



معنا
تتعلم
اللغة
العربية
بإيجاز



معنا
تتعلم
اللغة
العربية
بإيجاز



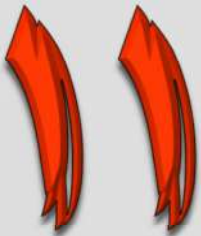
الصف الحادي عشر

الفصل الدراسي الثاني

٢٠٢٣/٢٠٢٤م

المذكرة الأولى

- **موضوع:** (من خلق المسلم) آيات من سورة آل عمران
- **فنون البلاغة:** القَصْر (طرقه وأنواعه)
- **قواعد النحو:** حروف الجر ومعانيها
- **فنون التعبير:** فن كتابة الرسالة الأدبية



قناة المختار
على التليجرام



99484658

قناة المختار
على اليوتيوب



من خلق المسلمه من سورة آل عمران



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَاَ أَضْعَافًا مُضَاعَفَةً ۖ وَاتَّقُوا اللَّهَ
لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿١٣٠﴾ وَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ ﴿١٣١﴾ وَأَطِيعُوا اللَّهَ
وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿١٣٢﴾ ۞ وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ
وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ ﴿١٣٣﴾ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي
السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَبِيمِ وَالْغَيْظِ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ ۗ وَاللَّهُ يُحِبُّ
الْمُحْسِنِينَ ﴿١٣٤﴾ وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ
فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَن يَغْفِرِ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَىٰ مَا فَعَلُوا
وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿١٣٥﴾ أُولَٰئِكَ جَزَاءُهُمْ مَّغْفِرَةٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَجَنَّاتٌ تَجْرِي مِن
تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ۚ وَنِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ ﴿١٣٦﴾ ﴿١﴾

(١) آل عمران: ١٣٠ - ١٣٦

صفوة من الكواكب



١. استنتج المعاني السامية من الآيات الكريمة .

١. الربا يدمر المجتمع وتحريمه رحمة بالمؤمنين وفلاح لهم .
 ٢. تقوى الله تعالى وطاعة رسوله من أسباب الرحمة والفلاح .
 ٣. السعادة الحقيقية في المسارعة إلى مغفرة الله تعالى وجناته بالعمل الصالح .
 ٤. للمتقين صفات تؤهلهم لنيل مغفرة ربهم والفوز بجناته .
 ٥. سرعة التوبة والندم على المعصية من صفات المتقين .
- الآية (١٢٠)
الآيتان (١٣١، ١٣٢)
الآية (١٣٣)
الآية (١٣٤)
الآية (١٣٥)

٢. استنتج الغاية من تلك الآيات الكريمة .

- أ- تحريم الربا وتحذير المؤمنين من التعامل به .
- ب- الترهيب من النار والترغيب في رحمة الله تعالى وجنته .
- ج- حض المسلمين على المسارعة إلى التوبة وطلب المغفرة من الله تعالى .
- د- الدعوة إلى التحلي بصفات المتقين .

٣. استنتج أهم القيم والسلوكيات الواردة بالآيات الكريمة :

- أ- تجنب التعامل بالربا بجميع أنواعه وأشكاله .
- ب- تقوى الله تعالى وطاعة رسوله الكريم ﷺ .
- ج- المسارعة إلى الأعمال الصالحة للفوز بمغفرة الله تعالى والفوز بجنته .
- د- الحرص على الاتصاف بصفات المتقين ، ومنها :
 ١. الإنفاق في سبيل الله في اليسر والعسر .
 ٢. كتم الغيظ مع المقدرة على إنفاذه .
 ٣. العفو عن المسيء والإحسان إلى الناس .
 ٤. الحرص على سرعة التوبة إلى الله تعالى والندم على الذنوب والمعاصي .

٤. علل : تخصيص المؤمنين بالأمر والنهي في الآيات الثلاثة من الآيات الكريمة .

👉 لأن ما ورد بالآيات من أحكام شرعية وأمور تعبدية كاللحوق والاستغفار والتوبة هي أمور خاصة بعقيدة المؤمن دون غيره من الناس ، وصفة الإيمان توجب على صاحبها الامتثال لأوامر الله تعالى وتنفيذها والالتزام بها .

٥. استخلص شروط التوبة الصادقة من خلال فهمك الآيات الكريمة .

- أ- ذكر الله تعالى والاستغفار من الذنب .
- ب- الإقلاع عن الذنب .
- ج- الندم على الذنب وعدم الإصرار عليه .
- د- العزم على عدم العودة إليه .

٦. بين جوانب الترغيب والترهيب في الآيات الكريمة .

- أ- جوانب الترغيب ← ترغيب في ..
١. تقوى الله تعالى وطاعة رسوله ﷺ رغبة في الفوز برحمة الله تعالى .
 ٢. الاتصاف بصفات المتقين لنيل رضا الله تعالى وجنته .
 ٣. التوبة من الذنوب والمعاصي .
- ب- جوانب الترهيب ←
١. الترهيب من التعامل بالربا ومصير صاحبه يوم القيامة .
 ٢. الترهيب من معصية الله تعالى والكفر به ...

٧. علل ما يلي :

- أ- نهي الآيات الكريمة عن الربا .
- ☺ لأن الربا يدمر المجتمع ؛ فيزيد الأغنياء غنى وبطرا ، والفقراء بؤسا وفقرا .
- ب- أمر الآيات بطاعة الله تعالى ورسوله الكريم ﷺ .
- ☺ لأن طاعة الله تعالى ورسوله الكريم سبب في نيل رحمة الله تعالى .
- ج- وصف الجنات بأن (عرضها السموات والأرض) .
- ☺ للدلالة على اتساعها وكثرة ما بها من نعيم ؛ تحفيزا للمسلمين وترغيبا لهم في الفوز بها .
- د- وصف المتقين بالإنفاق في (السراء والضراء) .
- ☺ للدلالة على حرصهم على الإنفاق في سبيل الله تعالى في جميع أحوالهم .
- هـ- حرص المتقين على كظم الغيظ والعفو عن أساء إليهم .
- ☺ للدلالة على سماحة نفوسهم وحرصهم على الاتصاف بصفات المحسنين الذين يفوزون بمغفرة الله تعالى وجناته .
- و- مسارعة المتقين إلى ذكر الله تعالى والاستغفار عند الوقوع في الذنوب والمعاصي .
- ☺ للدلالة على خوفهم من غضب الله تعالى واعترافهم ببشريتهم التي لا تحميهم من الوقوع في الذنوب والمعاصي .

٨. عدد صفات المتقين الواردة بالآيات الكريمة .

- أ- الإنفاق في السراء والضراء .
- ب- كظم الغيظ .
- ج- العفو عند المقدرة .
- د- الإحسان .
- هـ- المسارعة إلى التوبة والاستغفار من الذنوب .



٩. حدد علاقة كل تعبير بما قبله في الآيات الكريمة فيما يلي (تعليل / تفصيل / إجمال / نتيجة / تأكيد):

- أ- قوله تعالى (أضعافاً مضاعفةً) .
- علاقة (تفصيل) لمعنى الربا .
- ب- قوله تعالى (لعلكم تفلحون) .
- علاقة (نتيجة) لتقوى الله تعالى والابتعاد عن الربا .
- ج- قوله تعالى (لعلكم ترحموا) .
- علاقة (نتيجة) لطاعة الله تعالى ورسوله الكريم ﷺ .
- د- قوله تعالى (الذين ينفقون في السراء والضراء والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس) .
- علاقة (تفصيل) لصفات المتقين .
- هـ- قوله تعالى (والله يحب المحسنين) .
- علاقة (إجمال بعد تفصيل) فالمنفقون وكاظمو الغيظ والعافون عن الناس كلهم (محسنون) .
- و- قوله تعالى (أولئك جزاؤهم مقفرة من ربهم وجنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها ...)
- علاقة (نتيجة) لما قام به المتقون من توبة من الذنوب واستغفار لله تعالى .

١٠. بين المقصود بكل (كلمة أو تعبير) وفق سياقه من النص فيما يلي :

التعبير أو الكلمة	المقصود به وفق سياقه في النص
تأكلوا الربا	تستبيحونه وتتعاملون به .
الربا	هو كل زيادة مشروطة على رأس المال المقترض مع مرور الزمن .
التقوى	امتنال أوامر الله تعالى واجتناب نواهيه سبحانه .
فاحشة	هي كل عمل أو قول اشتد قبحة واستوجب عقاب الله تعالى .
ظلموا أنفسهم	تمادوا في فعل الذنوب والمعاصي .
الجنة	دار النعيم في الآخرة .
أجر العاملين	هذا الأجر هو مغفرة الله تعالى ودخول جنته .
العاملين	هؤلاء هم الذين يستغفرون ربهم ويتوبون من الذنوب ويعملون الصالحات .



معنا نتعلم
اللغة العربية بإيجاز



١١ . وضح دلالة استخدام الألفاظ والتراكيب الآتية في سياقها بالآيات الكريمة .

اللفظ والتركييب	ما أفاده من دلالة
١- استخدام لفظ (تأكلوا) .	أفاد شدة الطمع والجشع .
٢- أضاعفا مضاعفة	أفاد بشاعة الربا وشدة معاناة المدين وما أصابه من ضرر نتيجة الربا .
٣- (واتقوا النار)	دل على خطورة الربا على من يتعامل به وسوء عاقبته .
٤- استخدام (أعدت) بصيغة الماضي	أفاد ثبات الأجر وتحقق الجزاء .
٥- (وأطيعوا الله ورسوله لعلكم ترحمون)	للدلالة على أن طاعة الله تعالى ورسوله سبب في الفوز برحمة الله تعالى .
٦- سارعوا	لإفادة المداومة والحرص على الفوز بمغفرة الله تعالى وجنته بالعمل الصالح .
٧- (جنة عرضها السموات والأرض)	للدلالة على اتساع الجنة وعظم أجر المتقين عند الله تعالى ؛ ترغيبا وتحفيزا لهم على العمل الصالح .
٨- ينفقون /كاظمين/عاقين	للدلالة استمرار المتقين ومداومتهم على تلك الأعمال والصفات .
٩- فاستغفروا.....	الفاء في أول الفعل دلت على سرعة التوبة والاستغفار من الذنوب .
١٠- (من يغفر الذنوب إلا الله)	استفهام يفيد قصر وتخصيص الرحمة ومغفرة الذنوب على الله تعالى .
١١- لم يصروا على ما فعلوا	أفاد صدق العزم على التوبة .
١٢- نعم أجر العاملين	أسلوب مدح للدلالة على شرف منزلة المتقين وعلو مكانتهم .

١٢ . وضح كيف تتعامل مع كل موقف من المواقف التالية ، مبينا أثرها في الفرد والمجتمع .

- أ- أراد أحد منك اقتراض مبلغ من المال على أن يعيده إليك بعد هام زائدا بمقدار ١٠٪ على أصل المبلغ .
- أرفض ذلك لأنه ربا ، بل أقرضه بشرط أن أستعيد مالي نفسه في الموعد المحدد (دون أية زيادة) ، وهذا الربا يفسد المجتمع فيزيد من معاناة الفقير ويزيد من طغيان الغني .
 - ب- رأيت غنيا يقسو على خادمه في العقاب بعدما أخطأ .
 - أذكره بأن العفو وكظم الغيظ من شيم المتقين الذين يستحقون الرحمة والمغفرة من الله تعالى .
 - لأن العفو وكظم الغيظ ينشر التسامح والألفة بين أفراد المجتمع .
 - ج- اشتكى إليك أحد أصدقائك من الوقوع في الذنوب والمعاصي وقد ينس من التوبة .
 - أنصح بالتوبة إلى الله تعالى ، وأذكره أن التوبة الصادقة من صفات المتقين ، وأن الله تعالى يغفر الذنوب جميعا ، وأنه تعالى يقبل توبة عبده ولو بلغت ذنوبه عنان السماء ، وأحذره من القنوط من رحمة الله تعالى .

١٣ . بين أثر تطبيق القيم الواردة بالآيات الكريمة على الفرد والمجتمع .

- أثره على الفرد ← تلك القيم تجعل المسلم تقيا ورعا ، منقادا لأوامر الله تعالى ومجتنبا لنواهيه ، مبتعدا عن الربا ومسارعا إلى مغفرة ربه ومتصفا بصفات المتقين المحسنين ، كما تجعله أوبا إلى الله تعالى سريع التوبة من ذنوبه ومعاصيه .
- أثره على المجتمع ← تلك القيم تجعل المجتمع المسلم ملتزما بحدود الله تعالى وشرائعه ، خاليا من الربا ، يتسابق أفرادها إلى طاعة الله تعالى والفوز بجنته ، مجتمعا يسوده المحبة والتكافل والإحسان .



معاني المفردات

- | | | |
|---------------------------------|---|-----------|
| جهزت وهيئت | ← | ١. أعدت |
| خافوا واخشوا | ← | ٢. اتقوا |
| وقت الرخاء | ← | ٣. السراء |
| وقت الشدة | ← | ٤. الضراء |
| الممسك على ما في نفسه عند الغضب | ← | ٥. الكاظم |
| التجاوز عن الذنوب | ← | ٦. مغفرة |

المفرد والجمع

- | | | |
|----------------|---|----------|
| جنات / جنان | ← | ١. جنّة |
| فاحشات / فواحش | ← | ٢. فاحشة |
| نيران / أنور | ← | ٣. النار |
| ضعف | ← | ٤. أضعاف |

تصريف الفعل

ظلم

- | | | |
|---|---|-----------|
| إن الله ليمهل للظالم حتى إذا أخذه لم يفلته. | ← | ١. ظالم |
| اتقوا دعوة المظلوم. | ← | ٢. مظلوم |
| اللهم إن نعوذ بك من ظلمة القبر | ← | ٣. ظلمة |
| الظلم ظلمات يوم القيامة. | ← | ٤. ظلم |
| نظر الحاكم في مظالم الرعية. | ← | ٥. مظلماً |
| ظلام الليل أهون من ظلام القلوب. | ← | ٦. ظلام |

ضبط البنية

جنة

(جَنَّةٌ - جُنَّةٌ - جِنَّةٌ)

- | | | | | |
|---------------|---|---------|---|---|
| جزاء المؤمنين | ← | جَنَّةٌ | ← | ١. وعد الله المؤمنين في الآخرة جَنَّة الخلد. |
| درع ووقاية | ← | جُنَّةٌ | ← | ٢. الصوم جَنَّة والصدقة برهان |
| الجن | ← | جِنَّةٌ | ← | ٣. أمرنا الله تعالى أن نتعوذ به من شر الجِنَّة والشياطين |
| جنون | ← | جِنَّةٌ | ← | ٤. حافظ القرآن لا يصيب عقله جِنَّة ولا نسيان. |

المعنى السياقي

نَفَق

- | | | |
|------------------------|---|-------------------|
| راجت وزغب فيها | ← | ١. - نفقت البضاعة |
| تقشر | ← | ٢. - نفق الجرح |
| نقد، ذهب | ← | ٣. - نفق المال |
| كثرت خطابها | ← | ٤. - نفقت المرأة |
| خرج من حجره أو دخل فيه | ← | ٥. - نفق الفأر |
| انتهى نقد | ← | ٦. - نفق الزاد |
| ماتت | ← | ٧. - نفقت الدابة |
| خرجت، زهقت | ← | ٨. - نفقت الروح |

- أ- (لا تأكلوا الربا) ← استعارة مكنية صورت الربا بطعام يؤكل وهي توحى بالطمع والجشع ويجوز توجيه اللفظ على مجاز مرسل علاقته المسببية .
- ب- (أضعافا مضاعفة) ← كناية عن الكثرة والتراكم مما يوحي بما يصيب المدين من أضرار بسبب الربا .
- ج- (جنة عرضها السموات والأرض) ← كناية عن سعة الجنة وتوحى تلك الصورة بالجزاء العظيم الذي أعدّه الله تعالى لعباده المتقين ومدى فضله عليهم .
- د- (ولم يصروا على ما فعلوا) ← كناية عن الندم على المعصية والإصرار على التوبة .

من المحسنات

- أ- (السموات والأرض) ← طباق يبرز مدى سعة الجنة وعظم جزاء المتقين .
- ب- (السراء والضراء) ← طباق يبرز حرص المتقين على الإنفاق في سبيل الله تعالى على جميع الأحوال .

من الأساليب

- أ- (يا أيها الذين آمنوا) ← نداء للتنبيه .
- ب- (لا تأكلوا الربا) ← نهى حقيقي .
- ج- (اتقوا النار) ← أمر للترهيب من عذاب الله تعالى لكل من تعامل بالربا .
- د- (اتقوا الله) (أطيعوا الله) ← أمر حقيقي .
- هـ- (وسارعوا) ← أمر غرضه الحث والترغيب في رحمة الله تعالى ورضاه والفوز بجنّته .
- و- (ومن يغفر الذنوب إلا الله) ← استفهام غرضه النفي وقصر وتخصيص مغفرة الذنوب على الله تعالى .
- ز- (ونعم أجر العاملين) ← مدح غرضه الإعلاء من شأن المتقين وتعظيم ما ينالونه من جزاء .

• اشرح كل صورة فنية وردت في الآيات مبينا نوعها :

سؤال مهم

- أ- (لا تأكلوا الربا)
- ب- (أضعافا مضاعفة)
- ج- (جنة عرضها السموات والأرض)
- د- (ولم يصروا على ما فعلوا)



تدريبات وأسئلة حول الفهم والاستيعاب والتذوق الفني



➤ السؤال الأول : اقرأ الآية التالية من سورة آل عمران ثم أجب عما يليها من أسئلة :

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَا أَضْعَافًا مُضَاعَفَةً وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿١٣٠﴾ وَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أُعِدَّتْ
لِلْكَافِرِينَ ﴿١٣١﴾ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿١٣٢﴾ ﴾

١- استخلص من الآيات الكريمة السابقة :

- أ- معنى ساميا :
- ب- قيمة :
- ج- غاية سامية :
- ٢- بين دلالة كل من :

أ- التعبير عن التعامل بالربا بلفظ (تأكلوا) .

ب- وصف الربا بقوله (أضعافا مضاعفتا) .

ج- التعبير بالفعل الماضي (أعدت) في قوله تعالى (واتقوا النار التي أعدت للكافرين) .

د- عطف لفظ (الرسول) على لفظ الجلالة في قوله تعالى (وأطيعوا الله والرسول) .

٣- علل لما يأتي

أ- تخصيص النهي والأمر بالمؤمنين في الآيات الكريمة .

ب- نهى الآية الكريمة الأولى عن الربا .

٤- ما نتيجة التزام المؤمنين بما في الآيات السابقة من أوامر ونواه؟

٥- (لا تأكلوا الربا) بين الصورة الفنية في الآية ، ثم وضح كيف خدمت المعنى .

٦- جمع كلمة (النار) هو :

- أ- مناور .
- ب- نويرات .
- أ- أنور .
- ب- نوران .

٧- مفرد كلمة (أضعافا) هو :

- أ- ضعيف .
- ب- ضعف .
- أ- ضاعف .
- ب- مضعف .



➤ السؤال الثاني : اقرأ الآية التالية من سورة آل عمران ثم أجب عما يليها من أسئلة :

﴿ وَسَارِعُوا إِلَىٰ مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ ﴿١٣٢﴾ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ
وَالكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴿١٣٤﴾ ﴾

١- ما مفهوم المسارعة التي دعت إليه الآيات ؟

٢- وض جانب الترغيب في الآيتين السابقتين .

٣- حدد صفات المتقين كما وردت في الآيتين السابقتين .

٤- الكاظمون الغيظ والعافون عن الناس يتحلون بصفات تخالف الأهواء البشرية، وض ذلك .

٥- بين دلالة كل من :

أ- عطف (جنّة) على (مغفرة) بقوله تعالى (وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنّة عرضها السموات والأرض) .

ب- وصف الجنّة بقوله تعالى (عرضها السموات والأرض) .

ج- الجمع بين المتضادين (السراء × الضراء) في قوله تعالى (الذين ينفقون في السراء والضراء) .

د- التعبير بالفعل الماضي (أعدت) في قوله تعالى (وجنّة عرضها السموات والأرض أعدت للمتقين) .

هـ- التعبير بالفعل المضارع (ينفقون) في قوله تعالى (الذين ينفقون في السراء والضراء) .

٦- علاقة ما تحته خط بما قبله في الآيتين السابقتين هي علاقة :

- أ- تعليل .
ب- نتيجة .
ج- إجمال .
د- تفصيل .

٧- نفقت بضاعة التاجر) المعنى السياقي للفعل (نفق) في العبارة السابقة هو :

- أ- زادت .
ب- راجت .
ج- نفدت .
د- فسدت .

٨- اضبط بنية كلمة (جنّة) في العبارة التالية حسب معناها السياقي :

🌺 اتخذ المسافر ظل الشجرة جنّة له من حر الشمس الشديد . (جنّة)

﴿ وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرِ اللَّهُ لَهُ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَىٰ مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿١٣٥﴾ أُولَٰئِكَ جَزَاؤُهُمْ مَغْفِرَةٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَجَنَّاتٌ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَنِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ ﴿١٣٦﴾ ﴾

١- استخلص المعنى السامي الذي تعبر عنه الآيتان السابقتان .

٢- وضح موقف المتقين عند الوقوع في الذنوب والخطايا .

٣- من خلال فهمك الآيات الكريمة استخلص شروط التوبة الصادقة .

٤- ماذا أفاد قوله تعالى (ولم يصروا على ما فعلوا) .

٥- كيف رغبت الآية الأخيرة في المسارعة إلى التوبة والاستغفار؟

٦- بين دلالة كل من :

أ- وقوع المتقين في الذنوب والفواحش .

ب- مسارعة المتقين إلى الاستغفار والتوبة من ذنوبهم .

ج- قوله تعالى (ولم يصروا على ما فعلوا) في الحديث عن التوبة من الذنوب .

٧- علاقة ما تحته خط بما قبله في الآيتين السابقتين هي علاقة :

- أ- تعليل .
ب- نتيجة .
ج- إجمال .
د- تفصيل .

٨- (أخرج الإسلام الناس من الكفر بالله تعالى) التصريف الصحيح الذي يكمل الفراغ السابق للفعل (ظلم) هو :

- أ- ظالم .
ب- ظلام .
ج- مظلوم .
د- مظلمة .

٩- أكمل الفراغ التالي بكلمة (جنة) مضبوطة البنية حسب معناها السياقي :

..... ذات هواء طيب وظل وارف .



الفني

القصر

التذوق

أسلوب القصر ← هو تخصيص أمر بأخر بطريقة معينة

انتبه!

القصر هو
التخصيص

انتبه لهذا المثال (لم يحضر إلا أحمد)

- الجملة السابقة خصصت (الحضور) لـ (أحمد)
- أي قصرت (الحضور) على (أحمد)
- أي أن المخصص هو (الحضور) ونسميه (المقصور)
- والمخصص له هو (أحمد) ونسميه (المقصور عليه)

أسلوب القصر له طرفان:

الخلاصة..

- أ- المقصور (المخصص)
- ب- المقصور عليه (المخصص له)

طرق القصر

طرق القصر متعددة وهي كالتالي

القصر بالنفي والاستثناء

فيه يكون (المقصور) بعد أداة النفي و (المقصور عليه) بعد أداة الاستثناء

(النفي + المقصور + أداة الاستثناء + المقصور عليه)

- لا إله إلا الله .

المقصور عليه

المقصور

ركز معي!

➤ في المثال السابق تم قصر لفظ (إله) (المقصور) على لفظ الجلالة (الله) (المقصور عليه)

➤ باستخدام طريقة (النفي والاستثناء) ← (لا إلا)

صفوة من الكونت

القصر بـ (إنما) فيه يكون (المقصور + المقصور عليه) بعد أداة القصر (إنما)

٢

إنما الشاعر عنزة .

المقصور عليه

المقصور

في القصر بـ (إنما) يكون
المقصور عليه مؤخرًا و **جويًا**

في المثال السابق تم قصر (الشعر) على (عنزة) باستخدام القصر بـ (إنما)
(إنما + المقصور + المقصور عليه)

العطف بـ (لا) فيه يكون (المقصور + المقصور عليه) قبل أداة القصر (لا)

٣

- الحياة تعب لا راحة .

المقصور عليه

المقصور

في المثال تم قصر (الحياة) على (التعب) باستخدام العطف بـ (لا)
(المقصور + المقصور عليه + لا +)

العطف بـ (بل ، لكن) ويكون جملة منفية أو منهيّة و يكون المقصور عليه بعد (بل ، لكن)

٤

- لا تصاحب الأشرار بل / لكن الأختيار .

المقصور عليه

المقصور

في المثال تم قصر (المصاحبة) على (الأختيار) باستخدام العطف بـ (بل) أو (لكن)
(النفى + المقصور + كلمة + بل/لكن + المقصور عليه)

القصر باستخدام (بل ، لكن) يجب أن يكون مسبوقًا بنفي أو نهي
انتبه!





- على الله توكلت .

هذا هو القصر الوحيد الذي يتقدم فيه المقصور عليه على المقصور

المقصور

المقصور عليه

في المثال تم قصر (التوكل) على لفظ الجلالة (الله) - (تقديم ما حقه التأخير) فالجملة أصلا (توكلت على الله) وإنما تم التقديم والتأخير في الجملة لغرض القصر والتخصيص.

أمثلة توضيحية

المثال	المقصور	المقصور عليه	طريقة القصر
- إنما السعادة في رضا الله تعالى .	السعادة	رضا الله تعالى	القصر بـ (إنما)
- ما أحزني إلا خيانة الصديق .	الحزن	خيانة الصديق	النفي والاستثناء
- الحياة تعب لا راحة .	الحياة	تعب	العطف بـ (لا)
- لا نجاح بالكسل لكن / بل العمل .	النجاح	العمل	العطف بـ (بل ، لكن)
١- إياك نعبد وإياك نستعين . ٢- لله الحمد .	نعبد الحمد	إياك لله	تقديم ما حقه التأخير

تدريب تطبيقي

استخرج من كل فقرة فيما يلي أسلوب قصر مبينا طريقته ومحددا المقصور والمقصور عليه :

لربما أضرار خطيرة وقاتلة للمجتمع ، ولذلك حرمة الإسلام ونهى عنه ، فلا يدمر المجتمع إلا الربا ، وليس الغنى والثراء بالتعامل بالربا لكن بالتجارة والبيع والشراء ، وإنما النجاة في الدنيا والآخرة بترك الربا والابتعاد عنه .

أسلوب القصر	طريقته	المقصور	المقصور عليه

➤ ينقسم القصر حسب طرفيه إلى نوعين :

١ قصر صفة على موصوف وفيها يكون **المقصور** (صفة) و**المقصور عليه** (موصوفا)

- لا إله إلا الله -

المقصور عليه (موصوف)

المقصور (صفة)

➤ في المثال السابق تم قصر صفة (الألوهية " إله ") (المقصور) على لفظ الجلالة (الموصوف) (الله) (المقصور عليه)

٢ قصر موصوف على صفة - وفيها يكون **المقصور** (موصوفا) و**المقصور عليه** (صفة)

- وما محمد إلا رسول -

المقصور عليه (صفة)

المقصور (موصوف)

➤ في المثال السابق تم قصر موصوف (محمد) (المقصور) على (صفة) (رسول) (المقصور عليه)

تدريب تطبيقي

حدد المقصور والمقصور عليه فيما يأتي مبينا نوع القصر باعتبار طرفيه :

نوع القصر	المقصور عليه	المقصور	المثال
			قال تعالى: (إياك نعبد وإياك نستعين)
			ما خالد محام بل قاض
			قال تعالى (وما يخذعون إلا أنفسهم وما يشعرون)
			ما الشمس إلا نجم في المجموعة الشمسية
			قال تعالى (إنما يخشى الله من عباده العلماء) ٢٨ فاطر

القصر الحقيقي والقصر الإضافي

أولاً : القصر الحقيقي ←

وهو أن يختص المقصور بالمقصور عليه بحسب الحقيقة والواقع **وإلا يتعداه إلى غيره أصلاً**

قصر موصوف على صفة

لا يكاد يوجد ؛ لأن أي موصوف له من الصفات ما يتعذر الإحاطة بها ، فمن المحال إثبات صفة واحدة له ، وقصره عليها ، ونفى ما عداها من الصفات الأخرى

قصر صفة على موصوف

وما **توفيقى** إلا **بالله**

إنما **يتذكر** **أولوا الألباب**

ثانياً : القصر الإضافي ← وهو ما كان الاختصاص فيه بحسب الإضافة إلى شيء معين ...

قصر موصوف على صفة

وما **محمد** إلا **رسول**

إنما **المحسن** **محبوب** بين الناس .

قصر صفة على موصوف

لا **شاعر** إلا **المتنبى**

لا **يحمل الشدائد** إلا **الأقوياء**

حدد نوع كل قصر فيما يلي من حيث كونه (حقيقي ، إضافي)

تدريب تطبيقي

نوع القصر (حقيقي ، إضافي)	المثال
	مصاحبة اللنام شر .
	ما خالد إلا محام .
	بالله نستعين .
	ما الشمس إلا نجم في المجموعة الشمسية
	قال تعالى (إنما يخشى الله من عباده العلماء)

تتمثل فائدة القصر في ← (تخصيص و حصر المقصور للمقصور عليه وتأكيده استحقاقه له)

مثال ← قال تعالى (وَلَا يَجِئُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ)

أ- المقصور ← (المكر السيئ)

ب- المقصور عليه ← (أهله)

- فائدة القصر ← يفيد تخصيص وحصر المكر السيئ على من يقومون به ، والتوكيد على العاقبة السيئة لكل من يقوم بالمكر والخداع .

تدريبات

١- استخراج من كل فقرة فيما يلي أسلوب قصر مبينا طريقته ومحددا المقصور والمقصور عليه :

- (لا شيء يعدل الوطن ، ففيه ولدنا ، وعلى أرضه عشنا ، وبخيره تمتعنا ، ومن الواجب علينا أن نحمله وندافع عنه ، فلن يدافع عن الوطن إلا أبنؤه ، ففوة الوطن برجاله لا بأمواله ، وليس حب الوطن بالأقوال لكن بالأفعال)

أسلوب القصر	طريقته	المقصور	المقصور عليه

٢- حول كل أسلوب قصر فيما يأتي إلى الطريقة المطلوبة مغيرا ما يلزم :

أسلوب القصر	الطريقة المطلوبة	القصر بطريقة أخرى
إنما رأس الحكمة مخافة الله	النفي والاستثناء	
أحب مجالسة الأوفياء لا الخائنين	القصر بـ (إنما)	
لن ينال النجاح إلا المجتهد .	العطف بـ (لكن)	
ليست ممارسة الرياضة متعبة بل مفيدة	العطف بـ (لا)	
لا تفاضل بين البشر إلا بتقوى الله تعالى .	تقديم ما حقه التأخير	
في السفر فوائد عظيمة .	العطف بـ (بل)	

- عبر عن المعنى السابق بأسلوب قصر دون زيادة أو نقصان .

..... -

٤- بين طرفي كل قصر ونوعه (صفة على موصوف / موصوف على صفة) والفائدة منه فيما يلي :

١. قال تعالى: (وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها إلا هو) (٥٩) الأنعام

- المقصور: - المقصور عليه:

- نوع القصر:

- فائدة القصر:

٢. حمل راية المسلمين في فتح خيبر علي بن أبي طالب لا غيره.

- المقصور: - المقصور عليه:

- نوع القصر:

- فائدة القصر:

٣. قال حافظ إبراهيم: إنما الأمم الأخلاق ما بقيت
فإن هم ذهبت أخلاقهم ذهبوا

- المقصور: - المقصور عليه:

- نوع القصر:

- فائدة القصر:

٤. قال تعالى (إن أنتم إلا تكذبون)

- المقصور: - المقصور عليه:

- نوع القصر:

- فائدة القصر:

٥. قال الشاعر: لن تهزموا إيماننا بسلحكم
جبناء أنتم أيها الكفار.

- المقصور: - المقصور عليه:

- نوع القصر:

- فائدة القصر:

٦. قال تعالى (قل لن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا هو مولانا وعلى الله فليتوكل المؤمنون) (٥١)

- المقصور: - المقصور عليه:

- نوع القصر:

- فائدة القصر:



٥- بين طرفي كل قصر ونوعه (حقيقي / إضافي) فيما يلي :

١. لا إله إلا الله .

- المقصور : - المقصور عليه :

- نوع القصر :

٢. وما محمد إلا رسول .

- المقصور : - المقصور عليه :

- نوع القصر :

٣. لا عالم إلا أحمد زويل .

- المقصور : - المقصور عليه :

- نوع القصر :

٤. ما خاتم الرسل إلا محمد .

- المقصور : - المقصور عليه :

- نوع القصر :

٦- صغ من إنشائك ما هو مطلوب فيما يلي:

أ- قصر (موصوف على صفة) :

ب- قصر (صفة على موصوف) :

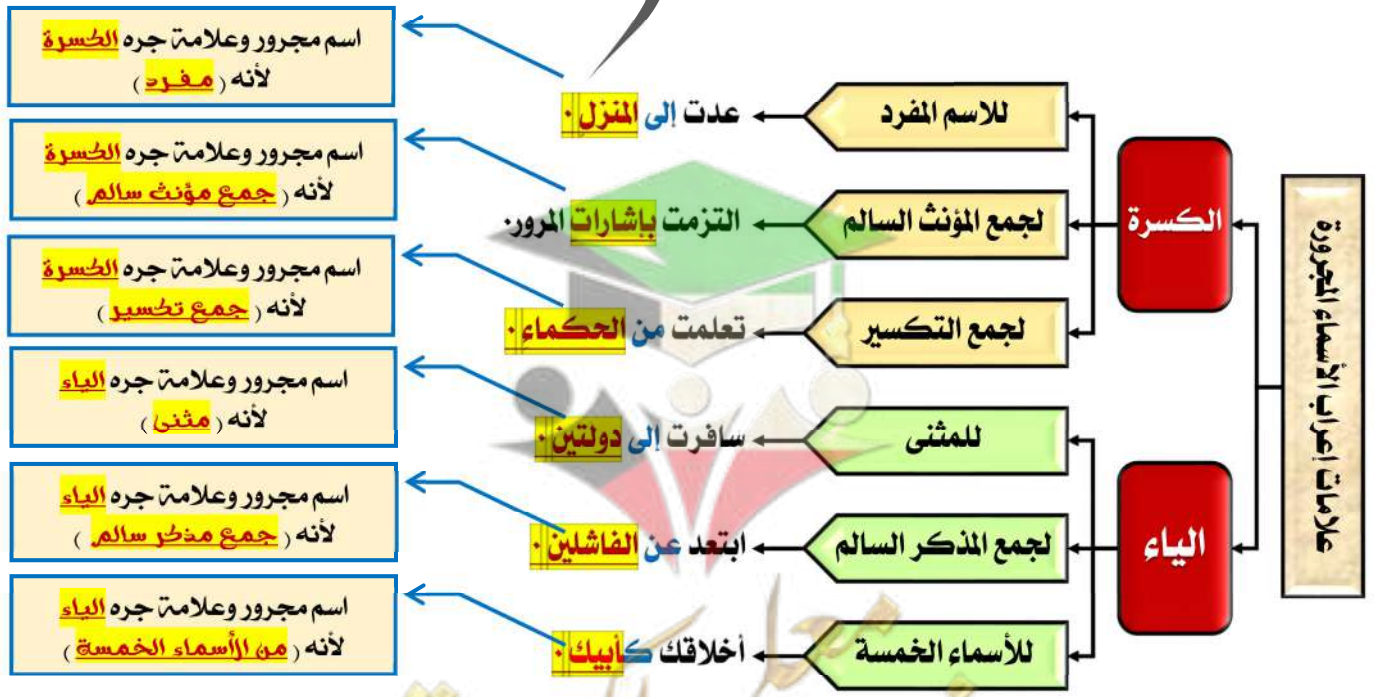
ج- قصرا طريقتة تقديم ما حقه التأخير :

د- قصرا طريقتة العطف (لا / بل / لكن) :

هـ- قصرا طريقتة النفي والاستثناء :

و- قصرا طريقتة استخدام (إنما) :





حرف الجر	معناه (دلالاته) (فائدته)	من أمثله
مِنْ	١. البعضية	- (مِنْ المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه)
	٢. ابتداء الغاية الزمانية	- (لمسجد أسس على التقوى مِنْ أول يوم أحق أن تقوم فيه)
	٣. ابتداء الغاية المكانية	- خرج المسافر مِنْ بيته .
إِلَى	١. انتهاء الغاية الزمانية	- (ثم أتموا الصيام إِلَى الليل)
	٢. انتهاء الغاية المكانية	- (مَنْ المسجد الحرام إِلَى المسجد الأقصى)
عَنْ	١. المجاوزة	- ابتعدت عَنِ الشر .
	٢. بمعنى (على)	- (وَمَنْ يَبْخُلْ فَإِنَّمَا يَبْخُلْ عَنِ نَفْسِهِ)
	٣. السببية (التعليل)	- (وما كَانَ استغفار إبراهيم لأبيه إِلا عَنِ موعدة وعدها إياه)
عَلَى	١. بمعنى (فوق)	- (عَلَى ظهورهم) أي فوق ظهورهم .
	٢. بمعنى الاستعلاء (معنوياً)	- (اقتصر المسلمون عَلَى الكفار) الاستعلاء
	٣. بمعنى (في)	- (عَلَى حين غفلت) بمعنى (في)
	٤. بمعنى (مع) = (بالرغم من)	- (وإن ربيكَ لذو مغفرة للناس عَلَى ظلمهم) أي مع ظلمهم
فِي	١. الظرفية الزمانية	- (فِي بضع سنين)
	٢. الظرفية المكانية	- (فِي أدنى الأرض)
	٣. السببية	- (دخلت امرأة النار فِي هرة .
	٤. الظرفية المجازية	- (ولكم فِي القصص حياة يا أولي الألباب)
اللام (لـ)	١. الاستحقاق	- العزة لِلله / الجنة لِلْمؤمنين
	٢. الملكية	- (لَهُ ما في السموات وما في الأرض) / الملك لِلله وحده
	٣. الاختصاص	- (ومن يكن الشيطان لَهُ قريناً) / هذا الدواء لِلزكام .
	٤. السببية	- (أكافئك لِنجاحك) اللام هنا للسببية والتعليل
الباء (بـ)	١. القسم	- (بِالله لأذاكرن) الباء هنا حرف جر جاء للقسم
	٢. الاستعانة	- (ذهبت إلى المدرسة بِالسيارة) الباء هنا تدل على الاستعانة
	٣. الإلصاق	- (أمسكت بِاللص) الباء هنا حرف جر جاء للإلصاق
	٤. الظرفية المكانية	- (التقينا بِالنادي) تدل الباء على المكان
	٥. السببية	- (تنجح بِالجد) الباء هنا تدل على السببية



الكاف Ⓢ التشبيه - محمد **ك** الأسد (الكاف هنا للتشبيه)

حتى ١. الغاية المكانية - مشيت **حتى** البيت (تدل (حتى) على الغاية المكانية)
٢. الغاية الزمانية - ذاكرت **حتى** المساء (تدل (حتى) على الغاية الزمانية)

الواو Ⓢ القسم - **و** رب البيت لأحرصن على مصلحة الوطن.

التاء Ⓢ القسم - **ت** الله إن الظلم مرتعه وخيم .

رُبَّ Ⓢ القِلة - **ر**ب أخ لك لم تلده أمك .

⚠ انتبه! السر في معنى حرف الجر هو ما يأتي بعده من كلام أي إن حرف الجر يكتسب معناه حسب السياق الذي يتواجد به

حروف الجر الزائدة

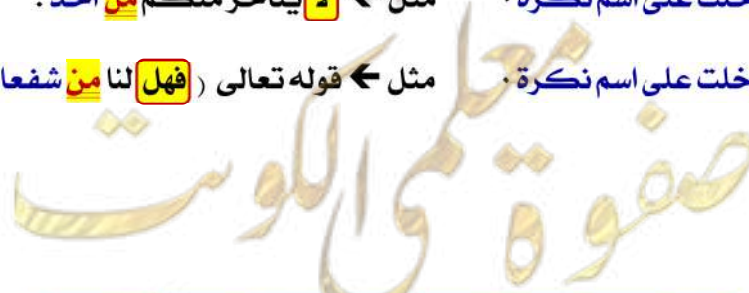
- قد تأتي بعض حروف الجر زائدة ، أي يمكن الاستغناء عنها في الجملة ، وتأتي لتوكيد المعنى وتجر ما بعدها لفظاً فقط.
- وحروف الجر التي تزداد هي : (الباء - من - الكاف)

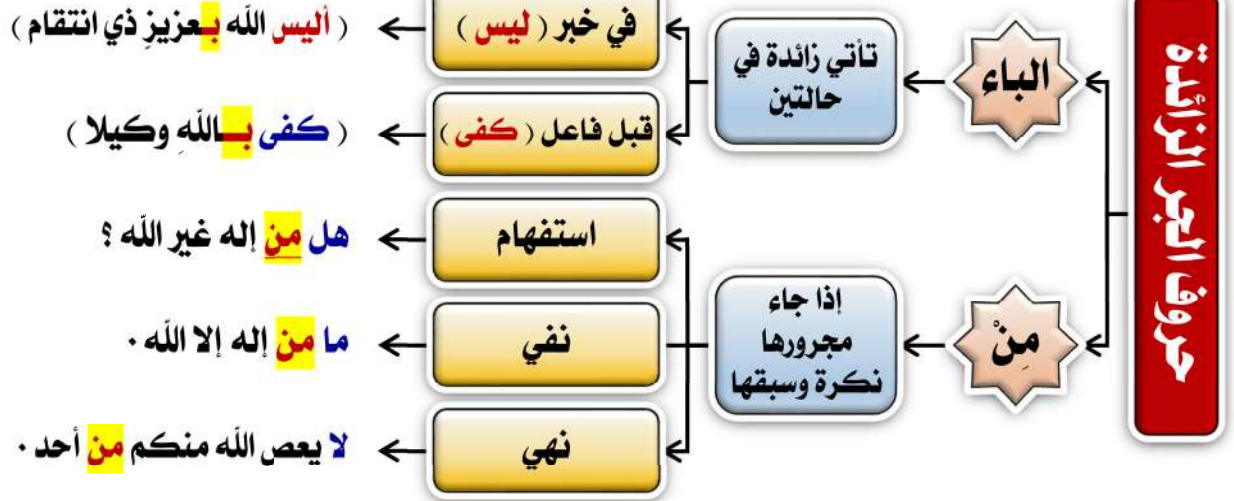
أ - بعض مواضع (الباء) الزائدة :

- ١- في خبر (ليس) مثل ← (ليس التفوق **ب**مستحيل) - (ليس البرد **ب**شديد)
- ٢- في خبر (ما) التي تعمل عمل (ليس) مثل ← قوله تعالى (وما **ب**ريك **ب**ظلام للعبيد).
- ٣- في فاعل (كفى) مثل ← (كفى **ب**الله شهيدا) - (كفى **ب**عقلك رادعا لك)

ب - مواضع (من) الزائدة :

- ١- إذا سبقها **نفي** ودخلت على اسم نكرة . مثل ← **ما** **من** طالب غائب .
- ٢- إذا سبقها **نهي** ودخلت على اسم نكرة . مثل ← **لا** يتأخر منكم **من** أحد .
- ٣- إذا سبقها **هل** ودخلت على اسم نكرة . مثل ← قوله تعالى (**فهل** لنا **من** شفعاء فيشفعوا لنا)





إعراب الاسم الواقع بعد حرف الجر الزائد



- الاسم الواقع بعد حرف الجر الزائد مجرور لفظاً (دائماً) ولكنه يحتفظ بمحل الإعرابي ... كيف ذلك ؟!

- فإذا قلنا

○ ما جاء من أحيد .

مجرور لفظاً ... مرفوع محلاً

▪ كلمته (أحيد) اسم مجرور بعد حرف الجر الزائد (من)

▪ وما دام حرف الجر (من) زائداً ويمكن حذفه فإن المحل الإعرابي لكلمته (أحيد) بعد حذف حرف الجر

يكون (فاعلاً) بتقدير (ما جاء أحيد) .

○ وبذلك يكون إعراب كلمته (أحيد)

• (اسم مجرور لفظاً • بحرف الجر الزائد • مرفوع محلاً • لأنه فاعل)



١- الاسم المجرور بعد (الباء) الزائدة يكون :-

- أ- (مجروراً لفظاً منصوباً محلاً) إذا سبقه (ليس) أو (ما) .
- ب- (مجروراً لفظاً مرفوعاً محلاً) إذا سبقه (كفى) .

٢- أما الاسم المجرور بعد (من) الزائدة يكون :

- أ- (مجروراً لفظاً منصوباً محلاً)
- ب- أو (مجروراً لفظاً مرفوعاً محلاً) (حسب محله الإعرابي في الجملة) .

٣- حرف الجر (الكاف) يمكن أن يأتي زائداً في حالة واحدة فقط

• وذلك عند اتصاله بـ (مثل) كما في قوله تعالى (ليس كمثل شيء)

السؤال الأول ← حدد حرف الجر فيما يلي وبين المعنى الذي أفاده (دلالاته) :

١. خرج صديقي من البيت إلى المدرسة . - حرف الجر :
٢. انتظرت بالبيت . - حرف الجر :
٣. برب الكعبة إني مجتهد . - حرف الجر :
٤. هذا الكاتب لصديقي . - حرف الجر :
٥. أنا من الناجحين . - حرف الجر :
٦. أنت كالبجر علما وكرما . - حرف الجر :
٧. أخذت قلما من الأقلام . - حرف الجر :
٨. نمت في غرفتي في الساعة التاسعة . - حرف الجر :
٩. انتصر المسلمون على المرتدين . - حرف الجر :
١٠. انتظرتك حتى صلاة العشاء . - حرف الجر :
١١. (إن الملك لله) . - حرف الجر :

السؤال الثاني ← حدد من العبارة التالية كل حرف جر مطلوب فيما يلي :

(أمرنا الله بالابتعاد عن الربا ، لأن لأكل الربا عاقبة سيئة في الدنيا ، ومصيره إلى النار في الآخرة)

- ١- حرف جريفيد الظرفية :
- ٢- حرف جريفيد انتهاء الغاية :
- ٣- حرف جريفيد المجاوزة :
- ٤- حرف جريفيد التخصيص :

السؤال الثالث ← وضع دلالة حرف الجر في كل جملة من الجمل الآتية :

- أ- البر من الأعمال التي يدخل المؤمن بها الجنة. - (من) :
- ب- للرجال خلق النساء وللنساء خلق الرجال. - (اللام) :
- ج- الكريم يسمو بنفسه على الصغائر. - (على) :
- د- أجاب الطالب عن السؤال. - (عن) :
- هـ- عوقب المجرم فيما ارتكب من جرم. - (في) :



➤ السؤال الرابع ← نم الجمل الآتية بحرف جر مناسب ، وأعرّب ما بعده بالشكل :

- أ-رميتم من غير رام .
ب- يصاب ملايين الناس كل عاممرض تقصص المناعة .
ج- الوقتالسيف إن لم تقطعه قطعك .
د- زرت لبنان ثم سرتبيروتانتهاء الأجازة .

➤ السؤال الخامس ← أكمل ما يأتي بما هو مطلوب بين القوسين :

- أ- أيها المؤمن ابتعدأكل الربا . (حرف جريفيد المجاوزة)
ب- يدخل بعض الناس النارأكله الربا . (حرف جريفيد السببية)
ج-الناس من لا يتدبر في خلق السماوات والأرض . (حرف جريفيد البعضية)
د- الكلمة الطيبة تنتهي بصاحبهاالجنة . (حرف جريفيد انتهاء الغاية المكانية)

➤ السؤال السادس ← استخرج من الفقرة التالية كل حرف جر زائد:

(الأخلاق الحسنة تزين المسلم ، وما من خلق أجمل من التواضع ، وما شهدت من رجل يتصف به إلا ورفعه الله في الدنيا ، وكفى بالأخلاق الحسنة شرفا ورفعة ، فصاحب الأخلاق أقرب الناس منزلة من الرسول - صلى الله عليه وسلم - في الجنة ، فالؤمن ليس بفقير الأخلاق ، فهل من متصف بها ؟)

.....
.....
.....
.....

➤ السؤال السابع ← عين حرف الجر الزائد فيما يأتي ، ثم أعرّب ما بعده إعرابا تاما :

- أ- ليس المؤمن بطعان ولا لعان (مجرور لفظا منصوب محلا) ... بتقدير ... (ليس المؤمن طعانا)
○ حرف الجر الزائد في كلمة ← إعراب ما بعده ←
ب- وما من كاتب إلا سيفنى ويبقى الدهر ما كتبت يده .
○ حرف الجر الزائد في كلمة ← إعراب ما بعده ←
ج- كفى بالموت واعظا .
○ حرف الجر الزائد في كلمة ← إعراب ما بعده ←





د- ما من خلق أجمل من التواضع.

○ حرف الجر الزائد هو كلمة ← إعراب ما بعده ←

ه- كفى بالعلم في الظلمات نورا يبين في الحياة لنا الأمور

○ حرف الجر الزائد في كلمة ← إعراب ما بعده ←

و- هل من رازق غير الله؟

○ حرف الجر الزائد هو كلمة ← إعراب ما بعده ←

ز- وما ربك بظلام للعبيد .

○ حرف الجر الزائد في كلمة ← إعراب ما بعده ←

➤ السؤال الثامن ← وظف كل حرف جر مما يأتي في جملة حسب السياق المطلوب :

أ- ((الباء)) بحيث تكون زائدة :

ب- (من) بحيث تكون زائدة :

ج- (عن) تفيد السببية :

د- (اللام) تفيد الاختصاص :

ه- (الباء) تفيد الاستعانة :

➤ السؤال التاسع ← حدد كل اسم مجرور ثم أعربه إعرابا تاما في كل مما يأتي :

أ- قال تعالى (والعصر إن الإنسان لفي خسر) . - الاسم المجرور : إعرابه :

ب- ابتعد الشباب عن التدخين . - الاسم المجرور : إعرابه :

ج- ضعفت هيبة المسلمين لفرقتهم . - الاسم المجرور : إعرابه :

د- وصل القطار في ساعتين . - الاسم المجرور : إعرابه :

ه- أمطرت السماء مطرا كاللؤلؤ . - الاسم المجرور : إعرابه :

و- رب كسول أنتبه واجتهد . - الاسم المجرور : إعرابه :



معنا نتعلم
اللغة العربية بإيجاز



إجابة تدريبات (حروف الجر) بالكتاب المدرسي ص (٤٩ - ٥٠)

١- ضع حرف الجر المناسب في مكانه من الأمثلة الآتية ، واضبط ما بعده بالشكل المناسب :

- كلام الحق ثقيل (**على**) المبطلين .
- (**رب**) رميتم من غير رام .
- لم يخرج صديقي (**من**) بيته (**منذ**) ثلاثة أيام .
- زرت لبنان ثم أقمت (**في**) بيروت (**إلى**) انتهاء الإجازة .
- لا تتعجل ، فـ (**رب**) عجلت أورشنت ندامت .
- خير صديق (**في**) الأنام كتاب .
- يصاب ملايين الناس كل عام (**بـ**) مرض نقص المناعة .
- الوقت (**كـ**) بالسيف إن لم تقطعه قطعك .

٢- أوصت أم ابنتها قبل زواجها فقالت :

- « أي بنيّة ، لو استغنت امرأة بغنى أبويها و شدة حاجتها إليهما كنت أغنى الناس عن الزوج ، ولكن للرجال خلق النساء ، وللنساء خلق الرجال . أي بنيّة إنك قد فارقت المكان الذي منه خرجت ، والوكر الذي فيه درجت إلى وكر لم تعرفيه وقرين لم تألفيه ، فأصبح بملكه عليك ملكاً ، فكوني له أمةً يكن لك عبداً »

عين حروف الجر ، وبين معانيها في القطعة السابقة .

حرف الجر	معناه
الباء في (بغنى)	أفادت السببية
إلى في (إليهما)	أفادت انتهاء الغاية المكانية
عن	أفادت المجاوزة
اللام في كلمتي (للرجال ، للنساء)	أفادت التخصيص
من في كلمة (منه)	أفادت ابتداء الغاية المكانية
إلى	أفادت انتهاء الغاية المكانية
الباء في كلمة (بملكه)	أفادت السببية
على في كلمة (عليك)	أفادت الاستعلاء
اللام في كلمة (له ، لك)	أفادت التخصيص

٣- عين حرف الجر الزائد فيما يأتي ثم أعرب ما بعده :

- وما من كاتب إلا سيفنى
فلا تكتب بخطك غير سطر
- كفى بالعلم في الظلمات نورا
يبين في الحياة لنا الأمور

حرف الجر	ما بعده	إعرابه
من	كاتب	اسم مجرور لفظاً مرفوع محلاً على الابتداء .
الباء في كلمة (بالعلم)	العلم	اسم مجرور لفظاً مرفوع محلاً لأنه فاعل .

٤- أعد كتابة الجمل الاستفهامية الآتية مستعملا (ما) الاستفهامية في موضع (أي شيء) :

١) بأي شيء تحلم؟

Ⓒ بم تحلم؟

٢) على أي شيء يعتمد الجاهل في حوارهِ؟

Ⓒ علام يعتمد الجاهل في حوارهِ؟

٣) في أي شيء يتحاسد الناس وقد قسمت أرزاقهم؟

Ⓒ فيم يتحاسد الناس وقد قسمت أرزاقهم؟

٥- استعمل كلا من (منذ) ، (مذ) في جملتين مفيدتين على أن تكونا حرفي جر في الجملة الأولى ، وظرفين في الجملة الثانية :

الظرفية ← (ما قرأت منذ شاهدتك)

Ⓒ كحرف جر ← (ما قرأت منذ يومين)

الظرفية ← (ما سافرت مذ أقمت في الكويت)

Ⓒ كحرف جر ← (ما سافرت مذ سنتين)

٦- قال المتنبي :

ومن أين للحر الكريم صحاب؟

١) بمن يثق الإنسان فيما ينوبه

ذئابا على أجسادهن ثياب

٢) وقد صار هذا الناس إلا أقلهم

Ⓒ عين أحرف الجر في البيتين السابقين . ثم أعرب ما بعدها اعرابا مفصلا .

حرف الجر	ما بعده	إعرابه
الباء في (بمن)	من (اسم استفهام)	اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر (الباء)
في قوله (فيما)	ما (اسم موصول)	اسم موصول مبني على السكون في محل جر بحرف الجر (في)
من	أين (اسم استفهام)	اسم استفهام مبني على الفتح في محل جر بحرف الجر (من)
على	أجسادهن	اسم مجرور وعلامة جره الكسرة و (هن) مضاف إليه مبني في محل جر
اللام	الحر	اسم مجرور وعلامة جره الكسرة

صفوة معلم الكوئوت

تعريف (الرسالة الأدبية)

هذه الرسائل تعرض لفكرة معينة أو تعبر عن شعور الكاتب تجاه موقف معين محملة برؤيته في الكون والحياة .
كما تعتبر الرسالة الأدبية من أهم فنون الإنشاء والمحادثة حيث تخاطب الغائب وتستدرجه عبر فنيتها ببلاغة الكلمة وقوتها.

خصائص (الرسالة الأدبية)

- ألفاظها معبرة عن خبرات الكاتب وحكمته وتجاربه في الحياة .
- عباراتها قصيرة ورنانة ، وأفكارها مرتبة وسهلة الإدراك .
- تتميز بكثرة المحسنات ، والصور البيانية ، والاقتباس من الشعر والنثر .
- تعبر عن شخصية الكاتب ومشاعره .
- تنم عن خبرة الأديب ونظرة إلى الحياة .

نموذج للرسالة الأدبية

كتب ابن المقفع (في الأدب الكبير) حول جهاد النفس ومغالبتها

تحت عنوان

في علاج انفعالات النفس والاحتباس منها .

احتس من سورة الغضب وسورة الحمية وسورة الحقد وسورة الجهل، وأعد لكل شيء من ذلك عدة تجاهده بها من الحلم والتفكير والروية وذكر العاقبة وطلب الفضيلة . واعلم أنك لا تصيب الغلبة إلا بالاجتهاد والفضل، وأن قلت الإعداد لمداغمة الطبائع المتطلعة هو الاستسلام لها، فإنه ليس أحد من الناس إلا وفيه من كل طبيعة سوء غريزة، وإنما التفاضل بين الناس في مغالبة طبائع السوء.

فأما أن يسلم أحد من أن تكون فيه تلك الغرائز فليس في ذلك مطمع، إلا أن الرجل القوي إذا كابرها بالقمع لها كلما تطلعت لم يلبث أن يميتها حتى كأنها ليست فيه، وهي في ذلك كامنة كمن النار في العود، فإذا وجدت قادحا من علة أو غفلة استورت كما تستورى النار عند القدح، ثم لا يبداً ضرها إلا بصاحبها، كما لا تبدأ النار إلا بعودها الذي كانت فيه .

نموذج للرسالة الأدبية على موضوع (آيات من سورة آل عمران)

✿ اكتب رسالة أدبية مراعيًا الأسس الفنية لكتابتها حول الموضوع الآتي:

✿ يغفر الله لمن تاب من عصاة المسلمين، ولا يقنط من رحمة الله إلا الضالون

أخي اليأس من رحمة مولاه... أخي المذنب...

يا من ظننت ألا يغفر لك من كثرة ذنوبك.

يا من وسوست لك نفسك، وقالت لك: ماذا تفيدك صلاتك مع كثرة ذنوبك؟؟؟

يا من سخر منك الناس؛ لكونك أسرفت في المعاصي.

أبشروا إخوتي بكل خير؛ فالله عز وجل يفرح بالتائبين، العائدين إلى ربهم، المعترفين بذنوبهم، النادمين على معاصيهم. فالله عز وجل هو القائل فيما بلغه عنه رسول الله ﷺ: «يا ابن آدم، إنك ما دعوتني ورجوتني، غفرت لك على ما كان منك ولا أبالي، يا ابن آدم لو بلغت ذنوبك عنان السماء، ثم استغفرتني، غفرت لك ولا أبالي، يا ابن آدم إنك لو أتيتني بقراب الأرض خطايا، ثم لقيتني لا تشرك بي شيئاً لأتيتك بقرابها مغفرة»؛ وقال ﷺ: «كل ابن آدم خطاء، وخير الخطائين التوابون».

اعلم أخي الحبيب أن الله عز وجل واسع المغفرة، وقد فتح باب التوبة أمام المخطئين المذنبين؛ قال تعالى: ﴿قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله إن الله يغفر الذنوب جميعاً إنه هو الغفور الرحيم* وأنيبوا إلى ربكم وأسلموا له من قبل أن يأتيكم العذاب ثم لا تنصرون﴾

إن التوبة النصوح أن تقنع عن الذنوب، وتكثر من الأعمال الصالحة، من صلاة وذكر وصوم وصدقة، وأن تؤدي ما فرضه الله تعالى عليك، ودعك من وساوس الشيطان والأعيبه، وحججه وأساليبه، وتقرّب إلى ربك بما استطعت من النوافل والطاعات، واجتهد ألا يراك حيث نهاك، وألا يفقدك حيث أمرك، فعسى الله أن يقبل منك، ويرضى عنك، ويبدل سيئاتك حسنات.

واعلم أخي التائب أن التوبة تجب ما قبلها من ذنوب؛ بها يستر الله تعالى عليك العيوب، ويخفف الخطوب، فإن من تاب، تاب الله عليه، وبدل سيئاته حسنات؛ شريطة أن تكون خالصة لرب الأرض والسموات، وأن يندم العبد على فعلها، ويعقد العزم على هجرها، وأن يتبعها بما يجبها ويزيلها، فيكثر من فعل الخير وعمل الصالحات؛ كالاستغفار والذكر ونوافل الصلوات، والحرص على أعمال البر والإحسان والصدقات، ودوام الصلاة والتسليم، على الرسول الكريم، قائد الغر الميامين.

فبشرك أخي التائب العائد إلى رحمة مولاه؛ فرحمة ربك تسع ذنوبك، ولو بلغت عنان السماء، وأحسن ظنك بالله، وأتقن العمل وتوكل على الله، وستجد ربك غفوراً رحيماً.