

مذكرات المكاوي

نحو الثاني عشر في ورقات

(الفصل الدراسي الأول ٢٠٢٤)

د. سعد محمد عطية المكاوي

تابعونا على قناتنا على التليجرام

<https://t.me/drsaadelmekawy>

و كذلك على اليوتيوب

<https://www.youtube.com/user/saadelmekawy1>

صفوة معلمى الكويت

نحو الثاني عشر في ورقات

النعته

١- النعت نوعان:

- **حقيقي**: يتبع ويصف ما قبله
- **سببي**: يتبع ما قبله في الإعراب ويصف ما بعده
- **ملحوظة**: يأتي النعت تابعا لاسم قبله:
 - فإن كان المنعوت مرفوعا كان النعت مرفوعا
 - وإن كان المنعوت منصوبا كان النعت منصوبا
 - وإن كان المنعوت مجرورا كان النعت مجرورا
- **النعت الحقيقي أنواع**:

- يأتي النعت الحقيقي اسما مفردا و يأتي جملة اسمية أو فعلية . ويأتي شبه جملة (ظرف أو جار ومجرور)
- **أخي مهندس ماهر**
 - **اشتريت ثيابا (ألوانها رائعة)**
 - **اشتريت طائرا (يغرد بصوت عذب)**
 - **شاهدت طائرا فوق الشجرة**
 - **شاهدت طائرا في الحديقة**

النعت السببي

- النعت السببي لا يأتي إلا مفرداً، ولا يأتي جملة أو شبه جملة ويتبع ما بعده في التنكير والتأنيث:
- **حضر الطالب الكريم أبوه.** - **حضر الرجلان الكريم أبوهما.** - **حفظت القرآن العظيمة آياته**

سطور نحوية:

- نكرة + نكرة (تصف ما قبلها) = نعت حقيقي
- معرفة + معرفة (تصف ما قبلها) = نعت حقيقي
- نكرة + نكرة (تصف ما بعدها) = نعت سببي
- معرفة + معرفة (تصف ما بعدها) = نعت سببي
- الجملة (اسمية أو فعلية) إذا جاءت بعد نكرة = نعت جملة
- شبه الجملة (ظرف أو جار ومجرور) بعد النكرة = نعت شبه جملة (شاهدت طائرا في الحديقة)

العطف

٢- المعطوف هو الذي يأتي بعد حرف العطف ويتبع ما قبله في الإعراب

حروف العطف : ١- **الواو**: تعيد المشاركة ومطلق الجمع بدون ترتيب (صليت الظهر والعصر)

٢- **الفاء**: للترتيب والتعقيب (حضر المعلم فالطالب)

٣- **ثم**: للترتيب والتراخي (زرت عثان ثم القاهرة)

٤- **حتى**: تعيد الغاية (ما بعدها لا بد أن يكون جزءا مما قبلها) (كتبت البحث حتى الفصل الأخير)

٥- **أو**: تعيد التخيير (تزوج بثينة أو أختها)

و التقسيم: (الجملة اسمية أو فعلية)
و الشك: (قالوا لبثنا يوما أو بعض يوم)

٦- أم: لها معنيان: - التسوية: إذا جاء قبلها كلمة سواء: (سواء علينا أجزعنا أم صبرنا ما لنا من محيص)

_____ - التعيين: إذا جاء قبلها همزة الاستفهام: (بلاغة تحب أم نحوا؟)

٧ - لا: نفي النفي: وما قبلها يكون مثبتاً. (تفتح الورد في الربيع لا الخريف)

٨- بل: لها معنيان: - الإضراب: (إذا كان ما قبلها مثبتاً: (أجيد السباحة بل كرة القدم)

-الاستدراك: (قبلها نفي أو نهي): (لا أجيد السباحة بل كرة القدم)، (لا تكن متكبراً بل متواضعاً)

٩ - لكن: نفي الاستدراك: بشرط أن يكون قبلها نفي أو نهي (لا أحب الأغاني لكن القرآن)

التوكيد :

التوكيد نوعان: ١- التوكيد اللفظي: تكرر نفس اللفظ (الصلاة الصلاة أثناكم الله) (زهق زهق الباطل)

٢ - التوكيد المعنوي: له ألفاظ هي (نفس - عين - كل - جميع - كلا - كلتا) بشرط أن يتصل بها ضمير

وتسبق بمؤكد، ويصح حذفها دون أن تتأثر معنى الجملة . (فاز المعلم نفسه بجائزة التميز)
(الطالبان كلاهما فائزان) (قرأت الفقرتين كلتيهما) (الطلاب جميعهم ناجحون) (عاد الجيش كله)

ملاحظة : هذه الكلمات إذا لم يتصل بها ضمير أو لم يصح حذفها أو لم تسبق بمؤكد فإنها تعرب حسب موقعها

(نجح الطلاب جميعا - كل الطلاب ناجحون - عاد نفس الطالب إلى مقعده)

البدل:

له أربعة أنواع:

١- البدل المطابق: يأتي في عدة أشكال :

- لقب أو وظيفة أو كنية + اسم = بدل مطابق (تولى الفاروق عمر الخلافة - عاد الطبيب محمد لعمله -

(روت أم المؤمنين عائشة الحديث)

- اسم إشارة + اسم يبدأ بأل = بدل مطابق (هذا القرآن معجز)

- تفصيل بعد إجمال (وأنه خلق الزوجين الذكر والأنثى)

٢- بدل بعض من كل: (اسم + جزء منه) (مادي غالبا) (أكلت الطعام نصفه - حفظت القرآن ثلثه)

٣- بدل اشتمال: (اسم + جزء يشتمل عليه) (معنوي غالبا) (استمتعت بالقصة أسلوبها - أعجبنى الطالب خلقه)

٤- مباين: وهو ما كان فيه البدل مخالفا للمبدل منه. (قرأت القصة الكتاب)

ملحوظة: إذا تقدم البدل المطابق على المبدل منه أعرب المبدل منه المؤخر نعتا وأعرب البدل المقدم حسب موقعه في الجملة.

(كان عمر الخليفة رمزا للعدل) . فعمر هنا اسم كان مرفوع والخليفة نعت مرفوع.

صفوة سلمى الكوت

أسماء الأفعال:

اسم الفعل يأتي بمعنى الفعل ولكن لا يقبل علامته. وهو ثلاثة أنواع:

١- أسماء أفعال مرتجلة: وهي قد تكون:

- اسم فعل ماضٍ: [هيهات بمعنى بَعْد ، شتان بمعنى افتراق ، سرعان بمعنى أَسْرَع ، بطآن بمعنى أبطأ .]
- اسم فعل مضارع: [أُنْفٍ بمعنى أتضجر ، آه بمعنى أتوجع ، وي بمعنى أتعجب ، وبخ بمعنى أستحسن وآه بمعنى أتألم]
- اسم فعل أمر: [آمين بمعنى استجب ، صه بمعنى اسكت ، مه بمعنى اكفف ، حيّ بمعنى أقبل ، هيا بمعنى أسرع ، إليه بمعنى زد]

٢- أسماء أفعال منقولة: وهي قد تكون منقولة عن:

- الجار والمجرور: - عليك نفسك (أي الزم) - عليك به (الزمه) إليك عني (ابتعد) ، إليك الكتاب (خذ)
- الظرف: - مكانك أيها اللص (اثبت) - دونك الكتاب (خذ) ، أمامك أيها الطالب (تقدم) ، وراءك (تراجع)
- المصدر: - رويدك أيها المتعجل (تمهل) ، بله الكذب (دع).

٣- أسماء أفعال قياسية: وهي كل اسم فعل أمر جاء على وزن (فَعَالٍ) بفتح الفاء وكسر اللام

- (خَذَارٍ (أي احذر) - سَمَاعٍ (أي اسمع) - حَفَازٍ (أي احفظ) دراك (أي أدرك)

ملحوظة: أسماء الأفعال كلها مبنية

- أسماء الأفعال المضارعة والأمر يكون الفاعل معها ضميراً مستتراً وجوباً
- اسم الفعل الماضي غالباً يأتي بعده فاعل مرفوع (هيهات النجاشي للمهمل).
- اسم الفعل الأمر يأتي بعده مفعول به منصوب (تراك الفاسق) الفاسق : مفعول به منصوب.

التعجب

نوعان : سماعي وقياسي

١- السماعي مثل : للهِ دَرَّةٌ فَارِسًا ! - يا له من شجاع ! - سبحان الله إن المؤمن لا ينجس!

٢- القياسي: له صيغتان: (ما أَفْعَلَه - أَفْعَلْ بِهِ)

- ما أَجْمَلُ القَمَرِ : ما : نكرة تعجبية في محل رفع مبتدأ [أجمل] فعل ماضٍ مبني على الفتح ، وفاعله ضمير مستتر وجوباً تقديره [هو] [القمر] : مفعول به [متعجب منه] منصوب

- أَجْمَلُ بالقَمَرِ (أَجْمَلُ) : فعل ماضٍ جاء على صورة الأمر والباء حرف جر زائد . [القمر] (المتعجب منه) فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة المقدرة أو اسم مجرور لفظاً مرفوع محلاً

ملحوظة: تأتي بالتعجب مباشرة من الفعل إذا كان ماضياً ثلاثياً غير دال على عيب أو لون مُثَبِّتاً ليس منفيّاً تماماً قابلاً

للتفاوت (الزيادة والنقصان) مبنياً للمعلوم مُتَصَرِّفاً ليس فعلاً جامداً (ما أعظم الايمان ! أعظم بالإيمان !)

التعجب مما فقد الشروط:

١ - إذا زاد على ثلاثة أحرف (ازدحم) ، أو دل على لون (زُرُق) ، أو كان ناقصاً مثل : (كان) تأتي بفعل تعجب مساعد مناسب مثل (ما أشدّ - ما أحسن - ما أعظم) ثم تأتي بالمصدر الصريح الفعل غير المطابق للشروط بعد فعل التعجب المساعد مباشرة . (ما أكثر ازدحام الشوارع ! (ما أجمل زرقّة السماء) (ما أضعب كون الدواء)

٢- إذا كان الفعل مبنيًا للمجهول مثل : (يُثَاب) ، أو فعل منفي مثل : (لا يهمل) نتعجب منه بنفس الطريقة السابقة لكن تأتي بالمصدر المؤول من الفعل غير المطابق للشروط (ما أجمل أن يُثَاب المتقن لعمله - ما أروع أن لا تهمل دروسك)

٣- لا يُتَعَجَّب من الفعل الجامد (عَسَى - بئس - ليس) والذي لا تفاوت في معناه (مات - فني - عمي - غرق)

أطيب تمنياتي بدوام التوفيق والتفوق

(د سعد المكاوي)

د سعد المكاوي



صفوة معلمى الكويت