



# اللغة العربية

UULA.COM

الكورس الأول 2025 – 2026







UULA.COM

الكورس الأول

**2026** – **2025** 



# حقق هدفك الدراسي

ريح بالك وارفع مستوى دراستك مع المذكرة الشاملة والفيديوهات اللي تشرحها والاختبارات اللي تدربك في منصة علا







فيديوهات مبسطة قصيرة تشرح لك كل شيء خطوة بخطوة



# نخبة المعلمين يجاوبونك بأسرع وقت

ما فهمت؟ تواصل مع أقوى المعلمين واحصل على شرح لسؤالك

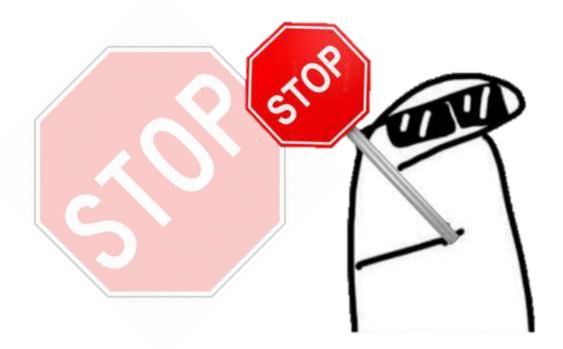
# تفوق في القصير والفاينل مع نماذج اختبارات سابقة

نماذج اختبارات سابقة مشروحة بالكا<mark>مل</mark> تجهزك لاختباراتك

# اكتشف عالم التفوق مع منصة علا

لتشترك بالمادة وتستمتع بالشرح المميز صور أو اضغط على رمز الQR





# قبل لا تكمل تأكد من هذه الروابط المهمة

حل تدریب<mark>ات</mark> الکتاب



الثـــروة اللغويــة



# المعلق والتغييرات ي

هذه المذكرة تغطي المادة كاملة. في حال وجود أي تغيير للمنهج أو تعليق جزء منه يم<mark>كنك</mark> تصوير الQR للتأكد من المقرر.



# قائمة المحتوى

المفاتيح الذهبية لمادة اللغة العربية

	. 1 17 1 7
	آیات من سورة آل عمران
مقطع ت	مقطع تلاوة الآيات الكريمة
اندمج م	اندمج مع درسك
الفهم و	الفهم والثروة 1
تطبيق ا	تطبيق 1
الفهم و	الفهم والثروة 2
تطبيق إ	تطبيق 2
الفهم و	الفهم والثروة 3
تطبيق {	تطبيق 3
التذوق	التذوق (دلالات الألفاظ )
تطبيق (	تطبيق ( دلالات الألفاظ )
السلامة	السلامة اللغوية  -أسلوبا المدح والذم 1
تطبيق ا	تطبيق المدح والذم
الإملاء ر	الإملاء والخط
التعبير -	التعبير - كتابة 3 فقرات
التطبيق	التطبيق الشامل للدرس



# المفاتيح الذهبية لمادة اللغة العربية





وفي هذا الجزء من المذكرة سنتعرف على أهم أنواع الأسئلة التي ستأتيك في الاختبارات. وسأضع لكم نصًا من عندي حتى تفهموا المطلوب منكم :

# اقرأ النص التالي وأجب عن الأسئلة التي تليه:

إِنَّ الحديث عن المرأة يعد من أكثر الموضوعات المهمة والأساسية التي يجب تسليط الضوء عليها ومراعاتها جيدًا ، ولم لا والمرأة الركيزة الأساسية في بناء الأسرة ومن ثم بناء مجتمع بأكمله ، فإذا صلُحت المرأة صلُح المجتمع، ومن ثم للحديث عنها أهمية كبيرة من بداية كونها ناشئة في أسرتها إلى كونها زوجًا وأمًا وعاملة في مجتمعها للارتقاء بوطنها ومجتمعها، فإذا تحدثنا عنها في الجانب النبوي وجدنا الحبيب المصطفى - صلى الله عليه وسلم - قد جعل لها من المكانة والمنزلة والاهتمام القدر الكبير الذي لا نظير له في أي مجتمع آخر مهما ادعى الحفاظ على حقوقها وكرامتها، وقد بلغ من شدة اهتمامه - صلى الله عليه وسلم - بالمرأة أن أوصى بها في خطبته الشهيرة في حجة الوداع قبل موته قائلا: (استوصوا بالنساء خيرا).

**السؤال الأول: •** تعليل فكرة من نص مقروء (**المفتاح:** أي بيِّن السبب واذكره )

### مثال:

علل تسليط الكاتب الضوء على المرأة :

### الجواب:

لأن المرأة هي الركيزة الأساسية في بناء الأسرة ومن ثم بناء مجتمع بأكمله ، ففي صلاح المرأة صلاح المجتمع.

# السؤال الثاني:

- الاستدلال من النص على دلالة معينة. (**المفتاح**: الاستدلال يكون بكتابة دليل بنقل حرفي أو شبه حرفي من النص) مثال:
  - 🝳 استدل على اهتمام الإسلام بالنساء :

# الجواب:

قوله عليه الصلاة والسلام: (استوصوا بالنساء خيرا).

# السؤال الثالث:

بيان المقصود بتعبير معين في النص المقروء.
 (المفتاح: أي شرح المعنى الذي يريد (الكاتب - القائل) إيصاله للمتلقى)

### مثال:

🍳 ما المقصود بالتعبير التالي : (والمرأة هي الركيزة الأساسية في بناء الأسرة)

# الجواب:

المقصود أن صلاح الأسرة معتمد على أخلاق المرأة ، فإن صلحت أخلاقها صلحت الأسرة، وإن فسدت فسدت الأسرة.

#### السؤال الرابع:

■ بيان المعنى السامى.

(**المفتاح:** المعنى السامي مثل الفكرة الرئيسة أو الجزئية في غير القرآن الكريم والحديث الشريف، وهو عبارة عن جملة اسمية تامة المعنى تعبر عن الآية القرآنية أو الحديث الشريف، تستطيع بدأها بجار ومجرور)

### مثال:

🧕 ما المعنى السامي للحديث الشريف " استوصوا بالنساء خيرًا "؟

### الجواب:

إكرام المرأة واجب ديني واجتماعي - حرص الرسول الكريم على المرأة دليل على مكانتها العظيمة.

### السؤال الخامس:

بیان الغرض الرئیس - الغایة من النص:

( **المفتاح:** الغرض الرئيس هو تحديد الهدف من النص، ويبدأ غالبًا بكلمات مثل : بيان أهمية - الحث على - الدعوة إلى - التذكير بـ - التحذير من - تسليط الضوء على)

#### مثال:

استخلص الغرض الرئيس من النص السابق:

#### الجواب:

الدعوة إلى إعزاز المرأة وإعلاء شأنها للنهوض بالمجتمع.

### السؤال السادس:

القيمة والاستدلال عليها وبيان أثر التزامها:

(**المفتاح:** القيمة هي الفضائل والصفات النبيلة التي توجه السلوك الإنساني، فهي من تنتج السلوك الجيد، ويمكن أن تبدأ بـ الحرص - السعى - التمسك ، أما أثر الالتزام : هو نواتج التمسك بالقيمة )

### مثال:

استخلص قیمة من النص السابق، مبینا أثر التزامها.

# الجواب:

# السؤال السابع:

اقتراح عنوان:

(**المفتاح:** هي مهارة بسيطة، وأساسها الفهم الشامل للنص، وكتابة عنوان من كلمة أو كلمتين مناسب لمضمونه)

### مثال:

🝳 اقترح عنوانًا للنص السابق.

# الجواب:

المرأة والمجتمع - استوصوا بالنساء

#### السؤال الثامن:

تحديد مرجعية الضمير:(المفتاح: هي مهارة بسيطة، وأساسها الفهم الشامل للنص، وربط الضمير بصاحبه ( شخص معين - مجموعة معينة - أشياء - جمادات..إلخ)

#### مثال:

حدد مرجعية الضميرين المخطوط تحتهما:
 (وقد بلغ من شدة اهتمامه بالمرأة أن أوصى بها في خطبته الشهيرة في حجة الوداع قبل موته)

### الجواب:

■ اهتمام<u>ه</u> : الرسول عليه الصلاة والسلام. **• يها** : المرأة.

### السؤال التاسع:

- 🝳 تحديد العلاقات (الإجمال والتفصيل والسبب والنتيجة)
- الإجمال: هو الجمع بعد التفصيل:
   مثال: أنت كريم وأخوك لطيف وأبوكما طيب وكلكم خلوقون.
  - التفصيل : هو التعداد بعد كلام قابل للتجزئة:
    - التقصيل : هو التعداد بعد ختام قابل سـ مثال: الدهر يومان : يوم لك ويوم عليك.
    - السبب: نسأل عنه بلماذا؟ مثال: المرأة أساس المجتمع، فهي من يزرع الأخلاق.
- النتيجة: نسأل عنها ما الذي حدث- يحدث؟ ما الذي يترتب على كذا؟
   مثال: إذا أكرمنا المرأة وسلحناها بالإيمان، نهض المجتمع.

### السؤال العاشر:

🝳 استخلاص فكرة رئيسة - جزئية والتمييز بينهما.

**الفكرة:** جملة اسمية تامة تعبر عن المضمون. فإن عبرت عن مضمون النص كاملًا كانت فكرة رئيسة وإن عبرت عن مضمون جزء من النص كانت فكرة جزئية

# السؤال الحادي عشر:

🭳 تحديد فكرة - قضية - وجهة نظر

القضية : جملة اسمية غير تامة تشبه العنوان لكنها تشير بدقة عن محتوى الموضوع.

مثال: دور المرأة في بناء المجتمع

وجهة نظر: عبارة وردت في النص المقروء، تظهر وجهة نظر الكاتب الشخصية، وقد تكون صحيحة أو خاطئة.

**مثال:** أعتقد أن المرأة لا يجب أن تعمل في أي مجال خارج المنزل.

# السؤال الثاني عشر:

- 🝳 تحديد مشكلة في الموضوع، وبيان أسبابها، ومظاهرها، وطرق علاجها، اقتراح حلول علاجية أخرى.
  - تحديد المشكلة<u>: تذكر المشكلة</u>
  - بيان أسبابها: <u>تذكر الأشياء التي أدت لظهور المشكلة</u>
    - مظاهرها: النتائج الدالة على وجود المشكلة
      - طرق علاجها:<u>تذكر الحلول من النص.</u>

تذكر حلول من عندك.	■ اقتراح حلول:
ر الثاني عشر:	تدريب على السؤال
<del></del> التحخين	Q المشكلة:
غياب الوازع الديني ، ضعف مراقبة الأهل ، سهولة الشراء.	💶 أسبابها:
 ضيق النفس، الرائحة الكريهة، السعال، انخفاض مستوى اللياقة البدنية.	🖳 مظاهرها:
غرس الوعي بالندوات ، تقديم القدوة الحسنة	🔼 طرق علاجها:
إدراج التوعية بالأضرار ضمن المناهج المدرسية وضع  قوانين صارمة للتعامل مع المدخنين في الأماكن العامة	🔃 اقتراح حلول:
.;.	السؤال الثالث عش
، من حيث التشابه والاختلاف في المضمون.	🛭 الموازنة بين نصين
هو المعنى العام للفكرة أو الرسالة التي يريد النص إيصالها.	■ المضمون:
ا نصين شعريين، أحدهما يتحدث عن حب الوطن والتضحية من أجله، والآخر عن جمال الطبيعة	<del></del>
	إذن:
كلاهما يعبر عن مشاعر إنسانية.	🖳 التشابه:
أحدهما يعبر عن مشاعر عن الوطن والآخر عن الطبيعة.	<b>Q</b> الاختلاف:
	السؤال الرابع عشر
	و - مربو الثالة الألف الألف
هو المعنى الظاهر الذي يدل عليه اللفظ عند قراءته.	- ■    دلالة اللفظ:
 هو المعنى المضمر ( الخفي ) الذي نفهمه من السياق.	■ إيحاء اللفظ:
	11.4
	مثال:
دلالة اللفظ: (ضعيف البنية)	<b>Q</b> الولد <b>نحيف.</b>
	<b>Q</b> الولد <b>نحيف</b> ما ش <b>Q</b> الولد <b>نحيف</b> ، يبدو
و اله لا ياحل جيدا.	الورد <b>تحتی</b> ، تند(
شر:	السؤال الخامس عا
ي تدل على ( الصوت - ال <mark>حركة - اللون ) في النص</mark> .	🔾 تحديد الألفاظ التر
	أمثلة:
ىوت مثل:_صهيل – خرير – دويّ – يقهقه – نحيب	■ ألفاظ تدل على ص
ركة: هرولة - انقضَّ - هجم - تمايل - ارتجف	■ ألفاظ تدل على ܒ
ون: سماء - ورود - ظلام - لیل - نهار - شاحب	■ ألفاظ تدل على لو

# نص الآيات الكريمة



🔲 قال الله تعالى :

" إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْلَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَتَيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ (190) الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلَا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابِ النَّارِ (191) رَبَّنَا إِنَّنَا إِنَّنَا سَعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ أَنْ آمِنُوا بِرَبِّكُمْ فَأَمَنَا مَنْ أَنْصَارِ (192) رَبِّنَا إِنَّنَا شِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ أَنْ آمِنُوا بِرَبِّكُمْ فَأَمَنَا وَلَا يُرْبِكُمْ فَأَمْنَا وَلَوْنَا فَعَ الْأَبْرَارِ (193) رَبِّنَا وَآيَنَا مَا وَعَدِتَنَا عَلَى رُسُلِكَ وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنِّكَ لَا تُخْفِفُ الْمِيعَادَ (194) فَاسْتَجَابِ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أَضِي مُعِلَى عَمَلَ عَامِلٍ مِّنكُم مِّن ذَكَرِ أَوْ أُنْثَى بَعْضُكُم مِّن بَعْضُكُم فَن بَعْضٍ فَالْذِينَ هَاجُرُوا وَأُخْرِجُوا مِن دِيَارِهِمْ وَأُوذُوا فِي سَبِيلِي وَقَاتَلُوا وَقُيْلُوا لَلْكُفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّنَاتِهِمْ وَلَأَدْخِلَالُهُ وَاللَّهُ عِندَهُ حُسْنُ الثَّوَابِ (195) لَا يَغْرَنَّكَ تَقَلُّبُ الْذِينَ كَفَرُوا فِي الْبِلَادِ (196) مَتَاعُ مِن تَحْيَهُ الْلَيْفِ وَاللَّهُ عِندَهُ حُسْنُ الثَّوْابِ (195) لَا يَغْرَنَّكَ تَقَلُّبُ الْذِينَ كَفَرُوا فِي الْبِلَادِ (196) مَتَاعُ مِن تَحْيَهَا الْأَنْهَارُ فَوالِي فَي الْبِلَادِ (196) مَلَا لَوْ عَنْ لِللَّهُ عَلَى اللَّهُمُ وَيُنْ لِلْأَبْرَارِ (197) لَكِنِ الَّذِينَ الْقَوْلُو رَبُّهُمْ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِن تَحْيَهَا الْلَّنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا نُزُلَّا فَنْ اللَّهُ حَيْلُ لَلْأَلْرَارِ (198) وَلَا عَمران 190-198

آيات من سورة الفرقان

# شرح تفصيلي للدرس - اندمج مع درسك



# إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِّلُولِي الْأَلْبَابِ (190)

**أولو الألباب:** أصحاب العقول

#### شرح الآية الكريمة:

آ**یات :** علامات ودلائل

إنَّ فَي خلق السماوات والأرض، وتعاقب الليل والنهار، واختلاف خصائصهما واختلافهما طولًا وقصرًا ، لدلائل وبراهين عظيمة على وحدانية الله لأصحاب العقول السليمة.

# الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هٰذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ (191)

### شرح الآية الكريمة:

الذين يذكرون الله في جميع أحوالهم ( قيامًا وقعودًا وع<mark>لى جن</mark>وبهم)، وهم يتدبرون في خلق السماوات والأرض، ويؤمنون بأنها لم تخلق عبثًا ، فأنت منزه ع<mark>ن ذلك</mark> ( حاشا <mark>أن ت</mark>كون عابثًا ) ، فاصرف عنا عذاب النار.



# رَبَّنَا إِنَّكَ مَن تُدْخِلِ النَّارَ فَقَدْ أَخْزَيْتَهُ ۚ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنصَارِ (192)

أنصار: معينين لهم، يدفعون عنهم عذاب الله وعقابه. أخزيته: أذللته وأهنته

#### شرح الآية الكريمة:

ربناً، نجنا من النار، فمن تدخله النار فقد فضحته وأهنته، وما للمذنبين الظالمين لأنفسهم من يدفع عنهم عقاب الله يوم القيامة.

# رَّبْنَا إِنَّنَا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ أَنْ آمِنُوا بِرَبِّكُمْ فَآمَنَّا رَبِّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الْلَبْزَار (193)

مناديًا: محمد صلى الله عليه وسلم. الأبرار: هم الذين أطاعوا الله وخدموه حتى أرضَوْه، فرضى عنهم الله.

#### شرح الآية الكريمة:

يا ربناً إننا سمعناً مناديا ( وهو نبيك محمد - صلى الله عليه وسلم - ينادي للتصديق بك، وتوحيدك:، فأجبنا دعوته، فاغفر لنا واستر علينا وألحقنا بالصالحين.

# رَبَّنَا وَآتِنَا مَا وَعَدتَّنَا عَلَىٰ رُسُلِكَ وَلَا تُخْزَنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ ۚ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ (194)

### شرح الآية الكريمة:

يا ربناً أعطنا ما وعدتنا على ألسنة رسلك، من نصر وتمكين وتوفيق، ولا تفضحنا بذنوبنا يوم القيامة، فأنت كريم لا تخلف وعدًا وعدت به عبادك.

# َ فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِّنكُم مِّن ذَكَرٍ أَوْ أُنثَىٰ بَعْضُكُم مِّن بَعْضٍ فَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَأُخْرِجُوا مِن دِيَارِهِمْ وَأُوذُوا فِي سَبِيلِي وَقَاتَلُوا وَقُتِلُوا لَأُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّيَاتِهِمْ وَلَأُدْخِلَنَّهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْلَّنْهَازُ ثُوَابًا مِّنْ عِندِ اللَّهِ وَاللَّهُ عِندَهُ حُسْنُ الثَّوَابِ (195)

لْلُكَفُرِنَّ: لأسترنَّها وأتجاوز عنها ولن أعاقب عليها.

**ثوابًا:** عطاءً ومكافأةً وجزاءً

# شرح الآية الكريمة:

فأجاب الله دعاءهم، بأنه لا يضيع جهد من عمل صالحًا ذكرًا كان أو أنثى، والذين هاجروا رغبة في رضا الله، وأخرجهم الآخرون من ديارهم،وأوذوا بسبب طاعتهم لربهم ، وقاتلوا الكفار، وقتلوا في سبيل الله، ليسترن الله عليهم سيئاتهم ولا يحاسبهم عليها، وليدخلنهم الجنات العظيمة.

# لَد يَغُرَّنَّكَ تَقَلُّبُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي الْبِلَدِ (196)

تقلُّب: كثرة أسفارهم وحياتهم الغنية ونعمهم الدنيوية الكثيرة.

### شرح الآية الكريمة:

لا بغرنّك: لا بخدعنَّك.

لا تغّتر – أيها الرسول – بالنعم التي أحاطت <mark>بالكفار، من سفر و</mark>تجارة وسعة رزق، فبعد هذه النعم سيكون زوالها، ولن يتبقى إلا أعمالهم السيئة، فيندمون أشد الندم.

# مَتَاعٌ قَلِيلٌ ثُمَّ مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ وَبئُسَ الْمِهَادُ (197)

مأواهم: مكان يحمى الناس متاع: يقم.

# شرح الآية الكريمة:

**المهاد:** الفراش.

كلمًا نعم زائلة، ثم يكون <mark>مصيرهم</mark> يوم القيامة النار ، ما أسوأه من <mark>مكان</mark> و<u>فرا</u>ش.

**بئس:** فعل للذم.

2026 - 2025

# لَّكِنِ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا نُزُلًا مِّنْ عِندِ اللَّهِ وَمَا عِندَ اللَّهِ خَيْرٌ لَلْأَبْزَارِ" (198) آل عمران 190-198

**نُزُلًا:** ضيافةً وجزاءً. خ**الدين:** باقين لا يموتون اتقوا: جعلوا بينهم وعذاب الله وقاية

### شرح الآية الكريمة:

أما المتقون فلهم جنات عظيمة، وهي منزلهم الدائم، وهذا الجزاء كرم من الله.

آيات من سورة الفرقان

# الفهم والثروة - الجزء الأول



وضِّم العَلاقةَ بينَ التَّفكرِ والذِّكْرِ.

العلاقة بين التفكُّر والذكر علاقة تكاملية وعلاقة السبب والنتيجة؛ فمن يستخدم عقله في التأمل في خلق الله وعجائبه، يستشعر عظمة الخالق، فيؤدي به ذلك إلى ذكر الله بقلبه لسانه.

هات مترادف الكلمات التالية، موظفًا إياها في جمل مفيدة:

توظيفها في جملة	مترادفها	الكلمة
<u>أخزى</u> الله الكافر يوم القيامة	أذللته وأهنته	أخزيته
تنعَّم الكافر <u>بمتاع زائل</u> في الدنيا	يغم زائلة	متاع
للمؤمن <u>نزل</u> كريم من ربه يوم القيامة	ضيافة ومنزل	نْزُل
النار أسوأ <u>مهاد ل</u> لكافر	الفراش والمضجع	المهاد
الله لم يخلق البشر <u>باطلًا</u>	عبث ولهو	باطل

- 📕 " إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ"
- عَدّد الآياتِ الكونيّةِ الدالّةِ على وَحْدانيّةِ اللهِ وقدرتِه مِنَ الآيةِ الكريمةِ السابقة .
  - خلق السماوات الأرض.
  - اختلاف الليل والنهار.
    - 🧕 من خلال فهمك الآيات، املأ الفراغات بما يلائمها :



التفكر في خلق السماوات الأرض واختلاف الليل والنهار.



التضرُّع للله وتقواه.



# أُجِبْ عمّا يأتى:

علام تدلُّ الآياتُ الكونيَّةُ فيما حولك ؟

تدل على عظمة الله وقدرته ووحدانيته.

🔾 ما **واجبك** تجاه مظاهر قدرة الله ؟

أتفكر بها وبعظمة خالقها، فأذكر الله تعالى، وأشكره وأحمده.

# حَدَّدْ لِكُلِّ معنى ممّا يأتي الآيةَ الكريمةَ التي تدلُّ عليهِ من النصِّ القرآني السابق.

و المعنى: الثَّوابُ الحَسَنُ عندَ اللهِ لمن يجاهدون في سبيل الله.

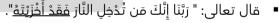
الآية الكريمة الدّالةُ عليه: فَاسْتَجَاتِ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِّنكُم مِّن ذَكَرٍ أَوْ أُنثَىٰ بَعْضُكُم مِّن بَعْضٍ فَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَأُخْرِجُوا مِن دِيَارِهِمْ وَأُوذُوا فِي سَبِيلِي وَقَاتَلُوا وَقُيْلُوا لَأَكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَا يَهِمْ وَلَأُدْخِلَنَّهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِن تَحْيَهَا الْأَنْهَارُ ثَوَابًا مِّنْ عِندِ اللَّهِ وَاللَّهُ عِندَهُ حُسْنُ الثَّوَابِ (195)

🚨 المعنى: المؤمنون آمنوا برسالة محمدٍ ﷺ وبوَحْدانِيَّةِ الله سُبْحانه وتعالى:

الآبة الكريمة الدّالةُ عليه:

بيِّن المقصود: "يَذْكُرُونَ اللَّه قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ".
 يذكرون الله في كل أحوالهم، أي لا يفارقهم الذكر في جميع أوقاتهم وأوضاعم، وهذا يدل على مدى تعظيمهم لله.

اخْتَر العَلاقة الصّحيخة لما تحته خَطُّ بما قبله ممّا بين القوسين:



O سبب O تفصیل O إجمال



○ نتيجة

# التطسق1



### التقويم

# دلِّل على المعانى التالية من الآيات القرآنية السابقة .

المعنى: المؤمنُ تدعو الله بأنْ نُحبرَه عذاتِ النار.

الآبة الكريمة الدّالةُ عليه:

" رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَٰذَا بَاطِلًا سُنْحَانَكَ فَقِنَا عَذَاتِ النَّارِ " (191)

🝳 المعنى: الكفار يتمتعون في الدنيا، لكن مصيرهم النار.

الآبة الكريمة الدّالةُ عليه: مَتَاعٌ قَلِيلٌ ثُمَّ مَأُوَاهُمْ جَهَنَّمُ وَبِئُسَ الْمِهَادُ (197)

مِين **المقصود** بـ"مَا عِندَ اللَّهِ خَبْرٌ". • وَمَا عِندَ اللَّهِ

أى أنَّ ما يدخره الله تعالى لعباده المؤمنين من النعيم والثواب في الآخرة خير وأبقى من متاع الدنيا وزينتها الزائلة.

- اخْتَر العَلاقة الصَّحيحَة لِما تحته خَطُّ بما قبله ممّا بين القوسين:
- قال تعالى: "رَبَّنَا إنَّنَا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ أَنْ آمِنُوا بِرَبِّكُمْ **فَآمَنَّا".** 
  - 〇 تفصيل О سبب
- 0 إجمال

0 نتىحة

آيات من سورة آل عمران

# الفهم والثروة - الجزء الثاني

هل ذْكرُ اللهِ عبادةٌ أجرُها عظيمٌ؟

نعم، ذكر الله ، والتفكر بعظمته سبيل لاستجابة الدعاء؛ فقد وعد الله أصحابها بالمغفرة ودخول الجنة. ھات دلىلك :

الَّدلِّيلِ : " فَاسْتِجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ "

الدليل: " لَٰكِن الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ "

- 🝳 اذکر ضد ما یلی من مفردات :
- العقاب ■ الثواب: \_\_

أعداء أنصار:

أسرع وبادر

جرى المسلم إلى تقديم المساعدة للآخرين.

# ما المعنى السّياقيّ للفعل (جَري) في كلِّ جملةٍ مما يأتي؟

- 🝳 جرى السَّيْلُ في الوادي في فصل الشتاء . اندفع وسال وتدفِّق وانساب. \_
- **جرت** العادة عند العرب أن يكرموا عابر السبيل. اقتضت واستقرَّت وأصبحت عرفًا.





غي جملتين مفيدتين من إنشائك.	o استخدم الفعل (جری) بمعنیین مختلفین م
(ركض وأسرع) (تمَّ أو وقع)	<ul> <li>جرى الطفل في الحديقة.</li> <li>جرى الاتفاق على الشروط النهائية.</li> </ul>

- 🧿 أجبْ عمّا يأتى:
- ما المقصود بـ" مَا خِلَقَت هَذا بَاطِلًا "؟ أي لم يخلق الله السماوات والأرض وما فيهما عبثًا بلا فائدة وبدون حكمة، بل خلقها لحكمة عظيمة.
- ما سبب نزول الآية : " فاسْتجَابَ لهُمْ رَبُّهُمْ أَتِي لا أَضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِّنكَم مِّن ذكرٍ أَوْ أَنثَىٰ"· نزلت في أم سلمة - رضي الله عنها - حين سألت النبي - صلى الله عليه وسلم - عن سبب عدم ذكر النساء في الأجر والثواب، فأنزل الله هذه الآية ليؤكد أن الأجر والثواب متساويان للذكر والأنثى إذا عملوا الصالحات.
  - 🝳 بين سبب ما يلي : أَمْرَ اللهِ تعالى بِالتفكُّرِ في خلق السماوات والأرض واختلاف الليل والنهار.

  - المعنى المناسب لقوله تعالى : " أني لا أضيع عمل عامل منكم من ذكر أو أنثى بعضكم من بعض " مما يلي : .
    - المساواة بين الناس من أهداف الشريعة الإسلامية
       الأعمال تقسم بالتساوي على الذكور والإناث
       الدين الإسلامي يساوي في الثواب بين الرجل والمرأة
       الإخلاص هو شرط قبول العمل الصالح
      - [ ] "لَا يَغُرَّنَّكَ تَقَلُّبُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي الْبِلَادِ (196) مَتَاعٌ قَلِيلٌ ثُمَّ مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ ۚ وَبِئْسَ الْمِهَادُ (197)
        - حَدِّد مرجعيّة الضّمير (الهاء) في قوله تعالى: "مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ".
           يعود الضمير على الكافرين الذين يتنعمون في الحياة الدنيا
          - وازن بين حال المؤمن في الجنة وحال الكافر في النار:



# التطبيق 2



### التطبيق:

- **Q المعنى المناسب** لقوله تعالى : " رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَٰذَا بَاطِلًا "مما يلى :
  - الجزاء يوم القيامة ليس باطلا بل حق
    - التفكر في نعم الله ضروري وواجب

- خلقنا الله وهدانا لعمل الصالحات
- هذا الكون مخلوق بدقة ولا عبث
  - لماذا خص الله تعالى أولى الألباب بالذِّكر؟ لأنهم أهل التفكُّر والاعتبار؛ فأصحاب العقول الراجحة هم من يدركون عظمة الله في خلقه.
- الله قِيَامًا الله عَيْ عَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ (190) الَّذِينَ **يَذْكُرُونَ** اللَّهَ قِيَامًا الله قِيَامًا الله قَيَامًا
  - 🝳 بَيِّن **مرجعية الضمير** (الواو) في كلمة "يذكرون" فيما تحته خط: يعود الضمير على أولى الألباب.
    - وازنْ بين حال الكافرين في الدنيا وحال الذين هاجروا:

"لَا يَغُرَّنَّكَ تَقَلُّبُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي الْبِلَادِ متاعٌ قليل".

" فَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَأُخْرِجُوا مِن دِيَارِهِمْ وَأُوذُوا فِي سَبِيلِي وَقَاتَلُوا وَقُيَلُوا لَأُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ".

الكفار: يتقلبون في النعيم لكن كل ذلك زائل.

المهاجرون : حياتهم كلها ابتلاء وجهاد وأذى ، لكن ذلك طريق للمغفرة والثواب العظيم





# الفهم والثروة - الجزء الثالث

# الثِّروةُ اللُّغوتَةُ:

# هات مفرد ما یلی:

- 🧿 مُفْرَد:
- الأبرار:\_\_ ■ رسل : \_

# هات جمع ما يلي:

- 🧿 جَمْع:
- متاع: أمتعة -أماتع -أماتيع ■ خير : \_\_\_\_ خیار
  - 🝳 هات **تصریفات ( أسماء )** مختلفة من مادة **(سمع).**



رسول

- وظّف تصريفًا مناسبًا من كلمة (سَمِع) في جملةٍ من إنشائك.
  - **السميع** والعليم اسمان من أسماء الله الحسني.
    - الصوت **مسموع** في كل أنحاء الحي.
    - **الاستماع** لكلام الله يطمئن النفس.
- وظّف تصريفًا مناسبًا من كلمة (سَمِع) في جملةٍ من عندك.
  - ينبغي عليك **الاستماع** لنصائح معلمك.
    - **السمع** والبصر حاستان لا غنى عنهما.
  - صحيح أن الصوت ضعيف، لكنّه **مسموع**.
    - إن الله **سميع** لمن دعاه.
- Q وضِّحْ أثَرَ الإيمان بوَحْدانيَّةِ اللهِ وقُدرَتِهِ عَلَى حَياةِ الفَردِ والمُجْتمعِ.

أثر الإيمان على حياة المجتمع	أثر الإيمان على حياة الفرد
انتشار الأمن والأمان	يبعث الطمأنينة في القلب
يقل الظلم والفساد	استشعار مراقبة الله تعالى
يتحقق التكافل والعدل	يجعله صالحًا نافعًا للمجتمع

- 📘 " إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَتَيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ (190)
  - نِیِّن الغرض من الآبة الکریمة السابقة:

الدعوة إلى التفكر بعظمة الخالق من خلال مخلوقاته وحسن تدبيره للكون.





- Q للنداء دور في التَّعْبير عن المعنى في قوله: "رَبَّنَا إنَّكَ مَن تُدْخِل النَّارَ فَقَدْ أَخْزَيْتَهُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنصَار". وضحه: هذا النداء فيه نوع من الدعاء الخاشع والتضرُّع والانكسار ، كما يظهر الخوف من عذاب الله، ويؤكد أن الله تعالى وحده هو نصير المؤمنين.
- الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَٰذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ (191)
  - مِعْ **القعني السَّامي** للآيةِ القُرآنيَّةِ الكريمَةِ السابقة بأسلوبكَ. ذكر الله في جميع الأحوال وتسبيحه يزيد من إدراك الإنسان لحكمة الله في الكون.
    - 🝳 بين **قيمتين** مستفادتين من الآيتين الكريمتين التاليتين، ووضِّح **أثرهما** عليك.

قال تعالى: "رِّبِّنَا إِنَّنَا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ أَنْ آمِنُوا بِرَبِّكُمْ فَآمَنَّا".	قال تعالى: "لَا يَغُرَّنَّكَ تَقَلُّبُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي الْبِلَددِ".
القيمة : الاستجابة لدعوة الإيمان.	القيمة : عدم الاغترار بزينة الدنيا .
أثرها : تقوي الإيمان في القلب، وتحث على الطاعة والامتثال لأوامر الله.	أثرها: تولد الطمأنينة في قلب المؤمن، وتثبته على الحق

آیات من سورة آل عمران

# التطسق 3

# التقويم:

- 🝳 استخلص **المُعنى السَّامَى**َ الرَّئيسَ للآياتِ القُرآنيةِ الكريمَةِ السَّابقةِ :. التفكر في خلق الله يقود الإنسان إلى ذكر الله بإخلاص، ويكون سببًا في قبول الدعاء والفوز بالجنة.
- للنداء دور في التّعبير عن المعنى في قوله تعالى: "رَّبّنَا إنّنَا شَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإيمَانِ أَنْ آمِنُوا بِرَبِّكُمْ فَآمَنّا".

النداء يظهر **التذلل والخضوع**، ويظهر **حاجة** المؤمنين إلى الله **واستجابتهم** لنداء الله بإخلاص، مما يبرز **صدق التوجه والرجاء** في قبول الدعاء.

🝳 استخلص **الغرضَ الرئيسَ** من الآياتِ ال<mark>قرآنيةِ الك</mark>ريمةِ ا<mark>لس</mark>ابقةِ بأسلوبكَ. **الدعوة إلى التفكر في خلق الله** وإلى ال<mark>دعاء المخلص، والتحذير من اغترار الإنسان</mark> بزينة الحياة الدنيا.



### 🔾 هات **قيمتين**، واذكر الآيات الدالة عليهما، وبين **أثرهما**.

القيمة : حسن الظن بالله - الصبر على الأذى .	القيمة : الصبر على الابتلاء .
الاستدلال: فَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَأُخْرِجُوا مِن دِيَارِهِمْ وَأُوذُوا فِي سَبِيلِي وَقَاتَلُوا وَقُتِلُوا لَأُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّنَاتِهِمْ "	الاستدلال: ومَا عِندَ اللَّهِ خَيْرٌ لِّلْأَبْرَار
أثرها: تولد الطمأنينة في قلب المؤمن، وتثبته على الحق.	أثرها: يقوي الإيمان في القلب، ويحث على الطاعة والامتثال لأوامر الله.

آیات من سورة آل عمران

# التذوق الفني (دلالات الألفاظ )



- 🝳 اختر الكلمة التي تحمل **الإيحاء** الأقوى بالاطمئنان:
  - (ارتاح توقّف هذاً اتّزَنَ)
- كلمة (هدأ): هي الكلمة التي تحمل إيحاء بالاطمئنان
  - ارتاح : \_\_\_\_<u>توحي بزوال التعب.</u>
  - توقف: توحي بالانقطاع عن الحركة.
  - اتزن : <u>توحی بالاستقرار والاعتدال.</u>

# اتلُ الآيات الكريمة الآتية، ثم أجب عمّا بعدها من أسئلة:

- اللَّهُ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِّلُولِي الْأَلْبَابِ (190) الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِّلُولِي الْأَلْبَابِ (190) الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ وَاخْتِلَافِ اللَّمْعَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَفْتَ هَٰذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ قِيامًا وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَفْتَ هٰذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ [191] [آل عمران].
  - 🝳 دلالة لفظ (خَلْق) في قوله تعالى: "إنّ في خَلْقِ السماوات والأرض"
    - التصوير الحسن والتزيين البديع.
       الإبداع والإيجاد من العدم.

- O التغيير والتحوّل في مخلوقات الله.
- O التكوين التدريجي لعناصر الكون.
- ما **دلالة الجمع ( آيات )** كما تفهمه من الآيات السابقة؟
  - الجمع يدل على التنوع والكثرة.
- ماذا أفادت كلمة ( باطلًا ) في قوله: " ما خلقت هذا باطلًا"
   أفاد أن في الخلق حكمة وغاية مقصودة وليس الخلق عبثًا. .
  - **Q** ما **الفرق** بين التفكر والمشاهدة ؟

التفكر تدل على التأمل العميق والتدبر باستخدام العقل. والمشاهدة تدل على النظر السطحي دون تدبر أو إدراك عقلي

#### الملاحظة:

اقرأ العبارتين الآتيتين مراعيًا فهم السّياق:

- حلَّ الليلُ، ونام ِالجميع بهدوء.
- امتد الليلُ طوبلًا، وغاب عنا الفحر للأسف.

هل اختلف إيحاء كلمة (الليل) في العبارتين السابقتين؟

**الليل في الجملة الأولى :** تدل على حلول وقت المساء ( تدل على السكينة والهدوء ) **الليل في الجملة الثانية :** تدل على اليأس والضيق وغياب الأمل.

### التطبيق:

- © قال تعالى: "ربنا إنك من تدخل النار فقد أخزيته وما للظالمين من أنصار " ما الفرق بين الخزي والعذاب؟ الفرق بين الخزي والعذاب؛ ألمٌ جسديٌ ونفسيٌ ينزل بالإنسان نتيجة كفره أو ذنوبه. الخزى؛ إهانة وذلّ وفضيحة أمام الخلق، تُضاف إلى العذاب فتزيده شدّة ومرارة.
- اكتب أمام كل كلمة أو لفظ ( نعيم عذاب ) حسب دلالتها : (ثوابًا أخزيته استجاب مأواهم جهنّم نُزلًا من عند الله كَفَّر عنهم الأنهار)

نعيم	ثوابًأ
عذاب	أخزيته
نعیم	استجاب
عذاب	مأواهم جهنم
نعيم	نزلا من عند الله
نعيم	كفَّر عنهم
نعيم	الأنهار

آیات من سورة آل عمران

# التذوق الفني - التطبيق

# التقويم:

قال تعالى: "مَتَاعٌ قَلِيلٌ ثُمَّ مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمْ".
 وضّح ما يوحي به اللفظ (قليل) على معنى الآية.

يوحي بتحقير هذا النعيم الدنيوي الزائل، فهو مؤقت تافه.

منّف الألفاظ التالية بحسب دلالتها: (قيامًا - سمعنا - الليل - قعودًا - ينادي - النهار)

اللون النهار - النهار الصوت المحنا - ينادي الحركة معودًا

# السلامة اللغوية - أسلوبا المدح والذم 1

#### المناقشة :

# إقْرأ الأمثلة التالية قراءة صحيحة:

- نِعْمَ الأمين محمد صلى الله عليه وسلم
   بئس الصِّفَةُ <u>الغدرُ.</u>
  - - 🝳 بين الكلمات الدالة على المدح والذم فيما سبق :

(نِعْمَ - حَبَّ للمدح / بئس - لا حَبَّ للذم)

ماذا نسمي الأسماء المخطوط تحتها؟

المخصوص بالمدح أو الذم .

### الاستنتاج:

- نِعْم حبّ: فعلان ماضيان جامدان يفيدان المدح.
- · بِئُسَ لا حِبَّ: فعلان ماضيان جامدان يفيدان الذم.
- يُتِكُون أسلوب المدح والذمّ من فعل المدح أو الذمّ، والفاعل، والمخصوص بالمدح أو الذمّ.
  - يأتي المخصوص بالمدم أو الذمّ بعد الفعلّ والفاعل.

### التدريبات:

حدّد أركانَ أسلوب المدح والذمّ في الجدول التالي:

المخصوص بالمدح أو الذم	الفاعل	فعل المدح/الذم	الجملة
الحج	الجهاد	نعم	نعم الجهاد الحجّ". (رواه البخاري)"
الفسوق	الاسم	بئس	بئس الاسم الفسوق بعد الإيمان". " (الحجرات:11)
صحبة	5	5,70	قال أحمد شوقي: ألا حبّذا صحبة المَكْتَبِ وأَحْبِبْ بأيّامِهِ أَحْبِـبِ
رفقة	ذا	حب ا	لا حبذا رفقة السيئين

# أكمل الجمل التالية بمخصوص مناسب:

- بئس خلق الإنسان : الخيانة الكذب النفاق
- و حبذا: الأمانة نصرة المظلوم التعاون
- 🧟 نعم العمل : <u>مساعدة الآخرين الأمر بالمعروف</u>
- لا حبذا : إيذاء الآخرين التحخين -المخدرات

🝳 استخرج فاعل نعم وبئس، ثمّ أعربه:

إعرابه	الفاعل	الجملة
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة	سلاح	نعم سلاح المسلم الاستغفار
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة	الرفيق	لا تَصْحَبَنَّ رِفيقًا لستَ تَأْمَنُهُ بِئْس الرّفيق رفيق غيرُ مأمون
اسم إشارة مبني في محل رفع فاعل	خا	ألا حبّذا قومًا سُلَيْمٌ، فإنّهم وَفوا، وتواصوا بالإعانة والصَّبْرِ

- و المخترع الكويتي (أحمد الحشَّاش) في جملتين من إنشائك، مستخدمًا الفعل (نعم) مرة، والفعل (حب) مرة والمخترع الكويتي
  - نِعْمَ المخترع الكويتي أحمد الحشَّاش .
     حبذا أحمد الحشاش.

# 🦓 ملحوظة

فاز أحمد الحشاش بجائزة الأوسكار عن اختراعه سترة هوائية واقية لراكبي الدراجات البخارية.

- 🝳 ذُمّ (التهور في القيادة) في جملتين من إنشائك، مستخدمًا الفعل (بئس) مرة، والفعل (لا حبّ) مرة أخرى.
  - بئس السلوك التهور في القيادة.
     لا حبَّذا التهور في القيادة.





# تطبيق المدح والذم



### التقويم:

# أكمل الجمل التالية بمخصوصٍ بالمدح أو الذمّ مناسب:

و نعم المرأة : \_\_\_\_\_الصالحة - المتفانية - خديجة بنت خويلد.

Q بئس الرجل: \_\_\_\_\_\_\_الكاذب - النمَّام - المخادع.

🝳 الطالب المجتهد في دراسته يحترمه الآخرون

• أَعِد كتابة العبارة السابقة بحيث تكون كلمة (المجتهد ) مخصوصاً بالمدح، مستخدمًا فعل المدح (نعم) مرّة، والفعل (حبّ) مرة أخرى.

مِئس <u>الصفةُ الخيانةُ</u> و

نعم الطالب الذي يحترمه الآخرون المجتهد في دراسته . حبذا المجتهد في دراسته .

# اضبط بالشكل الكلمات المخطوط تحتها فيما يأتى:

- 🖸 نعم **عونُ** المرء <u>اللِخوةُ</u>.
- عبذا العيشُ حين قومي جميع لم تُفرِّق أمورَها الأهواءُ Q



# الإملاء والخط

# الهمزة المتوسطة بأنواعها



# اقرأ النصّ الآتي، وتأمّل مواضع الهمزة المتوسطة فيه:

ولا العاقل أن يُؤْنِسَ ذوي الألباب بنفسه ويُجَرِّنَهم علِيها، حتى يصيروا حَرَسًا على سَمْعِه وبَصَرِه ورَأْيه، فيطمَئنّ الله على العاقل أن يُؤْنِسَ ذوي الألباب بنفسه ويُجَرِّنَهم عليها، حتى يصيروا حَرَسًا على سَمْعِه وبَصَرِه ورَأْيه، فيطمَئنّ إلى ذلك ويُريح له قلبه، ويعلم أنّهم لا يغفلون عنه إذا **أساءَت** نفسُه أو غفل عنها". )الأدب الصغير والأدب الكبير لابن المقفع - بتصرف)

### المناقشة والتدريب:

# بيِّن سبب كتابة الهمزة المتوسطة على هيئتها في كل كلمة تحتها خط فيما يأتي:

Q قال تعالى: "<u>مْتَكئينَ</u> فِيهَا عَلَى <u>الْأَرَائكِ</u> لَا يَرَوْنَ فِيهَا شَمْسًا وَلَا زَمْهَرِيرًا". [سورة الإنسان:13]

متكئين: الهمزة مكسورة ومكسور ما قبلها.

الأرائك: الهمزة مكسورة وما قبلها حرف مد ساكن (حرف الألف)

وَاللَّهُ يُؤَيِّدُ بِنَصْرِهِ مَن يَشَاءُ". [سورة آل عمران:13] قال تعالى: "وَاللَّهُ يُؤَيِّدُ بِنَصْرِهِ مَن يَشَاءُ".

Q قال رسول الله ﷺ: "البرُّ ما اطمَأَنّت إليه النفسُ، <u>واطمأنّ</u> إليه القلبُ". [حديثٌ حَسَن]

Q بحب أن تتصف <u>بالمروءة.</u>





اكتب الكلمات التالية كتابةً سليمةً، مراعيًا رسمَ الهمزة المتوسطة:
 (الحروف - حركة الهمزة - حركة الحرف الذى سبق الهمزة - الحركة الأقوى)

الكلمة	رسم الهمزة	الحركة الأقوى	حركة الحرف الذي سبق الهمزة	حركة الهمزة	الحروف
مُؤْمن	على واو	الضم	مضموم	ساكنة	مْ ء مِ ن
رأًى	على ألف	متساويتان	مفتوح	مفتوحة	ر أ ي
مۇيل	على نبرة	الكسر	ساكن	مكسورة	مَ وْ ءِ ل
تشاءَمَ	على السطر	الفتح	حرف مد ساکن	مفتوحة	ت ش ا ءَ مَ

# صَوِّب الرَّسْمَ الإملائيّ للكلمات التي تحتها خط فيما يلي، مُناقشًا مع زملائك سببَ التصويب:

🖸 علينا **المواأَمة** بين وقت الجد واللعب.

المواءمة: لأن الهمزة مفتوحة وما قبلها حرف مد ساكن (حرف الألف) ، والفتح أقوى، فنكتب الهمزة على السطر.

- 🝳 الناجحون في الحياة لهم **مئارب** كثيرة.
- **مآرب :** لأن الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح وما يليها حرف مد، فتكتب الهمزة مع حرف المد على شكل ألف عليها حركة مد.
  - الإيمان على أربع دعاءم: على الصبر، واليقين، والعدل، والجهاد.
     دعائم: لأن الهمزة مكسورة وما قبلها حرف مد ساكن (حرف علة)، والكسر أقوى، فتكتب الهمزة على نبرة.
    - يُأدي المعلمون واجبهم كما ينبغي . يؤدي : الهمزة مفتوحة وما قبلها مضموم، والضم أقوى، فتكتب الهمزة على واو.
      - اكتب البيت التالي مرة بخط الرقعة، مراعِيًا الوضوحَ والتنسيق: وإذا هَمْثَ بأمر خير فافعل وإذا هَمْثَ بأمر خير فافعل



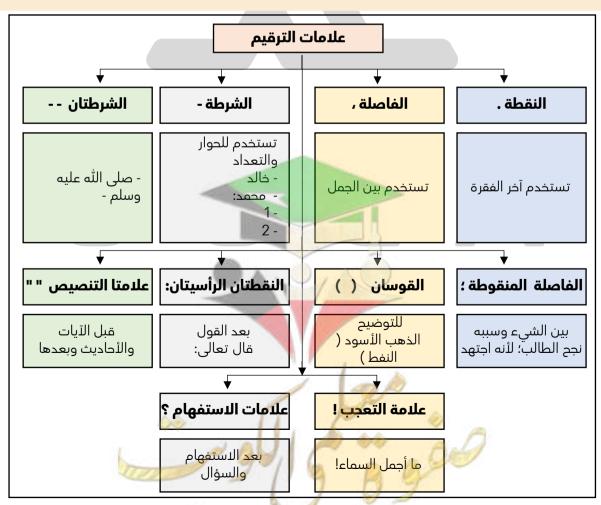
# التعبير



# كتابة موضوع من ثلاث فقرات

#### ملحوظات:

- ا أي موضوع تعبير يتكون من فقرات.
  - المقدمة: فيها تمهيد للموضوع.
  - العرض: تذكر تفاصيل الموضوع.
- الخاتمة: تعزز الفكرة المطروحة وتضرب مثالا للموضوع مع استدلال مناسب (غالبا)
  - کل فقرة تتکون من:
  - جملة مفتاحية : وهي التي تبين الفكرة الرئيسة للفقرة.
  - جمل ثانوية: وظيفتها دعم الجملة المفتاحية عن طريق طرح أفكار فرعية.
    - **جمل ختامية :** جملة مختصرة هدفها تعزيز الفكرة الرئيسة.
- استدلال: وهو عبارة عن إدراج آية قرآنية أو حديث شريف أو بيت من الشعر مثلا لتدعيم الأفكار.
  - · لا بد من استخدام أدوات الربط مثل :
  - و، أو، ثم، لكن، كما، وكذلك، بل، غير أن...... وهكذا
    - ینبغی استخدام علامات الترقیم من مثل:
    - · الفاصَّلة (،) : جاءت لتفصل بين الجمل القصيرة.
      - النقطة (.) : لِإنهاء الفكرة.
  - النقطتان الرأسيتان (:): بعد كلمة مثل "يقول" مثلا
  - علامات التنصيص (" ") : عند نقل النصوص القرآنية والحديث.



# اقرأُ الموضوعَ التالي قراءةً واعيةً:

### 📕 (موضوع تعبير: أهمية التعاون في حياتنا)

الْتعاون قيمة سامية يحتاجها الإنسان في حياته اليومية. وهو الأساس الذي يجعل المجتمع متماسكًا، ويقرّب بين أفراده في السراء والضراء. لذلك فإن أي جماعة تسودها روح التعاون، تسير نحو النجاح بقوة وثبات.

يظهر أثر التعاون في المدرسة حين يساعد الطالب زميله في المذاكرة، وفي البيت حين يتعاون الأبناء مع والديهم في شؤون المنزل، وفي العمل حين يتشارك الموظفون لإنجاز المهام. وهكذا، فإن التعاون يجعل الجهد أخف، والنتائج أكبر، والعلاقات أكثر قوة. ومن هنا ندرك أن التعاون ليس مجرد خُلق كريم، بل هو وسيلة لازمة لتقدم الأفراد ونهضة الشعوب.

خلاصة القول أن التعاون ضرورة حياتية لا غنى عنها، فهو يقوّي الأواصر ويدفع عجلة المجتمع نحو الرقي. ولأهمية التعاون فقد أمرنا الله تعالى به فقال: "وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى"، وأكّد الرسول ﷺ هذا المعنى حين قال: "المؤمن للمؤمن كالبنيان يشدّ بعضه بعضًا

### التحليل : المقدمة :

### الجملة المفتاحية

التعاون قيمة سامية يحتاجها الإنسان في حياته اليومية.

### الجمل الثانوية الداعمة

وهو الأساس الذي يجعل المجتمع متماسكًا، ويقرّب بين أفراده في السراء والضراء.

### الجملة الختامية

لذلك فإن أي جماعة تسودها روح التعاون، تسير نحو النجاح بقوة وثبات.

### التحليل: العرض:

### الحملة المفتاحىة

يظهر أثر التعاون في المدرسة حين يساعد الطالب زميله في المذاكرة.

# الفكر الثانوية الداعمة

وفي البيت حين يتعاون الأبناء مع والديهم في شؤون المنزل، وفي العمل حين يتشارك الموظفون لإنجاز المهام..

### الجملة الختامية

ومن هنا ندرك أن التعاون ليس مجرد خُلق كريم، بل هو وسيلة لازمة لتقدم الأفراد ونهضة الشعوب.

#### التحليل : الخاتمة :

### الجملة المفتاحية الفكر الثانوية الداعمة

خلاصة القول أن التعاون ضرورة حياتية لا غنى عنها.

فهو يقوّي ال<mark>أواصر</mark> ويدفع عجلة المجتمع نحو الرقي.

# الحملة الختامية

ولأهمية التعاون

<mark>فقد</mark> أمرنا الله تعالى

به... إلخ.

آية قرآنية:
"وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى".
حديث شريف:
"المؤمن للمؤمن

الاستدلال

"المؤمن للمؤمن كالبنيان يشدّ بعضه بعضًا".

# التطبيق الشامل للدرس الأول

# التّدريب:

قال تعالى: "وَلَقَدْ زَيْنًا السَّمَاء الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِّلشَّيَاطِينِ وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابَ السَّعِيرِ (5) وَللَّذِينَ كَلَّمَا كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ (6) إِذَا أَلْقُوا فِيهَا سَمِعُوا لَهَا شَهِيقًا وَهِيَ تَفُورُ (7) تَكَادُ تَمَيَّرُ مِنَ الْغَيْظِ كُلِّمَا أُلْقِي فِيهَا مَوْجُ سَأَلَهُمْ خَزَنَتُهَا أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ (8) قَالُوا بَلَى قَدْ جَاءَنَا نَذِيرٌ فَكَذَّبْنَا وَقُلْنَا مَا نَزَّلَ اللَّهُ مِن شَيْءٍ إِنْ أَنتُمْ إِلَّا فِي ضَلالٍ كَبِير(9) وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ (10)". [سورة الملك: 5-10]

🔾 صُغ **المعنى السّامى** للآيات السّابقة.

للكافرين عذاب عظيم يوم القيامة لإعراضهم عن الحق

# قال تعالى: "وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ <u>مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ".</u>

- اختر المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة، فيما يلي: الآية الكريمة السابقة تبين:
  - وصف عذاب النار يوم القيامة.
  - بيان جزاء الكافرين يوم القيامة.

ندم الذين كفروا بسبب ابتعادهم عن الحق 🔾

〇 تفصيل

O جنون الكفار هو الذي قادهم للنار.

0 إحمال

# قال تعالى: "وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ <u>مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ".</u>

**علاقة** ما تحته خط بما قبله في الآية الكريمة السابقة:

O سىب O نتىجة

# استخرج من الآيات السابقة كلمات تدل على:

- 😡 اللون: \_\_ سعير مصابيح\_
  - **Q الحركة:** تفور ألقوا
    - 🧿 الصوت: شهيقًا
- المدح التأمّل في الكون بأسلوب مدحٍ مناسبٍ، مستخدمًا (نِعْمَ) مرّةً، و (حبّ) مرّةً أخرى، واضبط الفاعل والمخصوص بالمدح.
  - نعم التأملُ التأملُ في الكون .
    - حبذاً التأملُ في الكون .

