

من سورة آل عمران

١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَرْبَوْا أَضْعَافًا مُضَعَّفَةً وَآتَقُوا اللَّهَ لَعْلَكُمْ تُفْلِحُونَ ١٣٠ وَآتَقُوا النَّارَ الَّتِي أُعِدَتْ لِلْكَافِرِينَ ١٣١ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرَحَّمُونَ ١٣٢ وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٌ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَتْ لِلْمُتَّقِينَ ١٣٣ الَّذِينَ يُنِفِّقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَاءِ وَالْكََاظِمِينَ الْفَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ١٣٤ وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفِرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصْرِرُوا عَلَى مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ ١٣٥ أُولَئِكَ جَرَاؤُهُمْ مَغْفِرَةٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَجَنَّتُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ خَلِدِينَ فِيهَا ١٣٦ وَنَعَمْ أَجْرُ الْعَمِيلِينَ

(١) آل عمران: ١٣٠ - ١٣٦

آيات من سورة آل عمران

أسباب نزول الآيات:

كانت ثقيف تدلين بنى النضير في الجاهلية، فإذا جاء الأجل قالوا نربكم وتؤخرون، فكان المرادي إذا حان أجل الدين يقول له الذي عليه المال أخرى وأزيدك على مالك وهذا هو الربا.

شرح الآيات:

الآية	الشرح
(يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا الربا أضعافاً مضاعفة واتقوا الله لعلكم تفلحون)	نهى الله المؤمنين عن الربا أي زيادة المال أضعافاً مضاعفة بدون وجه حق، ودعا الله إلى تقواه؛ لأنها سبيل الفلاح في الدنيا والآخرة
(واتقوا النار التي أعدت للكافرين)	أي تجنبوا النار التي جهزها الله وأعدها للكافرين باتباع ما أمر واجتناب ما نهى عنه
(وأطِيعوا الله والرسول لعلكم ترحمون)	ففي طاعة الله ورسوله الرحمة فعليكم طاعة الله ورسوله

الآية	الشرح
(وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السماوات والأرض أعدت للمتقين)	أمر الله بالمسارعة في التوبة والمغفرة (محو الذنوب) وهي سبيل لدخول الجنة التي اتساعها السماوات والأرض جهزها الله لعباده المتقين
(الذين ينفقون في السراء والضراء والكافرمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين)	فصل الله صفات المتقين وهي الإنفاق في وقت الخير والرخاء ووقت الشدة والعسر، والكتامين لغيظهم وشدة غضبهم والله يحب أهل الإحسان
(والذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنبهم ومن يغفر الذنب إلا الله ولم يصرروا على ما فعلوا وهم يعلمون)	ومن صفات المتقين أيضاً أنهم إذا فعلوا ذنباً كبيراً أو ظلموا أنفسهم بالذنب سريعاً ما يذكرون الله ويستغفرون ويندمون ولا يصرون على الذنب ولا يكابرون

(أولئك جزاؤهم مغفرة من ربهم وجنات تجري وقد جعل الله جزاء المتقين دخول الجنات التي من تحتها الأنهر خالدين فيها ونعم أجر العاملين) يخلدون فيها وحسن جزاء العاملين لرضاه

أسئلة الفهم والاستيعاب

السؤال	الجواب
<p>س: استخلص المعاني السامية للآيات</p> <ul style="list-style-type: none"> - في طاعة الله ورسوله سعادة الدارين. - للمتقين صفات تؤهلهم لنيل رضوان الله وجنة الخلد. - الجزاء من جنس العمل. 	<p>س: استنبط المعاني الجزئية من الآيات</p> <ul style="list-style-type: none"> - في ترك الربا الفلاح والفوز برضا الله (130) - الله يحذر المؤمنين من مصير الكافرين (131) - في طاعة الله الرحمة والفوز بالجنة (132) - كظم الغيظ والإنفاق وعدم الإصرار على الذنب والعفو من صفات المتقين (134) - التوبة وعدم الإصرار على الذنب سبب لمغفرة الذنوب (135) - جزاء المؤمنين جنة تجري من تحتها الأنهر (136)

السؤال	الجواب
<p>س: حدد النواهي الواردة بالآيات الكريمة.</p> <p>نهى الله تعالى عن أكل الربا</p>	<p>س: حدد الأوامر الواردة في الآيات</p> <p>أمر الله بـستقواه لتجنب واتقاء النار (واتقوا النار) وأمر بطاعته (أطِّيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ) وأمر بالمسارعة في الاستغفار (سارعوا إلى مغفرة من ربكم)</p>
<p>س: ما أبرز المعاني التي دعت إليها الآيات؟</p> <p>1-النهي عن أكل الربا 2-الدعوة إلى تقوى الله ومرضاته 3-الدعوة إلى الإنفاق وكظم الغيظ والعفو والإحسان</p>	

4- الدعوة إلى المسارعة في التوبة والاستغفار
وعدم الإصرار على الذنب

1- علاقة الغني بالفقير التي يجب أن تقوم على الرحمة وعدم استغلال الغني حاجة الفقير بتحريم الربا.

2- علاقة المؤمنين بالله ورسوله التي يجب أن تكون قائمة على السمع والطاعة.

3- علاقة الناس القادرين والعاجزين، الأقوياء والضعفاء القائمة على العفو والتسامح والإحسان.

4- علاقة الله بعباده المخطئين القائمة على الرحمة والعفو ومغفرة الذنوب.

لأنهم أحرص الناس على طاعة الله بإتباع أوامره واجتناب نواهيه.

الربا في اللغة تعني الفضل والزيادة والغلو، في الشرع زيادة المال مقابل الزمن.

السمع والطاعة واتباع الأوامر واجتناب كل النواهي

إن الربا القائم على المضاعفة أي إذا عجز المدين عن سداد دينه طلب إمداد الزمن مقابل أن يزيد المال لصاحبه ويضاعفه وهذا حرام، ولكن الربا سواء كانت مضاعفة أو زيادة على المال ولو بالقليل حرام

حرم الإسلام الربا تحريماً قاطعاً قليلاً وكثيراً بالقرآن والسنة.

س: وضح أطراف العلاقات التي وردت بالآيات وما يجب أن تقوم عليه كل علاقة.

س: لماذا خص الله المؤمنين بالنداء في قوله (يا أيها الذين آمنوا)؟

س: ما المقصود بالربا؟

س: ما موقف المؤمنين من الأوامر والنواهي الإلهية عند سماع النداء؟

س: (لا تأكلوا الربا أضعافاً مضاعفة) قد يفهم من تحريم الربا الأضعاف المضاعفة فقط وأن الربا غير المضاعف حلال ناقش هذه المعاني.

س: وضح موقف الإسلام من الربا؟

لأنه أكل لأموال الناس بالباطل واستغلال لحاجات الفقراء والبسطاء مما يولد الأحقاد والكرابية التي تدمر المجتمع المسلم.	س: لماذا نهى الله عن الربا؟
حكم تحريم الربا في الإسلام تحريم شامل لكل صوره وأشكاله حتى قيام الساعة.	س: ما حكم تحريم الربا في الإسلام؟
يقصد بها تحريم الربا تحريماً قاطعاً وتغليظ النهي عن أكل أموال الناس بالباطل.	س: ما المقصود بقوله تعالى (لا تأكلوا الربا أضعافاً مضاعفة)؟
(يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا الربا أضعافاً مضاعفة)	س: استخرج من الآيات ما يتناسب مع مضمون الآيات الكريمة: - 1- (يمحق الله الربا ويربي الصدقات) 2- (الذين يأكلون الربا لا يقومون إلا كما يقوم الذي يتخطبه الشيطان من المس) 3- (وأحل الله البيع وحرم الربا)
يستحيل اجتماع النظام الربوي مع أهل الإيمان.	س: هل يجتمع الربا من الإيمان؟
ليؤكد الله تعالى على أن الربا يجلب غضب الله، وعقابه، وعذابه، وناره.	س: بم يوحى الجمع بين (النهي عن أكل الربا وتقوى الله واتفاقه النار التي أعدت للكافرين)؟
لأن الفلاح والفوز بالجنة هو الثمرة التي يجنيها التقوى في الدنيا والآخرة.	س: لماذا ربط الله بين رجاء الفلاح وترك الربا؟
لأنه ظلم وأكل لأموال الناس بالباطل.	س: ما علة تحريم الربا؟
حرم الله الربا تحريماً قاطعاً ووضع بدائل لحله منها:- - الأمر بكتابة الدين إلى أجل مسمى. - جعل الصبر على المدين كل يوم له بصدقة. - أمر المدين بالسعى لسرعة قضاء دينه.	س: حرم الإسلام الربا ووضع حلولاً أخرى بدلاً منه، ووضح ذلك.
عدم الفلاح في الدنيا والآخرة والطرد من رحمة الله ودخول النار.	س: ما جزاء أكلى الربا؟

<ul style="list-style-type: none"> - ترك الربا والغفوة عن المال الحرام - طاعة الله ورسوله - الإحسان والغفو - الترابط بين أبناء المجتمع - التسامح - الانفاق في السراء والضراء - كظم الغيظ 	<p>س: ما القيم التي توجه إليها الآيات؟</p>
<p>توجه إلى اتقاء النار التي هي مصير الكفار</p>	<p>س: (واتقوا النار التي أعدت للكافرين) إلام توجه الآية الكريمة؟</p>
<p>لأن الله أراد تخويف المؤمنين من مصير الكافرين بعد تحريم الربا ليمعن ويؤكد على أهمية ترك ما يجلب عذاب الله (الربا).</p>	<p>س: قال بعض العلماء إن آية (اتقوا النار التي أعدت للكافرين) أكثر الآيات تخويفاً في القرآن، علل ذلك.</p>
<p>تعني أنه لا طاعة لله ولرسوله إلا باتباع ما أمر واجتناب ما نهى عنه (الربا).</p>	<p>س: للتعقيب بالأمر بطاعة الله عز وجل بعد النهي عن الربا دلالة خاصة. وضحها؟</p>
<p>المغفرة ودخول الجنة والفوز والسعادة في الدارين</p>	<p>س: ما أثر طاعة المؤمن لله ورسوله؟</p>
<ul style="list-style-type: none"> - الحرث على طاعة الله ورسوله. - الحرث على اجتناب ما نهى الله عنه. 	<p>س: ما القيم المستفادة من قوله تعالى (وأطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَعَلَّكُمْ تَرْحَمُونَ)؟</p>
<p>تأمر بالمسارعة في التوبة والاستغفار وطلب المغفرة.</p>	<p>س: (وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السموات والأرض) بم تأمر الآية السابقة؟</p>
<p>التعجل في التوبة وعدم التسويف.</p>	<p>س: ما مفهوم المسارعة التي دعت إليها الآيات؟</p>
<ul style="list-style-type: none"> - المسارعة في التوبة والاستغفار - الندم - الإقلاع عن الذنب - عدم الإصرار 	<p>س: ما شروط التوبة النصوح التي وردت بالآيات؟</p>

- العزم على عدم العودة المغفرة ومحو الذنوب ودخول الجنة.	س: ما الجزاء الذي أعده الله للثائبين المستغفرين؟
- المسارعة في طلب المغفرة. - الانفاق في السراء والضراء	س: عدد صفات المتقين كما وردت في الآيات.
- كظم الغيظ (شدة الغضب) - العفو عن الناس والتسامح والإحسان	س: استخرج القيم المستفادة من آية صفات المتقين؟
جنة عرضها كعرض السماوات والأرض. أي اتساعها كاتساع السماوات والأرض.	س: ما الجزاء الذي أعده الله للمتقين؟ س: ما معنى (عرضها السماوات والأرض)؟
لأن الله أراد وصف الجنة بالسعة وإن الأذهان يرتبط بها أن الطول أكبر من العرض فما بالنا بجنة عرضها السماوات والأرض فكيف يكون طولها؟	س: لماذا استخدم السياق القرآني (العرض) دون الطول في وصف الجنة؟
وصفتهم بالبذل والعطاء المستمر ثبات البذل فلا يغيرهم عسر أو يسر	س: بم وصفت الآية المؤمنين في قوله تعالى (الذين ينفقون في السراء والضراء)؟
دافع التقوى هو الذي يدفع المرء للإنفاق في كل وقت وحال.	س: من خلال الآية (الذين ينفقون في السراء والضراء) أي الدوافع أقوى من شهوة المال؟
الفطرة البشرية تدعو للانتقام والتشفي، ولكن المتقوون غالب عليهم الحلم وكتم شدة الغضب لله.	س: (والكافظمين الغيظ والعافين عن الناس) ذكرت الآية تحلي المؤمنون بصفات تخالف الطبيعة البشرية، ووضح ذلك.
بالت哈利 بالتفوى وكظم الغيظ طاعة لله.	س: بم يتغلب المؤمن على دوافعه وانفعالاته؟
المرحلة الأولى: كظم الغيظ المرحلة الثانية: العفو المرحلة الثالثة: الإحسان	س: حددت الآيات الكريمة مراحل ضبط النفس إزاء الانفعالات والثورات وضحتها.

<p>لأن كظم الغيظ إذا لم ينبع من نفس تعفو تحول لحقد وهذا لا يليق بأهل التقوى.</p>	<p>س: لم تكتف الآية بكظم الغيظ بل ذكرت ما بعدها العفو، علل ذلك.</p>
<p>لأن الهدف الأسمى للتخلق بهذه الأخلاق محبة الله ورضاه فالحب من الله دافع للإحسان والتقوى.</p>	<p>س: (والله يحب المحسنين) ما السر في استخدام لفظ (يحب) في هذا السياق؟</p>
<p>يقصد أن أهل التقوى حالهم كحال البشر قد يقعون في الذنوب الكبيرة ويظلمون أنفسهم لكن موقفهم حيال الذنوب ليس كغيرهم وهو سرعة التوبة والاستغفار فاستحقوا مغفرة الله وجنته.</p>	<p>س: ما المقصود بقوله تعالى (والذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم)؟ وكيف تكون هذه صفات للمتقين؟</p>
<p>حيث دعا الله إلى المسارعة في طلب العفو والمغفرة من الله والاستغفار وجعل التائب المستغفر النادم من أهل التقوى.</p>	<p>س: تظهر الآية السابقة رحمة الإسلام بال العاصين مهما انجرفوا في المعاصي، وضح ذلك.</p>
<p>حيث إن ارتكاب الفواحش والذنوب الكبيرة من ظلم الإنسان لنفسه حيث يعرضها لغضب الله.</p>	<p>س: ما علاقة الظلم بالفاحشة في قوله تعالى (والذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم)؟</p>
<p>لأن الله لا يغلق باباً في وجه العصاة وذلك يحميه من نفسه ومن شعور التيبة والضياع فتهداً نفسه بالتوبة، فيأمن المجتمع شره.</p>	<p>س: باب التوبة المفتوح يقي الإنسان والمجتمع شرور كثيرة، وضح ذلك.</p>
<p>لأنهم سريراً ما يندمون ويصارعون في التوبة والاستغفار والندم والرجوع إلى الله فيغفر لهم.</p>	<p>س: اختلف موقف أهل التقوى عن غيرهم حيال الذنوب، وضح ذلك.</p>
<p>يتضح ذلك من خلال مغفرته لذنبهم وجعلهم من أهل التقوى وأهل الجنة.</p>	<p>س: (والذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله) في الآية ما يدل على رحمة الله ورأفته بعباده وضح ذلك.</p>
<p>جنت تجري من تحتها الأنهر أي يبدأ تدفق مياه النهر منها.</p>	<p>س: ما الجزاء الذي أعده الله تعالى للمؤمنين المتدينين؟</p>

<p>ليظهر المزيد من سماتها وجمالها بتدفق الأنهر من تحتها.</p>	<p>س: ما دلال وصف الجنة بهذا الوصف (جري من تحتها الأنهر)?</p>
<p>فالجنة نعيم خالد لا يزول حياة بلا موت بعكس الدنيا سمتها الفناء والزوال.</p>	<p>س: الذي يقدر صفو المنعمين في الدنيا ينتفي وجوده في الآخرة، وضح ذلك.</p>
<p>— الحرص على التوبة وعدم الإصرار على الذنب والتحلي بصفات المتقين لنيل رضا الله ودخول جنته</p>	<p>س: استخلص القيم المستفادة من الآية الأخيرة.</p>
<ul style="list-style-type: none"> — التحذير من أكل الربا. — الدعوة إلى طاعة الله ورسوله واتقاء النار. — التحذير من مصير الكافرين. — الدعوة إلى التحلي بصفات المتقين. — ترهيب المؤمنين من عقوبة مخالفة شرع الله — الحث على المسارعة في طلب المغفرة والإنفاق والعفو عن الناس. — بيان عظمة ثواب المتقين. 	<p>س: استنتاج الغاية أو الهدف من الآيات الكريمة.</p>
<p>جوانب الترهيب: الأمر باتقاء النار التي أعدت للكافرين (واتقوا النار....).</p>	<p>س: بين جوانب الترهيب والترغيب في الآيات الكريمة.</p>
<p>جوانب الترغيب:</p> <p>الترغيب : - بيان جمال واتساع الجنة التي أعدت للمتقين.</p> <ul style="list-style-type: none"> - (وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السماوات والأرض). - وصف الجنة بأن تحتها الأنهر خالدين فيها. 	<p>س: بين أثر تطبيق ما ترشد إليه الآيات في في الفرد: يجعل المؤمن متسلماً بدين الله يسعى لرضاه مبتعداً عن الربا متحلياً بالعفو والتسامح الفرد والمجتمع.</p>

فيعيش سعيداً هانِيء البال فيفوز برضاء الله وحب الناس.

في المجتمع: يسود المجتمع مباديء ومحبة وودة بين أفراده، فينتشر الحب والود والسلام بين الناس ويصبح مجتمعاً متراصطاً متماسكاً.

س: وضح موقف المؤمن من إساءات الآخرين.

س: اذكر دلالة بعض الألفاظ في سياقها.

الألفاظ	دلالتها
(آمنوا)	اختار الله لفظ المؤمنين لتصنيفهم بالنداء فهم أحرص الناس على طاعته وتتحدى باسم شأنهم.
(جنة عرضها) بدلاً من طولها	تحدي بالاتساع الشديد للجنة للمبالغة في جمالها.
(أعدت) فعل ماضي	ليدل على أنها قد جهزت منذ زمن طويل للكافرين
(والله يحب المحسنين) اختار الإحسان	ليدل على رقي المؤمنين وتجاوز مرحلة كظم الغيط إلى ما هو أعظم من عفو وإحسان.
فاحشة جاءت نكرة	لإفادة العموم والشمول أي أي فاحشة تغفر بالتوبة فوجب المسارعة
(خالدين فيها)	تدل على الدوام والخلود والنعيم الذي لا يزول في الجنة
(نعم أجر العاملين) لفظة (نعم)	أسلوب مدح للثواب العظيم الذي أعده الله للمتقين

س: اذكر دلالة بعض الألفاظ.

الألفاظ	الدلالة
استخدام (يا أيها الذين آمنوا)	استخدام أداة النداء (يا) للبعد للمؤمنين للتعظيم وعلو المنزلة وتحدي بتلطيف الله بهم
أضعافاً مضاعفة	تدل على الزيادة في المال أمثلاً مماثلة

توحي بترغيب المؤمنين في طلب المغفرة للتعظيم والتفحيم	سارعوا جاءت كلمة (جنة) نكرة
لتدل على استمرارية الإنفاق في كل وقت وحين في العسر واليسر	(الجمع بين السراء والضراء)
يفيد التجدد والاستمرار والديمومة تفيد السرعة	(ينفقون) الفعل المضارع (فأَنْفَقُوا)
ليفيد عظم النعيم المقيم والديمومة والاستمرار ليجري من تحتها الأنهر خالدين فيها	استخدام الوصف (تجري من تحتها الأنهر خالدين فيها)

علاقة الجملة بما قبلها

العلاقة	الأيات
تعليق	1- (يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا الربا أضعافاً مضاعفة واتقوا الله <u>لعلكم تفلحون</u>)
تعليق	2- (وأطِيعُوا الله واطِيعُوا الرسول <u>لعلكم ترحمون</u>)
تفصيل	3- (وَجَنَّةٌ عَرَضَهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ أَعْدَتْ لِلْمُتَقِّنِينَ <u>ذِيَّنَفَقُوا فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَاءِ</u> و.....)
نتيجة	4- (وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ <u>ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفِرُوا لِذَنْبِهِمْ</u>)
نتيجة	5- (أولئك جزاؤهم مغفرة من ربهم وجنات تجري من تحتها الأنهر خالدين فيها ونعم أجر العاملين)

الثروة اللغوية

س: هات مترادف الكلمات التالية:

الكلمة في سياقها	مترادفها
1- النار <u>أعدت</u> للكافرين	أعدت: جهزت / هيأت
2- اتقوا النار	اتقوا: -احذروا - تجنبوا - خافوا
3- المتقين ينفق في <u>السراء والضراء</u>	السراء: وقت اليسر والرخاء الضراء: وقت العسر والضيق
4- الكاظمين الغيظ من المتقين	الكاظمين: الكاتمين - الحابسين - الممسكين

غرد بالعربية: [@tweet_in_arabic](#)

اطلب المذكرة ٩٠٩١٨٦٧٦

5- يجب المسارعة إلى طلب المغفرة

المغفرة: محو الذنوب - التجاوز والغفو من الله

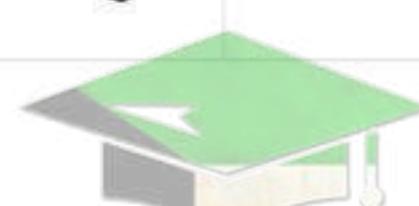
س: استخدم تصريفاً من جذر كلمة (ظلم) في مكانه المناسب:-

(ظلم - ظلام - إظلام - مظلوم - ظلمة - مظلمة - ظالم - ظلمات)

الجمل	التصريف المناسب
1- إياكم و الناس	ظلم
2- اللهم عليك بكل	ظلم
3- وجب علينا نصرة	المظلوم
4- عليكم والداعاء في الليل	ظلمة / ظلام
5- رفع الرجل إلى القاضي	المظلمة
6- وما ربك بـ للعبد	بظلام
7- ما أشد الليل	إظلام

س: حدد المعنى السياقى للفعل (نفق) فيما يلى:

الجملة	المعنى
1- نفقة البضاعة	راجت ورغم فيها
2- نفقة المرأة	كثر خطابها
3- نفق الدنيا قريب	نفادها
4- نفق الدابة	ماتت
5- نفق الجرح	تقشر
6- نفقة السوق	راجت تجارتها
7- نفق المال	نفد - ذهب
8- نفق الفأر	خرج من جره
9- نفقة الروح	خرجت / زهرت
10- نفقة الفتاة	كثر خطابها



غرد بالعربية : tweet_in_arabic

اطلب المذكرة ٩٠٩١٨٦٧٦

س: اضبط بنية كلمة (جنة) في السياقات التالية:

الضبط	الجملة
الجنة	جزاء المؤمنين الجنة
جنة (وقاية)	الصيام جنة من النار
الجنة من الجن	نعود بالله من الجنة والناس

س/اذكر مفرد او جمع الكلمات التالية:-

الجمع أو المفرد	الكلمة
(م) ضعف	لا تأكلوا الربا <u>أضعافاً</u> مضاعفة
(م) فاحشة	اجتنبوا <u>الفواحش</u>
(ج) جنان/ جنات	اللهم ارزقنا <u>الجنة</u> وجنبا <u>النار</u>
(ج) نار:- نيران /أنور	



غُرْدَ بِالْعَرَبِيَّةِ : tweet_in_arabic

صُفْوَةٌ مِّنْ الْكَوْتِ

بلاغيات الدرس

س: استخرج الصور البينية الواردة بالآيات:

استعارة م肯ية شبه الربا بطعم يؤكل ليبرز بشاعة الربا وأكل أموال الناس بالباطل.	(لا تأكلوا الربا)
استعارة مكنية شبه المغفرة بشيء مادي أو بمكان يسارع إليه لتبرز رحمة الله الواسعة بعباده وترغب في التوبة	(وسارعوا إلى مغفرة من ربكم)
استعارة مكنية شبه الغضب الشديد الذي يصاحب فورة الدم بشيء مادي يحبس ليبرز أثر الإيمان في ضبط النفس وتوجيه سلوك المؤمن	(والكافرين الغيظ)

س: اذكر نوع الأساليب الواردة بالآيات الكريمة:-

نوع الأسلوب	العبارة
أسلوب إنشائي طبلي نداء للتعظيم والتخصيص	1- (يا أيها الذين آمنوا)
أسلوب إنشائي طبلي نهي حقيقي للتحريم	2- (لا تأكلوا الربا)
أسلوب إنشائي طبلي أمر غرضه النصح والإرشاد	3- (اتقوا الله)
أسلوب إنشائي غير طبلي رجاء	4- (لعلكم تفلحون) - (لعلكم ترحمون)
أسلوب إنشائي طبلي أمر للفصل والإرشاد	5- (واتقوا النار)
أسلوب إنشائي طبلي أمر حقيقي للإلزام	6- (وأطيعوا الله والرسول)
أسلوب إنشائي طبلي أمر للفصل والإرشاد	7- (وسارعوا)
أسلوب خبري للتوكيد على محبة الله لأهل الإحسان	8- (والله يحب المحسنين)
أسلوب قصر طريقة النفي والاستثناء للتخصيص والحصر (من) أسلوب إنشائي طبلي استفهام للنفي	9- (ومن يغفر الذنوب إلا الله)

س: استخرج المحسنات البدوية الواردة بالأيات مع بيان أثرها في المعنى: -

الآية	المحسن / نوعه / آثره
(وجنة عرضها السموات والأرض)	طبق بين (السموات والأرض) ليبرز شدة اتساع الجنة
(الذين ينفقون في السراء والضراء)	طبق بين (السراء والضراء) ليبرز استمرار الإنفاق في كل وقت في العسر واليسر

بلاغة الدرس الأول

أسلوب القصر

تعريف أسلوب القصر:

تخصيص شيء بشيء أو تخصيص أمر بأخر بطريق مخصوص.

أيهما أفضل

ما محمد إلا رسول

محمد رسول الله

العبارة الثانية أفضل من الأولى:

لأنها: خصت النبي محمد بالرسالة وحده فهي أقوى.

للقصر طرق مشهورة:

3- العطف بـ (لا).

2- الحصر بـ (انما

1- النفي والاستثناء.

- تقديم ما حقه التأخير.

4- العطف بـ (بل - لكن).

طرق القصر

العطف
بـ (بل)

تقديم ما
حقه
التأخير

العطف
(لكن)

العطف بـ
(لا)

الحصر
بـ (انما

النفي
والاستثناء

لا أحب
الكذب، بل
الصدق

وحياته
أعطي
الشهيد

لا أحب
الكذب لكن
الصدق

إنما
المؤمنون
إخوة

لا إله إلا
الله

— يكون القصر بالطرق المشهورة ويعتمد مكان المقصور والمقصور عليه في الجملة على طريقة

القصر كالنحو التالي:

المقصور/المقصور عليه	الطريقة	الأمثلة
المقصور عليه: الله المقصور: علم الغيب	النفي والاستثناء يأتي المقصور عليه بعد أداة الاستثناء	1- لا يعلم الغيب إلا الله.
المقصور عليه: على جسر من التعب المقصور: تnal (نيل الراحة)	النفي والاستثناء يأتي المقصور عليه بعد أداة الاستثناء	2- بصرت بالراحة الكبرى فلم ترها تnal إلا على جسر من التعب
المقصور: خشية الله المقصور عليه: العلماء	القصر بإنما يكون المقصور عليه مؤخرا	3- إنما يخشى الله من عباده العلماء.
المقصور عليه: بقاء الأمم المقصور: بقاء الأخلاق	القصر بإنما يكون المقصور عليه مؤخرا	4- إنما الأمم الأخلاق ما بقيت فإنهم ذهبوا أخلاقهم ذهبوا
المقصور: صدقة الجاهل المقصور عليه قبلها مقابلـا	العطف بلا: يكون المقصور عليه قبلها مقابلـا	5- صدقة الجاهل تعب لا راحة.
المقصور عليه: في الرقاب المقصور: الأموال	العطف بلا: يأتي المقصور عليه مقابلـاً لما بعدها (قبل لا)	6- أمواله في رقب الناس من من لا في الخزان
المقصور عليه: أحياـء المقصور: الذين قتلوا في سبيل الله	العطف بـ— (بل) يأتي المقصور عليه بعدها	7- (ولاتحسـبـنـ الـذـينـ قـتـلـواـ فـيـ سـبـيلـ اللـهـ) أمواتـاـ بلـ أحـيـاءـ.....ـ)
المقصور عليه: متحركة المقصور: الأرض	العطف بـ— (بل) يأتي المقصور عليه بعدها	8- ما الأرض ثابتـةـ،ـ بلـ مـتـحـرـكـةـ

المقصور عليه: متحركة المقصور: الأرض	العطف (بلن) المقصور عليه بعدها	9-ما الأرض ثابتة لكن متحركة
المقصور عليه: إياك المقصور: نعبد/ نستعين	التقديم لما حقه التأخير المقصور عليه يأتي مقدماً	10-إياك نعبد وإياك نستعين
المقصور عليه: حياته المقصور: أعطى حياته	في التقديم والتأخير المقصور عليه يأتي مقدماً	11-وحياته أعطى الشهيد

القصر بالتقديم والتأخير:

تقديم الجار وال مجرور
مثل: - ألا إلى الله تصير الأمور

تقديم الخبر على المبتدأ
مثل: - من المؤمنين رجال

تقديم المفعول به على الفعل
والفاعل

مثل: - حياته أعطى الشهيد

تقديم المفعول به على الفعل والفاعل	تقديم الجار وال مجرور	تقديم الخبر على المبتدأ
مثال:- - إياك نعبد المقصور عليه: إياك المقصور: نعبد	مثال: - ألا إلى الله تصير الأمور المقصور عليه: إلى الله المقصور: تصير الأمور - بر جاء جودك يطرد الفقر المقصور عليه: بر جاء جودك	مثال: - - من المؤمنين رجال من المؤمنين: شبه جملة خبر مقدم رجال: مبتدأ مؤخر المقصور عليه: من المؤمنين

المقصور: يطرد الفقر	والمقصور: رجال - وعنه مفاتح الغيب
	المقصور عليه: عنده شبه جمله خبر مقدم المقصور: مفاتح الغيب

- نوع القصر:

نوعاً القصر باعتبار طرفيه:

قصر موصوف على صفة

قصر صفة على موصوف

قصر موصوف على صفة	قصر صفة على موصوف
ما محمد إلا رسول	ما رسول إلا محمد
محمد: موصوف الرسالة: صفة	محمد: موصوف الرسالة: صفة
ما محمد إلا متفوق	ما متفوق إلا محمد
ما متفوق: قصرنا صفة التفوق على محمد	ما متفوق: قصرنا صفة التفوق على محمد
محمد: موصوف التفوق: صفة	محمد: موصوف (مقصور عليه)

بيان:

ننظر إلى المقصور إن كان صفة كان النوع - قصر صفة على موصوف
وإن كان المقصور موصوف كان النوع قصر موصوف على صفة
- إذا كان طريقة القصر (تقديم ما حقه التأخير) فيكون تحديد المقصور هو أساس الحكم على القصر.



في العلم نور



المقصور عليه: في العلم



مثال

المقصور: النور



فهذا قصر (صفة على موصوف) فقد قصرنا النور على العلم

مثال آخر

في الجهل ظلام

قصر صفة (الظلم) على موصوف (الجهل)

مثال آخر

على المؤمنين الرضا بقضاء الله فقد قصرنا صفة الرضا على المؤمنين (موصوف)

قصر الموصوف على الصفة	قصر الصفة على الموصوف
وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ	1- (إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أَوْلَوِ الْأَلْبَابِ) هنا قصرنا صفة (التذكر) على أولي الألباب (موصوف)
هُنَّا قَصَرْنَا الْمَوْصُوفَ (مُحَمَّدًا) عَلَى الرِّسَالَةِ (صَفَةً)	
مَا شَوْقِيَ إِلَّا شَاعِرٌ	2- (وَمَا تَوْفِيقِيَ إِلَّا بِاللهِ) هنا قصرنا صفة (ال توفيق) على الله (موصوف)
هُنَّا قَصَرْنَا الْمَوْصُوفَ شَوْقِيَ عَلَى صَفَةِ (مَوْهَبَةِ الشِّعْرِ)	
مَا اللَّهُ إِلَّا خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ	3- مَا خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ إِلَّا اللَّهُ. هنا قصرنا صفة (الخلق) على الله.
هُنَّا قَصَرْنَا اللَّهَ (الْمَوْصُوفَ) عَلَى صَفَةِ (خَلْقٍ كُلِّ شَيْءٍ)	
مَا اللَّهُ إِلَّا رَازِقٌ	4- لَا يَتَحَمَّلُ الشَّدَادُ إِلَّا الْأَقْوَيَاءُ. هنا قصرنا صفة (تحمل الشداد) على الأقوياء موصوف
هُنَّا قَصَرْنَا الْمَوْصُوفَ (اللَّهَ) عَلَى الرِّزْقِ (صَفَةً)	
إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ	5- لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

هنا قصرنا صفة (الألوهية) على (الله) موصوف

أنواع القصر باعتبار الحقيقة والواقع:

للتمييز بين
الحقيقي
والإضافي نضع
لا غير أو فقط

- القصر الإضافي:**
 - قصر صفة على موصوف قصراً إضافياً
 - هو ما لا يتجاوز فيه الصفة الموصوف إلى غيره وإن كان هو يتجاوزها إلى صفات أخرى
 - مثل قولنا لا يتحمل الشدائد إلا الأقواء
 - إذا قلنا: الأقواء فقط من يتحملون الشدائد ستكون الإجابة ليسوا فقط إذا القصر إضافي
 - قصر موصوف على صفة قصراً إضافياً
 - وهو ما لا يتعدى فيه الموصوف تلك الصفة إلى

القصر الحقيقي:

- قصر صفة على موصوف قصراً حقيقياً
- هو ما لا تتجاوز فيه الصفة ذلك الموصوف إلى أي شيء آخر
- مثلاً: ما خلق السماوات والأرض إلا الله إذا قلنا: الله فقط خالق السماوات والأرض لا غير (فقط) لذا القصر حقيقي
- قصر موصوف على صفة قصراً حقيقياً
- لا يكاد يوجد لأن أي موصوف له من الصفات ما يتعدى الإحاطة بها، فمن الحال إثبات صفة واحدة له وقصره عليها، ونفي ما عداها من صفاتاته الأخرى
- لا يوجد له أمثلة تذكر (نعتبره ملغى)

القصر باعتبار طرفيه

- 1- قصر حقيقي
- 2- قصر إضافي

نستنتج أن القصر نوعان حقيقي وإضافي:

- 1- قصر صفة على موصوف حقيقي
- 2- قصر صفة على موصوف إضافي
- 3- قصر موصوف على صفة إضافي
- 4- قصر موصوف على صفة حقيقي

نعتبره ملغى لا أمثلة له.

أمثلة (القصر) حسب توصيف دليل الأداء:

س: استخرج أسلوب القصر وطريقته والمقصور والمقصور عليه:-

المقصور / المقصور عليه	الطريقة	الأمثلة
المقصور عليه: البلاع	القصر بإنما	(فإنما عليك البلاغ و علينا
المقصور: عليك	القصر بالتقديم والتأخير	الحساب)
المقصور عليه: علينا		
المقصور: - الحساب		
المقصور عليه: بأهله	النفي والاستثناء	(ولا يحيق المكر السيء إلا
المقصور: يحيق المكر السيء		بأهل)
المقصور عليه: كالهلال	النفي والاستثناء	وما المرء إلا كالهلال وضوئه
المقصور: المرء		
المقصور عليه: في جميع الناس	العطف بلا	المعروف في جميع الناس
المقصور: حمده		مقسم فحمده في جميع الناس
		لا العصب
المقصور عليه: لك	تقديم ما حقه التأخير	لَكَ الْحَمْدُ رَبِّنَا،
المقصور: الحمد		بِيَدِكَ الْخَيْر
المقصور عليه: بيده		
المقصور: الخير		

س: حول أساليب القصر من طريقة لأخرى:-

التحويل إلى	الجمل
العطف بـ (لك) ما محمد كاذب لكن صادق	- محمد صادق لا كاذب
القصر بإنما: إنما للوالدين فضل عظيم	- للوالدين فضل عظيم
العطف بلا: العلم نور لا ظلام	- إنما العلم نور

العطف بـبل: ليس الكاذب صادق، بل منافق	- لا يكذب إلا منافق
القصر بـإنما: إنما يغفر الذنوب الله	- لا يغفر الذنوب إلا الله
<u>س: بين نوع القصر (قصر صفة على موصوف والعكس):-</u>	
1- ما حافظ إبراهيم إلا شاعر	
2- إنما المؤمنون إخوة	
3- في العلم نور	
4- (إنما يخشى الله من عباده العلماء)	
5- في العلم نفع الفرد والأمة	
<u>س: صيغ تعبيراً يتضمن أسلوب قصر:-</u>	
1- القصر بـإنما.....	
2- القصر بالتقديم والتأخير.....	
<u>س: أجعل الجمل الآتية مفيدة للقصر ثم بين طريقته:-</u>	
طريق القصر	الجمل
القصر بـإنما	1- مصاحبة اللئام شر
إنما مصاحبة اللئام شر	
القصر بالنفي والاستثناء	
ما مصاحبة اللئام إلا شر	
القصر بلا	
مصاحبة اللئام شر لا خير	
القصر بـ(بل/لكن)	
ما مصاحبة اللئام خير، بل / لكن شر	
- إنما طول التجارب زيادة في العقل	2- طول التجارب زيادة في العقل
- ما طول التجارب نقصان بالعقل، بل زيادة	
- ما طول التجارب إلا زيادة في العقل	
- ما رأس الحكمة إلا مخافة الله	3- رأس الحكمة مخافة الله
- إنما رأس الحكمة مخافة الله	

س: أي التعبيرين أجمل ولماذا؟

الجمل	العبيرين
العبارة الثانية أبلغ في مدح حسين، لأنها جعل حسين مستقل بالخطابة لا يشاركه فيها أحد ولا تنفي أن يكون له أعمال أخرى غير الخطابة	(أ) إنما حسين يجيد الخطابة (ب) إنما يجيد الخطابة حسين

س: حدد المقصور والمقصور عليه فيما يلى:

المقصور عليه	المقصور	الجملة
في الأصيل	حب إبراهيم للمطالعة	1- إنما يحب إبراهيم المطالعة في الأصيل
إبراهيم	حب المطالعة في الأصيل	2- إنما يحب المطالعة في الأصيل إبراهيم
المطالعة	حب إبراهيم في الأصيل	3- إنما يحب إبراهيم في الأصيل المطالعة

س: بين نوع القصر (إضافي / حقيقي):-

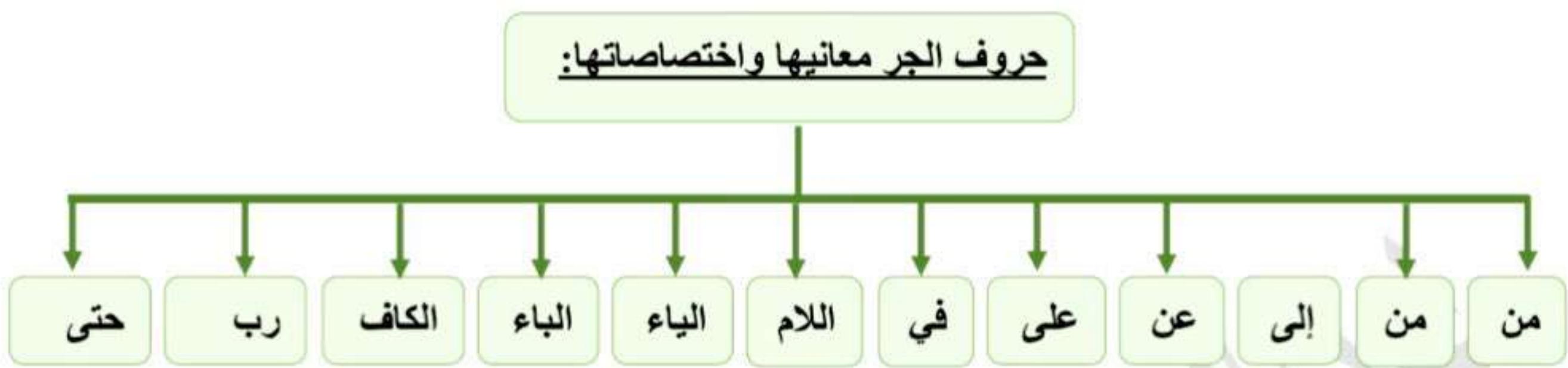
نوع القصر	الجمل
	1- (إنما يتذكر أولو الألباب)
	2- (وما توفيقى إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب)
	3- (وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل)
	4- إنما يدوم السرور بروية الإخوان



غُرْدُ بِالْعَرَبِيَّةِ : tweet_in_arabic

مَعْلَمَةُ الْكُوَيْتِ

قاعدة الدرس الأول



معنى / احتياطاته	حروف الجر	الأمثلة
التبغيف بمعنى بعض	من	1- نجح من طلابنا الكبير
بداية الغاية الزمانية	من	2- خرجت من الصباح إلى المساء
بداية الغاية المكانية	من	3- خرجت من المدينة
نهاية الغاية الزمانية	إلى	4- خرجت من الصباح إلى المساء
نهاية الغاية المكانية	إلى	5- وصل الطالب إلى المدرسة
المجاورة والانفصال	عن	6- سافرت عن وطني
بمعنى على	عن	7- (ومن يدخل فإنما يدخل عن نفسه)
التعليل/ السببية	عن	8- غفر المعلم للطالب عن تجاوزه
للتشبيه	الكاف	9- الفتاة كالقمر
للتشبيه	(ك)	10- المعلمة كالشمسة في النور
الاستعلاء بمعنى فوق	على	11- يحمل الطالب الحقائق على ظهورهم
بمعنى مع (المعية)	على	12- سامحته على خطنه
ظرفية مكانية بمعنى (في)	على	13- دخل الضيف على القرية
ظرفية زمانية بمعنى (في)	على	14- فتحت مصر على عهد عمرو بن العاص
ظرفية مكانية حقيقة	في	15- جلست في الحديقة
ظرفية زمانية حقيقة	في	16- حفظت القرآن في عام

بسبب / تعليل	في	17-قتل كلب في ناقة
ظرفية مجازية	في	18-ولكم في القصاص حياة
الاستحقاق	اللام	19-(إن العزة لله جمِيعاً) - (الله العظمة)
أى أن الله مستحق		
العزَّة فالعزَّة شيءٌ معنويٌّ		
اختصاص:	اللام	20-(الجنة للمؤمنين) - السرج للدابة - المفتاح للباب
أحدُهُما خصص لآخر ولا يملكه		
الملكية: أحدُهُما يملك الآخر	اللام	21-الله الملك / القلم لي / الدار لمحمد
التعليق / السببية	اللام	22-أكرمتَه لحسن خلقه - جنتك لا كافئك على صنيعك
(الالتصاق)	الباء	23- أمسك الشرطي بال مجرم
الالتصاق		24- أمسك المعلم بالقلم
الاستعانة	الباء	25- شرح المعلم القاعدة بالأمثلة
بسبب / السببية	الباء	26- يموت الآلاف الناس بالجوع
حرف قسم	الباء	27- بالله لأخْلصِن العمل
معنوي (في) ظرفية	الباء	28- التقى الأصدقاء بالمدينة الترفيهية
حرف لقسم	الواو	29- والله لأخْلصِن عملِي
حرف لقسم	التاء	30- تالله لاجتهدن في دراستي
حرف جر شبيه بالزائد للتقليل	رب	31- رب أخ لك لم تتدِه أمك
انتهاء الغاية الزمانية	حتى	32- درست حتى الفجر
انتهاء الغاية المكانية	حتى	33- حفظت النص حتى آخر بيت (بلوغ الغاية)



غُرْدُ بِالْعَرَبِيَّةِ : tweet_in_arabic

صُفُوَّةُ مُعَايِّنِ الْكُوْت



حروف الجر الزائدة

باء

من

باء	من
تأتي مع فاعل (كفي)	تأتي (من) حرف جر زائد
كفي بالله حسبياً الله ثُرِّب فاعل مرفوع مثلاً مجرور لفظاً.	إذا جرت النكرة وكانت مسبوقة بنفي أو استفهام
كفي بالمؤمنين إخوة. المؤمنين: فاعل مرفوع مثلاً مجرور لفظاً	ما من خائب بيتنا. خائب : مبتدأ مرفوع مثلاً مجرور لفظاً
كفي بالله وكيلًا الله: فاعل مرفوع مثلاً مجرور لفظاً	هل من طبيب لداء الحب...? طبيب : - مبتدأ مرفوع مثلاً مجرور لفظاً.
تأتي مع خبر (ليس) ليس المؤمن بخائن خائن: - خبر ليس منصوب مثلاً مجرور لفظاً. ليس الله بكاف عبده	هل من خالق إلا الله؟ خالق: مبتدأ مرفوع مثلاً مجرور لفظاً.
كافٍ: خبر ليس منصوب مثلاً مجرور لفظاً!	

قاعدة هامة في الجر: -

- يعرب الإسم الواقع بعد حروف الجر اسمًا مجروراً
 - مثل: - عاد محمد من **المدرسة** - اسم مجرور بالكسرة
 - من **المؤمنين** رجال (اسم مجرور بالياء لأنه جمع مذكر سالم)
- الاسم الواقع بعد حروف الجر يعرب اسم مجرور بينما الواقع بعد حرف الجر الزائد يُعرب حسب موقعة بالجملة مرفوع / منصوب لحالاً / مجرور لفظاً أي شكلًّا**

علامات الجر:

علامات الجر

الياء

الكسرة

الياء	الكسرة
1-المثنى عاد الوالد من <u>الحرمين</u> الشريفين.	1-المفرد عاد أحمد من <u>المسجد</u>
اسم مجرور بالياء لأنّه مثنى اسم مجرور بالكسرة لأنّه مفرد	اسم مجرور بالكسرة لأنّه مفرد
2-جمع المذكر السالم مررت <u>بالفائزين</u>	2-جمع التكسيير من <u>الطلاب</u> عباقرة
اسم مجرور بالياء لأنّه جمع مذكر سالم اسم مجرور بالكسرة لأنّه جمع تكسيير	اسم مجرور بالكسرة لأنّه جمع تكسيير
3-الأسماء الخمسة مررت <u>بأخيك</u> / <u>بابيك</u>	3-جمع المؤنث السالم مررت <u>بالطالبات</u>
بحميك / بفيك / بذي الخلق اسم مجرور بالياء	اسم مجرور بالكسرة

مدْ / منْذُ تأتي كظرف وحرف في جر

1- ما سافرت إلى أوروبا **مدْ أو منْذُ** كنت

صغيراً. (هنا جاءت ظرف بعد حرف جملة
ومسبوقة ب الماضي منفي)

2- ما تركت وطني **منْذٍ / مدْ** سنواتِ

هنا جاءت حرف جر وما بعدهما اسم
 مجرور

غُرَدُ بِالْعَرَبِيَّةِ @tweet_in_arabic

صفوة علمي الكويت

أسئلة الدرس (حروف الجر ومعانيها) حسب التوصيف

س: استخرج من الفقرة التالية ما يلى:

لقد كان الرسل يدعون إلى الإسلام والتوحيد بالحكمة والموعظة الحسنة وجاهدوا في الله حق جهاد، وأمروا المسلمين بالاستعانة بالقوى، ووجب علينا أن نلتزم بهديهم ولا نبتعد عن تعاليمهم ونعيش بالإيمان من الميلاد حتى الممات ومن المهد إلى اللحد.

الجواب	المطلوب
	- حرف جر يفيد انتهاء الغاية المكانية
	- حرف يفيد ابتداء الغاية المكانية
	- حرف يفيد ابتداء الغاية الزمنية
	- حرف يفيد انتهاء الغاية الزمنية
	- حرف يفيد (الظرفية المجازية)
	- حرف يفيد المجاوزة والانفصال
	- حرف يفيد الاستعانة

س: حدد دلالة حرف الجر في السياقات التالية:

دلالة حرف الجر	الجملة
	1-من الناس مفاتيح للخير مغالق للشر
	2- أمسكت الكتاب بيدي
	3- أعرض عن قول السفهاء
	4- هلك السابقون بتكذيب الرسل
	5- دخل الضيف على غفلة من أهل البيت

س: ضع حرف جر مناسب مكان الفراغات فيما يلى:

الجواب	الجملة
	1- كلام الحق ثقيل المبلطين
	2- رمية من غير رام
	3- لم يخرج صديقي بيته ثلاثة أيام
	4- زرت لبنان ثم أقمت بيروت انتهاء الإجازة.
	5- لاتتعجل، ف..... عجلة أورثت ندامة
	6- خير صديق الآلام كتاب
	7- يصاب ملايين الناس كل عام مرض نقص المناعة
	8- الوقت السيف إن لم تقطعه قطعك

س: أكمل الفراغ بحرف جر مناسب حسب المطلوب:-

المطلوب	الجملة
حرف يفيد التقليل	1- رمية من غير رام
حرف يفيد انتهاء الغاية	2- يقوم المسلمون طلوع الفجر
حرف يفيد السببية	3- يموت الناس الجوع
حرف يفيد ابتداء الغاية المكانية	4- يخرج المؤمن المسجد في سعادة

س: استخرج حرف الجر في كل جملة مما يلى وبين دلالته:

- أوصت أم ابنها:

أي بنية لو استغنت امرأة بغني أبويها وشدة حاجتها إليهما كنت أغنى الناس عن الزواج، ولكن للرجال خلق النساء، وللنساء خلق الرجال. أي بنية إنك قد فارقت المكان الذي منه خرجت، والوكر الذي فيه درجت إلى وكر لم تعرفيه وقررين لم تألفيه، فأصبح بملكه عليك ملكاً، فكوني له أمة يكن لك عبداً.

غرد بالعربية : tweet_in_arabic

معلمو الكويت

اطلب المذكرة ٩٠٩١٨٦٧٦

الجملة	معنى حرف الجر
لو استغنت امرأة بقى وشدة حاجتها إليها	الباء حرف للسببية إلى انتهاء الغاية المكانية
وكنت أغنى الناس عن الزواج للنساء خلق الرجال وللرجال خلق النساء	اللام للاختصاص الظرفية المكانية الحقيقة
الوكر الذي فيه درجة الوكر الذي منه خرجت	من: بداية الغاية المكانية
فأصبح بملكه عليك ملكاً ملكه عليك	الباء: السببية على: الاستعلاء
فكوني له أمة يكن لك عبداً	اللام للاختصاص اللام للاختصاص

س: استخرج حرف الجر الزائد فيما يلى:

1-وما من كاتب الإسيفني ويبيقي الدهر ما كتب يداه	من: حرف جر زائد كاتب: مبتدأ مرفوع محلأ مجرور لفظاً
2-فلا تكتب بخطك غير سطر يسرك في القيامة أن تراه	الباء: حرف جر زائد خطك: مفعول به منصوب محلأ مجرور لفظاً
3-كفى بالعلم في الظلمات نوراً يبين في الحياة لنا أموراً	الباء: حرف جر زائد العلم: فاعل كفى مرفوع محلأ مجرور لفظاً
4-ما من خلق أجمل من التواضع،
5-ما شاهدت من منظر أجمل من منظر الخليج وقت الأصيل.
6-هل من زائر للكويت لا يلفته منظر أبراجها؟
7-هل يحصل من ضرر في كثرة التساؤل؟
8-كفى بالموت واعظاً
9-ما من صادق إلا فاز برضاء الله

س: صوغ تعبيراً من إنشائك يتضمن ما هو مطلوب:

.....1-حرف يفيد التبعيـض

.....2-حرف جر زائد

س: أعرّب الكلمات المخطوطة إعراباً تاماً (مجاـب عنه)

1-ما من خلق أجمل من الأمانة.

(خلق: مبتدأ مرفوع محلـاً مجرور لفظـاً)

2-ليس المؤمن بـطـعـان.

(طـعـان: خـبر ليس منصـوب محلـاً مجرور لفظـاً)

(ليـس: من أخـوات كان تـرفع الاسم وتنـصب الخبرـ)

3-هل من زـائـر لـكـويـت لا يـلـفـتـه منـظـرـ أـبراـجـهاـ؟

(زـائـر: مبـتدـأ مـرفـوع محلـاً مجرـور لـفـظـاً)

4-هل يـحـصـلـ من ضرـرـ فـي كـثـرة التـسـاؤـلـ؟

(ضرـرـ: فـاعـلـ مـرفـوع محلـاً مجرـور لـفـظـاً)

نلاحظ أن حرف الجر الزائد يعرب الاسم بعده حسب موقعه لجملة (مرفوع/منصوب/محلـاً) ويجر لفظـاً أي شـكـلاً

بينـما الـاسم الـواـقـع بـعـدـ حـرـوفـ الجـرـ يـعـربـ اـسـمـ مجرـورـ وـعـلـامـةـ جـرـهـ الكـسـرـةـ /ـ الـيـاءـ

5- (من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه)

المؤمنـينـ: اـسـمـ مجرـورـ بـالـيـاءـ لأنـهـ جـمـعـ مـذـكـرـ سـالـمـ

مـلـاحـظـةـ هـامـةـ:ـ

حرف الجـرـ الزـائـدـ يـمـكـنـ حـذـفـهـ مـنـ الجـمـلـةـ دونـ خـلـلـ فـيـهاـ بـعـكـسـ حـرـفـ الجـرـ العـادـيـ لـاـ يـسـتـقـيمـ المعـنىـ بـحـذـفـهـ



@tweet_in_arabic

صحـوةـ مـعـلـمـيـ الـكـوـيـتـ

س: حدد حرف الجر الزائد وأعرب الاسم بعده:

الجملة	الحرف وإعراب الاسم بعده
1- (وَكَفِي بِرَبِّكَ هَادِيًّا وَنَصِيرًا)	
2- (وَلَا تَلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلِكَةِ)	
3- (وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرْقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا)	
4- (هَلْ تَرَى مِنْ فَطُورٍ)	
5- (مِنْ عَمَلِ صَالِحٍ فَلَنْفَسِهِ وَمِنْ أَسَاءَ فَعْلَيْهِ، وَمَا رَبُّكَ بِظَلَامٍ لِّلْعَبِيدِ)	
6- (يَا أَيُّهَا النَّاسُ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ هَلْ مِنْ خَالقٌ غَيْرُ اللَّهِ يَرْزُقُكُمْ)	
7- (أَلِيَّسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ)	

أولاً: الرسالة الأدبية:

هي التي يرسلها الأديب إلى أديب آخر مناقشاً إياه أو متحدثاً في قضية أدبية أو عن خبرته الثقافية أو الدينية أو الأدبية في موضوع ما.

الأسس الفنية لكتابية الرسالة:

1-البسملة أعلى الصفحة ومنتصفها.

2-التاريخ والعنوان الجغرافي.

3-المرسل إليه ويكتب بداية السطر

4-التحية الافتتاحية وتكون بعد المرسل.

5-مقدمة الرسالة: التمهيد للموضوع.

6-موضوع الرسالة: الموضوع بشكل مفصل

7-خاتمة الرسالة: تلخيص للموضوع بشكل موجز.

8-المرسل وتوقيعه:

من أركان الرسائل الأدبية:

- أن يكون اللقط
 المناسباً للمعنى.

- أن تكون الصور
 حسنة بديعة.

- أن يكون الخروج
 من معنى إلى معنى
 برابطة.

- حسن المطلع
 والمقطع

التعبير المقرر (١)

س: اكتب رسالة أدبية مع مراعاة الأسس الفنية لكتابتها حول الموضوع الآتي:

(يغفر الله لمن تاب من عصاة المسلمين ولا يقتطع من رحمة الله إلا الضالون)

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الكويت 2024/4/2

إلى أخي في الله العائد إليه، أيها الحبيب في الله، إن الذنوب مهلكة لأصحابها إن لم يرجعوا عنها، فإن تاب العبد ورجع إلى ربها متاباً، تبدل سيناته حسنات، والتائب من الذنب كمن لا ذنب له.

إن الله هو الغفور الرحيم الذي يغفو عن المخطئين ويغفر للعصاة الضالين ويرحم المستضعفين وأحن على العباد من الناس أجمعين، رب رحمته وسعت كل شيء رحمته الكبيرة ومغفرته العظمى ومحبته لعباده العليا.

أخي التائب العائد إلى ربها، تمسك بحبل ربك المتين وألجا إلى ركنه الشديد يكن معك يوم الوعيد، إن الذنب الذي يؤدي بصاحبه للندم والانكسار بين يدي الله خير من الصلاح الذي يغفر به صاحبه ويعتقد أن هدایته وصلاحه بفضل وليس فضل الله عليه ولا اصطفاء منه لعباده الصالحين.

اعلم أخي التائب أن التوبة تعني أن تقلع عن الذنب وتندم وتعزم على لا تعود وقد دعانا الإسلام في كتاب الله العظيم وسنة نبيه الكريم إلى المسارعة في التوبة والاستغفار لدخول الجنة، فقد قال الله تعالى: (وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السماوات والأرض أعدت للمتقين).

فإياك أخي الحبيب مهما كان ذنبك أن تيأس من رحمة الله، فلا ييأس من رحمة الله إلا القوم الظالمين، ولقد غفر الله لقاتل المئة نفس، غفر لامرأة باغية في كل سقطه، فعلت حسنة واحدة غفر الله لها بها آلاف الذنوب.

وقد قال رسولنا الكريم عن رحمة الله ومغفرته لعباده المسرفين على أنفسهم: (لو لم تذنبوا لذهب الله بكم وأتى بقوم يذنبون فيستغفرون فيغفر الله لهم).

يا لك من رب رحيم غفور حليم! أخي التائب إلى ربك عدوه إليه فمن تقرب إليه شبراً تقرب الله منه ذراعاً. اعلم أخي المسرف على نفسه بالذنوب أن الله يغفر الذنوب جميعاً وذلك لمن عاد إليه قبل أن يأتيه الموت بفتحه فعودوا إلى الله واركعوا إلى جنابه وعيشووا في رحابه تجدوا نعيم الدارين وادع الله دائمًا وتمسك بالدعاء، فهو سلاح المؤمن وأكثر من الطاعات فالحسنات تذهبين السينات.

أخي الحبيب: كلنا في حق الله مقصرؤن وعلى عصيانه نادمون، فلنرجع قبل أن يأتي يوم لا ينفعنا مال ولا بنون.