

الدُّرسُ الأوَّلُ

القراءة والفهم
والثَّروة اللُّغويَّة

اليوم:
التاريخ:

أولاً- التمهيد:



- ما العلاقة بين التفكير في الآيات الكونية والذكر؟
هي علاقة كاسبب والنتيجة فمن يستخدم عقله في تأمل خلق الله يستشعر عظمة الخالق فيؤدب
ثانياً- القراءة: به ألم ذكر الله بقلبه ولسانه.

- اتل الآيات الكريمة المقررة تلاوةً جهريةً، مُراعياً إخراج الحروف من مخارجها الصحيحة.

ثالثاً- الثَّروة اللُّغويَّة:

١- تعاون مع زملائك لعرض حصيلتك اللغوية فيما يأتي، وذلك حسب سياقها في النص:
مُترادف:

أخزنته	أهتفتته - فنصحتته - أذلتته
متاع	كل ما يستمتع به - ويرغب فيه - امتلاسه
نزل	هببافة - عطية - كرام...
المهاد	القراش - الموقع - المستقر
باطل	لهو - عيتا - لعب

٢- وظف كلمة (متاع) في جملة مفيدة من إنشائك.

تدغم الكافر بمتاع ذرائل في الدنيا

صفوة الكلوب

رابعاً - المناقشة والتحليل:

١ - عُدّ الآيات الكونية الدالة على وُحدانيّة الله وقدرته من الآية الكريمة الأولى خلق السموات والأرض والليل والنهار...

٢ - املأ الفراغات التالية بما يناسبها:

صفات أولي الألباب الواردة في الآيات الكريمة:



يتفكرون فيه دلائل... يذكرون الله في كل الأحوال... يدعون الله منتضرين
قدرة الله

٣ - أجب شفهاً عما يأتي:

١ - علام تدلّ الآيات الكونية التي وردت في الآيات الكريمة السابقة؟ تدل على قدرة الله تعالى ووحدايته

ب - ما واجبك تجاه مظاهر قدرة الله التي تتجلى واضحة في الكون؟ التأمل والتفكير فيها

تقل البصير (إفاد الاستدلال) الإيمان بما كدليل على

٤ - حدّد لكل معنى مما يأتي الآية الكريمة التي تدلّ عليه من النص القرآني السابق.

الآية الكريمة الدالة عليه	المعنى
قَالَ يَا أَهْلَ بَيْتِي اسْكُنُوا أَيْمَانِي وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي هُوَ أَعْلَمُ بِمَا تُفْعَلُونَ وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي هُوَ أَعْلَمُ بِمَا تُفْعَلُونَ	- الثواب الحسن عند الله لمن جاهد في سبيله
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ	- المؤمنون صدّقوا رسالة محمد ﷺ وأيقنوا بوحدانيّة الله سبحانه وتعالى

صفحة ١٨

معلمي الكويت

٥- بَيِّنَ الْمَقْصُودَ بِالتَّعْبِيرِ الْقُرْآنِيِّ ﴿يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِسْمًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ﴾

يَذْكُرُونَ اللَّهَ فِيهِ كُلُّ أَحْوَالِهِمْ أَيْ لَا يَفَارِقُهُمُ الذِّكْرُ فِيهِ جَمِيعَ أَوْقَاتِهِمْ

٦- اخْتَرِ الْعَلَاقَةَ الصَّحِيحَةَ لِمَا نَحْنُهُ خَطُّ بِمَا قَبْلَهُ مَقَامَيْنِ الْقَوْسَيْنِ: قَالَ تَعَالَى: ﴿رَبَّنَا إِنَّكَ مَن تَدْخِلِ النَّارَ فَقَدْ أَخْرَجْتَهُ﴾

(سبب - تفصيل - إجمال - نتيجة)

إضاءة:

يُقْصَدُ بِنَوْعِ الْعَلَاقَةِ: عِلَاقَةُ جُزْءٍ لِأُخْرَى مِنْ النَّصِّ بِجُزْءٍ سَابِقٍ عَلَيْهِ أَوْ الْعَكْسَ. وَتَمَثَّلُ فِي الْعَلَاقَاتِ التَّالِيَةِ: (السبب والنتيجة، والتفصيل والإجمال).

خامسًا - التقويم: ٤-١ مل عبد الحميد
١- حَدِّدْ لِكُلِّ مَعْنَى مِمَّا بَأْتِي الْآيَةُ الْكَرِيمَةُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَيْهِ مِنَ النَّصِّ الْقُرْآنِيِّ السَّابِقِ.

المعنى	الآية الكريمة الدالة عليه
- المؤمنُ يُتَضَرَّعُ إِلَى اللَّهِ وَيَدْعُوهُ أَنْ يُجِيرَهُ عَذَابَ السَّعِيرِ.	يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّكَ تَخْلُقُ الْمِعَادَ
- الْكَفَّارُ يَتَمَتَّعُونَ فِي الدُّنْيَا بِزُخْرَفٍ زَائِلَةٍ، وَمَقْصِرُهُمْ إِلَى النَّارِ.	لَا مَتَاعَ قَلِيلٌ ثُمَّ مَلَأُوا هُمْ جَهَنَّمَ وَبِئْسَ الْمَوَادُّ

٢- بَيِّنَ الْمَقْصُودَ بِالتَّعْبِيرِ الْقُرْآنِيِّ ﴿وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ﴾

أَيْ مَا يَدَّخِرُهُ اللَّهُ تَعَالَى لِجَنَّةِ الْمُؤْمِنِينَ مِنَ النِّعَمِ وَالْجَنَّةِ فِي الْآخِرَةِ

٣- اخْتَرِ الْعَلَاقَةَ الصَّحِيحَةَ لِمَا نَحْنُهُ خَطُّ بِمَا قَبْلَهُ مَقَامَيْنِ الْقَوْسَيْنِ:

قَالَ تَعَالَى: ﴿رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ أَنْ آمِنُوا بِرَبِّكُمْ فَآمَنَّا﴾

(سبب - تفصيل - إجمال - نتيجة)

أولاً - التمهيد:



- ذكُرَ الله عِبَادَةً أَجْرُهَا عَظِيمٌ. وَضَحَ ذَلِكَ شَفْهِيًّا مُدْعَمًا
إِجَابَتِكَ بِدَلِيلٍ. لَاسْتِجَابَةِ الدُّعَاءِ فَقَدْ وَعَدَ اللَّهُ أَصْحَابَهُ
بِالْمَقَرَّةِ وَدُخُولِ الْجَنَّةِ
ثانيًا - القراءة: دليل «ما استجاب ليهم ربهم»
- اتْلُ الْآيَاتِ الْكَرِيمَةَ الْمُقَرَّرَةَ (آيَاتٍ مِنْ سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ)
تلاوة جهرية، مراعيًا إخراج الحروف من مخارجها الصحيحة.

ثالثًا - الثروة اللغوية:

- ١- تعاون مع زملائك لعرض حصيلتك اللغوية فيما يأتي، وذلك حسب سياقها في النص:

..... المتقارب
..... أعداء

الثواب
أنصار

ضد:

أ. مل عبد الحميد
١٠٩٣٢٤٨٩٠

- ٢- اكتب المعنى السياقي للفعل (جرى) في كل جملة مما يأتي:

أ- جرى السَّيْلُ في الوادي بعد الأمطار الغزيرة.

..... اندفع سال اندفق اتساق

ب- جرى المسلم إلى عمل الخير.

..... قصد أسرع بادر

ج- جرت العادة أن نبادر الضيف بالقهوة العربية.

..... اقتضت درجت أصبحت محرفاً

إضاءة:

نستخدم الأفعال
في التدريب على
المعنى السياقي.

٣- استخدم الفعل (جرى) بمعنىين مختلفين في جملتين مفيدتين من إنشائك.
جاء ... **المسلم** ... **للتقرب** ... **المساعدة** ... (بادر ... أصرح)
جاء ... **المسلم** ... **فيسب** ... **المستهزئ** ... (رسال ... تدفق)
 رابعاً - المناقشة والتحليل:
الارتفاق على الشروط النهائية (تم - وقع)

١- أجب شفهيًا عما يأتي:
 أ- ابحث في التفاسير عن معنى قوله تعالى: ﴿مَا خَلَقْتُ هَذَا بَطَلًا﴾ فيه -
 ب- ابحث في التفاسير عن سبب نزول قوله تعالى: ﴿فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ

عَمَلَكُمْ مِنْكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنَّى﴾ أي أن الإسلام يساوي بين الرجل والمرأة في الثواب

أذكر
 السبب
 الواجب
 تبدأ
 لأن
 كي - حتى

ليثبت وحدانيته وقدرته وحكمته العظيمة أو لأن التفكير فيها يقود إلى الإيمان بوجود الخالق
 ٣- اختر المعنى المناسب لقوله تعالى: ﴿أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَمِلٍ مِنْكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنَّى بَعْضُكُمْ

أهل عبد الحميد
 ١٩٤٢

مِنْ بَعْضٍ﴾ من بين البدائل التالية:
 أ- المساواة بين جميع الناس غاية من غايات الشريعة.

ب- الإسلام يساوي بين الرجل والمرأة في الثواب.

ج- الإسلام يساوي بين الرجل والمرأة في التكليف جميعها.

د- العمل الصالح يُقبل مهما كانت نية المرء فيه.

٤- حدّد مرجعية الضمير (هاء الغائب) في قوله تعالى: ﴿مَّا وَلَّهُمْ جَهَنَّمَ﴾

الكفار المقتربون بالذنوب وخسوفها

جرب حذف الضمير واسأل نفسك ما وى؟

صين ؟ العاقرين

٥- وَاِزْنْ فِي ضَوْءِ فَهْمِكَ لِلْآيَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ بَيْنَ:

قال تعالى:
﴿رَبَّنَا إِنَّكَ مَن تُدْخِلِ النَّارَ فَقَدْ أَخْرَجْتَهُ﴾

حال الكافر في النار
مخزي ومذل

قال تعالى: ﴿لَمَن جَنَّتْ جَنَّتْ تَجْرَى مِنْ تَحْتِهَا
الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا تَزُولَا﴾

حال المؤمن في الجنة
مهنهم ومكرهم

خامساً - التَّقْوِيمُ:

١- اختر المعنى المناسب لقوله تعالى: ﴿رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطْلًا﴾ من بين البدائل التالية:

أ- الجزاء في الآخرة حق لا باطل.

ب- الغرض من خلق الكون هو عمل الصالحات.

ج- الغاية من خلق الكون هو التفكر فيه.

د- الكون مخلوق بحكمة وتقدير لا عبث.

أهل عبد الحميد

٢- عُلِّلْ: تخصيصُ الله تعالى أولي الألباب بالذكر.

لأنهم أهدوا القلوب الضالة الذين يذكرون آيات

٣- بَيِّنْ مرجعية الضمير (واو الجماعة) في كلمة "يذكرون" في قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ

يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَمًا وَقُعُودًا﴾

أولوا الألباب

٤- وَاِزْنْ فِي ضَوْءِ فَهْمِكَ لِلْآيَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ بَيْنَ:

قال تعالى: ﴿فَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَأُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأُودُوا فِي سَبِيلِي وَقُتِلُوا
لَأَكْفِرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ﴾

حال المهاجرين في الدنيا
تكفير الذنوب والمعاصي وتحصيل

قال تعالى: ﴿لَا يَمُرُّكَ قَلْبُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي
الْأَلْبَدِ ۖ مَنَعَ قَلِيلٌ﴾

حال الكافرين في الدنيا
يغتترون ويخذعون بالدنيا وضاعتها

الشر العظيم

صفوة علمي الكويت

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

القراءة والفهم والثروة اللغوية

اليوم:
التاريخ:

أولاً - التمهيد: ^{الحديث على الدعوة إلى} ^{بيان أهميته} ^{تبيين لغرض} من نزول القرآن الكريم على نبينا محمد ﷺ.

ثانياً - القراءة:

- اَتْلُ الآيَاتِ الْكَرِيمَةَ الْمَقْرَرَةَ (مِنْ سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ) تِلَاوَةً جَهْرِيَّةً، مُرَاعِيًا إِخْرَاجَ الْحُرُوفِ مِنْ مَخَارِجِهَا الصَّحِيحَةِ.

ثالثاً - الثروة اللغوية:

١ - تَعَاوَنُ مَعَ زَمَلَانِكَ لِعَرْضِ حَصِيلَتِكَ اللَّغَوِيَّةِ فِيمَا يَأْتِي، وَذَلِكَ حَسَبَ سِيَاقِهَا فِي النَّصِّ:

الأبرار	المبرور - البار
رُسل	رسل
متاع ^(١)	أمتعة - أمتاع
خير	خيسور - خيدار

أ - مُفْرَد:

ب - جَمْع:

٢ - اَمْلَأِ الْفَرَاقَاتِ التَّالِيَةَ بِتَضْرِيْفَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ لِكَلِمَةِ (سَمِعَ).

(سامع - مسموع - سميع - سَمَاعَة - اسْتَمَاع - مَسْمَع)

أ - السميع من أسماء الله الحسنى.

ب - الأذان مسموع في كل أرجاء المدينة.

ج - الاستماع للقرآن الكريم يبعث في النفس السكينة.

٣ - وَظَّفْ تَضْرِيْفًا مُنَاسِبًا مِنْ كَلِمَةِ (سَمِعَ) فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ.

..... نستخدم الحديث السماعي في الكشف المبين.

(١) ابحث مع معلمك عن (جمع الجمع).

إضاءة:

نستخدم الأسماء
في التدريب على
التصريف.

رابعاً - المناقشة والتحليل:

- ١- وُضِّحَ أثر الإيمان بُوْخْدَانِيَّةِ اللَّهِ وَقُدْرَتِهِ عَلَى حَيَاةِ الْفَرْدِ وَالْمُجْتَمَعِ.
الفردية: يعيش الفرد هادئاً مطمئناً موقناً بوجود الله، يقوّن في الدنيا والأخرى.
..... يعيش المعجم مترابطاً متكاملاً تحت ظل النهج الرباني.
- ٢- بيّن الغرض من الآية الكريمة الأولى.

الحث على التسامح والتفكير في دلائل قدرة الله تعالى.

- ٣- وُضِّحَ دور أسلوب النداء في التعبير عن المعنى في قوله تعالى: ﴿رَبَّنَا إِنَّكَ مَن تُدْخِلِ

الكتاب يا ربنا

هذا النوع من النداء يظهر التضرع والخشوع لله تعالى ويظهر

- ٤- صُغِ المعنى السامي للآية القرآنية الكريمة الثانية بأسلوبك. أوف من الله تعالى.

التفكير في دلائل قدرة الله يقود إلى الإيمان.

إضاءة:

لأن الفقرة خاص بالمشرة يجوز أن تقول ضع

المعنى السامي (للآيات الكريمة أو الحديث النبوي الشريف) هو: جملة اسمية تامة المعنى، تُعبّر عن مضمون آية قرآنية كريمة أو أكثر، أو مضمون حديث نبوي شريف.

٢٠٠٩

- ٥- بيّن قيمتين مستفادتين من الآيتين الكريمتين التاليتين، ووضّح أثرهما عليك:



خامساً - التقويم:

١- صُغِ الْمَعْنَى السَّامِي الرَّئِيسَ مِنَ الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَةِ الْكَرِيمَةِ السَّابِقَةِ بِأَسْلُوبِكَ.

التفكير في خلق الله يقود الإنسان إلى ذكر الله يا خلد من

٢- وَضَّحْ دَوْرَ أَسْلُوبِ النَّدَاءِ فِي التَّعْبِيرِ عَنِ الْمَعْنَى فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ أَنْ آمِنُوا بِرَبِّكُمْ فَآمَنَّا﴾.

يظهر التذلل وال الخضوع ويظهر حاجة المؤمن إلى الله واستجابته

٣- اسْتَخْلَصِ الْغَرْضَ الرَّئِيسَ مِنَ الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَةِ الْكَرِيمَةِ السَّابِقَةِ بِأَسْلُوبِكَ.

الدعوة إلى التفكير في خلق الله

التحذير من اغترار الإنسان بزيينة الحياة الدنيا -

إضاءة:
الغرض الرئيس: هو تحديد الهدف من النص، ويبدأ غالباً بكلمات مثل:
- بيان أهمية - الحث على
- الدعوة إلى - التذكير ب
- التحذير من إلخ.

٤- هَاتِ قِيمَتَيْنِ، وَاسْتَدْلِ عَلَيْهِمَا مِنَ الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَةِ الْكَرِيمَةِ السَّابِقَةِ، وَبَيِّنْ أَثَرَهُمَا عَلَيْكَ.



أولاً - التمهيد:

المعنى الخفي الذي يستدعيه اللفظ

المعنى الظاهر

- اختر الكلمة التي تحمل الإيجاء الأقوى بالاطمئنان:

توصي بزوال
التعب

مراتاح - توقف - هداً - اتزن. - توصي بالاستقرار والاعتدال
ثانياً - القراءة: توصي بالانقطاع عن الحركة

- اتل الآيات الكريمة المقررة (من سورة آل عمران) تلاوة جهرية، مراعيًا إخراج الحروف من مخارجها الصحيحة.

٩- أمل عبد الصمد
١-٩٣٢٤٥٦٧٨٩

ثالثاً - المناقشة والتدريب:

قال تعالى: ﴿إِن فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ﴾^(١) الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَمًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطْلًا سُبْحَنَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ^(٢) ﴿١١﴾

١ - اختر الدلالة المناسبة للفظ (خَلَقَ) في قوله تعالى: ﴿إِن فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾

أ - التصوير الحسن والتزيين البديع. ب - التغيير والتحول في مخلوقات الله.

ج - الإبداع والإيجاد من العدم. د - التكوين التدريجي لعناصر الكون.

٢ - هل يحمل الجمع (آيات) دلالات أعمق في المعنى من المفرد (آية)؟ وكيف؟

نعم، فالجمع يدل على العظمة والتعظيم.....

(١) سورة آل عمران الآيةان (١٩٠-١٩١)

دائماً الجمع يدل على التنوع وقد يكون للتعظيم

٣- ﴿وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾.

نظر سطحي
دون تدبر

- لماذا كان التعبير بالفعل (يتفكرون) أدق من (يشاهدون) في الآية الكريمة السابقة؟

المشاهدة ليست فيها عمق التفكير والتأمل الذي يؤدي به إلى المعرفة وقدر الله وقدره.

٤- ماذا أفاد اللفظ (باطلاً) في قوله تعالى: ﴿مَا خَلَقْتُ هَذَا بَطَلًا﴾؟

أفاد بطلان شيء، وفيه الخلق حكمته وغاية مقصودة وليس الخلق عبثاً.

الظلام

الملاحظة: اقرأ العبارتين الآتيتين مراعيًا فهم السياق:

أ- حلّ الليل، ونامت المدينة بسلام. تدل على حلول وقت المساء.

ب- امتدّ الليل طويلاً، لا فجر يلوح في الأفق. تدل على اليأس والضيق وغياب الأمل.

الحنين
والقآية
والهموم

- هل توحى كلمة (الليل) بالمعنى نفسه في العبارتين السابقتين، أم أنّ إحياءها يختلف بحسب السياق؟

الليل المظلم المعروف ^١ بإحياء بالحزن والحزن ^٢ باليأس ^٣ بالهموم واليأس ^٤ بالهموم.

الاستنتاج:

دلالة اللفظ: هو المعنى الظاهر الذي يدل عليه اللفظ عند سماعه أو قراءته ^(١).
إحياء اللفظ: هو المعنى المضمر الذي يستدعيه اللفظ في ذهن المتلقي، ويُفهم من سياق النص ^(٢).

٤-٢-١-٩٣٢٤١٤٠٠

رابعاً- التطبيق:

١- قال تعالى: ﴿رَبَّنَا إِنَّكَ مَنْ تُدْخِلُ النَّارَ فَقَدْ أَخْرَيْتَهُ، وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ﴾.

ما الفرق في الإحياء بين (أخْرَيْتَهُ) و(عَذَّبْتَهُ)؟ وماذا يضيف لفظ الخزي من مشاعر وانفعالات؟

اللفظ في عذبتهم جاء دلالة حقيقة ومعنى الدائم...
أما أخْرَيْتَهُمُ أضاقبت معنى الإهانة والمذلة والفضيحة بجانب الدائم.

(١) يقول عبد القاهر انجرجاني: "اللفظ نبع للمعنى". ينظر: دلائل الإعجاز. تحقيق: محمود شاكر. الهيئة المصرية العامة للكتاب. ٢٠٠٢ م. ص ٥٦.
(٢) اندلالة الإيحائية بين المنطق والمسايات والسيمونوجيا. تأليف: جان مونيو. ترجمة: سعيد بنكراد. النادي الأدبي الثقافي بجدّة. ٢٠٠٤ م.

٢- صنف الألفاظ التالية بحسب دلالتها:

(ثوابًا - أخزيته - استجاب - ماواهم جهنم - نُزلاً من عند الله - كَفَّر عنهم - الأنهار)

ألفاظ تدل على النعيم	ألفاظ تدل على العذاب
ثوابًا - استجاب - الأنهار نَزَلَ من عند الله كفّر عنهم	أُخْزِي بِهِ ماواهم جهنم

خامسًا - التقويم:

٤. أمل عبد الحميد
١٩٤٥ - ١٩٩٠

١- قال تعالى: ﴿مَتَّعْ قَلِيلًا ثُمَّ مَا وَهُمْ جَهَنَّمُ﴾.

ما الدلالة الإيحائية للفظ (قليل) في المقارنة بين الدنيا والآخرة، في الآية السابقة؟

توجيه هذه الكلمة بـ قليلة هو أن الدنيا كما توجي يعدم الاستمرار
والقاء وأنها لا تستحق أن نخسر من أجلها آخرتنا.

٢- صنف الألفاظ التالية بحسب دلالتها:

(قيامًا - سمعنا - الليل - قعودًا - ينادي - النهار).

اللون	الصوت	الحركة
الليل النهار	سمعنا ينادي	قيامًا قعودًا

صفوة معلم الكويت

أولاً - التمهيد:

- أكتب رقم الجملة الصحيح أمام ما يناسبها مما يلي:

١ - أذم من يسهم في تلويث البيئة.		نعم العمل بالمحافظة على البيئة.
٢ - أمدح من يحافظ على البيئة.		بش العمل تلويث البيئة.

ثانياً - المناقشة والتدريب:

١ - اقرأ الأمثلة التالية قراءة صحيحة:

أ - نعم الشجاع خالد بن الوليد.

ج - بش الصفة الخيانة.

ب - حبذا الوفاء.

د - لا حبذا الغدر.

٢ - لاحظ الآتي:

أ - ما الألفاظ الدالة على المدح؟

ب - ما الألفاظ الدالة على الذم؟

ج - هل خصصنا المدح أو الذم لشيء محدد؟

٣ - الاستنتاج:

يمكن تصنيف أفعال المدح والذم إلى:

١ - أفعال لإنشاء المدح، وهي: نعم، حبذا^(١).

٢ - أفعال لإنشاء الذم، وهي: بش، لا حبذا.

أركان الأسلوب: ١ - فعل المَدح أو الذَّم. ٢ - الفاعل. ٣ - المخصوص بالمدح أو الذَّم. والأصل في المخصوص بالمدح أو الذَّم أن يأتي بعد الفعل والفاعل.

(١) - الفعل (حبذا) مركَّب من الفعل (حب) + الفاعل (ذا).

إضاءة:

المدح: هو الثناء بالصفات الحسنة.

الذم: هو النعي واللوم.

٤- التدريبات:

أ- حدّد أركان أسلوب المدح والذم في الجدول التالي:

الجملة	فعل المدح / الذم	الفاعل	المخصوص بالمدح أو الذم
"نعم الجهاد الحق" (١)	نعم	الجهاد	الجهاد
﴿يَسْأَلُ الْإِنسَانُ الْقُسُوفَ بَعْدَ الْإِيمَانِ﴾ (٢)	يسأل	الإنسان	القُسُوفُ
قال أحمد شوقي: ألا حبذا صحبة المَكْتَبِ وأخيبت بأيامه أخيب	حب	ذا	صحبة المكتب
لا حبذا رفقة السوء	حب	ذا	رفقة السوء

ب- أكمل الجمل التالية بمخصوص مناسب:

- بش خلق المرء الكذّيب / الخيانة - حبذا ... الصدوق
- نعم السلوك ... السعد / الارتقاء - لا حبذا ... السقيم / الإهمال
- ج- استخرج فاعل نعم وبش، ثم أعربه:

الجملة	الفاعل	المخصوص بالمدح أو الذم
نعم سلاح المؤمن الصبر والدعاء	سلاح المؤمن	قائل مرفوع بالضمّة لأنه مرفوع
قال الشاعر: لا تضحبن رفيقاً نست تأمنه يشرف الرفيق رفيق غير مأمون		
ألا حبذا قوماً سلّيم، فإنهم وفوا إذ تواصوا بالإعانة والصبر	ذا	ضمير صيغ فاعل رفيع

امثلة مشابهة

الضمائر + أسماء الإشارة
دائماً هي

(١) رواه أنسائي
(٢) سورة الحجرات الآية (١١)

