

إجابة امتحان نهاية الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥  
للمصف السادس في مادة اللغة العربية

أولاً - الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة): (٢٤ درجة)

السؤال الأول: أقرأ الآيات الآتية، ثم أجيب عما يليها من أسئلة: (٥ درجات)

قال تعالى: " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّى تَسْتَأْنِسُوا وَتُسَلِّمُوا عَلَى أَهْلِهَا ذَلِكَ خَيْرٌ لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ \* فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا فِيهَا أَحَدًا فَلَا تَدْخُلُوهَا حَتَّى يُؤْذَنَ لَكُمْ وَإِنْ قِيلَ لَكُمْ ارْجِعُوا فَارْجِعُوا هُوَ أَزْكَى لَكُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ "

المعيار (١-٢)

١ أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة.

..... بيان آداب الاستئذان عند دخول بيوت الآخرين ..... يقبل المناسب .

المعيار (٢-٣)

٢ أ- أحدد من النصوص الآتية ما يدل على ( عدم التصرف في ملك الغير بدون إذن ).

- قال تعالى: " فَلَا تَدْخُلُوهَا حَتَّى يُؤْذَنَ لَكُمْ " .

- قال تعالى: " ذَلِكَ خَيْرٌ لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ " .

- قال تعالى: " حَتَّى تَسْتَأْنِسُوا وَتُسَلِّمُوا عَلَى أَهْلِهَا " .

- قال تعالى: " الله بما تعملون علِيمٌ "

ب- أختار الدلالة التي تناسب الآية الكريمة الآتية " لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّى تَسْتَأْنِسُوا " ٢

-التأدب

- اللطف

- السماح

-التودد

( درجتان )

السؤال الثاني:

أقرأ النص الآتي، ثم أجب عما يليه من أسئلة:

من العجائب التي نراها في عالم الحشرات بيوت النحل، ويطلق عليها اسم الخلية فهي أكمل وأجمل وأدق بناء يُقيمه كائن حي لنفسه، ويستخدم النحل الكهوف وتجاويف الصخور والأشجار المجوفة كمواقع تعشيش طبيعية، كما تتكون خلية النحل من أقراص العسل سداسية الشكل.

المعيار (٢-٢)

٢ -أحدد معلومة وردت في النص ترتبط بعجيب صنع الخالق.  
الخلية اسم يطلق على بيت النحل / ويستخدم النحل الكهوف وتجاويف الصخور والأشجار المجوفة كمواقع تعشيش طبيعية / تتكون خلية النحل من أقراص العسل سداسية الشكل .... يقبل المناسب.

السؤال الثالث :

( ٨ درجات )

المعيار ( ٢-٤ )

١- أكتب في الفراغ الكلمة المطلوبة فيما يأتي:

أنهمر المطر ليلاً .

١ أ- أكتب في الفراغ المترادف من كلمة ( انهمر ) : ..... انسكب / انصب..

١ ب- ضد كلمة ( يغضب ) : ..... يرضى .

١ ت- مفرد كلمة ( جِيع ) : ..... جائع ....

١ ث- جمع كلمة ( الوزير ) : ..... الوزراء.....

٢- أوظف كلمة ( جاء ) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي .

٢ -الجملة الأولى: ..... جاء أبي بسيارة كبيرة..... يقبل المناسب .....

-الجملة الثانية: ..... جاء الغيث فارتوت الأرض..... يقبل المناسب .....

٢-٣- أكتب تصريحاً مناسباً لكلمة ( سمع ) في كل فراغ مما يأتي:

..... السميع ..... من أسماء الله الحسنى.

أذن الإنسان هي العضو المسؤول عن حاسة ..... السمع .....



نموذج الإجابة



السؤال الرابع: أقرأ النص الآتي، ثم أجب عما يليه من أسئلة: ( ٦ درجات )

في أحد الأيام ذهب أحمدٌ بصحبة رفاقه ليلعبوا كرة القدم، ولكنهم وجدوا صخرةً كبيرةً أمام المرمى فقال أحمد لأصدقائه: أنا قويّ وأستطيع تحريكها، لكنه فشل، فجزّب أحد أصدقائه أن يُحرّكها فشعر بالتعب، وعندما يئسوا جلسوا على الأرض، أثناء ذلك شاهدوا أسراباً من النمل تمشي حاملةً طعامها، فاعترضت طريق النمل حشرة كبيرة لأخذ طعام النمل ولكنها فشلت؛ لأن جموع النمل اتحدت لتمنعها، فعرف أحمد ورفاقه أن التعاون أساس حلّ العقبات والمشكلات.

المعيار (٥-٢)

- ١ أ- أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغةً سليمةً.  
.....التعاون والتكاتف أقصر الطرق لبلوغ الأهداف..... يقبل المناسب.

المعيار (٦-٢)

- ٢ أ- أختار نوع الأسلوب في عبارة (ما أجمل التعاون!).  
- أسلوب أمر.  
- أسلوب استفهام.  
- أسلوب تعجب.  
- أسلوب نفي.

- ٢ ب- أصوغ من إنشائي جملة تتضمن أسلوب أمر في (المحافظة على الممتلكات العامة).  
..... حافظ على الممتلكات العامة لتدوم لغيرك..... يقبل المناسب

المعيار (٧-٢):

- أصوغ سؤالاً يساعد على فهم عبارة (التعاون هو الأساس في حلّ العقبات والمشكلات) مستخدماً أحد أدوات الاستفهام الآتية: ( لماذا - ماذا - كيف - أي )  
١ كيف نستطيع التغلب على العقبات؟ ..... يقبل مناسب



**السؤال الخامس: أقرأ النصين الآتيين، ثم أجيب عما يليهما من أسئلة:**

النص الأول: قال الشاعر: **فُؤة العلم تقوى شوكة الأمم** فالحكم في الدهر منسوب إلى القلم

النص الثاني: قال الشاعر: **العلم يبني بيوتاً لا عماد لها** والجهل يهدم بيت العز والشرف

**المعيار (٨-٢) (٣ درجات)**

أقرن بين النصين السابقين من حيث:

وجه الشبه في الموضوع: ..... كلاهما يتحدث عن العلم..... يقبل المناسب.

وجه الاختلاف في الأسلوب: في النص الثاني استخدم الشاعر الألفاظ المتضادة فجاء الأسلوب جميل ومشوق ..... يقبل

المناسب...

**المعيار (٩-٢)**

أختار النص الذي أميل إليه من النصين السابقين مع ذكر السبب:

النص الذي أميل إليه: متروك للطالب .....

التعليل: ..... يقبل أي تعليل المناسب.....

**ثانياً - الكفاية العامة (الكتابة):** (٣٦ درجة)

**السؤال الأول: المعيار (١-٥-٣)** (١٢ درجة)

١- أوظف كلمة ( نافع ) في جملة مفيدة من إنشائي بحيث تكون خبراً مفرداً لفعل ناسخ.

.....أصبح العلم نافعاً..... يقبل المناسب.....

٢- أغير الحرف الناسخ إلى فعلٍ ناسخٍ يفيد الاستمرار في الجملة الآتية: **لعل الجو مشمسٌ مغيراً ما**

يلزم

.....ما زال الجو مشمساً.....

٣- أصوب الخطأ في الجملة الآتية:

١ إن الصديقان مخلصان. - التصويب: الصديقين.....

١ ٤- أختار مما بين القوسين فعلاً ناسخاً يفيد التحول الجملة الآتية:

- ..... الحرير ثوباً. ( كان - ليس - صار - مادام )

٥- أستخرج خبراً ( جملة اسمية ) من الجملة الآتية:

١ الورود ألوانها زاهية في الحديقة. الخبر: ألوانها زاهية.....

٦- أملأ الفراغ ( بفاعل ) مناسب في الجملة الآتية:

١ صلى ..... الولد/ الرجل... في المسجد...

٧- أملأ الفراغ (بخبر شبه جملة) في الجملة الآتية:

١ الفلاح..... في الحقل..... .

٨- أضبط ما تحته خط ضبطاً صحيحاً في الجملة الآتية:

١ إن الصدق منجاة. -..... الصدق..... .

٩- أحول الجملة الاسمية الآتية من صورة المفرد إلى صورة جمع المذكر السالم مغيراً ما يلزم.

٢ المؤمن يؤدي الأمانة لأصحابها. ....المؤمنون يؤدون الأمانة لأصحابها.....

السؤال الثاني: المعيار (٣-٥-٢):

أ- أكتب ما يملأ عليّ : ( ..... ) ( ٩ درجات )

٧

المهارة المقررة : الهمزة المتوسطة بأنواعها

يحسم ربع درجة عن كل خطأ إملائي تراكمي ( مهارة سابقة ) ، ونصف درجة على المهارة المقررة

٢

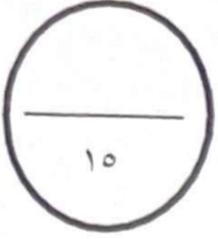
ب- أعيد كتابة الجملة الآتية بخط الرقعة:

كن جميل الخلق تهواك الأنام.

٥



السؤال الثالث : المعيار (٥-٣-١):



أكتب نصًا إنشائيًا في حدود ستة أسطر ما يقارب (٧٢ كلمة) في واحدٍ من الموضوعين الآتيين، مراعيًا وضوح الأفكار وترابطها وتسلسلها، وجودة الأسلوب والفصاحة، وصحة استخدام علامات الترقيم وأدوات الربط استخدامًا صحيحًا مع حسن الصياغة.

الموضوع الأول : حُب الوطن شعورٌ صادقٌ وعطاءٌ مُثمرٌ وقيمةٌ عظيمةٌ تُولد داخلنا منذ ولادتنا.

الموضوع الثاني: أعمال الخير والمساعدات الإنسانية من أعظم أبواب الخير لما لها من أجرٍ عظيم ونفعٍ وفير .

---

---

---

---

---

وضوح الأفكار وترابطها وتسلسلها: ثمان درجات

وجودة الأسلوب والفصاحة : ثلاث درجات

استخدام علامات الترقيم بدقة :درجتان

السلامة اللغوية :درجتان.

يحسم ربع درجة عن كل خطأ إملائي أو نحوي بما لا يتجاوز الدرجتين

---

---

---

انتهت الإجابة

٦

