ إِنْ كُنْتُمْ فَعِلِّيْنَ ﴿٦٨﴾ قُلْنَا يَنَارُ كُوْنِي بَرَدًا وَسَلَّمًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ ﴿٦٩﴾ وَلَرَدُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَخْسَرِينَ ﴿٧٠﴾ "

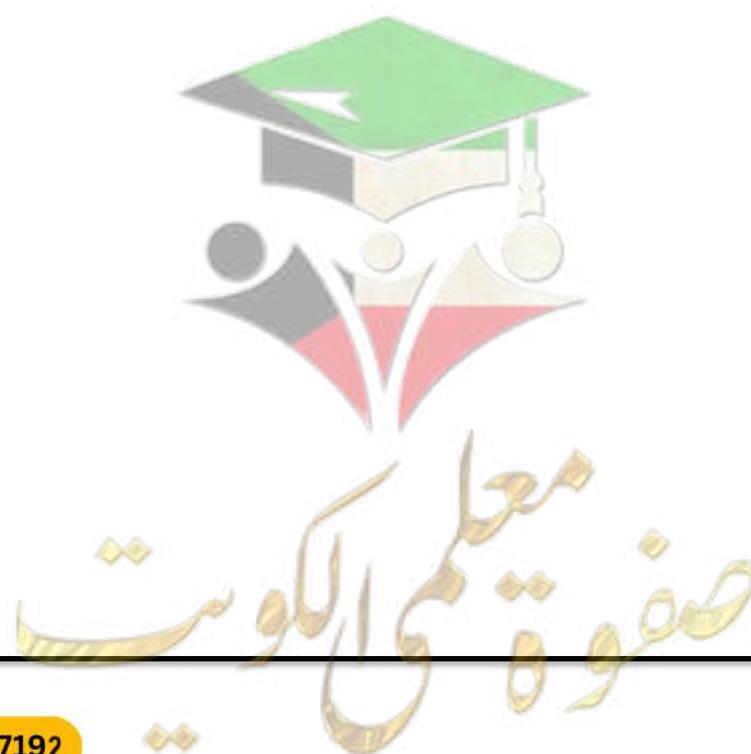
١- حدد المعنى السامي للآيات السابقة .

٢- ما العقاب الذي قرره قوم إبراهيم - عليه السلام - لمعاقبته به ؟

٣- حدد معجزة كونية وردت في الآيات .

٤- كيف أنقذ الله نبيه إبراهيم - عليه السلام - من القوم الظالمين ؟

٥- علام يدل قوله تعالى " فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَخْسَرِينَ " ؟





إجابة أسئلة الفهم والاستيعاب

قال تعالى : " وَلَقَدْ ءاتَيْنَا إِبْرَاهِيمَ رُشْدَهُ مِنْ قَبْلُ وَكُنَّا بِهِ عَلِمِينَ ﴿٥١﴾ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَا هَذِهِ الْتَّمَاثِيلُ الَّتِي أَنْتُمْ لَهَا عَنِكُفُونَ ﴿٥٢﴾ قَالُوا وَجَدْنَا ءابَاءَنَا لَهَا عَنِيدِينَ ﴿٥٣﴾ قَالَ لَقَدْ كُنْتُمْ أَنْتُمْ وَءَابَاؤُكُمْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٥٤﴾ قَالُوا أَجِئْنَا بِالْحَقِّ أَمْ أَنْتَ مِنَ الْلَّعَبِينَ ﴿٥٥﴾ قَالَ بَلْ رَبُّكُمْ رَبُّ الْسَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ الَّذِي فَطَرَهُنَّ وَأَنَا عَلَى ذَلِكُم مِّنَ الشَّهِدِينَ ﴿٥٦﴾ "

١- علل : تأييد الله لإبراهيم - عليه السلام - بالرشد والحكمة .

- حتى يكون داعيا إلى عبادة الله تعالى .

٢- ما المعنى السامي الذي تضمنته الآية الأولى ؟

- الرشد والعقل الراجع منحة ربانية وهبها الله - عز وجل - لإبراهيم - عليه السلام - .

٣- حدد الشخصيات الواردة في الآيات السابقة .

- إبراهيم عليه السلام - أبيه - قومه

٤- ما هو السبب الذي ذكره قوم إبراهيم لعبادتهم للأصنام ؟

- لأنهم وجدوا آبائهم وأجدادهم يعبدونها .

٥- قال تعالى : " قَالُوا وَجَدْنَا ءابَاءَنَا لَهَا عَنِيدِينَ " اختر السلوك الذي يدل على التعبير السابق .

- التقليد الأعمى - اهمال النصيحة - بر الوالدين - الحرص على العبادة

٦- علام يدل قولهم " قَالُوا أَجِئْنَا بِالْحَقِّ أَمْ أَنْتَ مِنَ الْلَّعَبِينَ " ؟

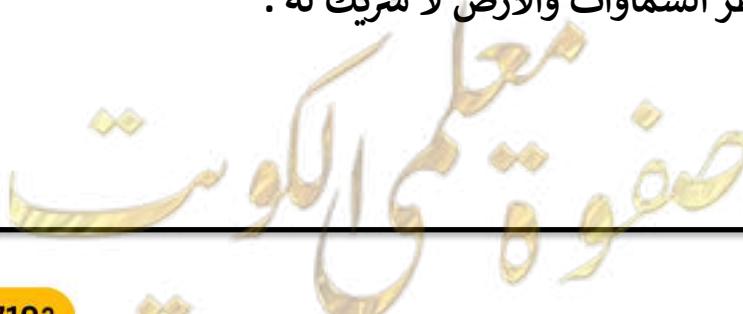
- يدل التعبير السابق على اهتزاز عقيدتهم و عدم رسوخها في نفوسهم .

٧- ما هي الوسيلة التي اعتمد عليها إبراهيم عليه السلام في حديثه مع قومه ؟

- الحوار والإقناع .

٨- ما المعنى السامي لقوله تعالى : " قَالَ بَلْ رَبُّكُمْ رَبُّ الْسَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ الَّذِي فَطَرَهُنَّ وَأَنَا عَلَى ذَلِكُم مِّنَ الشَّهِدِينَ " ؟

- الله جل وعلا فاطر السماوات والأرض لا شريك له .





قال تعالى : " وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَ أَصْنَمَكُمْ بَعْدَ أَنْ تُولُوا مُدَبِّرِينَ ﴿٥٧﴾ فَجَعَلَهُمْ جُذَّا إِلَّا كَيْرًا لَهُمْ لَعَلَّهُمْ إِلَيْهِ يَرْجِعُونَ ﴿٥٨﴾ قَالُوا مَنْ فَعَلَ هَذَا بِالْهَتِنَا إِنَّهُ لَمِنَ الظَّالِمِينَ ﴿٥٩﴾ قَالُوا سَمِعْنَا فَتَى يَدْكُرُهُمْ يُقَالُ لَهُ إِبْرَاهِيمُ ﴿٦٠﴾ قَالُوا فَأَتَوْا بِهِ عَلَى أَعْيُنِ النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَشَهُدُونَ ﴿٦١﴾ قَالُوا إِنَّكُمْ فَعَلْتُمْ هَذَا بِالْهَتِنَا يَأْبَاهِيمُ ﴿٦٢﴾ قَالَ بَلْ فَعَلَهُ كَيْرُهُمْ هَذَا فَسَلَوْهُمْ إِنْ كَانُوا يَنْطِقُونَ ﴿٦٣﴾ فَرَجَعُوا إِلَى أَنفُسِهِمْ فَقَالُوا إِنَّكُمْ أَنْتُمُ الظَّالِمُونَ ﴿٦٤﴾ ثُمَّ نُكِسُوا عَلَى رُءُوسِهِمْ لَقَدْ عَلِمْتَ مَا هَؤُلَاءِ يَنْطِقُونَ ﴿٦٥﴾ قَالَ أَفَتَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكُمْ شَيْئًا وَلَا يَضُرُّكُمْ ﴿٦٦﴾ أَفْ لَكُمْ وَلِمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿٦٧﴾ "

١- علام أقسم إبراهيم - عليه السلام - في الآية الأولى .

- أقسم إبراهيم - عليه السلام - على تحطيم الأصنام وإثبات بطلان عقيدتهم بالحجارة والدليل .

٢- قال تعالى : " فَجَعَلَهُمْ جُذَّا إِلَّا كَيْرًا لَهُمْ " لماذا لم يحطم إبراهيم الصنم الكبير ؟

- ليثبت لقومه بالمنطق والدليل أن هذا الصنم الكبير لن يستطيع أن ينطوي ليدافع عن نفسه عند اتهامه بتحطيم الأصنام .

٣- أثبت بطلان القول التالي :

- (أقسم إبراهيم تهمة تكسير الأصنام بالصنم الكبير لأنّه كان خائفاً من العقاب) .

- لم يكن إبراهيم خائفاً من العقاب ولكن أراد أن يثبت لهم أن الأصنام لا تنفع ولا تضر ولا تتكلم .

٤- " قَالَ بَلْ فَعَلَهُ كَيْرُهُمْ هَذَا " صف حال قوم إبراهيم - عليه السلام - عند سمعهم هذا القول .

- أصاب قوم إبراهيم - عليه السلام - الذهول والتردد والشك الكبير في بطلان عقيدتهم .

٥- دلل من الآيات على أن قوم إبراهيم أصابهم الشك في عقيدتهم لبعض الوقت .

- قال تعالى : " فَرَجَعُوا إِلَى أَنفُسِهِمْ فَقَالُوا إِنَّكُمْ أَنْتُمُ الظَّالِمُونَ " .

٦- " ثُمَّ نَكَسُوا عَلَى رُؤُسِهِمْ " . المقصود بها .

- العودة إلى الكفر

- السقوط على الرؤوس

٧- علام يدل قوله تعالى : " قَالَ أَفَتَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكُمْ شَيْئًا وَلَا يَضُرُّكُمْ " ؟

- يدل على فساد عقيدتهم فبرغم معرفتهم بأنها لا نفع ولا ضر لها وما زالوا يعبدونها .

٨- دلل من الآيات على الضيق والحزن الشديد لسيدنا إبراهيم - عليه السلام - .

- قال تعالى : " أَفْ لَكُمْ وَلِمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ " .





قال تعالى : " قَالُوا حَرَقُوهُ وَأَنْصُرُوهُ إِنَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ فَعِلِّيْنَ ﴿٦٨﴾ قُلْنَا يَنْتَرُ كُوْنِي بَرَدًا وَسَلَّمًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ ﴿٦٩﴾ وَرَأَدُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَخْسَرِيْنَ ﴿٧٠﴾ "

- ١- حدد المعنى السامي للآيات السابقة .
- الله - جل وعلا - يحفظ عبادة الصالحين .
- ٢- ما العقاب الذي قرره قوم إبراهيم - عليه السلام - ؟
- أن يعدوا له نارا ضخمة يحرقوه فيها ليكون عبرة للناس .
- ٣- حدد معجزة كونية وردت في الآيات .
- جعل الله النار الحارقة بطبيعتها أن تكون بردًا وسلامًا على إبراهيم .
- ٤- كيف أنقذ الله نبيه إبراهيم - عليه السلام - من القوم الظالمين ؟
- بأن جعل النار الحارقة بردًا وسلامًا .
- ٥- علام يدل قوله تعالى " فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَخْسَرِيْنَ " ؟
- تدل على أن كل باطل نهايته الخسارة والهلاك بإذن الله .





ثانياً: الثروة اللغوية لموضوع آيات من سورة الأنبياء

١- أحدد متراوِف ما يلي :

..... - أَفْ :

..... - عاكفون :

..... - جذاً :

..... - نكسوا :

٢- وظف الكلمة (عكف) في جملة مفيدة من إنشائك .

٣- وظف الكلمة (أَفْ) في جملة مفيدة من إنشائك .

٤- حدد ضد ما يلي : - ضلال : - مدربين :

٥- اكتب المعنى السياقي لل فعل (فطر) في كل جملة مما يلي .

..... (.....) - فطر الله السموات والأرض .

..... (.....) - فطر العامل الخشب .

..... (.....) - فطر الحزن قلب الرجل .

٦- حدد مفرد ما يلي : - أخسرون :

..... - فتي : - كبير :

٧- أملأ الفراغات التالية بتصريفات مختلفة لكلمة (ذكر) .

..... الإنسان الأحداث المهمة . - تحفظ .

..... عظيمة . - المولد النبوى .

..... الله من أفضل العبادات . -

..... في القرآن . - الحسد .



إجابة الثروة اللغوية لموضوع آيات من سورة الأنبياء

١- أحدد متراوِف ما يلي :

- أفٌ : أتضجر - أتضيق

- عاكفون : ساجدون - مقيمون

- جذاً : قطع صغيرة

- نكسو : رجعوا إلى عبادتهم

٢- وظف الكلمة (عكف) في جملة مفيدة من إنشائك .

- عكف المسلم في المسجد لله تعالى .

٣- وظف الكلمة (أفٌ) في جملة مفيدة من إنشائك .

- أفٌ لمن يهمل دروسه .

- مدبرين : مقبلين

- ضلال : هدى

٤- اكتب المعنى السياقي للفعل (فطر) في كل جملة مما يلي .

- فطر الله السموات والأرض .

- فطر العامل الخشب .

- فطر الحزن قلب الرجل .

٥- حدد مفرد ما يلي :

- أخسرون : أخسر

- كبار : كبار - كراء

- فتى : فتىان - فتية

٦- حدد جمع ما يلي :

- فتى : فتىان - فتية

- أملا الفراغات التالية بتصريفات مختلفة لكلمة (ذكر) .

- تحفظ ذاكرة الإنسان الأحداث المهمة .

- المولد النبوى ذكرى عظيمة .

- ذكر الله من أفضل العبادات .

- الحسد مذكور في القرآن .

الوحدة الأولى

الجِيَّةُ وَالنَّسْرُ

أنا متميزٌ في اللغة العربية



صفوة معلم الكوست



الحياة والنسر

أولاً : الفهم والاستيعاب

تملّكها الحسدُ، ولم تقنع بحياتها على الأرضِ، فراحت تندمُ وتنفثُ سُمّها في كل مخلوقٍ يقتربُ منها.

وفي ظهيرة يومٍ حارٍ نظرتُ تلك الحيّةُ إلى الأعلى، فرأيت النّسرَ يُحلقُ في السماءِ، يستمتعُ بالهواءِ البردِ، فتناهَدَتْ قائلةً: لماذا لا أكون مثل هذا النّسرِ؟ وأصعدُ إلى أعلى السماءِ، فأخذت تسلقُ الجبالِ، وتجتازُ الصخورَ، وتُعبرُ المسالك الصعبةَ، حتى خلُتْ قواها، وصارت تجُرُّ جسمها جرًّا .

١- لماذا تملك الحسد الحياة كما فهمت من النص السابق ؟

٢- ماذا فعلت الحياة لتصعد إلى السماء مثل النسر ؟

٣- اختر الإجابة الصحيحة . (وصارت تجر جسمها جرًّا) العبارة السابقة تدل على .

- الخوف الشديد

- الترقب والحدر

- الفرح بالوصول للهدف

- التعب والإرهاق

٤- حدد المطلوب من عناصر القصة .

..... - المكان : - zaman :

..... - الشخصيات :

٥- (فراحت تندم وتنفث سمها) علاقتها بما قبلها .

- إجمال - تفصيل - نتيجة - سبب

٦- ضع سؤالاً للإجابة التالية :

- رأي الحياة نسراً جميلاً يحلق في السماء .





نظر إليها النَّسْرُ، فوجدها تَرْمُّمَهُ، وَعَرَفَ مَا ترْمِي إِلَيْهِ، فَاقْتَرَبَ مِنْهَا ، وَقَالَ: مَاذَا تَرِيدِينَ أَيْتَهَا الْحَيَّةُ؟

الْحَيَّةُ: أَرِيدُ الصَّعُودَ إِلَى الْفَضَاءِ مِثْلَكِ.

النَّسْرُ: تَسْتَطِيْعُ ذَلِكَ إِذَا كُنْتَ طَاهِرَةَ النَّفْسِ نَقِيَّةَ الْقَلْبِ .

الْحَيَّةُ: أَعِدْكَ أَنْ أَكُونَ كَذَلِكَ ، وَلَكِنَّ كَيْفَ أَصْعَدُ بِلَا جَنَاحَيْنِ؟

النَّسْرُ: أَنَا أَحْمِلُكِ

الْحَيَّةُ: حَبْذَا أَيَّهَا الرَّفِيقُ الطَّيِّبُ

وَكَانَ بِالْجَوَارِ غُرَابٌ صَدِيقٌ لِلنَّسْرِ يَوْقُبُ مَا يَجْرِي، فَرَفَعَ صَوْتَهُ قَائِلًا: احْنُرْ تَسْلَمْ، وَتَفَكَّرْ تَغْنَمْ، فَلَا يَغْرِنَّكَ كَلَامُهَا، لَكِنَّ النَّسْرَ لَمْ يَهْتَمْ لِكَلَامِهِ ، وَلَمْ يُفَكِّرْ فِيمَا سَمَعَ .

١- ما الفكرة الرئيسة التي يدور حولها النص السابق ؟

٢- حدد صفات الحية وصفات النسر كما فهمت من النص السابق .

صفات الحية :

صفات النسر :

٣- ماذا اشترط النسر على الحية كي تطير معه ؟

٤- حدد قيمة مستفادة من النص السابق .

٥- ضع سؤالاً للإجابة التالية :

- لا ، الحية ليست طاهرة النفس ، نقية القلب .

٦- حدد من النص السابق شخصية ثانوية من شخصيات القصة .

٧- بم تصف تصرف الغراب في النص السابق ؟



وهكذا استطاعتِ الحيةُ أنْ تُقْنَعَ النَّسَرَ أَنْ يَحْمِلَهَا بِالْكَذِبِ وَالْخَدَاعِ، فَوَكَبَتْ عَلَى جَنَاحِيهِ، وَحَلَقَ بِهَا بَعِيدًا فِي الْفَضَاءِ، مُقْلِنًا أَنَّ إِحْسَانَهُ لَهَا سِيَغِيرٌ طَبَاعَهَا؛ فَتَحْفَظُ لَهُ الْجَمِيلَ، وَتَتَخلَّى عَنْ خُبِيَّهَا كَمَا وَعَدَتْ، وَتَصْبَحُ لَطِيفَةً وَنَاعِمَةً كَمَلَمَسِهَا، لَكِنَّ صَفَاءَ الْجَوَّ لَمْ يُغَيِّرْ طَبَاعَهَا، وَنَقَاءَ الْهَوَاءِ لَمْ يُنَقِّ نَوَاهِيَاهَا، وَالْإِحْسَانُ إِلَيْهَا لَمْ يُهَذِّبْ أَخْلَاقَهَا، وَنَسِيَتْ حَالَهَا الْمَاضِي عَنْدَمَا كَانَتْ تَرْحَفُ عَلَى الْأَرْضِ، فَتَمْلَكَهَا الْغَرَوْرُ وَالْطَّاغُ، وَتَوَهَّمَتْ أَنَّ الْجَوَّ صَارَ مِلْكًا لَهَا؛ فَقَرَرَتْ أَنْ تُجْرِدَ النَّسَرَ مِنْ جَنَاحِيهِ لِتَطْيِيرِهِ بِهِمَا، فَالْتَّفَتْ حَوْلَ عَنْقِهِ، وَرَاحَتْ تَضْطَطُ عَلَيْهِ بِقُوَّةِ، فَقَالَ النَّسَرُ مُزْعِجًا: مَاذَا تَفْعَلِينَ أَيْتُهَا الرَّفِيقَةُ؟ الحَيَّةُ: أَرِيدُ أَنْ أَطْيِرَ بِقُوَّتِي فَقَطَ.

النَّسَرُ: إِنِّي تُعَرَّضُنِي حَيَاتِنَا لِلْخَطَرِ
الحَيَّةُ: عَنْ أَيِّ خَطَرٍ تَتَحدَّثُ؟ أَنَا الْآنَ مَلْكُ الْجَوَّ.

١- حدد الفكرة الرئيسية للنص السابق .

٢- اختر الإجابة الصحيحة : (مَاذَا تَفْعَلِينَ أَيْتُهَا الرَّفِيقَةُ) ؟ كَلْمَة الرَّفِيقَة تَدْلِيْل عَلَى :

- ثقة النسر - قوة النسر - سذاجة النسر - ذكاء النسر

٣- لماذا التفت الحية حول عنق النسر ؟

٤- ما رأيك في سلوك الحية ؟

٥- ضع سؤالاً للإجابة التالية :

- قررت الحية أن تجرد النسر من جناحيه .

٦- حدد الغرض الرئيس للنص السابق .

٧- حدد قيمة مستفادة من النص السابق .





هنا استيقظَ النَّسُرُ منْ غُفْلَتِهِ، واستفاقتَ مِنْ وْهْمِهِ؛ فاستجمَعَ قوَاهُ، وأخذَ يدورُ فِي الْفَضَاءِ بشدَّةٍ، ويَتَقَلَّبُ فِي الْهَوَاءِ بِقُوَّةٍ؛ حَتَّى فَقَدَتِ الْحَيَّةُ تَوْلُزْنَاهَا، وَكَادَتْ تَهُوي فِي مَكَانٍ سُحِيقٍ، فَأَمْسَكَهَا النَّسُرُ بِمَخَالِبِهِ الْقَوِيَّةِ، وَهَبَطَ بِهَا إِلَى الْأَرْضِ دُونَ أَنْ يُؤَذِّيَهَا، وَأَلْقَاهَا عَلَى التُّرَابِ مُبْتَعِدًا، وَهُوَ يَقُولُ: هَذَا مَا تَسْتَحْقِيَنَّهَا الْحَيَّةُ ، لَيْسَ لِلْخَدِيْعَةِ وَالْمَكَرِ أَجْنَاحٌ.

١- حدد الفكرة الرئيسية للنص السابق .

٢- كيف تخلص النسر من الحياة ؟

٣- اختر الإجابة الصحيحة : (وهبط بها إلى الأرض دون أن يؤذيها) تدل على .

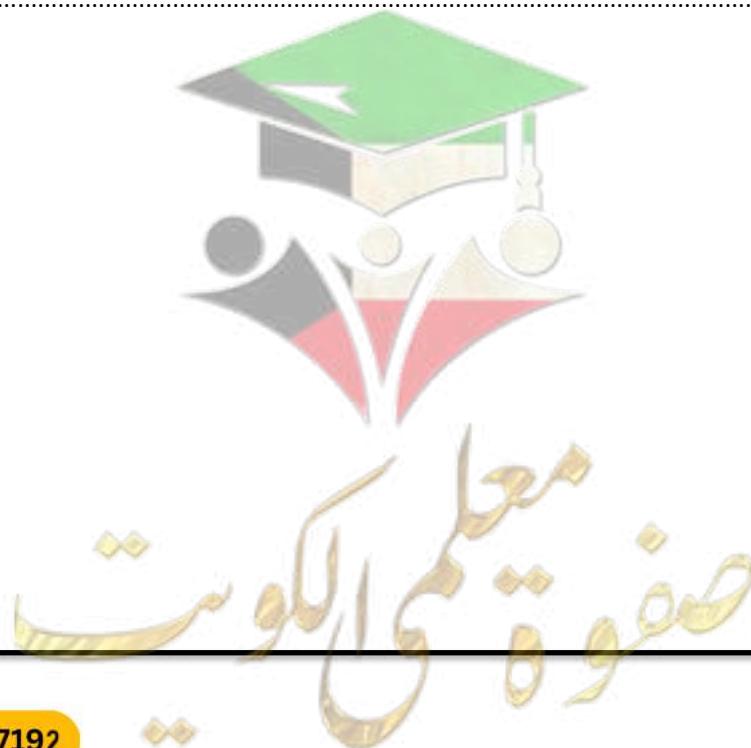
- شهامة النسر - خوف النسر - محبة النسر للحياة - تعب النسر الشديد

٤- استخدم أداة الاستفهام (لماذا) لتكون سؤالاً يعبر عن جانب من النص السابق .

٥- ضع عنواناً آخر مناسباً للنص .

٦- حدد الغاية من النص السابق .

٧- حدد قيمة مستفادة من النص السابق .



إجابة أسئلة الفهم والاستيعاب لموضوع الحياة والنسر

تملّكها الحسدُ، ولم تَقْنِع بحِيَاتِها عَلَى الْأَرْضِ، فرَاحَتْ تَتَذَمَّرُ وَتَنْفَثُ سُمَّها فِي كُلِّ مُخْلُوقٍ يَقْرُبُ مِنْهَا.

وَفِي ظَهِيرَةِ يَوْمٍ حَارِّ نَظَرَتْ تِلْكَ الْحَيَّةُ إِلَى الْأَعْلَى، فَرَأَتِ النَّسَرَ يُحَلِّقُ فِي السَّمَاءِ، يَسْتَمْتَعُ بِالْهَوَاءِ الْبَلَدِ، فَتَنَاهَدَتْ قَائِلَةً: لِمَاذَا لَا أَكُونْ مِثْلُهُ؟ لِمَاذَا لَا أَكُونْ مِثْلَهُ؟ وَأَصْعَدَتْ إِلَى أَعْلَى السَّمَاءِ، فَأَخْذَتْ تَتَسَلَّقُ الْجَبَالَ، وَتَجْتَازُ الصَّخْرَةَ، وَتَعْبُرُ الْمَسَالِكَ الصَّعْبَةَ، حَتَّى خَلَّتْ قَوَاهَا، وَصَارَتْ تَجْرُّ جَسْمَهَا جَرَّاً.

١- لماذا تملك الحسد الحياة كما فهمت من النص السابق ؟

- لأنها أرادت أن تطير في الفضاء ولم تستطع ذلك .

٢- ماذا فعلت الحياة لتصعد إلى السماء مثل النسر ؟

- أخذت تتسلق الجبال وتجتاز الصخور ، وتعبر المسالك الصعبة ، حتى خارت قواها ، وصارت تجر جسدها جرّاً .

٣- اختر الإجابة الصحيحة . (وصارت تجر جسدها جرّاً) العبارة السابقة تدل على .

- الترقب والحدر

- التعب والإرهاق

٤- حدد المطلوب من عناصر القصة .

- المكان : في ظهيرة يوم حار

- الشخصيات : الحياة - النسر - الغراب

٥- (فراحت تذمر وتنفث سمها) علاقتها بما قبلها .

- سبب

- نتائج

- إجمال

- تفصيل

٦- ضع سؤالاً للإجابة التالية :

- رأت الحياة نسراً جميلاً يحلق في السماء .

- ماذا رأت الحياة في السماء ؟





نظر إليها النَّسْرُ، فوجدها تَرْمُقُه، وعَرَفَ ما ترمي إِلَيْهِ، فاقتربَ مِنْهَا، وَقَالَ: مَاذَا تَرِيدِينَ أَيْتَهَا الْحَيَّةُ؟

الْحَيَّةُ: أَرِيدُ الصَّعُودَ إِلَى الْفَضَاءِ مِثْلَكِ.

النَّسْرُ: تَسْتَطِيْعِينَ ذَلِكَ إِذَا كُنْتَ طَاهِرَةَ النَّفْسِ نَقِيَّةَ الْقَلْبِ.

الْحَيَّةُ: أَعِدْكَ أَنْ أَكُونَ كَذَلِكَ، وَلَكِنَّ كِيفَ أَصْعُدُ بِلَا جَنَاحَيْنِ؟

النَّسْرُ: أَنَا أَحْمِلُكِ

الْحَيَّةُ: حَبْذَا أَيَّهَا الرَّفِيقُ الطَّيِّبُ

وَكَانَ بِالْجَوَارِ عَرَابٌ صَدِيقٌ لِلنَّسْرِ يَرْقُبُ مَا يَجْرِي، فَرَفَعَ صَوْتَهُ قَائِلًا: احْذِرْ تَسْلَمَ، وَتَقَرَّرْ تَغْنَمُ، فَلَا يَغْرِيْكَ كَلَامُهَا، لَكِنَّ النَّسْرَ لَمْ يَهْتَمْ لِكَلَامِهِ، وَلَمْ يُفَكِّرْ فِيمَا سَمَعَ.

١- ما الفكرة الرئيسية التي يدور حولها النص السابق؟

- طهارة النفس ونقاء القلب سبيل إلى الوصول للأهداف.

٢- حدد صفات الحياة وصفات النسر كما فهمت من النص السابق.

- صفات الحياة: ماكرة وخداعة.

- صفات النسر: ساذج وينخدع بسهولة.

٣- ماذا اشترط النسر على الحياة كي تطير معه؟

- أن تكون طاهرة النفس نقية القلب.

٤- حدد قيمة مستفادة من النص السابق.

- الحذر من الماكرين والمخادعين.

٥- ضع سؤالاً للإجابة التالية:

- لا، الحياة ليست طاهرة النفس، نقية القلب.

- هل الحياة طاهرة النفس نقية النفس؟

٦- حدد من النص السابق شخصية ثانوية من شخصيات القصة.

- شخصية الغراب.

٧- بم تصرف الغراب في النص السابق؟

- أصف الغراب بأنه محب لصديقه ناصح له وأنه ذكي لا ينخدع بسهولة.





وهكذا استطاعت الحية أن تقنع النسر أن يحملها بالكذب والخداع، فكبت على جناحيه، وحلق بها بعيداً في الفضاء، مقلراً أن إحسانه لها سيعيّر طباعها؛ فتحفظ له الجميل، وتخلّ عن خبائها كما وعدت، وتصبح لطيفةً وناعمةً كملمسها، لكن صفاء الجو لم يغيّر طباعها، ونقاء الهواء لم يُنقّ نوايها، والإحسان إليها لم يهذب أخلاقها، ونسى حالي الماضي عندما كانت ترتحف على الأرض، فتملّكتها الغرور والطّمع، وتوهّمت أن الجو صار ملكاً لها؛ فقررت أن تُجرّد النسر من جناحيه لتطير بهما، فالتفتت حول عنقه، وراحت تضطّع عليه بقوّة، فقال النسر مُنزعاً: ماذا تفعلين أيتها الرفيقة؟

الحية: أريد أن أطير بقوّتي فقط.

النسر: إنك تعرّضين حياتنا للخطر

الحية: عن أي خطر تتحدث؟ أنا الآن ملكة الجو.

١- حدد الفكرة الرئيسية للنص السابق.

- الانخداع من الماكرين سبيل ال�لاك.

٢- اختر الإجابة الصحيحة: (ماذا تفعلين أيتها الرفيقة) ؟ كلمة الرفيقة تدل على :

- ثقة النسر - قوة النسر - سذاجة النسر - ذكاء النسر

٣- لماذا التفت الحية حول عنق النسر ؟

- تريد أن تقتل النسر وتجرده من جناحيه لتطير بهما.

٤- ما رأيك في سلوك الحية ؟

- سلوك يدل على الأنانية وعدم الالتزام بالوعد كما يدل على الغدر والخداع.

٥- ضع سؤالاً للإجابة التالية :

- قررت الحية أن تُجرّد النسر من جناحيه.

- ماذا قررت الحية أن تفعل للنسر ؟

٦- حدد الغرض الرئيس للنص السابق.

- بيان أهمية الالتزام بالوعد - التحذير من الانخداع بالماكرين.

٧- حدد قيمة مستفادة من النص السابق.

- الحذر عند التعامل مع الغدارين والماكرين.





هنا استيقظ النَّسْرُ من غفلته، واستفاقَ من وهمه؛ فاستجمعَ قواهُ، وأخذَ يدورُ في الفضاءِ بشدَّةٍ، ويتقلبُ في الهواءِ بقوَّةٍ؛ حتَّى فقدَتِ الحَيَّةُ توازُّنَها، وكادتْ تَهُوي في مَكَانٍ سُحِيقٍ، فامسَكَها النَّسْرُ بمخالِبِه القويَّةِ، وهبَطَ بها إلى الأرضِ دونَ أَنْ يُؤذِيَها، وألقاها على التُّرَابِ مُبَعِّدًا، وهو يقولُ: هذا ما تستحقِّينه أيُّّتها الحَيَّةُ ، ليسَ للخديعةِ والمُكَرِّ أجْنَحَةٌ.

١- حدد الفكرة الرئيسية للنص السابق .

- كل ماكر ومخادع يجب الابتعاد عنه .

٢- كيف تخلص النسر من الحية ؟

- وأخذَ يدورُ في الفضاءِ بشدَّةٍ، ويتقلبُ في الهواءِ بقوَّةٍ؛ حتَّى فقدَتِ الحَيَّةُ توازُّنَها .

٣- اختر الإجابة الصحيحة : (وهبَطَ بها إلى الأرضِ دونَ أَنْ يُؤذِيَها) تدلُّ على .

- شهامة النسر - خوف النسر - محبة النسر للحياة - تعب النسر الشديد

٤- استخدم أداة الاستفهام (لماذا) لتكون سؤالاً يعبر عن جانب من النص السابق .

- لماذا مسَكَ النَّسْرُ الحَيَّةَ بمخالِبِه ؟

٥- ضع عنواناً آخر مناسِباً للنص .

- اكتشاف الحية .

٦- حدد الغاية من النص السابق .

- الحث على التعامل بجسم مع الماكرين .

٧- حدد قيمة مستفادة من النص السابق .

- التعامل بجسم في مواقف الخطر .



ثانياً: الثروة اللغوية لموضوع الحياة والنساء

١- أحدد مترادف ما يلي :

..... - سحيق : - تزمهن :

..... - تجرد : - توهمت :

٢- وظف كلمة (سحيق) في جملة مفيدة من إنشائك .

.....

٣- حدد ضد ما يلي : - تغنم : - التواضع :

٤- اكتب المعنى السياقي لل فعل (ترمي) في كل جملة مما يلي .

- كانت الحية ترمي إلى الصعود إلى الفضاء . ()

- ترمي المشافي مخلفاتها في أماكن مخصصة . ()

- ترمي اللاعبة الكرة بقوة . ()

٥- حدد مفرد ما يلي : - مخالف : - طباع :

٦- حدد جمع ما يلي : - عنق : - غراب :

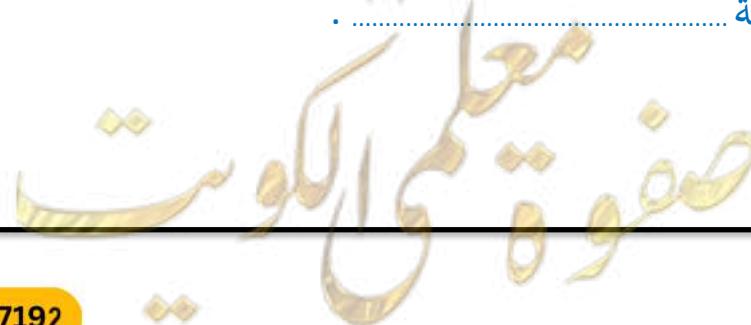
٧- أملأ الفراغات التالية بتصرifات مختلفة لكلمة (عبر) .

- نأخذ الموعظ و من القصص القرآني .

- نزلت من عين المسافر حزناً على فراق أبنائه .

- الاهتمام بالشباب هو السبيل إلى المستقبل .

- يتقن الطلاب كتابة





ثانياً: إجابة الثروة اللغوية لموضوع الحياة والنسر

١- أحدد مترادف ما يلي :

- سحيق : بعيد - تزمهق : تطيل النظر إليه -

- تجرد : تنزع - تزيل - توهّمت : ظننت -

٢- وظف كلمة (سحيق) في جملة مفيدة من إنشائك .

- سقط الطفل في بئر سحيق .

٣- حدد ضد ما يلي : - التواضع : التكبر - تغنم : تخسر - تفقد -

٤- اكتب المعنى السياقي لل فعل (ترمي) في كل جملة مما يلي .

- كانت الحية ترمي إلى الصعود إلى الفضاء .

- ترمي المشافي مخلفاتها في أماكن مخصصة .

- ترمي اللاعبة الكرة بقوة .

٥- حدد مفرد ما يلي : - طبع : طبع - مخالب : مخيل -

٦- حدد جمع ما يلي : - عنق : أعناق - غراب : غربان -

٧- أملأ الفراغات التالية بتصرفات مختلفة لكلمة (عبر) .

- نأخذ الموعظ والعبر من القصص القرآني .

- نزلت عبرة (دمعة) من عين المسافر حزناً على فراق أبنائه .

- الاهتمام بالشباب هو السبيل إلى العبور إلى المستقبل .

- يتقن الطلاب كتابة التعبير .



الْمُهَمَّةُ الْثَانِيَةُ

ولدي (للشاعر خالد سعود الزيد)



أنا متميزٌ في اللغة العربية

صفوة معلم الكوست

الشاعر خالد سعود الزيد (ولدى)

أولاً : الفهم والاستيعاب

وَفِي مُقْلِتَيْهِ صَدَى مَنْبَعِي	عَلَى وَجْهِهِ صُورَتِي لَوْ يَعِي
نَسِيَمَا يُجَنِّحُ فِي أَصْلِعِي	وَفِي شَفَقَتَيْهِ اُنْسِيَابُ الْجَمَالِ
هِيَ النَّعْمُ الْفَرْدُ فِي مَسْمَعِي	وَفِي صَوْتِهِ بُحَّةُ حُلْوَةُ
عَلَى تِرْبِيَهِ، وَعَلَى الْمَجْمَعِ	يُرَدُّ لَحْنِي وَتَرْهُ وَبِهِ
وَيُعْجِبُهُ حِينَ يَلْهُو مَعِي	وَيَجْلِسُ مِثْلِي إِذَا مَا جَلَسْتُ

١- وضح ملامح التشابه بين الأب وابنه كما فهمت من النص السابع مستدلاً من الآيات.

الدليل : على وجهه صورتى لو يعى .

٢- كيف يحاول الابن تقليد الاب؟

٣- أكمل ما يأتي :

يُعجب الوالد في ابنه

٤- اختر الإجابة الصحيحة :

الآيات التي تعبّر عن جمال الابن :

رابع والخامس

الثالث والرابع

الثاني والثالث

٥- صاغ فكرة رئيسة تعبّر عن النص السابع.

٦- اکتب امام کل بیت سلوگا حرکیاً او صوتاً.

يُرِدُ لَحْنِي وَيَرْهُ وَبِهِ
عَلَى تِرْبِيَهِ، وَعَلَى الْمَجْمَعِ (.....)
وَيُعْجِبُهُ حِينَ يَلْهُو مَعِي (.....)
وَيَجْلِسُ مِثْلِي إِذَا مَا جَلَسْتُ (.....)





إِذَا مَا دَعَانِي وَلَمْ أَسْمَعْ
وَيَطْرَحُنِي كَيْ يَرَى مَصْرَعِي
فَيَلْكُمُهُ هَاطِلَ الْأَدْمَعِ
هُمَا مَوْئِلِي فِي الْغَدِ الْمُفْرِعِ
فُؤَادِي سَوِيًّا عَلَى الْمَخْدَعِ
وَيُؤْلِمُهُ أَنِّي لَا أَحِسْ
فَيَصْرِنِي لَاهِيَازَاهِيَا
وَيَغْضَبُ إِنْ هَاجَنِي صَاحِبُ
فَيَا مَا أَحِيَ لَاهُمَا قَبْضَتَيِنِ
وَإِنْ نَاحَ فِي لَيْلَةٍ لَمْ يَعُدْ

١- حدد سلوكاً يغضب الابن من الأب ، ويبين ردّه فعله على ذلك السلوك .

٢- دلّل من البيت الثامن على الحب الشديد للأب .

٣- صخ فكرة تعبّر عن البيت التاسع .

٤- وضّح سلوكاً ساخراً يقوم به الأب في البيت الأخير لإدخال السرور على قلب الابن .

٥- حدد المشاعر والأحاسيس المسيطرة على الابن تجاه الأب .



ولدي (للشاعر خالد سعود الرزيد)

إجابة أسئلة الفهم والاستيعاب

وَفِي مُقْلَتِيهِ صَدَى مَنْبَعِي نَسِيماً يُجَنِّحُ فِي أَصْلِي هِيَ النَّغْمُ الْفَرْدُ فِي مَسْمَعِي عَلَى تِزْبِهِ، وَعَلَى الْمَجْمَعِ. وَيُعْجِبُهُ حِينَ يَلْهُو مَعِي	عَلَى وَجْهِهِ صُورَتِي لَوْ يَعِي وَفِي شَفَتِيهِ اُنْسِيَابُ الْجَمَالِ وَفِي صَوْتِهِ بُحَّةُ حُلْوَةُ يُرَدِّدُ لَحْنِي وَتَرْهُهُ وَبِهِ وَيَجْلِسُ مِثْلِي إِذَا مَا جَلَسْتُ
---	---

1- **وضح ملامح التشابه بين الأب وابنه كما فهمت من النص السابع مستدلاً من الأبيات.**

- يشبهه في الملامح والشكل .

- الدليل : على وجهه صورتي لو يعي .

2- **كيف يحاول الابن تقليد الأب؟**

- يحاول ترديد صوت الأب أمام أصدقائه .

- يجلس مثل جلوس الأب .

3- **أكمل ما يأتي :**

- يعجب الوالد في ابنه أنه يقلده في الكلام والجلوس .

4- **اختر الإجابة الصحيحة :**

- **الأبيات التي تعبّر عن جمال الابن :**

الرابع والخامس

الثالث والرابع

الأول والثاني

5- **صح فكرة رئيسة تعبّر عن النص السابع .**

- الأبناء زينة الحياة ومصدر سعادة الآباء .

6- **اكتب أمام كل بيت سلوكاً حركياً أو صوتياً .**

(سلوك صوتي)

(سلوك حركي)

- يردد لحنِي وَتَرْهُهُ وَبِهِ عَلَى تِزْبِهِ، وَعَلَى الْمَجْمَعِ

- وَيَجْلِسُ مِثْلِي إِذَا مَا جَلَسْتُ وَيُعْجِبُهُ حِينَ يَلْهُو مَعِي



إِذَا مَا دَعَانِي وَلَمْ أَسْمَعْ
وَيَطْرُحُنِي كَيْ يَرِي مَصْرَعِي
فَيَلْكُمْهُ هَاطِلَ الْأَدْمَعِ
هُمَا مَوْئِلِي فِي الْعَدِ الْمُفْرِعِ
فُؤَادِي سَوِيًّا عَلَى الْمَخْدَعِ
وَيُؤْلِمْهُ أَنِّي لَا أَحِسْ
فَيَضْرِبُنِي لَاهِيَازَاهِيَا
وَيَغْضِبُ إِنْ هَاجَنِي صَاحِبُ
فَيَا مَا أَحِيَّ لَاهُمَا قَبْضَتِيَنِ
وَإِنْ نَاحَ فِي لَيْلَةٍ لَمْ يَعْدُ

١- حَدَّد سلوگاً يغضب الابن من الأب ، وبين ردّة فعله على ذلك السلوك .

- يغضب الابن من الأب إذا دعاه ولم ينتبه له .

- يقوم الابن بضرب الأب ويطرحه على الأرض ليرى سقوطه .

٢- دلّل من البيت الثامن على الحب الشديد للأب .

- إذا قام أحد أصدقاء الأب بإغضابه أو إثارته ، يقوم الابن بكلمه ، ثم يبكي على غضب أبيه .

٣- صاغ فكرة تعبّر عن البيت التاسع .

- الآباء يرون أبناءهم سندًا وعونًا لهم في المستقبل .

٤- وَضَّح سلوگاً ساخراً يقوم به الأب في البيت الأخير لإدخال السرور على قلب الابن .

- يبذل الأب جهده في تمثيل المشاهد فيقوم بالبكاء الخادع ليضحك ويسعد الابن .

٥- حدد المشاعر والأحاسيس المسيطرة على الابن تجاه الأب .

- الفخر والاعتزاز بالأب .

- الحب الشديد له .

ثانياً: الثروة اللغوية لموضوع ولدي

1- حدد مترادف الكلمات التالية :

..... يطرحني : يعي : -

..... هاجني : موئلي : -

2- وظف كلمة (موئلي) في جملة مفيدة من إنشائك .

..... - الجمال : يغضب : - ضد الكلمتين التاليتين

4- اكتب المعنى السياقي للفعل (زها) في كل جملة مما يلي .
..... (.....) زها الأب بتفوق ابنه .

..... (.....) زها لون النبات في فصل الربيع .

..... (.....) زها النبات في فصل الربيع .

5- حدد مفرد الكلمتين التاليتين : - أذمع : - أصلع :

6- حدد جمع الكلمتين التاليتين : - فؤاد : - ترب :

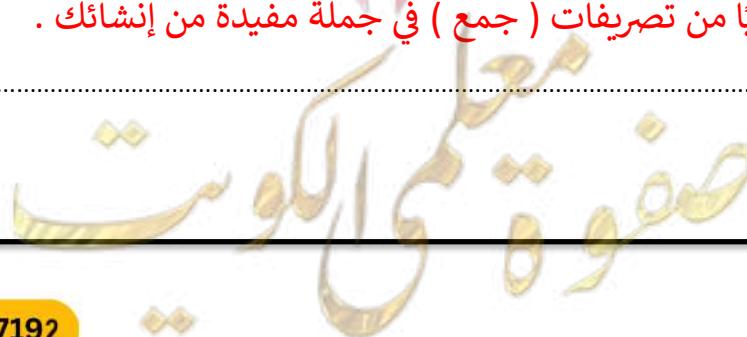
7- املأ الفراغات التالية بتصريفات مختلفة لكلمة (جمع) .

..... أدى المسلمين صلاة

..... يدرس أخي في الكويت .

..... حضر الاختبار الطلاب .

8- وظف اسمًا مناسباً من تصريفات (جمع) في جملة مفيدة من إنشائك .



إجابة الثروة اللغوية لموضوع ولدي

١- حدد مترادف الكلمات التالية :

- يطرحني : يسقطني - يعي : يدرك ويفهم -- هاجني : أثارني - موئلي : ملجئي ومرجعي -

٢- وظف كلمة (موئلي) في جملة مفيدة من إنشائك .

- الله هو موئلي في كل الأمور .٣- حدد ضد الكلمتين التاليتين : - يغضب : يهادأ -٤- اكتب المعنى السياقي للفعل (زها) في كل جملة مما يلي .
- زها الأب بتفوق ابنه .

- زها لون النبات في فصل الربيع .

- زها النبات في فصل الربيع .

٤- حدد مفرد الكلمتين التاليتين : - أدمع : دمعة٥- حدد جمع الكلمتين التاليتين : - فؤاد : أفئدة

٦- املأ الفراغات التالية بتصريفات مختلفة لكلمة (جمع) .

- أدى المسلمون صلاة الجمعة .- يدرس أخي في جامعة الكويت .- حضر الاختبار جميع الطلاب .

٧- وظف اسمًا مناسباً من تصريفات (جمع) في جملة مفيدة من إنشائك .

- العلم يؤدي إلى تقدم وتطور المجتمع .

الوحدة الثانية

النصيحة



صفوة حملة الكوست

النصيحة

أولاً : الفهم والاستيعاب

ما أَنْبَلَ أَنْ يَكُونَ الْإِنْسَانُ نَاصِحًا مُخْلِصًا أَمِينًا فِي نُصْحِهِ ، يُدْلِي بِالنَّصِيحَةِ لِيَدْلُلَ عَلَى عَيْبٍ يَتَجَنَّبُهُ الْمَنْصُوحُ ، أَوْ يُؤْشِدُهُ إِلَى خَيْرٍ يَسْعَى إِلَيْهِ ، وَلَيْسَ أَدَلَّ عَلَى أَهَمِيَّةِ النَّصِيحَةِ وَقِيمَتِهَا مِنْ قَوْلِ الرَّبِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : "الدِّينُ النَّصِيحَةُ" ، فَهِيَ بِذَلِكَ حَقٌّ مِنْ حُقُوقِ الْمُسْلِمِينَ فِيمَا بَيْتُهُمْ .

١- ما أَهَمِيَّةُ النَّصِيحَةِ؟

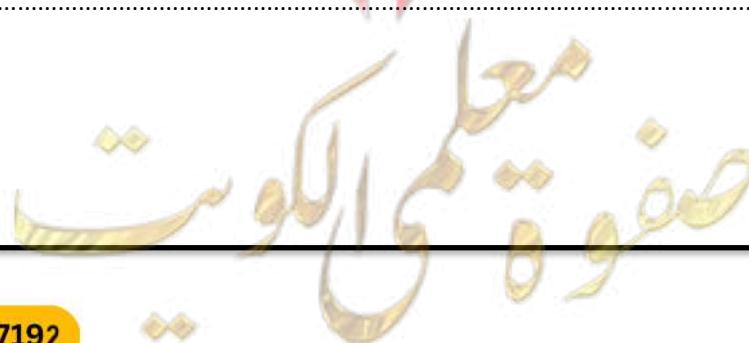
٢- دَلَلْ عَلَى اهْتِمَامِ الدِّينِ الْإِسْلَامِيِّ بِتَقْدِيمِ النَّصِيحَةِ.

٣- ما الغَایَةُ الَّتِي يَهْدِفُ إِلَيْهَا النَّصُّ؟

٤- ضعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ.

٥- ما القيمة المستقادة من النص السالق؟

٦- صُنْعْ فَكْرَةً رَئِيسَةً تُعَبِّرُ عَنِ النَّصِّ السَّالِقِ.





ولا بد أن يكون الناصح قدوةً في سلوكه وحسن تصرفه، وأن يتحلى بالأخلاق الطيبة من رفق وسعة صدري وحكمته، وألا يكون قاسياً عنيناً؛ لتنفتح قلوب الناس لنصائحه وتوجيهاته . روي عن سفيان الثوري أنَّه سأله أحد أصحابه: أتحب أن يهدي أحد إليك عيوبك؟ قال: "أمّا من ناصح فنعم ، وأمّا من مُوبِخ فلا ."

١- حدّ صفات الإنسان الناصح.

٢- علل ما يلي : يجب على الناصح ألا يكون قاسياً عنيناً .

٣- علل ما يلي : لا بد أن يكون قدوةً في سلوكه وحسن تصرفه .

٤- دلل على قبول الإنسان الناصح وعدم قبول التوبيخ .

٥- ما القيمة المستفادة من النص السابق؟

٦- (لتنفتح قلوب الناس لنصائحه وتوجيهاته) علاقة الجملة السابقة بما قبلها .

- إجمال

- تفصيل

- نتيجة

- سبب





والنَّصِيحَةُ لَا تُؤْتَى ثِمَارَهَا، وَلَا تَجِدُ طَرِيقَهَا إِلَى الْقُلُوبِ إِلَّا إِذَا قُدِّمَتْ فِي السِّرِّ، فَإِذَا مَا تَجَاوَزَتِ السِّرِّ إِلَى الْعَلَنِ، فَقَدْ أَصْبَحَتْ فَضْيَحَةً وَتَشَهِّدًا، لَا يُثَابُ بِاَذْلُهَا، وَلَا تُفَيَّدُ سَامِعَهَا.

وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ الْإِمَامُ الشَّافِعِيُّ - رَحْمَهُ اللَّهُ - :

تَعَمَّدْنِي بِنُصْصِحَكَ فِي الْأَنْفَرَادِيِّ
وَجَتَّبْنِي النَّصِيحَةَ فِي الْجَمَاعَةِ
فَإِنَّ النُّصْحَ بَيْنَ النَّاسِ نَوْعٌ
مِّنَ التَّوْبِيْخِ لَا لَرْضَى سَمَاعَهُ

١- مَتى تُعَدُّ النَّصِيحَةُ فَضْيَحَةً وَتَشَهِّدًا؟

٢- كَيْفَ تَجِدُ النَّصِيحَةُ طَرِيقَهَا إِلَى الْقُلُوبِ؟

٣- مَا الْغَايَةُ مِنَ النَّصِّ الْسَّابِقِ؟

٤- لَمَذَا يَكْرُهُ الْإِنْسَانُ نَصِيحةَ الْعَلَنِ؟

٥- حَدَّدْ قِيمَةً مُسْتَفَادَةً مِنَ النَّصِّ الْسَّابِقِ

٦- صُنْعَ فِكْرَةً رَئِيسَةً تَعْبِرُ عَنِ النَّصِّ الْسَّابِقِ.





أمّا المنصوّح، فَيَجِبُ عَلَيْهِ أَنْ يَتَّقَادَ إِلَى الْحَقِّ وَالصَّوَابِ، وَأَنْ يَتَّأْمَلَ فِي الْخَيْرِ الْعَظِيمِ الَّذِي سَيَجِنِيهِ مِنْ اسْتِجَابَتِهِ لِلنَّصِيحَةِ، وَأَلَا يُعْدِّهَا تَدْخُلًا فِي حُرْرَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ، بَلْ يَتَبَيَّنِي أَنْ يُشْكِرَ النَّاصِحَ وَيُثْنِي عَلَيْهِ وَيَدْعُو لَهُ بِالْخَيْرِ.

١- ما واجب المنصوّح تجاه ما يُقدّم إليه من نصائح؟

٢- ما واجب المنصوّح تجاه الشخص الناصح؟

٣- صح فكراً رئيسةً تعبّر عن النص السابق.

٤- حدّد قيمةً مستفاداً من النص السابق.

٥- ما الغايةُ من النص السابق؟

٦- (وأن يتحلى بالأخلاق الطيبة من رفق وسعة صدر وحكمة) علاقة ماتحته خط بمقابله

- إجمال

- تفصيل

- نتائج

- سبب

صفوة معلم الكوست





النصيحة

إجابة أسئلة الفهم والاستيعاب

ما أنتَ أَنْ يَكُونَ إِلَّا إِنْسَانٌ نَاصِحًا مُخْلِصًا أَمِينًا فِي نُصْحِهِ ، يُدْلِي بِالنَّصِيحَةِ لِيَدْلُلَ عَلَى عَيْبٍ يَتَجَنَّبُهُ الْمَنْصُوحُ ، أَوْ يُرْشِدُهُ إِلَى خَيْرٍ يَسْعَى إِلَيْهِ ، وَلَيْسَ أَدَلَّ عَلَى أَهَمِيَّةِ النَّصِيحَةِ وَقِيمَتِهَا مِنْ قَوْلِ النَّبِيِّ ﷺ : "الدِّينُ النَّصِيحَةُ" ، فَهِيَ بِذَلِكَ حَقٌّ مِنْ حُقُوقِ الْمُسْلِمِينَ فِيمَا بَيْنَهُمْ .

١- ما أهمية النصيحة؟

- النصيحة تدلُّ المَنْصُوحَ عَلَى عَيْبٍ فَيَتَجَنَّبُهُ ، أَوْ تُرْشِدُهُ إِلَى خَيْرٍ يَسْعَى إِلَيْهِ .

٢- دليل على اهتمام الدين الإسلامي بتقديم النصيحة.

- دُعَا الإِسْلَامُ إِلَى ضَرُورَةِ تَقْدِيمِ النَّصِيحَةِ الصَّالِحةِ ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ "الدِّينُ النَّصِيحَةُ".

٣- ما الغاية التي يهدف إليها النص؟

- بَيَانُ أَهَمِيَّةِ النَّصِيحَةِ النَّافِعَةِ .

٤- ضع عنواناً مُنَاسِباً للنص.

- أَهَمِيَّةِ النَّصِيحَةِ .

٥- ما القيم المستفادة من النص السابق؟

- تَقْدِيمُ النَّصِيحَةِ النَّافِعَةِ لِلآخِرِينَ .

- قَبُولُ النَّصَائِحِ الصَّالِحةِ مِنَ الْآخِرِينَ .

٦- ضع فكرة رئيسة تعبّر عن النص السابق.

- النصيحة النافعة سبب إلى الصلاح والفلاح .





ولا بُدَّ أَنْ يَكُونَ النَّاصِحُ قُدوَّةً فِي سُلُوكِهِ وَحُسْنِ تَصْرُّفِهِ، وَأَنْ يَتَحَلَّ بِالْأَخْلَاقِ الطَّيِّبَةِ مِنْ رِفْقِ وَسَعَةِ صَدِيرِ وَحِكْمَةِ، وَأَلَّا يَكُونَ قَاسِيًّا عَنِيْفًا؛ لِتَنْفَتَحَ قُلُوبُ النَّاسِ لِنِصَائِحِهِ وَتَوْجِيهِاتِهِ . رُوِيَّ عَنْ سُفِيَّانَ الثَّوْرِيِّ أَنَّهُ سَأَلَ أَحَدَ أَصْحَابِهِ: أَتَحُبُّ أَنْ يُهْدِيَ أَحَدُ إِلَيْكَ عِيوبَكَ؟ قَالَ: "أَمَّا مِنْ نَاصِحٍ فَنَعَمْ، وَأَمَّا مِنْ مُوَبِّخٍ فَلَا " .

١- حَدَّدْ صَفَاتُ الْإِنْسَانِ النَّاصِحِ .

- أَنْ يَكُونَ قُدوَّةً فِي سُلُوكِهِ وَحُسْنِ تَصْرُّفِهِ ، وَأَنْ يَتَحَلَّ بِالْأَخْلَاقِ الطَّيِّبَةِ مِنْ رِفْقِ وَحِكْمَةِ، وَأَلَّا يَكُونَ قَاسِيًّا عَنِيْفًا .

٢- عَلَلْ مَا يَلِي : يَجْبُ عَلَى النَّاصِحِ أَلَّا يَكُونَ قَاسِيًّا عَنِيْفًا .

- لِتَنْفَتَحَ قُلُوبُ النَّاسِ لِنِصَائِحِهِ وَتَوْجِيهِاتِهِ .

٣- عَلَلْ مَا يَلِي : لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ قُدوَّةً فِي سُلُوكِهِ وَحُسْنِ تَصْرُّفِهِ .

- حَتَّى يَتَقَبَّلَ النَّاسُ النَّصِيحةَ مِنْهُ عَنْ اقْتِنَاعٍ .

٤- دَلَلْ عَلَى قَبُولِ الْإِنْسَانِ النُّصْحِ وَعَدَمِ قَبُولِ التَّوْبِيْخِ .

- قَالَ أَحَدُ أَصْحَابِ سُفِيَّانَ الثَّوْرِيِّ عِنْدَمَا سُئِلَ: أَتَحُبُّ أَنْ يُهْدِيَ أَحَدُ إِلَيْكَ عِيوبَكَ؟ قَالَ: "أَمَّا مِنْ نَاصِحٍ فَنَعَمْ، وَأَمَّا مِنْ مُوَبِّخٍ فَلَا " .

٥- مَا الْقِيمَةُ الْمُسْتَفَادَةُ مِنَ النَّصْحِ السَّابِقِ؟

- تَقْدِيمُ النَّصِيحةِ لِلآخِرِينَ بِرْفَقِ وَلِيْنِ .

٦- (لِتَنْفَتَحَ قُلُوبُ النَّاسِ لِنِصَائِحِهِ وَتَوْجِيهِاتِهِ) عَلَاقَةُ الْجَمْلَةِ السَّابِقَةِ بِمَا قَبْلَهَا .

- إِجْمَالٌ

- تَفْصِيلٌ

- نَتْيَاجَةٌ

- سَبَبٌ



والنَّصِيحَةُ لَا تُؤْتَى ثِمَارَهَا، وَلَا تَجِدُ طَرِيقَهَا إِلَى الْقُلُوبِ إِلَّا إِذَا قُدِّمَتْ فِي السَّرِّ، فَإِذَا مَا تَجَاوَرَتِ السَّرَّ إِلَى الْعَلَنِ، فَقَدْ أَصْبَحَتْ فَضْيَحَةً وَتَشْهِيرًا، لَا يُثَابُ بِإِذْلُهَا، وَلَا تُفْيِدُ سَامِعَهَا.

وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ الْإِمَامُ الشَّافِعِيُّ - رَحْمَهُ اللَّهُ - :

تَعَمَّدْنِي بِنُصْحِكَ فِي اُنْفِرَادِي
وَجَنَّبْنِي النَّصِيحَةَ فِي الْجَمَاعَةِ
فَإِنَّ النُّصْحَ بَيْنَ النَّاسِ نَوْعٌ
مِنَ التَّوْبِيْخِ لَا لَرْضَى سَمَاعَهُ

١- مَتَى تُعَدُّ النَّصِيحَةُ فَضْيَحَةً وَتَشْهِيرًا؟

- تَكُونُ النَّصِيحَةُ فَضْيَحَةً وَتَشْهِيرًا إِذَا قُدِّمَتْ فِي الْعَلَنِ .

٢- كَيْفَ تَجِدُ النَّصِيحَةُ طَرِيقَهَا إِلَى الْقُلُوبِ؟

- تَجِدُ النَّصِيحَةُ طَرِيقَهَا إِلَى الْقُلُوبِ إِذَا قُدِّمَتْ فِي السَّرِّ .

٣- مَا الْغَايَةُ مِنَ النَّصِيقِ السَّابِقِ؟

- الدُّعْوَةُ إِلَى تَقْدِيمِ النَّصِيحَةِ فِي السَّرِّ .

- بِيَانِ أَهْمَيَّةِ نَصِيحَةِ السَّرِّ .

٤- لِمَذَا يَكْرَهُ الْإِنْسَانُ نَصِيحَةَ الْعَلَنِ؟

- لِأَنَّهَا تُعَدُّ نَوْعًا مِنَ التَّوْبِيْخِ وَالْذَّمِ وَالتَّشْهِيرِ .

٥- حَدَّدْ قِيمَةً مُسْتَفَادَةً مِنَ النَّصِيقِ السَّابِقِ

- تَقْدِيمُ النَّصِيحَةِ فِي السَّرِّ .

٦- صُنْعُ فَكْرَةِ رَئِيسَةِ تَعْبُرُ عَنِ النَّصِيقِ السَّابِقِ .

- نَصِيحَةُ السَّرِّ وَسِيَّلَةٌ نَاجِحةٌ لِتَحْقِيقِ الصَّلَاحِ وَالْفَلَاحِ .



أمّا المنصوح، فَيَجِبُ عَلَيْهِ أَنْ يَنْقَادَ إِلَى الْحَقِّ وَالصَّوَابِ، وَأَنْ يَتَأَمَّلَ فِي الْخَيْرِ الْعَظِيمِ الَّذِي سَيَجِنِيهِ مِنِ اسْتِجَابَتِهِ لِلنَّصِيحةِ، وَأَلَا يَعْدُهَا تَدْخُلًا فِي حُرْيَتِهِ السَّخْصِيَّةِ، بَلْ يَتَبَعِي أَنْ يَشْكُرَ النَّاصِحَ وَيُثْنِي عَلَيْهِ وَيَدْعُو لَهُ بِالْخَيْرِ .

١- ما واجب المنصوح تجاه ما يُقدَّم إليه من نصائح ؟

يجب على المنصوح قبول النصيحة ولا يعدها تدخلاً في حُرْيَتِهِ السَّخْصِيَّةِ . -

٢- ما واجب المنصوح تجاه الشخص الناصح ؟

يَتَبَعِي أَنْ يَشْكُرَ الْمَنْصُوحُ النَّاصِحَ ، وَيُثْنِي عَلَيْهِ ، وَيَدْعُو لَهُ بِالْخَيْرِ . -

٣- صاغ فكرةً رئيسةً تعبّر عن النص السابق .

توجيه الشكر للناصح دليلاً على قبول النصيحة والامتنان للإنسان الناصح . -

٤- حدد قيمةً مستفادةً من النص السابق .

قبول النصائح التي تحملُ الخير في مضمونها ، وشكُرُ الناصح على نصيحته . -

٥- ما الغايةُ من النص السابق ؟

الدعوةُ إلى قبول النصيحة وشكُرُ الناصح عليها . -

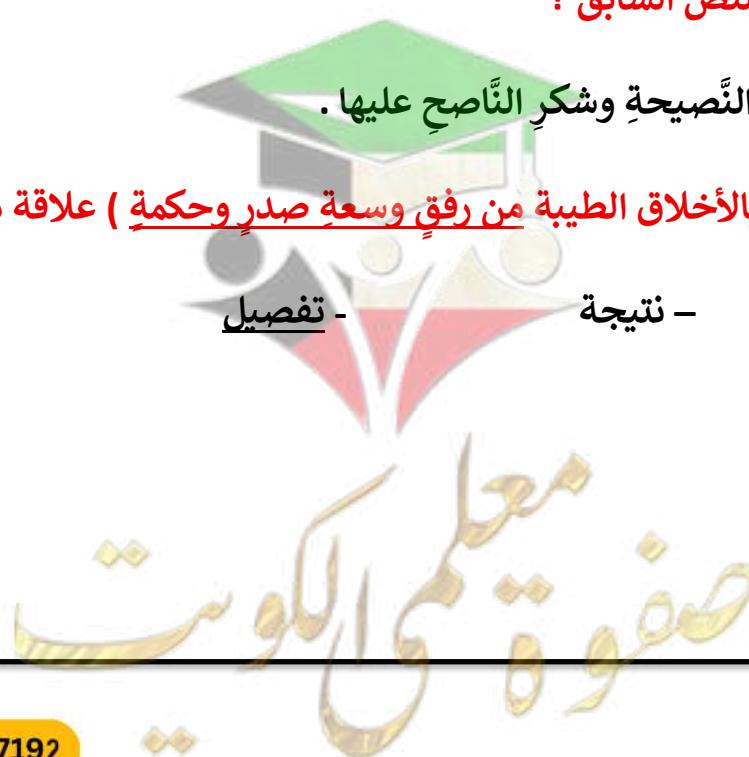
٦- (وأن يتحلى بالأخلاق الطيبة من رفق وسعة صدر وحكمة) علاقة ماتحته خط بما قبله

- إجمال

- تفصيل

- نتائج

- سبب





ثانياً: الثروة اللغوية لموضوع النصيحة

١- حدد مترادف الكلمات التالية :

..... - يتحلى : - أنبئ :

..... - تجاوز : - يثاب :

٢- وظف كلمة (يُثني) في جملة مفيدة من إنشائك .

.....

٣- حدد ضد الكلمتين التاليتين : - الطيبة : - يرشد :

٤- اكتب المعنى السياقي للفعل (روى) في كل جملة مما يلي .

(.....) - روى الجد قصة لأحفاده .

(.....) - روى البستاني الأشجار .

٥- حدد مفرد ما يلي : - عيوب :

٦- حدد جمع ما يلي : - الإمام :

٧- املأ الفراغات التالية بتصريفات مناسبة لكلمة (رشد) .

الخلفاء سطّروا تصحيات عظيمة في التاريخ .

يجب الالتزام بلوحات المرور

يشرح السياحي المعالم الأثرية للسائحين .

٨- وظف اسمًا مناسبيًا من تصريفات (رشد) في جملة من إنشائك .



ثانياً: إجابة الثروة اللغوية لموضوع النصيحة

١- حدد مترادف الكلمات التالية :

- يتحلى : يتصرف

- أُنبل : أشرف وأعظم

- تجاوز : تخطى وتعدى

- يثاب : يؤجر

٢- وظف كلمة (يُثني) في جملة مفيدة من إنشائك .

- يُثني المعلم على الطالب المتفوق .

- يرشد : يضل

٣- حدد ضد الكلمتين التاليتين : - الطيبة : الخبثة

٤- اكتب المعنى السياقي للفعل (روى) في كل جملة مما يلي .

- روى الجد قصة لأحفاده .

- روى البستان الأشجار .

٥- حدد مفرد ما يلي : - عيوب : عيوب

٦- حدد جمع ما يلي : - الإمام : الأئمة

٧- املأ الفراغات التالية بتصريفات مناسبة لكلمة (رشد) .

- الخلفاء الراشدون سطروا تضحيات عظيمة في التاريخ .

- يجب الالتزام بلوحات المرور الإرشادية .

- يشرح المرشد السياحي المعالم الأثرية للسائحين .

٨- وظف اسمًا مناسبيًا من تصريفات (رشد) في جملة من إنشائك .

- يحتاج الصغار إلى التوجيه والإرشاد .



الوحدة الثالثة

الحديث الشريف (من المفلس؟)



صفوة الحكمة



الحديث الشريف (من المفلس ؟)

أولاً : الفهم والاستيعاب

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "أَتَدْرُونَ مَنِ الْمُفْلِسُ؟" قالوا : المُفْلِسُ فِينَا مَنْ لَا يَرْهَمُهُ اللَّهُ وَلَا مَتَاعٌ . فقال : "إِنَّ الْمُفْلِسَ مِنْ أُمَّتِي مَنْ يُتَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِصَلَاةٍ وَصِيَامٍ وَرَكْكَةٍ ، وَيَأْتِي وَقْدَ شَتَّمَ هَذَا ، وَقَدَّفَ هَذَا ، وَأَكَلَ مَالَ هَذَا ، وَسَقَكَ دَمَ هَذَا ، وَصَرَبَ هَذَا ، فَيُعْطَى هَذَا مِنْ حَسَنَاتِهِ وَهَذَا مِنْ حَسَنَاتِهِ ، فَإِنْ فَنِيَتْ حَسَنَاتُهُ قَبْلَ أَنْ يُقْضَى مَا عَلَيْهِ ، أَخِذَ مِنْ خَطَايَاهُمْ فَطُرِحَتْ عَلَيْهِ ، ثُمَّ طُرِحَ فِي النَّارِ" .

صدق رسول الله - ﷺ .

١- ما مفهوم المفلس في نظر الصحابة رضي الله عنهم ؟

٢- بين مفهوم المفلس في الإسلام .

٣- ما عاقبة المفلس يوم القيمة ؟

٤- ماذا يفعل المفلس ليستحق النار ؟

٥- كيف يسترد الله حقوق العباد من المفلس ؟

٦- اختر الإجابة الصحيحة :





- "أتدرون من المفلس ؟" - الغرض من سؤال النبي ﷺ هو :

- التشويق

- النفي

- التعجب

- التحذير

7- بين المقصود بكل تعبير مما يلي :

- قذف هذا:

- أكل مال هذا:

- سفك دم هذا:

- فطّرحت عليه:

- طُرَحَ في النار:

9- علام يدلُّ تكرارُ اسم الإشارة (هذا) في الحديث الشريف ؟

10- حدد القيم المستفادة من الحديث الشريف .

11- ما الغاية من النص السابق ؟

12- صُغ فكرة رئيسة تعبر عن النص السابق .

صفوة معلم الکوست





الحديث الشريف (من المفلس ؟)

إجابة : الفهم والاستيعاب

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "أَتَدْرُونَ مَنِ الْمُفْلِسُ؟" قالوا : المُفْلِسُ فِينَا مَنْ لَا يَرْهَمُهُ وَلَا مَتَاعٌ . فقال : "إِنَّ الْمُفْلِسَ مِنْ أُمَّتِي مَنْ يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِصَلَاةٍ وَصِيَامٍ وَرَكْكَةٍ ، وَيَأْتِي وَقْدَ شَتَّمَ هَذَا ، وَقَدَّ هَذَا ، وَأَكَلَ مَالَ هَذَا ، وَسَقَكَ دَمَ هَذَا ، وَضَرَبَ هَذَا ، فَيُعْطَى هَذَا مِنْ حَسَنَاتِهِ وَهَذَا مِنْ حَسَنَاتِهِ ، فَإِنْ فَنِيَتْ حَسَنَاتُهُ قَبْلَ أَنْ يُقْضَى مَا عَلَيْهِ ، أَخِذَ مِنْ خَطَايَاهُمْ فَطُرِحَتْ عَلَيْهِ ، ثُمَّ طُرِحَ فِي النَّارِ".

صدق رسول الله - ﷺ .

١- ما مفهوم المفلس في نظر الصحابة رضي الله عنهم ؟

- يرى الصحابة أن المفلس هو الذي لا يملك المال، ولا يملك شيئاً من متاع الدنيا .

٢- بين مفهوم المفلس في الإسلام .

- المفلس الحقيقي هو الذي يأتي يوم القيمة بحقوق العباد يحملها في رقبته، من شتم ، وقذف ، وسرقة ، وقتل ، وضرب ، فتؤخذ حسناته لسداد حقوق العباد، ثم يُطرح في النار .

٣- ما عاقبة المفلس يوم القيمة ؟

- يدخل المفلس نار جهنم، لأنه لا يملك حسنات .

٤- ماذا يفعل المفلس ليستحق النار ؟

- يشتم الناس ، ويتحدث عنهم بالباطل ، ويسرق أموالهم ، ويسلف دماءهم ، ويضرب بعضهم .





٥- كيف يسترد الله حقوق العباد من المفلس؟

إذا كان لديه حسنات، أخذت منه لصاحب الحق، وإذا فنيت حسناته، أخذ من خطاياهم

فُطِرَتْ عَلَيْهِ .

٦- اختر الإجابة الصحيحة :

- الغرض من سؤال النبي ﷺ هو :

- التشوّيق

- النفي

- التعجب

- التحذير

٧- بين المقصود بكل تعبير مما يلي :

قذف هذا: تَحَدَّثَ عَنْهُ بِالْبَاطِلِ .

أكل مال هذا: اسْتَوَى عَلَى مَالِهِ بِغَيْرِ وِجْهِ حَقٍّ .

سفك دم هذا: قَتْلَهُ .

فُطِرَتْ عَلَيْهِ: وُضِعَتْ عَلَى سَيِّئَاتِهِ .

طُرِحَ فِي النَّارِ: وُضِعَ فِي النَّارِ .

٨- علام يدلُّ تكرارُ اسم الإشارة (هذا) في الحديث الشريف ؟

- يدلُّ على تعدد حقوق العباد التي تدخل المفلس النار.

٩- حدد القيم المستفادة من الحديث الشريف .

- عدم إيذاء العباد بالقول أو الفعل .

١٠- ما الغاية من النص السابق ؟

- التحذير من إيذاء العباد بالقول أو بالفعل .

١١- صُنِعَ فِكْرَةُ رَئِيسَةٍ تَعْبُرُ عَنِ النَّصِّ السَّابِقِ .

- أكلُ حقوق العباد وإيذاؤهم سبِيلٌ إِلَى الإفلاس ودخول النار .



ثانياً: الثروة اللغوية لموضوع الحديث الشريف "من المفلس؟" :

1- حدد متراوef الكلمتين التاليتين :

..... فنيت قذف

2- وظف كلمة (قذف) في جملة مفيدة من إنشائك .

..... مفلس تدرون ضد الكلمتين التاليتين :

3- وظف الفعل (ضرب) في سياقين مختلفين من إنشائك .

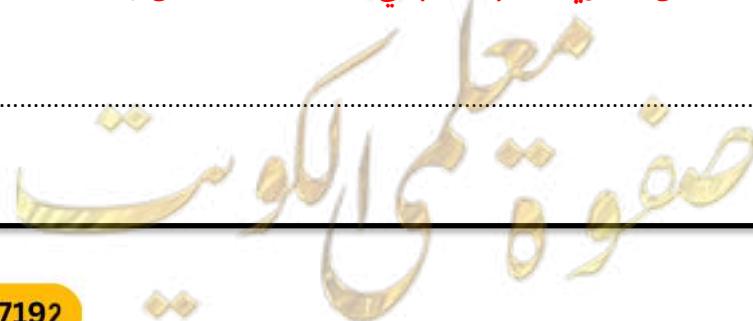
4- حدد مفرد الكلمة التالية : خطايا :

..... دم النار جمع الكلمتين التاليتين :

6- املأ الفراغات التالية بتصريفات مختلفة لكلمة (قال) .



7- وظف اسمًا مناسباً من تصريفات (قال) في جملة مفيدة من إنشائك .





إجابة الثروة اللغوية لموضوع الحديث الشريف " من المفلس ؟ "

١- حدد مترادف الكلمتين التاليتين :

- فنيت : انتهت

- قذف : اتهم شخصاً بارتكاب الفاحشة

٢- وظف الكلمة (قذف) في جملة مفيدة من إنشائك .

- قذف الرجل زميله بالعمل بارتكاب الفاحشة .

- مفلس : غنى

- حدد ضد الكلمتين التاليتين : - تدرون : تجهلو

٤- وظف الفعل (ضرب) في سياقين مختلفين من إنشائك .

- ضرب الله الأمثال لنأخذ العزة والعبرة .

- ضرب الطالب زميله فعاقبه المعلم .

٥- حدد مفرد الكلمة التالية : - خطايا : خطيئة

- دم : دماء - دميّ

٦- حدد جمع الكلمتين التاليتين : - النار : النيران

٧- املأ الفراغات التالية بتصريفات مختلفة لكلمة (قال) .

- ينبغي العمل بـ أقوال النبي - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - .

- قرأت مقالاً عن الحفاظ على سلامة البيئة .

٨- وظف اسماءً مناسباً من تصريفات (قال) في جملة مفيدة من إنشائك .

- الرجل لم تعجبه الوظيفة فقدم استقالته .

الوحدة الثالثة

القبرة وابنها (للشاعر أحمد شوقي)



صفوة معلمى الكوست



القُبَّرَةُ وابنُهَا (للشاعر أحمد شوقي)

أولاً : الفهم والاستيعاب

رَأَيْتُ فِي بَعْضِ الرِّيَاضِ قُبَّرَةً
وَهِيَ تَقُولُ: يَا جَمَالَ الْعَشْنَ
وَقِفْ عَلَى عُودٍ بِجَنْبِ عُودٍ
فَانْتَقَلْتُ مِنْ فَنِينَ إِلَى فَنِينَ
رَأَيْتُ فِي بَعْضِ الرِّيَاضِ قُبَّرَةً
لَا تَعْتَمِدُ عَلَى الْجَنَاحِ الْهَشِّ
وَقِفْ عَلَى عُودٍ بِجَنْبِ عُودٍ
كَيْ يَسْتَرِيحَ الْفَرْخُ فِي الْأَثْنَاءِ
تُطَيِّرُ ابْنَهَا بِأَعْلَى الشَّجَرَةِ
وَجَعَلَتْ لِكُلِّ نَقْلَةٍ زَمَنًا
فَلَا يَمْلَأُ ثِقَلَ الْهَمَّ—وَاءٍ

١- ما الذي كانت تفعله القبرة ؟

٢- بم أوصت القبرة ابنها ؟

٣- حدد إجراء السلامة الذي اتبعته القبرة . ولماذا ؟

والسبب :

صفوة معلمى الكويت



٤- اختر الإجابة الصحيحة :

- وهي تقول : (يا جمال العُشْنَ لا تَعْتَمِدُ عَلَى الْجَنَاحِ الْهَشِّ)

- الشعوران البارزان في البيت السابق هما :

- الإعجاب والخوف - الفرح والدهشة

- التعصّب والغضب - الصبر والأمل

٥- فانتقلت من فَنِّ إلى فَنِّ "وجعلت لكل نَقلة زَمَنًا"

- التعبير المخطوط تحته في البيت السابق يدل على :

التمهل التأخر التعجل التردد

٦- المقصود من قول القُبَّرَةِ :

- "وَقِفَ عَلَى عُودٍ بِجَنْبِ عُودٍ" هو:

- الوقوف على الأغصان المتجاورة. - الوقوف على الأغصان القوية.

- الوقوف على الغصن بجانب أمه. - الوقوف على الأغصان الصغيرة.

٧- ما الغاية من النص؟

٨- حدد قيمة مستفادة من النص السابق .

٩- صاغ فكرة رئيسة مناسبة للنص .





لَكِنَّهُ قَدْ خَالَفَ الإِشَّارَةَ
لَمَّا أَرَادَ يُظْهِرُ الشَّظَّلَةَ

وَطَارَ فِي الْفَضَاءِ حَتَّى لَرْتَفَعَا
فَخَانَهُ جَنَاحُهُ فَوَقَعَا

فَانْكَسَرَتْ فِي الْحَالِ رُكْبَتَاهُ
وَلَمْ يَتَلَّ مِنَ الْعُلَامَ مُنَاهَا

وَلَوْ تَأْتَى نَالَ مَا تَمَنَّى
وَعَاشَ طَوْلَ عُمْرِهِ مُهَنَّا

لِكُلِّ شَيْءٍ فِي الْحَيَاةِ وَقُتُلَهُ
وَعَاقِبَةُ الْمُسْتَعْجِلِينَ فَوْتُهُ

١- كيف خالف الابن تعليمات أمه؟

٢- علل:

سبب مخالفة الطائر تعليمات أمه.

سبب سقوط الطائر على الأرض.

٣- ماذا حدث للطائر بعد مخالفته تعليمات أمه؟

٣- القيمة المستفادة من الموضوع.

٤- اختر الإجابة الصحيحة:

البيت الذي يدل على أن الثاني طريق لتحقيق الأمنيات والأهداف هو:

السادس - السابع - الثامن - التاسع





٥- "البيت السابع: وطار في الفضاء حتى ارتفعا فخانه جناه فوّقا

- التعبير المخطوط تحته يدل على:

- ضعف الجناح

= اصابة الجناح

- جمال الجناح

= كبر الجناح

٦- ما النتائج المترتبة على مخالفة الأبناء نصائح الوالدين؟

٧- ما النتائج المترتبة على التعجل في تعلم الأشياء؟

٨- حدد صفات القبرة وابنها.

القبرة:

ابنها:

٩- حدد قيمة مستفادة من النص:

١- ما الغاية من النص السابق؟

١١- صغ فكرة رئيسة تعبر عن الأبيات السابقة.



القُبَّرَةُ وابنُهَا

إجابة أسئلة الفهم والاستيعاب

رَأَيْتُ فِي بَعْضِ الرِّيَاضِ قُبَّرَةً	تُطَيِّرُ ابْنَهَا يَأْعَلِي الشَّجَرَةِ
وَهِيَ تَقُولُ: يَا جَمَالَ الْعُشْنِ	لَا تَعْتَمِدُ عَلَى الْجَنَاحِ الْهَشِّ
وَقِفْ عَلَى عُودٍ بِجَنْبِ عُودٍ	وَافْعَلْ كَمَا أَفْعَلْ فِي الصُّعُودِ
فَانْتَقَلَتْ مِنْ فَنِّ إِلَى فَنِّ	وَجَعَلَتْ لِكُلِّ نَقْلَةٍ زَمْنًا
كَيْ يَسْتَرِيحَ الْفَرْخُ فِي الْأَثْنَاءِ	فَلَا يَمْلَأُ ثِقْلَ الْهَوَاءِ

١- ما الذي كانت تفعله القُبَّرةُ ؟

- كانت القُبَّرةُ تُعْلِمُ ابْنَهَا الطَّائِرَ الصَّغِيرَ كِيفِيَّةَ الطِّيرَانَ .

٢- بمَ أَوْصَتَ القُبَّرَةَ ابْنَهَا ؟

- أَوْصَتَ القُبَّرَةَ ابْنَهَا أَنْ يَكُونَ حَذِيرًا وَأَلَا يَعْتَمِدَ عَلَى جَنَاحِهِ الْهَشِّ الْمُعْنِيِّ .

- يَقْفَ عَلَى الْأَغْصَانِ الْمُتَجَاوِرَةِ الثَّابِتَةِ .

- يَتَّبِعُ تَعْلِيمَاتِ أَمِّهِ فِي الصُّعُودِ .

٣- حَدَّدْ إِجْرَاءَ السَّلَامَةِ الَّذِي اتَّبَعَتْهُ الْقُبَّرَةُ . وَلِمَاذَا ؟

- كَانَتِ الْقُبَّرَةُ تَجْعَلُ بَيْنَ الْأَنْتَقَالِ مِنْ غُصْنٍ إِلَى غُصْنٍ آخَرَ فَتَرَةً زَمْنِيَّةً .

- وَالسَّبَبُ: حَتَّى يَسْتَرِيحَ ابْنُهَا الصَّغِيرُ وَلَا يَتَعَبَّ منْ ثِقْلِ الْهَوَاءِ .

صفوة الكوست





٤- اختر الإجابة الصحيحة :

- وهي تقول : (يا جمال العُشْنَ لا تَعْتَمِدُ عَلَى الْجَنَاحِ الْهَشِّ)

- الشعوران البارزان في البيت السابق هما :

- الفرح والدهشة

- الإعجاب والخوف

- الصبر والأمل

- التعصّب والغضب

٥- فانتقلت من فَنِّنَ إِلَى فَنِّنَ " وَجَعَلَتْ لِكُلِّ نَقْلَةٍ رَمَّنَا "

- التعبير المخطوط تحته في البيت السابق يدل على :

التمهل

التأخر

التعجل

التردد

٦- المقصود من قول القبرة :

- "وَقِفَ عَلَى عُودٍ بِجَنْبِ عُودٍ" هو:

- الوقوف على الأغصان المتجاورة.

- الوقوف على الأغصان القوية.

- الوقوف على الغصن بجانب أمه.

- الوقوف على الأغصان الصغيرة.

٧- ما الغاية من النص؟

- بيان أهمية الالتزام بتعليمات الآباء والأمهات .

٨- حدد قيمة مستفادة من النص السابق .

- ضرورة تعليم الأبناء مهارات الحياة.

- عدم التعجل في تعلم المهارات.

٩- صخ فكرة رئيسة مناسبة للنص .

- تعليم الآباء للأبناء سبيلاً إلى الفلاح والنجاح .



لَكِنَّهُ قَدْ خَالَفَ الإِشَارةَ لَمَّا رَأَدَ يُظْهِرُ الشَّطَرَةَ

وَطَارَ فِي الْفَضَاءِ حَتَّى لَرَقَعَ فَخَانَهُ جَنَاحُهُ فَوَقَعَ

وَلَمْ يَئِنْ مِنَ الْعَلَامَاتِ فَانْكَسَرَتْ فِي الْحَالِ رُكْبَتَاهُ

وَلَوْ تَأَمَّنَ نَالَ مَا تَمَنَّى وَعَاشَ طَوْلَ عُمُرِهِ مُهَنَّدًا

لِكُلِّ شَيْءٍ فِي الْحَيَاةِ وَفَتُهُ وَعَاقِبَةُ الْمُسْتَعْجِلِينَ فَوْتُهُ

١- كيف خالف الابن تعليمات أمه؟

- خالف الابن تعليمات أمه عندما طار عاليًا في الفضاء ليُظهر الشطارة، فلم تتحمل أجنحته الضعفية الارتفاع ، فسقط على الأرض وانكسرت ركبته .

٢- علل:

سبب مخالفة الطائر تعليمات أمه .

- ليُظهر لها الشطارة وأنه أصبح شجاعًا وماهرًا في الطيران .

سبب سقوط الطائر على الأرض .

- لأن جناحيه كانا ضعيفين لا يتحملان الارتفاع الكبير .

٣- ماذا حدث للطائر بعد مخالفته تعليمات أمه ؟

وقع على الأرض وانكسرت ركبته .

٤- القيمة المستفادة من الموضوع .

- الثاني في تعلم المهارات الجديدة .

- الاستماع إلى نصائح الكبار وخبراتهم .

٥- اختر الإجابة الصحيحة:

البيت الذي يدل على أن الثاني طريق لتحقيق الأمنيات والأهداف هو:

وَلَوْ تَأَمَّنَ نَالَ مَا تَمَنَّى وَعَاشَ طَوْلَ عُمُرِهِ مُهَنَّدًا

السادس - السابع - الثامن - التاسع





٦- "البيت التالي: وطار في الفضاء حتى ارتفعا فخانة جناحه فوقيا

- التعبير المخطوط تحته يدل على :

- ضعف الجناح

- اصابة الجناح

- جمال الجناح

- كبر الجناح

٧- ما النتائج المترتبة على مخالفة الأبناء نصائح الوالدين ؟

- مخالفة نصائح الوالدين سبب في هلاك الإنسان ، لأنهما أكثر خبرة ومعرفة بالأمور .

٨- ما النتائج المترتبة على التعجل في تعلم الأشياء ؟

- التعجل في تعلم الأشياء يجعل الإنسان لا يتقن المهارات ، وبالتالي يفشل في التطبيق .

٩- حدد صفات القبرة وابنها .

القبرة : الحنان والطف ، الحرص على تعليم ابنها بتأني وصبر .

ابنها : التسرع ، وعدم التأني ، وعدم الاستماع إلى نصائح الأم .

١٠- حدد قيمة مستفادة من النص .

- الاستماع إلى نصائح الكبار .

- التأني في تعلم الأمور .

١١- ما الغاية من النص السابق ؟

- بيان أهمية الالتزام بتعليمات الوالدين .

١٢- صخ فكرة رئيسة تعبر عن النص السابق .

- الالتزام بتعليمات الوالدين طريق الإنسان إلى الفلاح والنجاح .



ثانياً: الثروة اللغوية لموضوع القبرة وابنها

١- حدد متراوef الكلمات التالية :

..... تأئي : الهش :

..... نال :

٢- وظف كلمة (تأئي) في جملة مفيدة من إنشائك .

.....

٣- حدد ضد الكلمتين التاليتين : - ظهر : - خالف :

٤- وظف الفعل (طار) في سياقين مختلفين من إنشائك .

.....

٥- حدد مفرد ما يلي : - الرياض :

٦- حدد جمع ما يلي : - فن :

٧- املأ الفراغات التالية بتصريفات مناسبة لكلمة (عجل) .

..... أذاع التلفاز خبراً

..... على المسلم الخشوع في صلاته وعدم

٨- وظف اسمًا مناسبيًا من تصريفات (عجل) في جملة من إنشائك .

.....





ثانياً: إجابة الثروة اللغوية لموضوع القبرة وابنها

١- حدد مترادف الكلمات التالية :

- تأئي : تمهل

- الهش : الضعيف

- نال : حق

٢- وظف كلمة (تأئي) في جملة مفيدة من إنشائك .

- تأئي الرجل الحكيم قبل اتخاذ القرار .

٣- حدد ضد الكلمتين التاليتين : - ظهر: اختفى

- وظف الفعل (طار) في سياقين مختلفين من إنشائك .

- طار عقل الرجل من الفرح .

- طار العصفور الصغير .

٤- حدد مفرد ما يلي : - الرياض : الروضة

٥- حدد جمع ما يلي : - فنن : أفنان

٦- املأ الفراغات التالية بتصريفات مناسبة لكلمة (عجل) .

- أذاع التلفاز عجلًا .

- على المسلم الخشوع في صلاته وعدم التعجل .

٧- وظف اسمًا مناسباً من تصريفات (عجل) في جملة من إنشائك .

- العجلة من الشيطان .

