



الاختبار النهائي  
الصف التاسع  
2024 — 2023  
الفصل الدراسي الثاني

9



**أولاً : الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة ( عدد الجزئيات : 22 عدد الدرجات 27)**

- السؤال الأول : المعيار (1-2) الغرض الرئيس مقالي : الجزئيات 1 الدرجة 1  
السؤال الثاني : المعيار (2-2) : يكمل بمعلومة - يختار معلومة موضوعي الجزئيات 2 الدرجة 2  
المعيار (3-2) تحديد العلاقة بين العبارات - عبارة تصلح دليلاً على فكرة موضوعي الجزئيات 2 الدرجة 2  
السؤال الثالث : المعيار (4-2) الثروة اللغوية موضوعي - مقالي الجزئيات 8 الدرجة 8  
السؤال الرابع : المعيار (2-4-2) الكناية - الاستعارة موضوعي - مقالي الجزئيات 2 الدرجة 2  
السؤال الخامس المعيار (5-2) تحديد الموضوع / فكرة رئيسة أو جزئية / تلخيص مقالي الجزئيات 3 الدرجة 7  
السؤال السادس : المعيار (6-2) عناصر النص الحوارية . مقالي الجزئيات 4 الدرجة 4  
السؤال السابع : المعيار (9-2) يعلل اختيار أحد النصوص المعروضة عليه مقالي الجزئيات 1 الدرجة 1

**ثانياً : الكفاية العامة : الكتابة ( عدد الجزئيات : 13 عدد الدرجات 33)**

- السؤال الأول معيار (1.5.3) : السلامة اللغوية مقالي وموضوعي الجزئيات 9 الدرجة 10  
( أسلوب النداء - أسلوب استثناء - ممنوع من الصرف - مبني للمجهول ( نائب فاعل ))  
السؤال الثاني : المعيار (3-5-2) : الإملاء مقالي الجزئيات 1 الدرجة 5  
خط الرقعة مقالي الجزئيات 1 الدرجة 3  
السؤال الثالث : المعيار (3-1) : التعبير مقالي الجزئيات 1 الدرجة 15

**درجة الاختبار : 60 درجة**

الأستاذ / حمادة ماهر

## معجم الثروة اللغوية للصف التاسع

### الوحدة الأولى: (أفكاري ومعتقداتي)

الكلمة	الترادف	الكلمة	الترادف
المقسطين	العادلين	التعفف	الزهد
التأسي	الاقْتداء	الأناة	التأني - الصبر - التمهّل

الكلمة	الضد	الكلمة	المفرد	الكلمة	الجمع
الجهالة	المعرفة - العلم	ديون	دين	الظن	الظنون
تقاعس	إقدام - اجتهاد - نشاط	أئمة	إمام	حقبة	حقب - حقوب
الصبر	الجزع - السخط			رداء	رداءات - أردية

### المعنى السياقي ( زعم )

- زعم البائع الغش نافعا. **ظن**
- زعم الرجل على القوم . **أصبح زعيما**
- زعم اللبن . **أخذ يطيب**
- زعم الكفار على الله . **كذب**

أوظف كلمة ( زعم ) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائك: (السؤال في الاختبار)

الجملة الأولى: زعم البائع الغش نافعا الجملة الثانية: زعم الرجل على القوم

**التصريف ( صاب )** ( إصابة - صواب - مصاب - صائبة - مصائب - صائب - مصيبة - صواب ..... )

- تعرض الرجل إلى ..... **إصابة** ..... بالغة في جسده .
- قدم المعلم لتلاميذه آراء ..... **صائبة** ..... لتفوقهم .
- قدم الطبيب للـ ..... **مصابين** ..... العلاج المناسب .
- البدء في حفظ القرآن الكريم قرار ..... **صائب** .....
- اللهم ..... **صيبا** ..... نافعا ورزقا طيبا .
- المعلم ..... **مصيب** ..... في رأيه .
- ..... **المصيبة** ..... كل مكروه يحل بالإنسان .

أكمل الفراغ في الجملة التالية بتصريف مناسب لكلمة ( صاب ) . (السؤال في الاختبار)

- على كل مسلم معرفة ..... **الصواب** ..... من الخطأ .

## الوحدة الثانية : ( موهبتي وإبداعي )

الكلمة	الترادف	الكلمة	الترادف
قاحلة	يابسة - مجدبة - جافة	النهى	العقول
جمال	حسن - بهاء	الحدس	الفراسة - الذكاء
مخاطر	مهالك	عويص	صعب - شائك

الكلمة	الضد	الكلمة	المفرد	الكلمة	الجمع
فرح	حزن	الأحراش	الجِرش	الوهم	الأوهام
كامن	ظاهر - واضح	حصون	حصن	الضوء	الأضواء
واسع	ضيق	طبائع	طبيعة		
		خطوط	خط		

### المعنى السياقي ( غرق )

- غرق في العمل      انشغل
- غرق في الماء      هلك
- غرق في الهموم      حزن
- غرق في الرذيلة      سقط فيها

أوظف كلمة ( غرق ) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائك: ( السؤال في الاختبار )

الجملة الأولى : - غرق في العمل      الجملة الثانية : - غرق في الماء

(صدر) (صدارة - المصدر - مصادر - الصادرات - الصدور.....)

- الكويت في ..... **صدارة** ..... الدول المنتجة للبتروول .
- قراءة القرآن ..... **المصدر** ..... الرئيسي للسعادة.
- ..... **مصادر** ..... العلم والمعرفة عديدة .
- النفط أهم ..... **صادرات** ..... الكويت في زيادة الدخل القومي .
- الله يعلم ما في ذات ..... **الصدور** .....
- تنشط في الموائى عمليات الاستيراد و..... **التصدير** .....

أكمل الفراغ في الجملة التالية بتصريف مناسب لكلمة ( صدر ). ( السؤال في الاختبار )

- يقع القلب في ..... **الصدر** .....



## الوحدة الثالثة : ( مستقبلي وطموحي )

الكلمة	الترادف	الكلمة	الترادف
أفل	غاب - استتر	كُنْه	جوهر - غاية - حقيقة
الحياء	الاستحياء - الاحترام - الخجل	الرجاء	الأمل - التوسل

الكلمة	الضد	الكلمة	المفرد	الكلمة	الجمع
سخط	رضى - اطمئنان - ارتياح	الرياح	الريح	ضمير	ضمائر
الشك	اليقين	سنابل	سنبله	البصيرة	البصائر

### المعنى السياقي ( فطر )

- فطر الصائم . **أكل**
- فطر الله العالم . **خلقه**
- فطر الشاه . **حليها**
- فطر الحزن قلبه . **مزقه**
- فطر النبات . **نبت**

أوظف كلمة ( فطر ) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائك : ( السؤال في الاختبار )  
 الجملة الأولى : - فطر الصائم . الجملة الثانية : - فطر الله العالم

**التصريف ( قطع )** ( قطيعة - مقطوعة - قطع - القطاع - مقاطعة - منقطع - قطعة ..... )

- من أكبر الكبائر ..... **قطيعة** ..... الرحم .

- ..... **قاطع** ..... الرحم مذنب آثم .

- استمع الطلاب إلى ..... **مقطوعة** ..... موسيقية .

- شاهدت ..... **قطيعة** ..... من الإبل في حديقة الحيوان .

- نشكر العاملين بـ ..... **القطاع** ..... النفط الكويتي .

- حث أهل العلم على ..... **مقاطعة** ..... منتجات أعداء الإسلام

- حققت مسابقة الشعر نجاحا ..... **منقطع** ..... النظير .

- اشترى أبي ..... **قطعة** ..... من الأرض

- أكمل الفراغ في الجملة التالية بتصريف مناسب لكلمة ( قطع ) . ( السؤال في الاختبار )

- من أكبر الكبائر ..... **قطيعة** ..... الرحم .



الكناية : لفظ أريد به غير معناه الذي وضع له مع جواز إرادة المعنى الأصلي ( إذا لا قرينة تمنع إرادة المعنى الأصلي )

كناية عن	التعبير
سيدنا آدم	﴿ قَالَ تَعَالَى : ﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا ﴾﴾
السفينة	﴿ قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَحَمَلْنَاهُ عَلَىٰ ذَاتِ الْأَوْحِ وَدُسُرٍ ﴾﴾
التواضع	﴿ قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَأَخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا ﴾﴾
الندم	﴿ قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَأُحِيطَ بِثَمَرِهِ فَأَصْبَحَ يُقَلِّبُ كَفَّيْهِ عَلَىٰ مَا أَنفَقَ فِيهَا ﴾﴾
سيدنا يونس	﴿ قَالَ تَعَالَى : ﴿ فَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلَا تَكُنْ كَصَاحِبِ الْأُخُوتِ إِذْ نَادَىٰ وَهُوَ مَكْظُومٌ ﴾﴾
البخل - التبذير	﴿ قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلَا تَمْسُجْهَا كُلَّ الْيَسْتِ ﴾﴾
الندم	﴿ قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَيَوْمَ يَعَضُّ الظَّالِمُ عَلَىٰ يَدَيْهِ ﴾ - قلب التاجر كفيه على خسارته في تجارته
الموت	قال الرسول ﷺ " أكثروا من ذكر هادم اللذات " .
الخراب والدمار	منازل عششت فيها البوم والغربان.
العفة والطهارة	فلان نقي الثوب.
الأمانة - العفة	فلان نظيف اليد
السفينة	يا ابنة اليم ما أبوك بخيل.
سباب	فلان طويل اللسان.
الصبر	فلان صدره واسع.
النفط	زاد إنتاج الذهب الأسود.
اللغة العربية	أعتر بلغة الضاد .
الكرم	- فلان بابه مفتوح . - فلان جبان الكلب - هذا رجل كثير الرماد
الغيبة	- قال تعالى : أحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا
السرعة	أطلق ساقيه للريح . - فلان ركب جناحي نعامة
الاستسلام	- ألقى الجندي سلاحه . - رفع الأعداء الراية البيضاء
الترف والرفاهية	فلانة نؤوم الضحى . - فلانة ناعمة الكفين
الشهرة	أخي يشار إليه بالبنان.
الخجل	احمر وجه الفتاة
البطء	فلان يمشي على بيض

## سؤال الكناية في الاختبار حسب التوصيف

1- أبين الكناية في التعبير التالي :

1 - ألقى الجندي سلاحه.

كناية عن: ..... الاستسلام .....

2 - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَيَوْمَ يَعَضُّ الظَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ﴾.

كناية عن : ..... الندم .....

3 - فلان نظيف اليد.

كناية عن ..... الأمانة .....

4 - احمر وجه الفتاة .

كناية عن ..... الخجل .....

5 - قال تعالى : أياحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا .

كناية عن : ..... الغيبة .....

6 - قلب التاجر كفيه على خسارته في تجارته .

كناية عن : ..... الندم .....

7 - هذا رجل كثير الرماد

كناية عن : ..... الكرم .....

8 - زاد إنتاج الذهب الأسود

كناية عن : ..... النفط .....

9 - خالد لا يغلق باب بيته

كناية عن : ..... الكرم .....

10 - هذا العالم يشار إليه بالبنان

كناية عن : ..... الشهرة .....

11 - رفع الأعداء الراية البيضاء

كناية عن : ..... الاستسلام .....



## 2 - الاستعارة

الاستعارة : تشبيه حذف أحد ركنيه: إما ( المشبه ) أو ( المشبه به )

الجندي كالأسد	تشبيه	المشبه : الجندي	المشبه به : الأسد
يزأر الجندي	استعارة مكنية	المشبه : الجندي	المشبه به : محذوف ( وهو الأسد ودل عليه يزأر )
قاتل الأسد في المعركة	استعارة تصريحية	المشبه : محذوف ( الجندي )	المشبه به : الأسد . ( صرح بالمشبه به )

**نلاحظ**

**التشبيه :** يذكر فيه المشبه و المشبه به

**الاستعارة المكنية :** يحذف المشبه به

**الاستعارة التصريحية :** يحذف المشبه

### المطلوب في الاختبار تحويل التشبيه إلى استعارة .

**مثال للتوضيح:**

**الجندي أسد .** حول التشبيه إلى استعارة

نقول : زأر الجندي بحذف المشبه به

أو نقول : رأيت أسدًا في المعركة بحذف المشبه

**تدريب**

1 - الطفلة كالقمر في نوره حول التشبيه إلى استعارة

- الطفلة تنير البيت

2 - نصائح المعلمين كالنبراس المضيء حول التشبيه إلى استعارة

- نصائح المعلمين تهدي إلى الطريق الصحيح .

3 - العالم كالبحري فيض علمًا . حول التشبيه إلى استعارة

- العالم يفيض علما .

4 . الأم شمعة تحترق من أجلنا . حول التشبيه إلى استعارة

- الأم تحترق من أجلنا .

5 . الرياضي كالأسد في قوته وشجاعته حول التشبيه إلى استعارة

- هزم الأسد خصومه على البساط بالعلامة النهائية.

المستثنى

أداة الاستثناء (إلا)

المستثنى منه

إعراب المستثنى بعد إلا :

الإعراب	المستثنى	الجملة	نوع الأسلوب
مستثنى منصوب بالفتحة	طالباً	حضر الطلاب إلا طالباً	تام مثبت
طالباً: مستثنى منصوب بالفتحة طالبٌ: بدل مرفوع بالضمة	طالباً ( مستثنى ) طالبٌ ( بدل . يأخذ علامة المستثنى منه )	ما حضر الطلاب إلا طالباً طالبٌ ( المستثنى منه : فاعل مرفوع بالضمة )	تام منفي
فاعل مرفوع بالضمة	طالبٌ ( حسب موقعه في الجملة )	ما حضر إلا طالبٌ	ناقص منفي

علامة النصب ( الفتحة . الياء . الكسرة )	علامة الرفع ( الضمة . الألف . الواو )
الفتحة : ( المفرد . جمع التكسير ) الياء : ( المثنى . جمع مذكر سالم ) الكسرة : ( جمع مؤنث سالم )	الضمة : ( المفرد . جمع تكسير . جمع مؤنث سالم ) الألف : ( المثنى ) الواو : ( جمع مذكر سالم )

السؤال في الاختبار : يضبط المستثنى في جملة مقدمة له مع ذكر السبب . يصبوب الخطأ في المستثنى في جملة مقدمة له

1- اضبط المستثنى في الجمل الآتية . مع ذكر السبب .

القراءة تفيد التلاميذ إلا الكسول . الضبط : الكسول  
لم أحفظ إلا قصيدة . الضبط : قصيدة  
ما حضر إلا طالب . الضبط : طالب  
السبب : مستثنى منصوب بالفتحة ( تام مثبت )  
السبب : مفعول به منصوب بالفتحة ( ناقص منفي )  
السبب : فاعل مرفوع بالضمة ( ناقص منفي )

2. أصوب الخطأ النحوي فيما يأتي :

1. برأ القاضي المتهمين إلا متهم .
2. لم يحضر إلا المحافظ .
3. ما اشترت إلا كتاب .
4. كرمنا الطلاب إلا المهملون .
5. ما عاقبنا إلا المهملون .
6. ما نجح إلا المجد .
7. ما رسب من الطلاب إلا الفاشلين .
8. فهم الطلاب إلا طالبان .
9. نجح التلاميذ إلا المقصرون .

الصواب : متهما

الصواب : المحافظ

الصواب : كتابا

الصواب : المهملين

الصواب : المهملين

الصواب : المجد

الصواب : الفاشلون

الصواب : طالبين

الصواب : المقصرين



## سؤال أسلوب الاستثناء حسب توصيف الوزارة

1- اضبط المستثنى في الجمل الآتية ضبطا صحيحا مع ذكر السبب

- لا يحفظ السر إلا الأمين

ضبط المستثنى : ..... السبب : .....

- قرأت البحوث إلا بحث

ضبط المستثنى : ..... السبب : .....

- حققت الطالبات آمالهن إلا المقصرة .

ضبط المستثنى : ..... السبب : .....

- زرت الدول إلا دولة

ضبط المستثنى : ..... السبب : .....

- لم يحضر إلا ناصر

ضبط المستثنى : ..... السبب : .....

- ما فاز المتسابقون إلا متسابق

ضبط المستثنى : ..... السبب : .....

- ما عادت الأسرة إلا الأم

ضبط المستثنى : ..... السبب : .....

- قرأت الصحف إلا صحيفة واحدة

ضبط المستثنى : ..... السبب : .....

- حققت الطالبات أهدافهن إلا المتكاسلات

ضبط المستثنى : ..... السبب : .....

2- أصوب الخطأ النحوي في الجمل الآتية :

- ما قرأت الكتاب إلا صفحتان .

التصويب : .....

- حضر الطلاب إلا طالب .

التصويب : .....

- ما حضرت الطالبات إلا طالبة .

التصويب : .....

- ما جاء إلا محمدا .

التصويب : .....

- ما نجح إلا المجتهد

التصويب : .....

- لا يعرف قدر الأمم إلا المصلحين .

التصويب : .....

## سؤال أسلوب الاستثناء حسب توصيف الوزارة

1- اضبط المستثنى في الجمل الآتية ضبطا صحيحا مع ذكر السبب

- لا يحفظ السر إلا الأمين

ضبط المستثنى : .....**الأمين**..... السبب : ..... ناقص منفي ، فاعل مرفوع بالضممة.....

- قرأت البحوث إلا بحث

ضبط المستثنى : .....**بحثا**..... السبب : ..... تام مثبت ، مستثنى منصوب بالفتحة.....

- حققت الطالبات آمالهن إلا المقصرة .

ضبط المستثنى : .....**المقصرة**..... السبب : ..... تام مثبت ، مستثنى منصوب بالفتحة.....

- زرت الدول إلا دولة

ضبط المستثنى : .....**دولة**..... السبب : ..... تام مثبت ، مستثنى منصوب بالفتحة.....

- لم يحضر إلا ناصر

ضبط المستثنى : .....**ناصر**..... السبب : ..... ناقص منفي ، فاعل مرفوع بالضممة.....

- ما فاز المتسابقون إلا متسابق

ضبط المستثنى : .....**متسابق أو متسابق**..... السبب : ..... تام منفي ( مستثنى منصوب ) ..أو ( بدل مرفوع ).....

- ما عادت الأسرة إلا الأم

ضبط المستثنى : .....**الأم**..... السبب : ..... تام منفي ( مستثنى منصوب ) ..أو ( بدل مرفوع ).....

- قرأت الصحف إلا صحيفة واحدة

ضبط المستثنى : .....**صحيفة**..... السبب : ..... تام مثبت ، مستثنى منصوب بالفتحة.....

- حققت الطالبات أهدافهن إلا المتكاسلات

ضبط المستثنى : .....**المتكاسلات**..... السبب : ..... تام مثبت ، مستثنى منصوب بالكسرة.....

2- أصوب الخطأ النحوي في الجمل الآتية :

- ما قرأت الكتاب إلا صفحتان .

التصويب : .....**صفحتين**.....

- حضر الطلاب إلا طالب .

التصويب : .....**طالبا**.....

- ما حضرت الطالبات إلا طالبة .

التصويب : .....**طالبة**.....

- ما جاء إلا محمدا .

التصويب : .....**محمد**.....

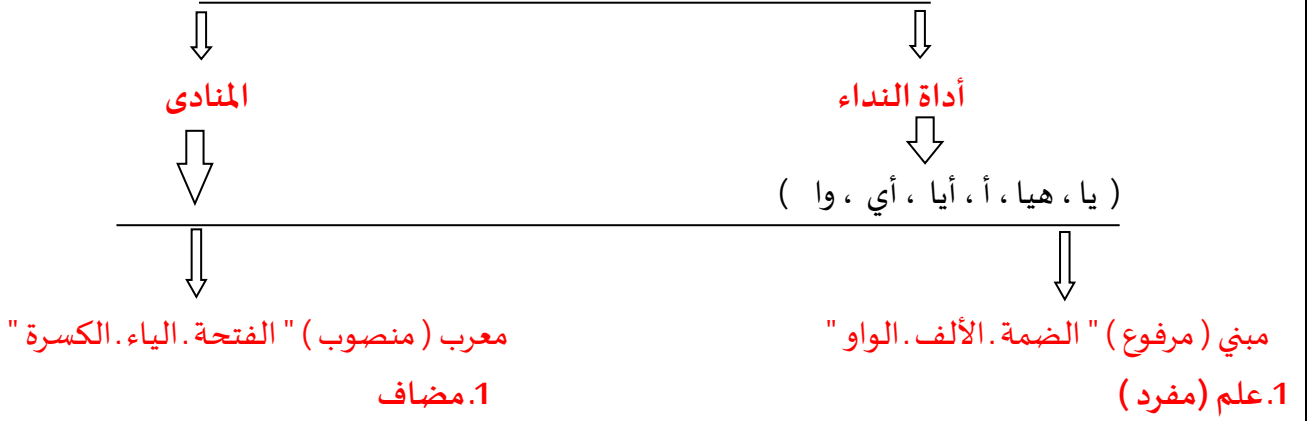
- ما نجح إلا المجتهد

التصويب : .....**المجتهد**.....

- لا يعرف قدر الأمم إلا المصلحين .

التصويب : .....**المصلحون**.....

## 2- أسلوب النداء



يا طالب العلم اجتهد في دروسك .  
يا طالب العلم اجتهدا في دراستكما .  
يا معلمي المدرسة . احرصوا على الإخلاص .  
يا معلمات المدرسة . احرصن على الإخلاص .

### 2. شبيهه بالمضاف

يا طالباً علماً ، اجتهد في دروسك .  
يا طالبين علماً ، اجتهدا في دراستكما .  
يا معلمين الخير ، احرصوا على أبنائكم .  
يا طالباتٍ للعلم ، احرصن على الإخلاص .

### 3. نكرة غير مقصودة

يا طالباً اجتهد في دراستك .  
يا طالبين اجتهدا في دراستكما .  
يا مسلمين احرصوا على الصلاة .  
يا مسلماتٍ احرصن على الإخلاص .

يا محمدٌ احرص على الصدق .  
يا محمدان احرصا على الصدق .  
يا محمدون احرصوا على الصدق .  
يا فاطماتُ احرصن على الصدق .

### 2. نكرة مقصودة

- يا طالبُ اجتهد في دروسك .  
يا طالبان اجتهدا في دراستكما .  
يا مسلمون احرصوا على الصلاة .  
يا مسلماتُ احرصن على الإخلاص .

## السؤال في الاختبار

### 1- أملأ الفراغ في الجملة الآتية بما هو مطلوب بين القوسين

- يا .....عاشقات..... العلم . أنتن قدوة لغيركن . ( منادى مضاف مضبوط )  
يا .....مواطنين ..... ، افخروا بدينكم ووطنكم . ( منادى نكرة غير مقصودة )  
يا .....مسلماتُ..... ، احرصن على صلاتكن . ( منادى نكرة مقصودة )

### 2 - أصوب الخطأ في جملة تتضمن المنادى ( المبني .المغرب )

- يا معلمون الكويت . اعتزوا بمهنتكم .  
يا فاطمةً ، لا تبخلي بعلمك .  
الصواب : .....معلمي.....  
الصواب : ..... فاطمةً.....

## سؤال أسلوب النداء حسب توصيف الوزارة

1 - أملأ الفراغ في الجملة الآتية بما هو مطلوب بين القوسين :

يا ..... كن باراً بوالديك .

( منادى علماً مضبوطاً )

يا ..... أتقن عملك .

( منادى نكرة مقصودة مضبوطاً بالشكل )

يا ..... أطيعي والديك .

( منادى علم مفرد مضبوطاً )

يقول خطيب الجمعة يا ..... استيقظ من غفلتك .

( منادى نكرة غير مقصودة مضبوطاً بالشكل )

يا ..... احرصوا على مبادئكم .

( نكرة مقصودة مضبوطاً )

يا ..... الخير ثوابك عظيم .

( منادى شبيه بالمضاف مضبوطاً )

2 - أصوب الخطأ النحوي في الجمل الآتية :

- يا طالبُ العلم ، اجتهد تنل ما تريد .

التصويب : .....

- يا سامعُ النداء ، أقبل .

التصويب : .....

- يا مسلمو العالم ، اتحدوا .

التصويب : .....

- يا سائقُ السيارة انتبه للمارة .

التصويب : .....

- يا طالبُ للعلم اجتهد .

التصويب : .....

- يا بدرًا احرص على طاعة الله .

التصويب : .....

- يا معلمو الأجيال ، احرصوا على أبنائكم .

التصويب : .....

- يا طالبُ العلم ، أعانك الله .

التصويب : .....

- يا فاطماتِ ، ساعدن الفقراء .

التصويب : .....

- يا طالبُ علماً ، اجتهد .

التصويب : .....

- يا مسلمو العالم ، اتحدوا .

التصويب : .....

- يا خالدًا ، اهتم بدروسك .

التصويب : .....



1 - أملأ الفراغ في الجملة الآتية بما هو مطلوب بين القوسين :

يا ..... **محمدٌ** ..... كن باراً بالديك .

( منادى علماً مضبوطاً )

يا ..... **طالبٌ** ..... أتقن عملك .

( منادى نكرة مقصودة مضبوط بالشكل )

يا ..... **فاطمةُ** ..... أطيعي والديك .

( منادى علم مفرد مضبوطاً )

يقول خطيب الجمعة يا ..... **مسلمًا** ..... استيقظ من غفلتك .

( منادى نكرة غير مقصودة مضبوطاً بالشكل )

يا ..... **مسلمون** ..... احرصوا على مبادئكم .

( نكرة مقصودة مضبوطاً )

يا ..... **عاملاً** ... الخير ثوابك عظيم .

( منادى شبيه بالمضاف مضبوطاً )

2 - أصوب الخطأ النحوي في الجمل الآتية :

- يا طالبُ العلم ، اجتهد تنل ما تريد .

التصويب : ..... **طالبٌ** .....

- يا سامعُ النداء ، أقبل .

التصويب : ..... **سامعٌ** .....

- يا مسلمو العالم ، اتحدوا .

التصويب : ..... **مسلمي** .....

- يا سائقُ السيارة انتبه للمارة .

التصويب : ..... **سائقٌ** .....

- يا طالبُ للعلم اجتهد .

التصويب : ..... **طالبًا** .....

- يا بدرًا احرص على طاعة الله .

التصويب : ..... **بدرٌ** .....

يا معلمو الأجيال ، احرصوا على أبنائكم .

التصويب : ..... **معلمي** .....

- يا طالبُ العلم ، أعانك الله .

التصويب : ..... **طالبٌ** .....

- يا فاطماتِ ، ساعدن الفقراء .

التصويب : ..... **فاطماتُ** .....

- يا طالبُ علماً ، اجتهد .

التصويب : ..... **طالبٌ** .....

- يا مسلمو العالم ، اتحدوا .

التصويب : ..... **مسلمي** .....

يا خالدًا ، اهتم بدروسك .

التصويب : ..... **خالدٌ** .....



### 3. بناء الفعل للمجهول

المعيار ( 3 ■ 5 ■ 1 )

بناء الفعل الماضي للمجهول : نضم الحرف الأول ونكسر ما قبل الآخر

كتب : كُتِبَ      انطلق : أُنْطَلِقَ      استخرج : أُسْتَخْرَجَ

حالات بخلاف القاعدة

1. إذا كان ثاني الفعل الماضي ( أَلْف ) وأكثر من ثلاثة حروف تقلب ( واو )

قاتل : قُوتِلَ      شاهد : شُوهِدَ      عالج : عُولِجَ

2. إذا كان ثاني الفعل الماضي ( أَلْف ) وثلاثة حروف تقلب ( ياء )

قال : قِيلَ      باع : بِيِعَ      صام : صِيِمَ

3. إذا كان آخره حرف علة ( و . ي . ي ) تقلب ياء

قضى : قُضِيَ      غزا : غُزِيَ      دعا : دُعِيَ

بناء الفعل المضارع للمجهول : نضم الحرف الأول ونفتح ما قبل الآخر

يكتب : يُكْتَبُ      ينتصر : يُنْتَصَرُ      يستخرج : يُسْتَخْرَجُ

حالات بخلاف القاعدة:

1. إذا كان الحرف قبل الأخير حرف علة ( و . ي ) يقلب ( أَلْف " ا " )

يقول : يُقَالُ      يصون : يُصَانُ      يصوم : يُصَامُ

يهين : يُهَانُ      يستعين : يُسْتَعَانُ      يبيع : يُبَاعُ

2. إذا كان الحرف الأخير حرف علة ( و-ي ) يقلب ( أَلْف " ي " )

يدعو : يُدْعَى      يسمو : يُسْمَى

يقضى : يُقْضَى      يجري : يُجْرَى

كيفية بناء الجملة من معلوم إلى مجهول

مثال : **كُتِبَ الطالبُ الواجبُ** ( معلوم )

1. نحذف الفاعل ( الطالب )

2. نجعل المفعول به نائب فاعل . ونغير حركته من النصب إلى الرفع ( الواجبُ )

3. نذكر التغيير على الفعل ( الماضي ) أو ( المضارع ) حسب ما ذكرناه في الأعلى .

تكون الجملة الآن : **كُتِبَ الواجبُ**

### سؤال أسلوب الاستثناء حسب توصيف الوزارة

1 - أوظف الفعل ( يصون ) للمبني للمجهول في جملة مفيدة .

.....**يصان الحق**.....

2 - أضع نائب فاعل مناسباً مضبوطاً في فراغ الجملة الآتية

صيم .....**رمضانُ**.....

#### 4- الممنوع من الصرف :

يعرّف الممنوع من الصرف على أنّه الاسم المُعرب الذي لا يقبل التنوين، والذي تكون علامة جرّه الفتحة عوضاً عن الكسرة. بشرط أن يكون نكرة وغير مضاف . والأسماء الممنوعة من الصرف عديدة:

#### 1 - ما يمنع لسبب واحد (علة واحدة)

1- صيغة منتهى الجموع : أي جمع التكسير المنتهي بألف مدّ بعدها حرفين أو ثلاثة حروف وسطها ساكن (ياء) .

جمع تكسير والمنتهي بألف مدّ بعدها حرفين . على وزن مفاعل

مثال : (مدارس ، مراجع ، زلازل ، مواجع ، مواضع )

جمع تكسير والمنتهي بألف مدّ بعدها ثلاثة حروف وسطها ساكن (ياء) على وزن مفاعيل

مثال ( براكين ، محاريب ، موازين ، أهازيج ، شياطين )

2- الاسم المنتهي بألف التانيث الممدودة.

مثل ( صحراء ، جرداء ، شمّاء ، شيماء ، غنّاء ، أطباء ، أصدقاء ، فقراء )

3- الاسم المنتهي بألف التانيث المقصورة.

مثل ( كبرى ، عظمى ، ذكرى ، دنيا ، صغرى ، سلمى ، فضلى ، دعوى ، جرحى )

#### 2 - ما يمنع من الصرف لسببين (علتين)

#### أ - العلمية وعلة أخرى

1- العلمية ومؤنث تانيثا معنويًا : مثل ( سعاد ، زينب ، صفاء ، نورا ، سوسن ، مريم )

2- العلمية ومؤنث تانيثا معنويًا ولفظيًا : مثل ( فاطمة - وضحة - مكة - جدة )

3- العلمية ومؤنث تانيثا لفظيا : مثل ( طلحة ، عبّيدة ، معاوية )

4- العلمية ومركب تركيبيا مزجيا : مثل ( بعلبك - حضرموت - بورسعيد - بيت لحم )

5- العلمية والمنتهي بألف ونون زائدتين : مثل ( سَمْعان - رَشْدان - عَقّان - عثمان - )

6- العلمية وعلى وزن "فَعْل" : مثل ( عُمَر ، هُبَل ، رُحَل ، جُحَا )

7- العلمية وأعجمي زائد عن ثلاثة أحرف : مثل (إسرائيل، يعقوب، إبراهيم، دمشق، إسحاق، آدم، هارون)

كل أسماء الأنبياء ممنوعة من الصرف ما عدا (محمد-صالح-شعيب-هود-نوح-لوط)

8- العلمية على وزن الفعل " مثل (أحمد - يزيد - ينبع - أنور - جاد - يزيد - تغلب)

## ب - الصفة وعلّة أخرى :

1. صفة **وعلى وزن أفعل** : بشرط أن لا يكون مؤنثها مختوما بالتاء  
مثل ( أخضر - أصفر - أكبر - أحسن - أجمل - أفضل - أبيض )  
( أخضر ومؤنثها خضراء ، أصفر ومؤنثها صفراء ، أحسن ومؤنثها حسناء ، أبيض ومؤنثها بيضاء )
2. صفة **ومنتهية بألف ونون زائدتين** : بشرط ألا يكون مؤنثها مختوما بتاء التأنيث  
مثل (شبعان - جوعان - غضبان - فرحان - عطشان )  
(شبعان ومؤنثها شبعى ، و جوعان ومؤنثها جوعى ، ظمآن ومؤنثها ظمأى ، و غضبان ومؤنثها غضبى )
3. الصفة **و على وزن "مَفْعَل" و"فُعَال"** ( العدد من 1 إلى عشرة )  
مَثَى، مَثَلْت، مَرَبَع ..... معشر (مَفْعَل )  
و ثلاث، رُبَاع، خُمَاس ..... عشار ( فُعَال )
4. الصفة **وعلى وزن فُعَل** كلمة "أخر" جمعاً لـ"أخرى".

## السؤال في الاختبار

- 1- أستخرج ممنوعاً من الصرف من الجملة الآتية :  
- صليت في مساجد عديدة بالكويت .  
الممنوع من الصرف ..... **مساجد** .....  
- مشيت في صحراء الكويت الواسعة .  
الممنوع من الصرف ..... **صحراء** .....
- 2- أوظف كلمة ( مصابيح ) في جملتين مختلفتين ، بحيث تكون في الأولى مجرورة بالكسرة والثانية مجرورة بالفتحة .  
الجملة الأولى : ..... **تزينت شوارع الكويت بالمصابيح المزينة** .....  
أو ..... **تزينت شوارع الكويت بمصابيح الزينة** .....  
الجملة الثانية : ..... **تزينت شوارع الكويت بمصابيح مزينة** .....

## ملحوظة مهمة :

**مجرورة بالكسرة** . نضع في أوله الـ ( المصابيح ) **تزينت شوارع الكويت بالمصابيح**  
أو يكون مضاف بعده مضاف إليه ( اسم معرف بال ) **تزينت شوارع الكويت بمصابيح الزينة**  
**مجرورة بالفتحة** : يكون مجرداً من الـ والإضافة . ( مصابيح ) **تزينت شوارع الكويت بمصابيح الزينة**



## المعيار (3 ■ 5 ■ 2) : الهمزة المتطرفة و ( تنوينها بالفتح )

- ترسم حسب حركة الحرف الذي قبلها

- إذا كان الحرف الذي قبلها فتح ترسم الهمزة على الألف .

مثل ( مبدأ . ملجأ . نبأ . خطأ . يملأ . نلجأ . أنشأ )

تنوين بالفتح ( مبدأ - ملجأً - نبأً ..... )

- إذا كان الحرف الذي قبلها ضم ترسم الهمزة على واو .

مثل ( تبوؤ . تباطؤ . تنبؤ . يجرؤ . تهيؤ . تكافؤ )

تنوين بالفتح ( تبوؤًا - تباطؤًا - تنبؤًا ..... )

- إذا كان الحرف الذي قبلها كسر ترسم الهمزة على الياء .

مثل ( شاطئ . مبادئ . مساوي . ملاجئ . موانئ )

تنوين بالفتح ( شاطئًا - مبادئًا - مساويًا ..... )

- إذا كان الحرف الذي قبلها سكون ترسم الهمزة على السطر .

مثل ( دفء . عبء . كفاء . بطفء . شيء . جزء )

تنوين بالفتح ( دفئًا - عبئًا - كفاءً - بطئًا - شيئًا ..... )

- وإذا جاء قبلها مد ( بالألف . بالواو . الياء ) ترسم على السطر .

- قبلها مد بألف . مثل ( سماء . جزاء . علياء . فناء )

تنوين بالفتح ( سماءً . جزاءً . فناءً ..... ) بدون زيادة ألف

- قبلها مد بالواو . مثل ( مملوء . وضوء . مخبوء )

تنوين بالفتح ( مملوءًا . وضوءًا ..... ) نزيد ألفا

- قبلها مد بالياء . مثل ( مريء . بريء . جريء . تضيء )

تنوين بالفتح ( مريئًا . جريئًا ..... ) تكتب على نبرة ونزيد ألفا

السؤال في الاختبار (فقرة إملاء)

صفحة معلم الكومنت

**أولاً : الكفاية العامة ( القراءة والمشاهدة ) : اقرأ ثم أجب عن الأسئلة الآتية :****السؤال الأول :**

بقدر الكد تكتسب المعالي  
ومن رام العلا في غير كد  
تروم العز ثم تنام ليلا  
ومن طلب العلا سهر الليال  
أضاع العمر في طلب المحال  
يغوص البحر من طلب الآلي

**المعيار ( 2 - 1 )**

- أصوغ الغرض الرئيس للأبيات السابقة صياغة سليمة . (1)

**السؤال الثاني**

يعد ابن النفيس من علماء المسلمين المشهورين، ولد بدمشق ونشأ في مجالس علماءها، وتعلّم بمدارسها، وترعرع في أسرة مترابطة حريصة على العلم، وعرف بسعيه وحرصه على طلب العلم، فدرس الطب على يد مشاهير العلماء، ولم تقتصر شهرته على الطب، بل يعد من أكبر علماء عصره في اللغة والفلسفة والفقه، أما في الطب فله مؤلفات عديدة منها: الموجز في الطب والشامل في الصناعة الطبية، واتصفت آراء ابن النفيس في الطب بالجرأة، وكان رائداً من رواد الحضارة الإسلامية، حقا إنه عمل وصبر وثابر، وقد نال منزلة عظيمة - بما ترك من علم نفع به البشرية. وخلد ذكره في ذاكرة الناس والتاريخ.

**المعيار ( 2 - 2 )**

1 - أكمل الفراغ الآتي بمعلومة وردت في النص ترتبط بـ (نشأة العالم ابن النفيس) . (1)

2 - ( فنال منزلة عظيمة وخلد ذكره في ذاكرة الناس والتاريخ ) (1)

- أضع خطاً تحت الجملة التي ترتبط بالمعلومة السابقة مما يأتي:

- " إن طالب العلم يستغفر له كل شيء حتى الحيتان في البحر ."

- " إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث : علم ينتفع به ..... "

- " فضل العلم أحب إلى من فضل العبادة ، وخير دينكم الورع ."

- " من سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سهل الله له به طريقاً إلى الجنة "



## المعيار ( 2 - 3 )

- (1) 1- أما في الطب فله مؤلفات عديدة منها: الموجز في الطب والشامل في الصناعة الطبية...  
أحدد علاقة ما تحته خط بما قبله . ( سبب - نتيجة - تفصيل - إجمال )
- (1) 2- أحدد من النص العبارة التي تصلح دليلاً على الفكرة الآتية :  
( لابن النفيس دور عظيم في تقدم وتطور البشرية )
- يعد ابن النفيس من علماء المسلمين المشهورين .
  - وترعرع في أسرة مترابطة حريصة على العلم .
  - وقد نال منزلة عظيمة بما ترك من علم نفع به البشرية .
  - يعد من أكبر علماء عصره في اللغة والفلسفة والفقہ .

## السؤال الثالث

### المعيار: ( 2 - 4 - 1 )

- 1- أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب:
- (1) أ- المترادف مع كلمة ( قاحلة ): .....
- (1) ب- ضد كلمة ( كامن ): .....
- (1) ج- مفرد كلمة ( طبائع ): .....
- (1) د- جمع كلمة ( الضوء ): .....
- (2) 2- أوظف كلمة ( زعم ) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي:  
الجملة الأولى: .....
- الجملة الثانية: .....
- (2) 3- أضع تصريفاً مناسباً للكلمة ( صدر ) في فراغ كل جملة مما يأتي:
- الكويت في ..... الدول المنتجة للبتترول .
  - ..... العلم والمعرفة عديدة .

## السؤال الرابع

المعيار ( 2 = 4 = 2 )

1- أبين الكناية في العبارة الآتية :  
هذا رجل كثير الرماد .

كناية عن : ( الندم - الكرم - الغيبة - الحرب )

2- أحول التشبيه في الجملة الآتية إلى استعارة  
الأم شمعة تحترق من أجل أبنائها.

## السؤال الخامس :

" عملت وسائل التواصل الحديثة على تدمير الحياة الاجتماعية حينما انشغل أفرادها بمتابعة ما يعرض فيها من برامج وتطبيقات كثيرة تشغل النفس وتلهيها عن القيام بواجباتها الاجتماعية .  
فبعد أن كان أفراد الأسرة قبل اكتشاف وسائل الاتصال الحديثة يجلسون مع بعضهم ساعات طويلة يتحدثون في أمور حياتهم ، ويتسامرون ، شغلهم الآن وسائل الاتصال الحديثة ، وأصبح كل منهم يجلس في ركنه ، ويتجول في صفحات التواصل الاجتماعي ، وينشغل بقراءة ما تعرضه المواقع المختلفة ، وما يدونه المدونون ، فكان لذلك أثره المرعب في الحياة الاجتماعية بما سببه من ضعف في التواصل بين أفراد الأسرة ، ولما خلفه من مشاكل نفسية وعاطفية .

المعيار ( 5 = 2 )

1- أحدد موضوع النص .

2- أصوغ الفكرة الجزئية للمخطوط تحته في النص السابق صياغة سليمة .

3- أخلص النص السابق في حدود الثلث ملتزماً فكرته الرئيسية .

## السؤال السادس

أقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن السؤال الذي يليه :

في يوم من الأيام كان الجراد يرقص ويغني، وكان النمل يحمل حبوب الذرة الثقيلة إلى المأوى الخاص به ، وعندما رأى الجراد النمل مرهقاً للغاية قال لهم: انضموا إلينا لنغني وترقص معا حتى نستمتع بجو الصيف الجميل ، فرد النمل وقال: نحن نستعد لفصل الشتاء، ونجمع حبوب الذرة حتى عندما يحدث ندرة في الطعام يكون لدينا محصول نأكل منه ، فقال الجراد: يا لكم من أغبياء ، فمن المؤكد إننا سنجد طعاما لنأكله في فصل الشتاء ، مرت الأيام وجاء فصل الشتاء وفشل الجراد في إيجاد طعامه ، بينما النمل كان يستمتع بحبوب الذرة التي جمعها في فترة الصيف "

المعيار ( 2 = 6 )

1. أحدد عناصر النص الحواري في النص السابق :

( 4 )

المقدمة:.....  
أطراف الحوار:.....  
الموضوع والاستدلال:.....  
خلاصة الحوار في الخاتمة:.....

## السؤال السابع

النص الأول:

إنَّ النجاح هدف لكل إنسان يحس بالمسؤولية، ويكمن النجاح والتميز بوضع أهداف محددة وإنجازها خلال فترة زمنية معينة، ويتطلب ذلك إرادة قوية، فمثلاً تحقيق الوصول إلى رتبة عالية في المجال العلمي أو العملي يتطلب وجود هدف في حياته يسعى إليه، مما يولد لديه حافزاً للتقدم والإنجاز.

النص الثاني:

تعد الثقة بالله - سبحانه وتعالى - والإيمان بالذات وبما يقوم به الإنسان مفتاح النجاح في الحياة وبغياب ذلك لا يقوى على إنجاز أبسط الأمور. ولا بد من الإشارة إلى أنَّ الشخص الواعي يُدرك أنَّ هناك مساحة كافية لينجح الجميع ، وأنَّ نجاح أحد الأشخاص لا يعني أبداً فشل أو إخفاق شخص آخر.

المعيار ( 2 = 9 )

- أختار أحد النصين السابقين ، وأعلل سبب اختياري من جهة المعنى أو الأسلوب .

(1)

- (2) 1- أضبط المستثنى في الجملتين الآتيتين مع بيان السبب :  
- ما استخدمت الألوان في الرسم إلا الأحمر  
الضبط : ..... السبب : .....  
- لم يقدم التقرير إلا المجتهد .  
الضبط ..... السبب : .....
- (1) 2- أصوب الخطأ في المستثنى في الجملة الآتية :  
- ما يعرف الفضل من الناس إلا المنصفين .  
الصواب : .....
- ( 1 ) 3- أصوب الخطأ في ضبط المنادى في الجملة التالية :  
يا محمدا ، لا تتكاسل .  
التصويب : .....
- (1) 4- أملأ الفراغ الآتي في الجملة الآتية بمنادى مناسب مضبوطا مطلوباً بين القوسين :  
يا ..... اتقوا ربكم . ( منادى نكرة مقصودة مضبوطا )
- (1) 5- أضع نائب فاعل مناسباً مضبوطاً في فراغ الجملة الآتية :  
تصان ..... في ديننا الحنيف
- (2) 6- أوظف الفعل ( يكافئ ) بحيث يكون مبنياً للمجهول في جملة مناسبة وأغير ما يلزم :  
- يكافئ .....
- (2) 7- أستخرج ممنوعاً من الصرف من الجملة الآتية .  
أ- يا روضة الحسن إن النفس خضراء فهل يد للوصل بيضاء  
الممنوع من الصرف : .....
- (2) 3- أوظف كلمة ( صحراء ) في جملتين من إنشائي بحيث أجعله مجروراً بالكسرة مرة وبالفتحة مرة أخرى . (2)  
الجملة الأولى : .....  
الجملة الثانية : .....

**السؤال الثاني : المعيار ( 3 ■ 5 ■ 2 )**

أ - أكتب ما يُملأ علي:

(5) ( ..... )

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ب. أكتب الجملة الآتية بخط الرقعة :

**ليس الشديد بالصرعة ، إنما الذي يملك نفسه عند الغضب.**

.....

**السؤال الثالث : المعيار ( 3 ■ 1 )**

(15)

أكتب نصًا إنشائيًا في حدود خمسة عشر سطرًا ما يقارب ( 180 كلمة ) في واحد من الموضوعين الآتيين مراعيًا وضوح الفكر وترابطه وتسلسله

( 8 درجات ) وجوده الأسلوب والفصاحة ( 3 درجات ) واستخدام علامات الترقيم ( درجتان ) وجوده الاستدلال ( درجتان ) .

الموضوع الأول:

( الأخلاق هي أساس الحياة وأساس النجاح لكل أمة )

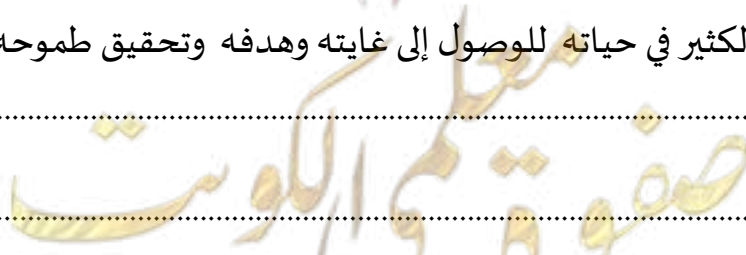
- أكتب نصًا حواريا مع والدي حول أهمية الأخلاق .

الموضوع الثاني:

أكتب قصة عن شاب عان الكثير في حياته للوصول إلى غايته وهدفه وتحقيق طموحه .

.....

.....



**أولاً : الكفاية العامة ( القراءة والمشاهدة ) : اقرأ ثم أجب عن الأسئلة الآتية : ( 27 ) درجة**

**السؤال الأول :**

**( أبيات أو آيات كريمة )**

عَلَّمَتْنِي الْحَيَاةُ أَنْ أَتَلَقَّى      كَلَّ أَلْوَانُهَا رِضًا وَقَبُولًا  
وَرَأَيْتُ الرِّضَا يَخْفَفُ أَثْقَالِي      وَيُلْقِي عَلَيَّ الْمَاسِي سُدُولًا  
أَنَا رَاضٍ بِكُلِّ مَا كَتَبَ اللَّهُ      وَمُنْجٍ إِلَيْهِ حَمْدًا جَزِيلًا

**المعيار ( 2 - 1 )**

1) - أصوغ الغرض الرئيس للأبيات السابقة صياغة سليمة .

**السؤال الثاني**

صقر الشبيب شاعر وأديب ، وأحد رواد النهضة الفكرية في الكويت ، فهو شخصية أدبية متكاملة ، عاش في أسرة فقيرة ، فقد أبويه وهو صغير ، ثم فقد بصره في طفولته ، فعاش يتيماً فقيراً ضريراً ، فلجأ إلى الكتاب ، فحفظ القرآن الكريم ، ثم جاب الكثير من الأماكن لا سيما في السعودية ؛ من أجل تحصيل العلم ، فكان يحفظ ما يقرأ عليه من الشعر ، فتفتحت موهبته الشعرية ؛ فأطلق عليه المؤرخ عبد العزيز الرشيد لقب شاعر الكويت ؛ وتقديراً من الدولة لجهوده الأدبية أطلق اسمه على إحدى المدارس الابتدائية في منطقة القادسية ..

**المعيار ( 2 - 2 )**

(1)

1- أكمل الفراغ التالي بمعلومة وردت في النص ترتبط بمجال (الأدب).

(1)

2- " جاب الكثير من الأماكن لاسيما في السعودية؛ من أجل تحصيل العلم " العبارة التي تساعد على فهم العبارة السابقة :

- طلب العلم لا يحده حدود .
- السعودية قبلة الحجاج والمعتمرين .
- كم من مؤمل شيء ليس يدركه .
- لا تحسبن العلم ينفع وحده .





## المعيار ( 2 ■ 3 )

- (1) 1- أحدد علاقة الجملة التي تحتها خط بما قبلها .  
- (ثم فقد بصره في طفولته ) ( فعاش يتيما فقيرا ضريرا )

( سبب - نتيجة - تفصيل - إجمال )

- (1) 2- أحدد من النص عبارة تصلح دليلا على فكرة ( وطني الكويت لا ينسى أبناءه من المبدعين )  
- فأطلق عليه المؤرخ عبد العزيز الرشيد لقب شاعر الكويت .  
- وتقديرا من الدولة لجهوده الأدبية أطلق اسمه على إحدى المدارس .  
- صقر الشبيب شاعر وأديب ، وأحد رواد النهضة الفكرية في الكويت .  
- عاش في أسرة فقيرة ، فقد أبويه وهو صغير ثم فقد بصره في طفولته .

## السؤال الثالث :

### المعيار: ( 2 ■ 4 ■ 1 )

1 - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب:

- (1) أ- المترادف مع كلمة ( المقسطين ): .....
- (1) ب- ضد كلمة ( الجهالة ): .....
- (1) ج- مفرد كلمة ( أئمة ): .....
- (1) د- جمع كلمة ( الحقبة ): .....

- (2) 2- أوظف كلمة ( زعم ) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي:  
الجملة الأولى: .....

الجملة الثانية: .....

- (2) 3- أضع تصريفاً مناسباً لكلمة ( صاب ) في فراغ كل جملة مما يأتي:

- تعرض الرجل إلى ..... بالغة في جسده .

- قدم المعلم لتلاميذه آراء ..... لتفوقهم .

## السؤال الرابع

(1)

المعيار ( 2 - 4 - 2 )

أ. أبين الكناية في العبارة الآتية :

1. قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَيَوْمَ يَعَضُّ الظَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ ﴾ .

كناية عن: .....

(1)

ب - أحول التشبيه الآتي إلى استعارة :

" الأم شجرة طيبة نستظل بها "

.....

## السؤال الخامس :

أيها الشباب ، إن طبيعة الحياة عجيبة ، فهي تعطينا بقدر ما تأخذ منا ، وهي لا تعطي شيئاً بلا مقابل . فنحن لا نحصد منها إلا مقدار ما نزرع فيها ، وهي في هذا أمينة لا تكذبنا ، ولا تجاملنا ، بل تكيل لنا صاعاً بصاع .

ثقوا - أيها الشباب - بأن حياتكم من صنع أيديكم ، وأن نجاحكم ، أو فشلكم يعتمد كل الاعتماد على مبلغ ما تبذلون من جهود ، وما تسددون من عزائم ، يجب أن تستبعدوا الحظّ من حياتكم . إن الحياة أكثر منطقيّة مما تتصوّرُونَ ، فالنجاح وليد العمل و الجدّ و المثابرة ، و الفشل نتيجة الكسل و الخمول و التّوكل .

المعيار ( 2 - 5 )

(1)

1 - أحدد موضوع النص .

.....

(1)

2 - أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة .

.....

(5)

3 - أُلخص النص السابق في حدود الثلث ملتزماً بفكرته الرئيسة .

.....

.....

صفوة معلم الكونت

## السؤال السادس

أقرأ النص القرآني الآتي ثم أجيب عن السؤال الذي يليه :

"لَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ فَقَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنِّ إِلَهٍ غَيْرُهُ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ (59) قَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِهِ إِنَّا لَنَرَاكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ (60) قَالَ يَا قَوْمِ لَيْسَ بِي ضَلَالَةٌ وَلَكِنِّي رَسُولٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ (61) أَبَلِّغُكُمْ رِسَالَاتِ رَبِّي وَأَنْصَحُ لَكُمْ وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ (62) أَوْعَجِبْتُمْ أَن جَاءَكُمْ ذِكْرٌ مِّن رَّبِّكُمْ عَلَىٰ رَجُلٍ مِّنكُمْ لِيُنذِرَكُمْ وَلِتَتَّقُوا وَلَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (63) فَكَذَّبُوهُ فَأَنْجَيْنَاهُ وَالَّذِينَ مَعَهُ فِي الْفُلْكِ وَأَغْرَقْنَا الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا عَمِينَ (64) "

### المعيار ( 2 = 6 )

1. أحدد عناصر النص الحوارية في النص السابق :

( 4 )

- المقدمة: .....
- أطراف الحوار: .....
- الموضوع والاستدلال: .....
- خلاصة الحوار في الخاتمة: .....

## السؤال السابع

النص الأول :

أيها الشباب جـدوا حفظ الله المجددا  
وإلى الأخلاق فاسعوا واكسروا غلا وقيدا

النص الثاني :

الأرض للمقـدام واسعة وتضيق بالمتخاذل السبل  
فاعمل وجد ولا تمل ولا تحجم فإن حياتنا العمل

### المعيار ( 2 = 9 )

1) - أختار أحد النصين السابقين ، وأعلل سبب اختياري من حيث ( المعنى أو الأسلوب )

ثانيا : الكفاية العامة ( الكتابة )

السؤال الأول : المعيار ( 3 ■ 5 ■ 1 )

(2) 1- أضبط المستثنى في الجملتين الآتيتين ، مع ذكر السبب :  
- لم أحفظ إلا قصيدة .

الضبط : ..... السبب : .....

- قرأت القصص إلا قصة .

الضبط : ..... السبب : .....

(1) 2- أصوب الخطأ في ضبط المستثنى في الجملة الآتية :

- حضر الطلاب إلا طالب . التصويب : .....

(1) 3- أصوب الخطأ في ضبط المنادى في الجملة التالية :

يا فاعلُ الخير أقبل . التصويب : .....

(1) 4- أملأ الفراغ الآتي بمنادى مناسب مضبوطا بما هو مطلوب بين القوسين :

يا ..... اجتهد في دراستك . ( منادى علما مضبوطا )

(1) 5- أضع نائب فاعل مناسباً مضبوطاً في فراغ الجملة الآتية :

كُرم ..... على عملهم بإخلاص .

(1) 6- أوظف الفعل ( أذاع ) بحيث يكون مبنياً للمجهول في جملة مفيدة مغيرا ما يلزم :

- أذاع : .....

(1) 7- أستخرج ممنوعاً من الصرف من الجملة الآتية .

أ- المعلمون مشاعل تنير الطريق نحو التقدم .

الممنوع من الصرف : .....

(2) 8- أوظف كلمة ( مساجد ) في جملتين مختلفتين ، بحيث تكون في الأولى مجرورة بالكسرة والثانية مجرورة بالفتحة .

الجملة الأولى : .....

الجملة الثانية : .....

**السؤال الثاني : المعيار ( 3 - 5 - 2 )**

أ - أكتب ما يُملئ علي: ( ..... ) (5)

ب - أكتب الجملة الآتية بخط الرقعة : (3)  
من ذاق ظلمة الجهل أدرك أن العلم نور.

**السؤال الثاني : المعيار ( 3 - 1 )**

(15) أكتب نصًا إنشائيًا في حدود خمسة عشر سطرًا ما يقارب ( 180 كلمة ) في واحد من الموضوعين الآتيين مراعيًا وضوح الفكر وترابطه وتسلسله ( 8 درجات ) وجودة الأسلوب والفصاحة ( 3 درجات ) واستخدام علامات الترقيم ( درجتان ) وجودة الاستدلال ( درجتان ) .

**الموضوع الأول:**

( التعاون هو سر نجاح الشعوب )

أكتب نصًا حواريا حول مضمون الفكرة السابقة بين المعلم وطلابه .

الموضوع الثاني: (الجزاء من جنس العمل).

- أكتب قصة تنتهي بالعبرة السابقة مراعيًا عناصر القصة .

في كتابة القصة مراعاة ما يلي

( وضوح الفكرة - ملامح الشخصية - تتضمن الزمان والمكان - الحدث المتنامي - العقدة وحلها )

في كتابة النص الحوارى مراعاة ما يلي :

(تضمين المقدمة فكرة الحوار وتبادل الآراء ووجود استدلال على الفكرة في موضوع الحوار ، وتضمين الخاتمة خلاصة الحوار)

**أولا : الكفاية العامة ( القراءة والمشاهدة ) : اقرأ ثم أجب عن الأسئلة الآتية :****السؤال الأول :**

قال تعالى : " وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (21) وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَالْوَأْنِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ (22) وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ (23) "

**المعيار ( 2 = 1 )**

- أصوغ الغرض الرئيس للآيات الكريمة صياغة سليمة . (1)

**السؤال الثاني**

" أنس بن مالك هو أكثر الأنصار رواية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان من سعادته أن خدم الرسول صلى الله عليه وسلم عشر سنين كاملة ، أي كل العهد المدني في السيرة ، ومع كونه في العاشرة فقط من العمر يوم بدأ خدمته للرسول صلى الله عليه وسلم ، و لدقة فهمه ، وحدة ذكائه - استوعب سنة الرسول صلى الله عليه وسلم بشكل مذهل ، حتى صار من أوثق ناقلها . يضاف إلى أهميته رضي الله عنه أنه صاحب الرسول في كل أحواله ؛ صاحبه في الحضر والسفر حتى شهد معه بدرا وأحدا للخدمة لا للقتال ، وكان لقربه من الرسول صلى الله عليه وسلم يحفظ تماما ما يفعله ، ويقلده تمام التقليد .

**المعيار ( 2 = 2 )**

1 - أكمل الفراغ الآتي بمعلومة وردت في النص السابق وترتبط بمدة خدمة أنس بن مالك للرسول صلى الله عليه وسلم (1)

1 - أتخير من العبارات التالية العبارة التي تؤكد

(إتباع أنس بن مالك سنة الرسول - صلى الله عليه وسلم -)

- أنس بن مالك هو أكثر الأنصار رواية عن رسول الله . ( )

- وكان لقربة من الرسول ، يحفظ تماما ما يفعله ، ويقلده تمام التقليد . ( )

- استوعب سنة الرسول بشكل مذهل ، حتى صار من ناقلها . ( )

- " ما رأيت أحدا أشبه صلاة برسول الله من ابن أم سليم " . ( )



## المعيار ( 2 - 3 )

- 1 - أحدد العبارة التي تكون سببا لعبارة ( حتى صار من أوثق ناقلها ) من بين الخيارات التالية . ( 1 )
- خدم الرسول ﷺ عشر سنين كاملة .  
- استوعب سنة الرسول ﷺ بشكل مذهل .  
- ما رأيت أحدا أشبه صلاة برسول الله ﷺ .  
- وكان لقربه من الرسول ﷺ يحفظ تماما ما يفعله .
- 2 - أحدد من النص عبارة تصلح دليلا على الفكرة الآتية : ( 1 )

( لأنس بن مالك دور عظيم في خدمة الرسول صلى الله عليه وسلم )

- حتى شهد معه بدرا وأحدا للخدمة لا للقتال .  
- استوعب سنة الرسول ﷺ بشكل مذهل .  
- أنس بن مالك هو أكثر الأنصار رواية عن ﷺ .  
- ما رأيت أحدا أشبه صلاة برسول الله ﷺ .

## السؤال الثالث

### المعيار: ( 2 - 4 - 1 )

- 1 - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب:
- (1) أ- المترادف مع كلمة ( أفل ):.....
- (1) ب- ضد كلمة ( سخط ):.....
- (1) ج- مفرد كلمة ( الرياح ):.....
- (1) د- جمع كلمة ( البصيرة ):.....
- 2- أوظف كلمة ( غرق ) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي:

- 3- أضع تصريفاً مناسباً لكلمة ( قطع ) في فراغ كل جملة مما يأتي:
- (2) من أكبر الكبائر ..... الرحم .
- شاهدت ..... من الإبل في حديقة الحيوان .

## السؤال الرابع

المعيار ( 2 - 4 - 2 )

(1)

أ - أبين الكناية في العبارة الآتية :

- أخي يشار إليه بالبنان .

كناية عن : .....

(1)

ب - أحول التشبيه الآتي إلى استعارة :

أنت أيها الكريم كالبحر في العطاء .

.....

## السؤال الخامس :

التودد إلى الناس نصف العقل ، ويتطلب من الإنسان أن يتعلم مهارات الحوار والإقناع والإيجابية والتعاون ، وفي الإسلام منهج واضح للتعامل مع الغير ، ولكن للأسف لا يطبق المسلمون منها إلا القليل ، وحسن الخلق من الدين ؛ فالدين المعاملة ، وفي الحديث " أنا زعيم بيت في ربض الجنة لمن ترك المراء وإن كان محقا ، وبيت في وسط الجنة لمن ترك الكذب وإن كان مازحا ، وبيت في أعلى الجنة لمن حسن خلقه " ، وجماع حسن الخلق في أمرين : بذل الخير ، وكف الشر . فاحرص على الانطباع الأول ؛ لأن العلاقة المستقبلية سوف تبنى عليه بدرجة كبيرة .

المعيار ( 2 - 5 )

(1)

1 - أحدد موضوع النص .

.....

(1)

2 - أصوغ الفكرة الجزئية للمخطوط تحته في النص السابق صياغة سليمة .

.....

(5)

3 - أخص النص السابق في حدود الثلث ملتزما فكرته الرئيسية .

.....

.....

صفوة معلم الكونت



## السؤال السادس

أقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن السؤال الذي يليه :

زعموا أنّ جماعة من القردة كانوا في جبل من الجبال فأبصروا ذات ليلة يرّاعة تطير فظنّوها شرارة، فجمعوا حطباً فوضعوه عليها، ثمّ أقبلوا ينفخون. وكان قريباً منهم شجرة فيها طائر فجعل يناديهم: إنّ الذي رأيتم ليس بنار، فأبوا أن يسمعوها منه، فنزل إليهم ليُعَلِّمهم، فمرّ عليه رجل فقال: أيّها الطائر لا تلتمس تقويم ما لا يستقيم ولا تأديب ما لا يتأدّب، فإنّه من عالج ما لا يستقيم بالمعالجة ندم، فإنّ الحجر الذي لا ينقطع لا تجرّب عليه السيوف، و العود الذي لا ينحني لا يُعالج انحناءه، و من عالج ما لا يستقيم ندم. فأبى ذلك الطائر أن يسمع من ذلك الرجل و ينتفع بشيء من قوله حتّى دنا من القردة ليفهمهم أمر اليراعة أنّها ليست بنار ، فتناولها بعض القردة فقطع رأسه (اليراعة: حشرة تضيء في الليل).

المعيار ( 2 = 6 )

(4)

1. أحدد عناصر النص الحواري في النص السابق :

المقدمة: .....

أطراف الحوار: .....

الموضوع والاستدلال: .....

خلاصة الحوار في الخاتمة: .....

## السؤال السابع

النص الأول :

وأعلن في الكون أن الطموح لهيب  
إذا طمحت للحياة النفسوس  
والحياة وروح الظفر  
فلا بد أن يستجيب القدر.

النص الأول:

أبارك في الناس أهل الطموح  
ومن لا يحب صعود الجبال  
ومن يستلذ ركوب الخطر  
يعش أبد الدهر بين الحفر

المعيار ( 2 = 9 )

(1)

- أختار أحد النصين السابقين ، وأعلل سبب اختياري في جهة المعنى .

**ثانيا : الكفاية العامة ( الكتابة )**

**السؤال الأول : المعيار ( 3 ■ 5 ■ 1 )**

- (2) 1. أضبط المستثنى فيما يأتي مع بيان السبب :  
- لا يعجبني من الناس إلا المخلص .

الضبط : ..... السبب : .....  
- تسلمت الطالبات الجوائز إلا الغائبات .

الضبط : ..... السبب : .....

- (1) 2 - أصوب الخطأ في المستثنى في الجملة الآتية :  
- استعد المجتهدون للاختبار إلا المتقاعدسون .  
الصواب : .....

- (1) 3 - أصوب الخطأ في ضبط المنادى في الجملة التالية :  
يا طلابُ العلم ، لا تتكاسلوا .  
التصويب : .....

- (1) 4 - أملأ الفراغ الآتي بمنادى مناسب مضبوطا بما هو مطلوب بين القوسين :  
يا ..... أفيقوا من غفلتكم . ( منادى نكرة غير مقصودة )

- (1) 5 - أضع نائب فاعل مناسباً مضبوطاً في فراغ الجملة الآتية :  
تمحى ..... بالحسنات .

- (1) 6 - أوظف الفعل يصون بحيث يكون مبنياً للمجهول في جملة مفيدة وأغير ما يلزم :  
يصون : .....

- (1) 7 - أستخرج ممنوعاً من الصرف مما يأتي مبيناً سبب المنع .  
- يا بني ، لا تصدر حكماً على أحد وأنت غضبان .  
الممنوع من الصرف : .....

- (2) 8 - أوظف كلمة ( أهازيج ) في جملتين من إنشائي بحيث أجعله مجروراً بالكسرة مرة وبالفتحة مرة أخرى .  
الجملة الأولى : .....  
الجملة الثانية : .....

**السؤال الثاني: المعيار ( 3 - 5 - 2 )**

1 - أكتب ما يُملأ علي: ( ..... ) (5)

.....

.....

.....

.....

ب. أكتب الجملة الآتية بخط الرقعة : (3)

**المؤمن يسعى ويجتهد لتحقيق أهدافه بتخطيط وعزم .**

.....

**السؤال الثالث: المعيار ( 3 - 1 )** (15)

أكتب نصًا إنشائيًا في حدود خمسة عشر سطرًا ما يقارب ( 180 كلمة ) في واحد من الموضوعين الآتيين مراعيًا وضوح الفكر وترابطه وتسلسله ( 8 درجات ) وجودة الأسلوب والفصاحة ( 3 درجات ) واستخدام علامات الترقيم ( درجتان ) وجودة الاستدلال ( درجتان ) .

**الموضوع الأول:**

( الكويت من لؤلؤة ساطعة في الماضي إلى نجمة لامعة في الحاضر ) .

أكتب قصة قصيرة حول مضمون الفكرة السابقة .

**الموضوع الثاني:**

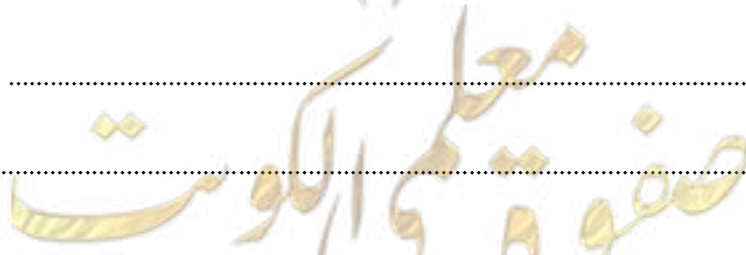
( وسائل التواصل سلاح ذو حدين ، والعامل من يستثمرها في تحصيل المنافع الدنيوية والأخروية .

أكتب نصًا حواريا حول مفهوم العبارة السابقة

.....

.....

.....



**أولاً : الكفاية العامة ( القراءة والمشاهدة ) : اقرأ ثم أجب عن الأسئلة الآتية :****السؤال الأول :**

قال تعالى : " وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أحيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرَزَقُونَ (169) فَرِحِينَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَيَسْتَبْشِرُونَ بِالَّذِينَ لَمْ يَلْحَقُوا بِهِمْ مِنْ خَلْفِهِمْ أَلَّا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ (170) ❖ يَسْتَبْشِرُونَ بِنِعْمَةٍ مِنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ (171) "

**المعيار ( 2 - 1 )**

1- أ صوغ الغرض الرئيس للأبيات السابقة صياغة سليمة . (1)

**السؤال الثاني**

" هو منارة علمية فريدة من نوعها ، عالم كويتي ملأت شهرته الأفاق ، برع في الفلك والرياضيات ، وتعلم اللغة العربية والفقه والحساب ومبادئ اللغة الإنجليزية ، وحرص والده منذ نعومة أظفاره على تربيته وتثقيفه ، كان يخاف الظواهر المناخية القاسية في الكويت من هبوب الرياح وقصف الرعد ووميض البرق؛ لذا أرسله والده إلى البادية ؛ ليتعلم الصبر والفروسية ، ويتعلم علم الفلك . أنشأ مرصد العجيري الذي سمي باسمه ، وألف تقويم العجيري ، وحصل على جوائز عديدة ، فقد نال الدكتوراه الفخرية من جامعة الكويت وقلادة مجلس التعاون الخليجي ، وضرب أروع الأمثلة في النجاح والتفاني من أجل الوطن .

**المعيار ( 2 - 2 )**

(1)

1- أكمل الفراغ الآتي بمعلومة وردت في النص ترتبط بإنجازات العجيري

(1)

2- أضع خطا تحت العبارة التي تساعد على فهم العبارة الآتية في النص السابق :

وحصل على جوائز عديدة ، ومنها الدكتوراه الفخرية من جامعة الكويت.

- بالتميز والإبداع يحصل الشخص على تقدير الآخرين .

- خدمة الوطن ورفعته واجب على كل عالم متميز .

- علم الرياضيات والفلك من العلوم المهمة .

- حسن تربية الأبناء وتثقيفهم مسؤولية الآباء



2- وحصل على جوائز عديدة ، فقد نال الدكتوراه الفخرية من جامعة الكويت وقلادة مجلس التعاون الخليجي (1)  
علاقة ما تحته خط بما قبله في العبارة السابقة هي .

( سبب - تفصيل - نتيجة - إجمال )

3- أحدد من النص عبارة تصلح دليل على الرأي القائل ( حسن تربية الأبناء مسؤولية الآباء ) (1)

- فقد نال الدكتوراه الفخرية من جامعة الكويت.
- وحرص والده منذ نعومة أظفاره على تربيته وتثقيفه.
- أنشأ مرصد العجيري الذي سمي باسمه.
- وضرب أروع الأمثلة في النجاح والتفاني من أجل الوطن.

### السؤال الثالث

المعيار: ( 2-4 )

1 - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب:

(1) أ- المترادف مع كلمة ( الرجاء ): .....

(1) ب- ضد كلمة ( الشك ): .....

(1) ج- مفرد كلمة ( سنابل ): .....

(1) د- جمع كلمة ( قوم ): .....

(2) 2 - أوظف كلمة ( فطر ) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي:

.....  
.....

(2) 3 - أضع تصريحاً مناسباً للكلمة ( صدر ) في فراغ كل جملة مما يأتي:

قامت الدولة بـ..... صحيفة جديدة .

- النفط أهم ..... الكويت في زيادة الدخل القومي

## السؤال الرابع

المعيار ( 2 - 4 = 2 )

(1)

أ. أبن الكناية في العبارة الآتية :

- تنتج دول الخليج الذهب الأسود .

كناية عن: .....

(1)

أخلاق الصالحين كالنسيم في الرقة .

ب - أحول التشبيه الآتي إلى استعارة

الاستعارة: .....

## السؤال الخامس :

إن احترام القانون والالتزام به سلوك حضاري وثقافة تسعى إليها المجتمعات ، وهو ضرورة لتحقيق السلام والعدالة وحفظ حقوق الأفراد وواجباتهم ، وتنظيم العلاقات فيما بينهم ، والالتزام بالقانون دليل على حب الوطن ، والحرص على أمنه واستقراره وتقدمه ، والمجتمع الذي لا يلتزم أفراده القانون تعمه الفوضى ، وتهده المشكلات ، والأسرة الواعية تزرع في أبنائها احترام النظام والقانون وتحمل المسؤولية داخل الأسرة وخارجها ؛ لينشأ فرداً صالحاً يقدم الخير لأسرته ووطنه .

المعيار ( 2 - 5 = 5 )

(1)

1 - أحدد موضوع النص .

(1)

2 - أصوصغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة .

(5)

3 - أخلص النص السابق في حدود الثلث ملتزماً بفكرته الرئيسة.

## السؤال السادس

أقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجيب عن السؤال الذي يليه :

( جمع رجل ثلاثة من أبنائه ، وأظهر لهم جوهرة ثمينة ، وقال لهم : لا يأخذ هذه الجوهرة إلا من عمل عملا صالحا ، فقال الأول : انتشلت طفلا سقط في النهر ، فقال الأب : هذا ما يفعله كل إنسان ، وقال الثاني : تصدقت بنصف مالي على الفقراء ، فقال الأب : جزائك مضاعفة مالك بعشرة أمثاله ، وقال الثالث : رأيت عدوا لي نائما على ضفة نهر ، فأيقظته من نومه كي لا يقع فيه ، فقال الأب : هي لك لعفوك عن إساءة عدوك ، وجزائك السيئة الحسنة )

المعيار ( 2 = 6 )

1. أحدد عناصر النص الحوار في النص السابق : ( 4 )

المقدمة:.....

أطراف الحوار:.....

الموضوع والاستدلال:.....

خلاصة الحوار في الخاتمة:.....

## السؤال السابع

النص الأول :

وكن رجلا على الأهوال جلدا  
وإن كثرت عيوبك في البرايا  
تستر بالسخاء فكل عيب  
وشيمتك السماحة والوفاء  
وسرك أن يكون لها غطاء  
يغطيه كما قيل السخاء .

النص الأول:

رأيت القناعة رأس الغنى  
فلا ذا يراني على بابه  
فصرت غنيا بلا درهم  
فصرت بأذيالها متمسك  
ولا ذا يراني به منهمك  
أمر على الناس شبه الملك

المعيار ( 2 = 9 )

1) - أختار أحد النصين السابقين ، وأعلل سبب اختياري في جهة الأسلوب .

**ثانيا : الكفاية العامة ( الكتابة )**

**السؤال الأول : المعيار ( 3 - 5 - 1 )**

- (2) 1- أضبط المستثنى في الجملتين الآتيتين مع ذكر السبب :  
- ما سافر أصدقاؤني في الإجازة الصيفية إلا واحد .  
الضبط : ..... السبب : .....
- قد يفرط الإنسان في أشياء كثيرة إلا الأمانة.  
الضبط : ..... السبب : .....
- (1) 2- أصوب الخطأ في ضبط المستثنى في الجملة الآتية :  
- ما قرأت إلا قصتان .  
الصواب : .....
- (1) 3- أصوب الخطأ النحوي في ضبط المنادى في الجملة التالية :  
أ فاطمة ، اعززي بوطنك .  
الصواب : .....
- (1) 4- أملأ الفراغ الآتي بمنادى مناسب مضبوطا بما هو مطلوب بين القوسين :  
يا ..... علما . اجتهد في دراستك . ( منادى شبيه بالمضاف )
- (1) 5- أضع نائب فاعل مناسباً مضبوطاً في فراغ الجملة الآتية :  
يقدر ..... لإبداعهما المتميز .
- (1) 6- أوظف الفعل ( يزور ) بحيث يكون مبنياً للمجهول في جملة مناسبة وأغير ما يلزم :  
.....
- (1) 7- أستخرج ممنوعاً من الصرف مما يأتي مبيناً سبب المنع .  
- اللغة الصينية من أصعب اللغات كتابة .  
الممنوع من الصرف : .....
- 8- أوظف كلمة ( مشاهير ) ممنوعاً من الصرف في جملتين مختلفتين من إنشائي بحيث أجعله مجروراً بالكسرة مرة وبالفتححة مرة أخرى .  
(2) الجملة الأولى : .....  
الجملة الثانية : .....



## السؤال الثاني

المعيار ( 3 - 5 - 2 )

أ - أكتب ما يُملأ علي:

(5)

(.....)

(3)

ب. أكتب الجملة الآتية بخط الرقعة :

إذا بلغ الفطام لنا صبي      تخر له الجبار ساجدينا

(15)

السؤال الثالث : المعيار ( 3 - 1 )

أكتب نصًا إنشائيًا في حدود خمسة عشر سطرًا ما يقارب ( 180 كلمة ) في واحد من الموضوعين الآتين مراعيًا وضوح الفكر وترابطه وتسلسله ( 8 درجات ) وجودة الأسلوب والفصاحة ( 3 درجات ) واستخدام علامات الترقيم ( درجتان ) وجودة الاستدلال ( درجتان ) .

الموضوع الأول:

( النجاح لا يأتي من فراغ بل لابد له من أسباب تؤدي ، وصفات يتصف بها صاحبها ، ويجني بها ثماره ) .  
حول مضمون العبارة السابقة أكتب قصة شاب كافح من أجل النجاح في حياته .

الموضوع الثاني:

(المعلم هو أساس ونواة المجتمع ، فبدونه لا تمهض أمة).

أكتب نصًا حواريا عن دور المعلم وأثره على أبنائه والمجتمع

## مزید من التدريب على معيار ( 2 - 6 ) باعتباره معيار جديد على طلاب الصف التاسع

قال تعالى : وإلى ثمود أخاهم صالح قال يا قوم اعبدوا الله مالكم به من إله غيره هو أنشأكم من الأرض واستعمركم فيها فاستغفروه ثم توبوا إليه إن ربي قريب مجيب ، قالوا يا صالح قد كنت فينا مرجوا قبل قبل هذا أتئمانا أن نعبد آبائنا وإننا لفي شك مما تدعونا إليه مريب .

1. أحدد عناصر النص الحواري في النص السابق : (4)

المقدمة : .....

أطراف الحوار : .....

الموضوع : .....

الاستدلال : .....

خلاصة الحوار في الخاتمة : .....

قال تعالى : ( ألم تر إلى الذي حاج إبراهيم في ربه أن أتاه الله الملك إذ قال إبراهيم ربي الذي يحيي ويميت قال أنا أحيي وأميت قال إبراهيم فإن الله يأتي بالشمس من المشرق فأت بها من المغرب فبهت الذي كفر والله لا يهدي القوم الظالمين )

1. أحدد عناصر النص الحواري في النص السابق : (4)

المقدمة : .....

أطراف الحوار : .....

الموضوع : .....

الاستدلال : .....

خلاصة الحوار في الخاتمة : .....

جاء يهودي إلى النبي صلى الله عليه وسلم يختبر صدقه في الدعوة وقد ابتاع منه تمرا إلى أجل ، فطالبه قبل حلول الأجل مغلظا له في القول وسط القوم ، فكان قوله : إنكم يابني عبد المطلب قوم مطل ، فهم عمر رضي الله عنه فمنعه الرسول صلى الله عليه وسلم وقال له يا عمر : أنا وهو كنا أحوج منك إلى غير هذا ، أن تأمرني بحسن الأداء وتأمره بحسن الاقتضاء ، ثم أمر بإعطائه حقه وزيادة عشرين صاعا في مقابل ترويع عمره ، فلم يسع اليهودي إلا إعلان إسلامه .

المقدمة : .....

أطراف الحوار : .....

الموضوع : .....

الاستدلال : .....

خلاصة الحوار في الخاتمة : .....

## فقرات للإملاء

### عطف الأب

الأب رئيس الأسرة ، يحبه أولاده ، لأنه ينشئهم على الخير ، ليعيشوا في وفاق وونام . والأب لا يطمئن له قلب إن شاهد أحدهم يئن من مرض ، بل يسعى لإزالته واستئصاله ، إن سئل عنهم ذكرهم بخير ، وإن رأى فيهم عيباً بادر بإصلاحه ، وزودهم بقيم نصائحه ، يكافئهم على حسن الخلق ، ويساعدهم عند الشدائد .

### تربية الحيوان

يربى الناس الحيوان ؛ لفوائده الجمة ، ومنافعه الكثيرة . فتراهم يعتنون به في حظائر نظيفة جافة دافئة ، متجددة الهواء ، ويقدمون له الغذاء الكافي من المواد الجافة والخضراء ، ويسقونه الماء متى ظمئ ، ويهتمون بنظافته ، ونظافة أو اني أكله ، وشربه ، كما يهتمون بنظافة أو اني الحلب ، وأجهزته قبل تهيئتها للاستعمال .

### محطات التحلية

لم تعد مياه الآبار ، والأمطار تكفي حاجة البلاد من المياه ، فاتجهت الدولة إلى الوسائل المناسبة ؛ للاستفادة من مياه البحر عن طريق إذعائها . وقد أنشأت الدولة ما يقرب من إحدى وعشرين محطة لتحلية المياه ، عن طريق تقطيرها بغلي الماء المالح وتحويله إلى بخار ، ثم تحويله إلى ماء عذب ، مع إضافة بعض الغازات القاتلة للجراثيم ، فيصبح الماء خالياً من الشوائب ، صالحاً للاستخدام في سائر حياتنا اليومية .

### الصديق المجتهد

كان لي صديق مجتهد دائم العمل ، لا يعرف الملل أو الكلال ، إذا سئم من القراءة جدد نشاطه بالكتابة ، فإذا تعب منها تجده ممسكاً أدواته الهندسية ليرسم دائرة أو مثلثاً ، أو يحل واجباته ؛ كالمسائل الحسابية ، أو يتدرب على القطع الإملائية . جنته يوماً أستشيرته في أمر من أموري ، فكان له في ذلك رأي صائب ، ووجهة نظر مليئة بالحكمة والسداد . فأنعم بمن استشرت ، وأكرم بمن ائتمنت .

### الواحة

الواحة أرض خضراء وسط رمال الصحراء ، تسقى من عيون الماء ، والينابيع . مليئة بالنخل ، دافئة المناخ ، تتشابك أشجارها في هيئة بديعة ، لا يمل الجالس فيها . فهواؤها عليل ، وماؤها عذب ، وأرضها خضراء ، وفيها بارد منعش ، وطريقها طويل صعب ، تحتاج من الزائر لها جهداً كبيراً ؛ لقطع مسافات طويلة عبر الصحراء .

### من آداب الزيارة

لا يقف الزائر عند الاستئذان تجاه الباب ، فإن هذا يكشف عورة البيت عند فتحه ، بل يقف منحرفاً إلى جانب منه ، فإذا فتح الباب قليلاً لا يرى شيئاً في داخله ، وإذا كان بعض الناس يتخذ الستائر خلف الأبواب ، فإن كثيراً منهم لا يصنع ذلك ، ولا يدري الزائر ما خلف الباب ، أتوجد ستائر أم لا ؟

### مكر اليهود

لبث اليهود على مكرهم حتى جاء الإسلام ، وبعث محمد . صلى الله عليه وسلم . وهم يعرفونه كما يعرفون أبناءهم ، فكذبوه وأذوه واستهزؤوا به ، وهموا بقتله ، وألبوا عليه المشركين ، وقبائل العرب ، ودسوا له الدسائس ، وظهر منهم النفاق ؛ فكثرت منهم من أشاع الإسلام ، وأبطن اليهودية والكفر ، وأشاعوا النفاق بين الناس ، وأثاروا الفرقة بين المسلمين ، وكادوا للإسلام والمسلمين المكائد التي لا تحصى حتى اليوم ، والتاريخ شاهد على ذلك .

## تعبير مقترح

### قصة : (الجزء من جنس العمل).

- أكتب قصة تنتهي بالعبارة السابقة مراعيًا عناصر القصة .

في إحدى القرى يعيش شيخ كبير في السن، لهذا الشيخ ثلاثة من الأبناء كان يرعاهم ويهتم بهم حتى كبروا وأصبحوا بسن الزواج، تزوج الأبناء الثلاثة وكبر والدهم ومرض، ومع مرور الوقت اشتد عليه المرض ومكث في منزله، وكان أبناؤه يأتون إليه إلى المنزل ويقومون برعايته بالتناوب، ولكن الابن الأصغر رأى أن والده قد اشتد عليه المرض كثيرًا، ولم يعد يصلح بأن يبقى لوحده في المنزل.

اقترح الابن الأصغر أن يأخذ والده إلى المنزل، ولكن الأخوين اعترضوا على هذا الشيء، فكّر الابن الأصغر وقال لهما: إذا ما رأيكم أن تأخذا نصيبكما ونصبي من وراثتي، وتتركانني أخذه إلى المنزل؟ وافق الإخوان على ذلك لشدة طمعهما، لكن لم يمر وقت طويل حتى فارق والدهم الحياة.

وفي اليوم الذي مات به الوالد رأى الابن الأصغر حلمًا غريبًا؛ حيث رأى والده في الحلم يخبره بأنّه قد دفن صندوق من الذهب في حديقة المنزل، روى لزوجته الحلم ونصحتته بأن يذهب ويتفقد حديقة المنزل؛ لعل هذا الحلم يكون رؤيا حقيقية، وعندما ذهب الابن الأصغر للحديقة وجد بالفعل الصندوق المليء بالذهب الذي رآه بالحلم.

وعندما علم أخويه بالأمر طلبا منه التنازل عنه كما تنازل عن حقه بالميراث من قبل، لم يكن أمام الابن الأصغر خياراً إلا أن يتنازل، ولكن في يوم من الأيام ذهب الابن الأصغر إلى شاطئ البحر وكان يريد شراء السمك ولم يكن يملك إلا ديناراً واحداً، قام بشراء السمك من أحد الصيادين، وأعطاه لزوجته حتى تعد له طعام العشاء. عندما قامت الزوجة بفتح السمك وجدت بداخل كل واحدة منهنّ جوهرة ثمينة، فرح الابن الأصغر بذلك، وكان نصيبه من المال أكثر من نصيب إخوته، وكان هذا هو الجزء الذي يكون من جنس العمل.

### نص حوارى ( التعاون )

حوار بين شخصين عن التعاون نموذج نص حوارى:

طلب معلم من أحد التلاميذ المتفوقين عنده في الفصل، وكان يدعى حسام أن يقوم بالجلوس لجانب أحد زملائه ومساعدته في حل بعض المسائل الحسابية، ولكن المدرس رأى في وجه حسام علامات عدم الرضا، بالرغم من كونه قام بتنفيذ رغبة معلمه، لم يتحدث المعلم مع حسام وانتظر نهاية اليوم الدراسي، ليقوم المعلم بدوره وواجبه في التربية قبل التعليم، وليقوم بتوجيه تلميذه وزرع قيم التعاون، وحب المشاركة مع زملاءه، وعندما قابلته دار بين الشخصيتين الحوار التالي عن التعاون.

المعلم: السلام عليك يا حسام، هل أنت في طريقك للمنزل؟

حسام: نعم يا معلمي.

المعلم: هل يزعج مصاحبتي لك في الطريق لمنزلك؟

حسام: بالطبع لا، بل يسعدني كثيراً.

المعلم: أريد أن أروي لك قصة يا حسام.

حسام: تفضل يا معلمي.

المعلم: قام معلم ذات يوم بإحضار عدد من البالونات وكتب على كل واحدة اسم واحد من أسماء طلابه، ثم وضع تلك البالونات في الفصل، وطلب من طلابه أن يدخلوا الفصل ويحاول كل تلميذ العثور على تلك التي تحمل اسمه من بين البالونات، في خلال خمس دقائق، والذي يستطيع إحضار اسمه من بين تلك البالونات سيحصل على جائزة.

حسام: وهل أحضر كل واحد منهم اسمه؟

المعلم: عندما دخل التلاميذ بدأ كل واحد منهم في تفجير البالونات التي تقابله وليس بها اسمه، وبعد انتهاء المدة التي حددها المعلم، دخل المعلم الفصل ولم يجد من البالونات شيء، فجميعها قد قام التلاميذ بتفجيرها، نظر المعلم لتلاميذه وقال؛ لقد طلبت منكم شيء بسيط وهو أن يحضر كل واحد منكم البالونة التي تحمل اسمه، ليفوز بجائزة، ولم أشرط أن يدمر باقي البالونات، ولكن كل واحد فكر في نفسه فقط، وبالتالي لم يفز منك أحد، لو أنكم تعاونتم فيما بينكم وأعطى كل تلميذ لزميله البالونة التي تحمل اسمه، بدلاً من تدميرها لفزتم كلكم بالجوائز.

حسام: نعم كان يفترض أن يتعاون أولئك التلاميذ ويساعدوا بعضهم ليحصل كل واحد على جائزته.

المعلم: إذا فأنت فهمت مقصد تلك الحكاية يا حسام.

حسام: نعم يا معلمي وفهمت ما ترنوا إليه أيضاً، وأنا أعتذر عما بدر مني من سوء تصرف.

## نص حوارى ( التعاون )

الحوار الذي سنعرضه عن الأخلاق دار بين شخصين اثنين وهما: معاذ وأبوه أحمد، وفيما يأتي الحوار:  
معاذ: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته يا أبي. أحمد: وعليكم مثلما ذكرتم وأكثر يا بُني، طمئني، كيف كان يومك اليوم في جامعتك؟ معاذ: الحمد لله يا أبي، كان يوماً عظيماً، لقد تعرّفت على بعض الأصدقاء وحضرت بعض المحاضرات معهم، ولكن يا أبي ... أحمد: لكن ماذا؟ معاذ: عندما دخلت الجامعة يا أبي كنت أعلم أنني سأدخل إلى مكان جديد في حياتي، ولكنني تفاجأت عندما دخلتها بأفعال كثيرة منافية للأخلاق الإسلامية ومنافية لعاداتنا وتقاليدنا. أحمد: مثل ماذا رأيت؟ معاذ: رأيت بعض الشباب يتعرضون لمجموعة من الفتيات ويضايقوهن ورأيت

أيضاً فتيات يرتدين ألبسة تنافي الأخلاق الإسلامية التي تربيها عليا يا أبي. أحمد: هل تعلم يا ولدي أنني سعيد أنك لم تتقبل هذه المناظر وهذه الأفعال، هذا يشعرني بالأمان فأنت على الفطرة السليمة، تسير بقلب نقي وبسريرة بيضاء كالثلج، فلا يوجد قلب أبيض سليم البصيرة إلا وينكر هذه الأفعال. معاذ: تربيتك يا أبي لن تضيع سدى، كنت وسأظل عند حسن ظنك بي. أحمد: اسمع يا بني: نحن أمة كرمها الله تعالى وفضلها على غيرها بأتمها تدعو دائماً لمكارم الأخلاق وتنكر ما دون ذلك، قال تعالى في القرآن الكريم: "كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ" وَلَوْ آمَنَ أَهْلُ الْكِتَابِ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ مِمَّنْهُمُ الْمُؤْمِنُونَ وَأَكْثَرُهُمُ الْفَاسِقُونَ" نحن أمة مفضولة وقائمة على مكارم الأخلاق، رأس مالنا أخلاقنا يا ولدي، ولا أرجو منك إلا أن تدعو لهؤلاء ولأمثالهم الذين ستقابلهم في حياتك بالهداية والصلاح. معاذ: الحمد لله الذي هدانا للإسلام دين الأخلاق العظيمة والفضائل يا أبي، الحمد لله دائماً أبداً.



صفوة معلم الكومست

