



٢٦ درجة

أولاً - الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة

(درجتان)

السؤال الأول : المعيار ١-٢اقرأ النص التالي، ثم أجب عن الأسئلة التي يليه :

من أهم ثمار حب الأوطان الوحدة والاتحاد بين أبنائه ، وهل مجد الأوطان إلا بوحدة أبنائه الصادقين الذين أعطوه حبات المؤاد ليبلغ من رضا الله تعالى القمم ، مذكرون أن الفرقه مغول خطير في صرخ الوحدة وشرارة تشعل قتيل الصراعات وتجلب البغضه والتراوحت ، بل هي داء وبلاع ما تخلت في مجتمع إلا مرضه ونشرت فيه أشد الأمراض فشكوا ببنائه .

١- أصوغ الغرض من النص المقروء صياغة سليمة.

الدعوة إلى الوحدة والترابط بين أبناء الوطن ونبذ الفرقه وتقبل العمل الصريحه التي تدور حول المضمون العاقي

٢- الفئة المستهدفة بالنص: أبناء الوطن.

(درجتان)

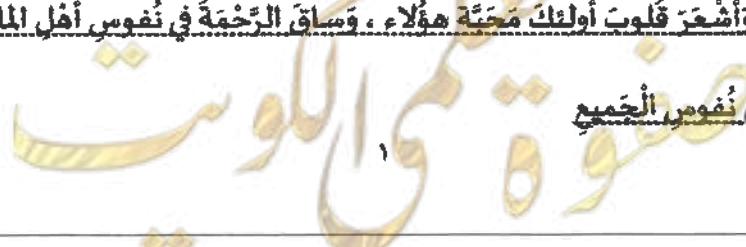
السؤال الثاني: المعيار : ٢-٢اقرأ النص التالي، ثم أجب عن السؤال الذي يليه :

من مزايا الإسلام أن فرض في أموال الأغنياء حقا مغلوما للفقراء، يوجدون به سدا لحاجة الفقير، وثريجا لكربي المدين، وتخريجا لرقب المتعبدين، وتسيرا لعايري السبيل، ولم يخل الإسلام على شيء كثنه على الإنفاق من الأموال في سبيل الله، وكثيرا ما جعله عنوان الإيمان، ودليل الهدایة إلى الصراط المستقيم، ظهرت آثره واضحا في حياة الناس، فازال ضياعن أهل الحاجة، وأشعر قلوب أولئك محبة هؤلاء، وساق الرحمة في نفوس أهل العمال على البائسين، فانتشرت بذلك الطمأنينة في نفوس الجميع .

٤- أحد العبارات التي تبين آثر الإنفاق في سبيل الله في حياة الناس.

فازال ضياعن أهل الحاجة، وأشعر قلوب أولئك محبة هؤلاء، وساق الرحمة في نفوس أهل العمال على البائسين،

فامتنع عن ذلك الطمأنينة في نفوس الجميع



السؤال الثالث : أقرأ النص التالي، ثم أجيب عن الأسئلة التي بعده:

من كُلِّ مَنْ مِنْهُ اللِّسَانُ طَوِيلٌ
وَقَعَ الْكَلَامُ عَلَى الْفَوَادِ تَقْيِيلٌ
إِنَّ الْحَمَاقَةَ تُؤْبِهَا التَّغْجِيلُ
فَكَرْ بِقُولِكَ لَا تَكُنْ مُتَعَجِّلًا
قَدْ سُلِّمَ مِنْ غَمِيدٍ وَصَارَ يَجُولُ
وَلَرِبِّمَا صَارَ اللِّسَانُ كَخْنَجِيرٍ
يُغْمِي الْعُيُونَ وَقَصْدَةُ التَّكْحِيلُ
يُذْمِي الْقُلُوبَ بِقُولِهِ وَبِفَعْلِهِ

(درجتان)

المعيار ٣-٢

فَكَرْ بِقُولِكَ لَا تَكُنْ مُتَعَجِّلًا
إِنَّ الْحَمَاقَةَ تُؤْبِهَا التَّغْجِيلُ

- علاقة العبارة التي تحتها خط في البيت السابق بما قبلها :

د - نتيجة

ج - سبب

ب - تفصيل

أ - إجمال

(٥ درجات)

المعيار ٤-٢

١

١. أحد من النص عبارتين تدلان على الآثر السيء للسان على الناس:

ب: يُغْمِي الْعُيُونَ وَقَصْدَةُ التَّكْحِيلُ
أ: يُذْمِي الْقُلُوبَ بِقُولِهِ وَبِفَعْلِهِ

٢

٢. أحول التعبيرخيالي إلى تعبير حقيقي محافظًا على المعنى:

- اللسان كالخنجر ، فاحسن اختيار كلماتك.

للكلام أثره على الإنسان . وتقليل الجمل الصحيحة التي تدور حول المضمون السابق

٣

قدروبات تيمز
@TEAMS4ALL

٣. أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب مناسب:

- إِنَّ الْحَمَاقَةَ تُؤْبِهَا التَّغْجِيلُ.

ما أقيح الحماقة ! / ما أسوأ الحماقة ! / أقيح بالحماقة !



السؤال الرابع : المعيار: ٥-٢

أقرأ النص التالي، ثم أجيب عن الأسئلة التي بعده :

لُمُّ العُقْلِ وَنُضُجُ الْفَكْرِ هُمَا نِتَاجٌ مَا يَقْرَأُ الْفَزْدُ ، فَتَكَوَّنُ مَفَاهِيمٌ وَتَتَسَكَّلُ سُلُوكِيَّاتٌ وَتَتَحَدَّدُ مَكَانَاتُهُ فِي مُجَتمِعِهِ ، فَكُلُّمَا قَرَأَ الْإِنْسَانُ سَمَا بِفَكْرِهِ ، وَتَتَوَعَّثُ تَقَافَاتُهُ وَخَبْرَاتُهُ ، فَالْكِتَابُ كَانَ وَمَازَالَ خَيْرٌ مَغْرِبٍ إِلَى الرَّفْعَةِ وَالْمَعْرِفَةِ ، فَهُوَ مُرْتَقِي الْعُقُولِ وَسُلْطُنُ الْخَضَارَاتِ ، فَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكَانِ ثَالِثِ خَالِمَةٍ شَحَّذَتُ الْكُتُبُ هُمَّهَا ، وَكُمْ مَؤْعِدٌ مَعَ الْمَجْدِ مَا كَانَ لَيُوصَلَ إِلَيْهِ إِلَّا بِقِرَاءَةِ حُرُوفِهَا ، وَمِنْ خَلَالِهَا تَوَاصَلُ الْإِنْسَانُ مَعَ الْمُفَكِّرِينَ وَالظَّلَمَاءِ وَالْأَنْبَاءِ وَالْفَلَاسِفَةِ وَكُلُّ مَنْ كَتَبَ بِالْقَلْمَنْ مُذْأَلِ حَرْفٍ خُطًّا ، فَاقْتَفَى آثَارَهُمْ وَسَارَ عَلَى نَهْجِهِمْ.

٢

١. أصوغ الفكرة الرئيسية للنص صياغة سليمة.

القراءة مصدر للمعرفة وأساس كل حضارة وطريق الإنسان للعلو وقبل الفكر الصحيح الذي تدور حول المضمون السابق

٥

٢. الشخص النص بأسلوبى في حدود الثلث متزماً فكرته الرئيسية.

توزيع الدرجة على النحو الآتي:

* التزام فكرة النص (درجتان) * التحرر من أسلوب الكاتب (درجتان) * التزام الكم المطلوب (درجة)

(٨ درجات)

السؤال الخامس المعيار : ٤-٢

١. أكتب في الفراغ ما هو مطلوب:

• عمرو بن العاص قائد مسلم تميز بالحنكة والدهاء.

١



١

قرىبات تيمز
@TEAMS4ALL

أ. كلمة (حنكة) مترادفها: تعجبه / يصرئ بالآمور / حكمة / نضج / خبرة

١

ب - مفرد كلمة (مناظر) : منظر

١

ج - ضد كلمة (هجوت) : مدحت

١

د - جمع كلمة (غضاء) : أغشية / غشاءات

٢

٢- أوظف كلمة (قلد) بمعنىين مختلفين في جملتين من إنشائي:

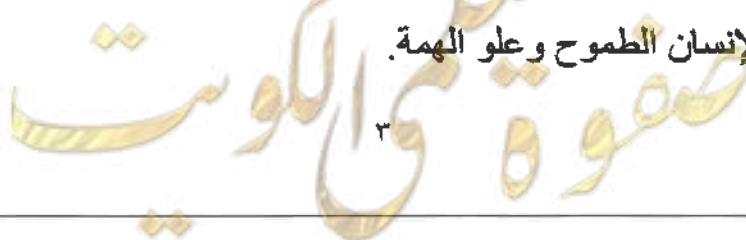
الجملة الأولى: قلد القائد جنوده وسام الشجاعة.

الجملة الثانية: قلد الولد أفعال أبيه. / ومن معاني قلد: زور، أسنده إليه، هجاء، فوضيه إليه.....

٢

٣- أضع اسماء من تصريفات الكلمة (دفع) في فراغ كل جملة مما يأتي:

أ- وقف الشعب الكويتي في وجه المحتل مدافعاً/دفعاً عن أرضه.



٣

ب- من دوافع نجاح الإنسان الطموح وعلو الهمة.

ثانياً - الكفاية العامة: الكتابة

٣٤ درجة

(١١ درجة)
٢

السؤال الأول: المعيار ٣-٥-١

١- أملأ الفراغ في كل جملة مما يلي بفعل مبني مضبوطاً بالشكل:

أ- أقيمت الكويت العديد من المشاريع الخيرية في الدول المحتاجة.

*تمنح نصف الدرجة على الفعل ونصف الدرجة على

الصيغة الصحيحة للفعل في كل فراغ

ب- أبناء الكويت سيارعوا في نصرة المحتاج والمظلوم.

٢- أحول الفعل المضارع في الجملة التالية من معرب إلى مبني مغيراً ما يلزم:

• تتمسك الفتاة المسلمة بمبادئ الدين وقيمته.

الفتيات المسلمات يتمسّكن بمبادئ الدين وقيمته.

٣- أحدد علامة بناء كل فعل تحته خط في الجمل الآتية:

أ: ادع إلى الخير دائمـاـ الفعل ادع مبني على: [ـحذف النونـ - الضمة - حذف حرف العلةـ - السكون]

ب: حافظوا على دينكمـ الفعل حافظوا مبني على: [ـحذف حرف العلةـ - السكون - الضمة - حذف النونـ]

٤- أوظف الفعل (شارك) في جملة مفيدة بحيث يكون فعلـاـ ماضياـ مبنيـاـ على السكون.

شاركتنا في مسابقة القراءة. / شاركتـ في الحملـات التطوعـية / الطالـيات شـارـكتـ في منتـدىـ الشـعرـ.

٥- أكمل الجملة التالية بمبتدأ يمناسب:

لـلإحسـانـ عـلـىـ الفـقـيرـ أـحـرـهـ / أـحـرـهـ

٦- أحدد المبتدأ في الجملة الآتية:

المبتدأ: المـحدـ

ما ناجـحـ إـلـاـ المـجـدـ.

٧- أصوب الخطأ في الجملة الآتية:

• المسلمين المخلصـونـ قادرـينـ عـلـىـ مـسـاعـدةـ إـخـوـانـهـمـ.

الصواب: قادرـينـ

الخطأ: قادرـونـ

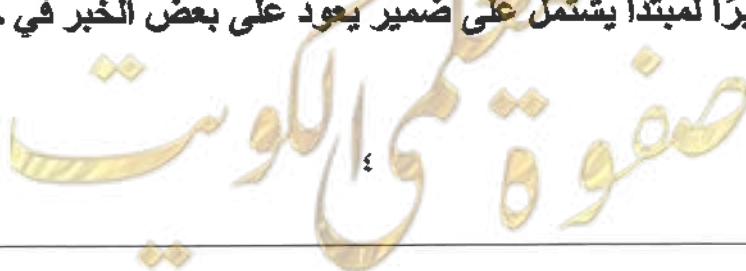
٨- أبين سبب تقديم الخبر على المبتدأ في الجملة الآتية:

• كيف السـبـيلـ لـاستـعـادـةـ أـمـجـادـ الـمـسـلـمـينـ؟

لـأنـ الـخـيـرـ مـنـ أـسـمـاءـ الـاسـتـفـيـامـ لـهـاـ صـدـارـةـ الـكـلامـ:

٩- أجعل (للإنسان) خبراـ لمـبـتدـأـ يـشـتمـلـ عـلـىـ ضـمـيرـ يـعـودـ عـلـىـ بـعـضـ الـخـبـرـ فـيـ جـمـلـةـ مـنـ إـنـشـائـيـ.

للإنسـانـ دورـهـ فـيـ الـحـيـاةـ



السؤال الثاني: المعيار ٣-٥-٢

(٨ درجات)

(٦ درجات)

يحسم ربع درجة عن كل خطأ إملائي تراكمي ، على ألا يكرر الحسم إذا تكرر الخطأ في المهارة نفسها.

يحسم نصف درجة على المهارة المقررة ، على ألا يكرر الحسم إذا تكرر الخطأ في المهارة نفسها.

المهارات المقررة :

- الألف اللينة في (الأسماء والأفعال).

- الهمزة المتوسطة بأنواعها.



قربات تيمز
@TEAMS4ALL

٤

ب: أعيد كتابة ما يلى بخط الرقعة مراعياً وضوح الحروف وتناسقها :

رأيُتُ العِزَّ فِي أَنْبِ وَعَقْلٍ وَفِي الْجَهْلِ الْمَذَلَّةُ وَالْهُوَانُ

رأيُتُ العِزَّ فِي أَنْبِ وَعَقْلٍ

وَفِي الْجَهْلِ الْمَذَلَّةُ وَالْهُوَانُ

توزيع البرغة على النحو الآتي :

صححة رسم الكلمات وتناسق الحرف.

(درجة واحدة)

(درجة واحدة)

التزام خط الرقعة.

صفوة معلمى الكوست

السؤال الثالث : المعيار ١-٣

(١٥ درجة)

أكتب نصاً إنسانياً في حدود عشرة أسطر (١٢٠ كلمة) في واحد من الموضوعين التاليين مراعياً وضوح الأفكار وترابطها وسلسلتها وجودة الأسلوب والفصاحة والاستدلال وصحة استخدام علامات الترقيم أو الالتزام بالأسس الفنية للتقرير.

١. اللغة العربية أساس الحضارة ، ووعاء العلوم والمعارف ، في التمسك بها تحفظ هويتنا ، وفي إيقانها نجد عزنا ورفعتنا .

أكتب في هذا الموضوع مبيناً سر جمال اللغة العربية وتفرداتها عن اللغات الأخرى ، موضحاً واجب إثناء اللغة العربية نحوها .

=====

٢- أكتب تقريراً عن رحلة قمت بها مع أفراد أسرتي خلال عطلة الصيف، مراعياً الأسس الفنية لكتابه التقرير.

توزيع الدرجة على النحو الآتي:

(٨ درجات)

• وضوح الأفكار وترابطها وسلسلتها.

(٢ درجات)

• جودة الأسلوب والفصاحة.

(درجتان)

• استخدام علامات الترقيم بدقة.

(درجتان)

• جودة الاستدلال. أو الالتزام بالأسس الفنية للتقرير

* يُحسم ربع درجة عن كل خطأ إملائي أو نحوي بما لا يتجاوز الدرجتين.

