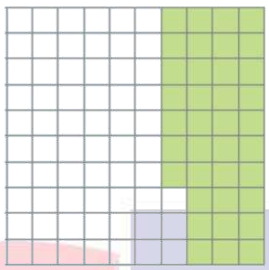
درس (١٠ – ٤) الربط بين الكسور والكسور العشرية والنسب المئوية :



$\frac{٣٧}{١٠٠}$ "كَسْرٌ"

٠,٣٧ "كَسْرٌ عَشْرِيٌّ"

٣٧٪ "نِسْبَةٌ مِئَوِيَّةٌ"

وَبِالتّالي $\frac{٣٧}{١٠٠} = ٠,٣٧ = ٣٧\%$

تَذَكَّرْ

١٠ × ١٠ = ١٠٠

٢ × ٥٠ = ١٠٠

٥ × ٢٠ = ١٠٠

٤ × ٢٥ = ١٠٠

كَيْفَ يُمْكِنُكَ كِتابَةُ ٢٢٪ في صورَةِ كَسْرٍ في أَبْسَطِ صورَةٍ وَصورَةِ كَسْرٍ عَشْرِيٍّ؟

أ كَسْرٌ

$٢٢\% = \frac{٢٢}{١٠٠} = \frac{٢٢ \div ٢}{١٠٠ \div ٢} = \frac{١١}{٥٠}$

إذًا $٢٢\% = \frac{١١}{٥٠}$

ب كَسْرٌ عَشْرِيٌّ

$٢٢\% = \frac{٢٢}{١٠٠} = ٠,٢٢$

إذًا $٢٢\% = ٠,٢٢$

كيف يمكنك كتابة ما يلي على صورة نسبة مئوية ؟

أ $\frac{١}{٤}$

يُمْكِنُكَ كِتابَةُ $\frac{١}{٤}$ في صورَةِ نِسْبَةٍ مِئَوِيَّةٍ بِإيجادِ كَسْرٍ مُكافِئٍ لَهُ مَقامُهُ ١٠٠

$\frac{١}{٤} = \frac{١ \times ٢٥}{٤ \times ٢٥} = \frac{٢٥}{١٠٠} = ٢٥\%$

إذًا $\frac{١}{٤} = ٢٥\%$

ب ٠,٠٩

يُمْكِنُكَ كِتابَةُ ٠,٠٩ في صورَةِ نِسْبَةٍ مِئَوِيَّةٍ وَكِتابَتُهُ في صورَةِ كَسْرٍ مَقامُهُ ١٠٠

$٠,٠٩ = \frac{٩}{١٠٠} = ٩\%$

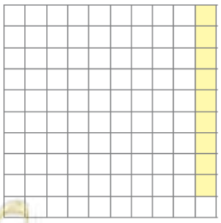
إذًا $٠,٠٩ = ٩\%$

خمسة وعشرون عاما من التميز

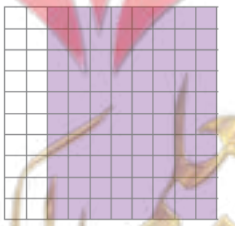
حاول أن تحل :

أولاً: اكتب الكسر والكسر العشري والنسبة المئوية التي يمثل كل منها الجزء المظلل فيما يلي :

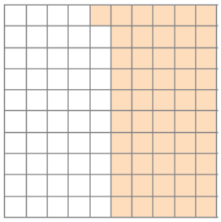
أ



ب



جـ



صفوة معلم الكويت

ثانيًا : اكتب في صورة نسبة مئوية ما يلي :

أ $\frac{٦}{١٠٠}$ | ب $\frac{٧}{٣٠}$

د ٠,١٨ | هـ ٠,٠١

ثالثًا : اكتب في صورة كسر في أبسط صورة إن أمكن كلاً مما يلي :

أ ٨١٪ | ب ٩٠٪

رابعًا : اكتب في صورة كسر عشري كلاً مما يلي :

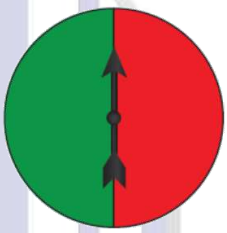
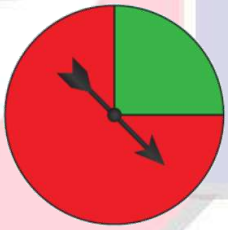
أ ٦٤٪ | ب ٢٪

خمسة وعشرون عاما من التميز
صفوة معلمي الكويت

درس (١٠ – ٥) استكشاف مفهوم العدالة :

تذكر أن : اللعبة التي تكون فيها فرص الفوز متساوية لجميع اللاعبين تسمى لعبة عادلة .

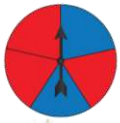
مثال توضيحي : يلعب مشاري ويوسف لعبة الدوارة . يسجل مشاري نقطة عندما تقف الدوارة عند اللون الأحمر ، ويسجل يوسف نقطة عندما تقف الدوارة عند اللون الأخضر .

أ هذِهِ اللُّعْبَةُ عادِلَةٌ لِأَنَّ لِلّاعِبَيْنِ الْفُرْصَةَ نَفْسَها في الْحُصولِ عَلى نَتيجَتَيْنِ مُتَكافِئَتَيْنِ، وَذلِكَ عِنْدَ اسْتِخْدامِهِما هذِهِ الدَّوّارَةَ. 	ب هذِهِ اللُّعْبَةُ غَيْرُ عادِلَةٍ لِأَنَّ لِلّاعِبَيْنِ فُرْصَتَيْنِ غَيْرَ مُتَساوِيَتَيْنِ في الْحُصولِ عَلى نَتيجَتَيْنِ مُتَكافِئَتَيْنِ، وَذلِكَ عِنْدَ اسْتِخْدامِهِما هذِهِ الدَّوّارَةَ. نُلاحِظُ أَنَّ الْقِطاعَ الْأَحْمَرَ هُوَ أَكْبَرُ مِنَ الْقِطاعِ الْأَخْضَرِ، لِذا فَإِنَّ فُرْصَةَ ناتِجِ اللَّوْنِ الْأَحْمَرِ هِيَ أَكْبَرُ مِنْ فُرْصَةِ ناتِجِ اللَّوْنِ الْأَخْضَرِ. 

حاول أن تحل :

في صُنْدوقٍ ما ١٢ كُرَةً: ٥ كُراتٍ صَفْراءَ، وَ٧ كُراتٍ خَضْراءَ، اِخْتارَتْ خُلودُ اللَّوْنَ الْأَصْفَرَ واخْتارَتْ رَوانُ اللَّوْنَ الْأَخْضَرَ، الْتَقَطَتْ كُلٌّ مِنْهُما كُرَةً، مِنْ دونِ النَّظَرِ إِلى داخِلِ الصُّنْدوقِ. هَلْ تَلْعَبُ خُلودُ وَرَوانُ لُعْبَةً عادِلَةً؟ فَسِّرْ إِجابَتَكَ.

تَمَّ صُنْعُ ٣ دَوّاراتٍ لِتَوَقُّعِ فُرْصَةِ فَوْزِ أَحَدِ الْفَريقَيْنِ: فَريقُ الصُّقورِ أَوْ فَريقُ الْأَبْطالِ في كُرَةِ السَّلَّةِ. تَتَضَمَّنُ كُلُّ دَوّارَةٍ لَوْنَيْنِ. إِذا تَوَقَّفَ الْمُؤَشِّرُ عِنْدَ اللَّوْنِ الْأَحْمَرِ يَفوزُ فَريقُ الصُّقورِ، وَإِذا تَوَقَّفَ عِنْدَ اللَّوْنِ الْأَزْرَقِ يَفوزُ فَريقُ الْأَبْطالِ. قَرِّرْ ما إِذا كانَتْ هذِهِ اللُّعْبَةُ عادِلَةً أَوْ غَيْرَ عادِلَةٍ في كُلٍّ مِنَ الدَّوّاراتِ الثَّلاثِ. وَضِّحْ ذلِكَ.

أ
ب
ج 

مدرسة التميز النموذجية
(ابتدائي - متوسط - ثانوي)
الجهاز الفني التربوي

منصات التميز التعليمية

لزيارة منصة التميز التعليمية في اليوتيوب إمسح الباركودالتالي :

لزيارة منصة التميز التعليمية في تليجرام إمسح الباركود الخاص بقناة كل فصل مما يلي :

الصف الأول | الصف الثاني | الصف الثالث | الصف الرابع

الصف الخامس | الصف السادس | الصف السابع | الصف الثامن | الصف التاسع

الصف العاشر | الصف الحادي عشر أدبي | الصف الحادي عشر علمي | الصف الثاني عشر علمي | الصف الثاني عشر أدبي

لزيارة صفحتنا في الإنستقرام

لزيارة صفحتنا في تويتر

عنواننا : خيطان - ق ٤ - ش ١٠٠