



مذكرة التقوية لمادة اللغة العربية

الصف السابع

الفصل الدراسي الثاني 2021-2022م



جميع الدروس مشروحة بالكامل في مكتبة الفيديوهات على تطبيق سبيديا

خطوات التعلّم السليم

أربعة قواعد للاستفادة المثلى من المذكرة



1 الانضمام للمعهد أو المنصة لا يعني الاعتماد الكلي عليهما، فالمدرسة هي الأساس ومن ثم المثابرة والاعتماد على النفس.

2 اطّلع باستمرار على فيديوهات سبديا عبر مسح الرمز من صفحات المذكرة للوصول إلى مفصّل للدرس المطلوب.



3 دليل توزيع المنهج في المذكرة يساعدك لمعرفة الدروس في كل حصّة دراسية.

4 الحرص على حل الاختبارات الإلكترونية التقويمية سواء من موقع المعهد الإلكتروني أو عبر المنصة.



دليل المنهج

الأسبوع	محتوى الحصة الأولى	محتوى الحصة الثانية
الأول	• طلب العلم	• الرحالة والجغرافي محمد الإدريسي
الثاني	• التربية	• رحلة علمية
الثالث	• قارات وبلاد	• أنا الكويت
الرابع	• بيت المقدس	• خطي الجميل نحواً 1
الخامس	• الحظ والعبارات الثلاث	• خطي الجميل رسماً 3
السادس	• خطي الجميل نحواً 2	• مركبة الفضاء بين الأسطورة والخيال
السابع	• المحطات الفضائية	• خطي الجميل رسماً 4
الثامن	• وصف الربيع	• خطي الجميل نحواً 2 تعميق
التاسع	• كيف ننقذ كوكب الأرض	• الثروة اللغوية
العاشر	• مراجعة عامة	• مراجعة عامة

الوحدة الأولى

رحلات استكشافية

معهد سمارت مايند
SMART MIND INSTITUTE





1. تمهيد:

أتحدث عن فضيلة الرحلة في طلب العلم بلغة سليمة مترابطة.

2. القراءة:

اقرأ قراءة صحيحة معبرة:

عن أبي الدرداء -رضي الله عنه - قَالَ: فَإِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَطْلُبُ فِيهِ عِلْمًا سَلَكَ اللَّهُ بِهِ طَرِيقًا مِنْ طُرُقِ الْجَنَّةِ، وَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ لَتَتَّصِعُ أَجْنِحَتَهَا رِضًا لِطَالِبِ الْعِلْمِ، وَإِنَّ الْعَالِمَ لَيَسْتَغْفِرُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ، وَمَنْ فِي الْأَرْضِ، وَالْجِبْتَانُ فِي جَوْفِ الْمَاءِ، وَإِنَّ فَضْلَ الْعَالِمِ عَلَى الْعَابِدِ، كَفَضْلِ الْقَمَرِ لَيْلَةَ الْبَدْرِ عَلَى سَائِرِ الْكَوَاكِبِ، وَإِنَّ الْعُلَمَاءَ وَرَثَةُ الْأَنْبِيَاءِ، وَإِنَّ الْأَنْبِيَاءَ لَمْ يُورَثُوا دِينَارًا، وَلَا دِرْهَمًا وَرَثُوا الْعِلْمَ، فَمَنْ أَخَذَهُ أَخَذَ بِحِطِّ وَافِرٍ)

3. الفهم والاستيعاب:

-أحوظ الكلمات التي تتطلب العودة إلى المعجم لتعرف معانيها.

-أتعاون مع أفراد مجموعتي لتقديم شرح لما يأتي:

-عبارة من عبارات الحديث الشريف.

pedia

SMART MIND INSTITUTE

ب- ما مجال العلم والمعرفة الذي يهتمك أن تقتدي بعلماء ذلك المجال؟

ج- أستخلص قيما سلوكية من الحديث الشريف.

4. الممارسة:

أ-أبين الغرض الرئيس من الحديث الشريف السابق شفهايا، ثم أكتبه في صياغة سليمة.

ب- هل تحب أن تكون عالما في هذه الحياة، أم متلقيا للعلم والمعرفة فقط؟

نشاط إثنائي

أ- أقرأ الحديث التالي ثم أستخلص الغرض الرئيس منه في جملة مفيدة.

عن عمر بن أبي سلمة رضي الله عنهما قال: كنت غلاما في حجر الرسول- صلى الله عليه وسلم- وكانت يدي تطيش في الصحيفة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " يا غلام سم الله وكل بيمينك، وكل مما يليك "

-أستخلص الغرض الرئيس من النص السابق.

ب-أقرأ الحديث الشريف الآتي، ثم أستخلص الغرض الرئيس منه في جملة مفيدة.

عن أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " إياكم والجلوس في الطرقات، قالوا: يا رسول الله، ما لنا من مجالسنا بد نتحدث فيها، قال: فأما إذا أبيتم إلا المجلس، فأعطوا الطريق حقه، قالوا: يا رسول الله، فما حق الطريق؟ قال: غض البصر، وكف الأذى، ورد السلام، والأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر ".

-أستخلص الغرض الرئيس من النص السابق:





1. تمهيد

التعريف بشخصية الرحالة والجغرافي المغربي «محمد الإدريسي»، وكيف تخيل خريطة العالم القديم، وما سجله عن مشاهداته ورحلاته.

- يكون النقاش من خلال أسئلة متعددة، يسعى الطلاب إلى الإجابة عنها، من خلال البحث في مصادر التعلم العديدة، ومنها أسئلة من مثل:

- كيف كانت حياة الإدريسي؟

- ماذا تعرف عن نشأته وتعلمه؟

- ما الأمكنة التي ارتحل إليها؟

- ما العلوم التي برع فيها؟

نتطرق أيضا إلى خريطته المتخيلة عن العالم قديما وجهوده في الترحال والجغرافيا.

2. التطبيق:

أنا أكتب خمس فقرات عن العالم والرحالة الإدريسي.

1. أكتب بأسلوبي عن حياة الإدريسي ونشأته وتعلمه.

2. أعدد أهم العلوم التي برع فيها الإدريسي، وأهم مؤلفاته.

3. أذكر سمات الرحالة الإدريسي في ضوء ما عرفت عنه من معلومات.

4. أنا أكتب عن أهمية المعلومات الجغرافية لمن يعشق الرحلات، مستفيدا من حياة الإدريسي

5. أصف بأسلوبي كيف استطاع الإدريسي رسم خريطة للعالم القديم.

.....

.....

.....

.....

3. الممارسة:

أ) أتحدو مع مجموعة من زملائي حول وسائل السفر واستكشاف العالم قديماً كما فعل الإدريسي، ثم أسجل نتيجة الحوار في فقرة قصيرة.

.....

.....

.....

ب) أذكر مشاعري نحو شخصية الإدريسي بوصفه عالماً وجغرافياً ورحالة عظيمًا.

.....

.....

.....

ج) أوظف الأفعال الماضية التالية في تكوين فقرة عن رحلة متخيلة على ظهر ناقه في العصر القديم، مستفيداً من حياة الإدريسي.

(تطلعت - رنوت - تعجبت - راقبت - رصدت)



1. تمهيد:

- أقرأ النبذة التالية عن الشاعر قراءة صامتة:

المرحوم عبد الله عبد اللطيف العثمان هو أحد كبار رجالات العمل الخيري في تاريخ الكويت ممن حملوا على عاتقهم إرساء راية العلم والخير والإحسان. فقد أحسن عبد اللطيف والد عبد الله تربية أبنائه وثقافتهم، حيث أظهروا تميزاً في العلم والمعرفة. فقد كان منذ صغره شعلة من النشاط، يلتقط المعلومة بذكاء متوقد، يلفت الانتباه إليه. امتهن المرحوم بداية التدريس في مدرسة المباركية. ثم افتتح -رحمه الله- مع إخوته مدرسة العثمان الأهلية وذلك في عام ١٩٣٢.

2. القراءة والأداء:

- أقرأ الأبيات التالية قراءة صحيحة ممثلة المعنى بأداء معبر، مستخدماً فيه لغة الحسد:

واحذر الإهمال خوفاً من ضرر
وارعهم دوماً بسمع والبصر
ليس كالتهديب شيء يعتبر
إن الأولاد غرس كالشجر
كي ترى منهم فروعاً للثمر
هكذا فافهم كلامي وادكر
يألفون البعض في حال يسر
مثلاً جاء بقول في الخبر
يصعب الكسر إذا شيء الضرر
تفقد القوة منها وتضر
تورث الحقد إذا كنت تبر
لا تفرق بين أنثى أو ذكر
إذ يبرون بحال في الكبر
بدعاء الخير صبحا والسحر

علم الأولاد ترفع شانهم
ليس كالإهمال شر
وليك التهذيب دوماً رائداً
واغرس الكل بحال جيد
حسن الأخلاق فيهم واتكل
إنما الأخلاق أصل في الأمم
واجعلى الود دواما بينهم
إنما الأولاد في جمع لهم
مثل أعواد تراها جمعت
ومتى فلت وصارت بانفراد
واحذر التفضيل يوما بينهم
فالزم العدل بحرص وتقي
كي ترى منهم سرورا دائماً
يذكرون الفضل يدعون الإله

3. الفهم والاستيعاب:

- أ- أحوط الكلمات التي تتطلب العودة إلى المعجم لتعرف معانيها.
ب- أتعاون مع أفراد مجموعتي لتعرف الكلمات التي حوطتها من كلمات النص.
ج- أقترح عنوانا آخر مناسباً للنص، وأناقشه مع زملائي.

د- ما المشاعر المسيطرة على الشاعر في هذا النص؟

هـ- ما المقصود بقول الشاعر (مثلما جاء بقول في الخبر)؟

ل- أذكر أكبر عدد من القيم المستفادة من النص السابق:

ك- كيف تكون هناك ألفة بين الأبناء في البيت؟

و- ماذا ينتظر الآباء من الأبناء؟

4. الممارسة:

- أكمل الجدول التالي لاستخراج الأفكار الرئيسة للقصيدة.

م	البيت	الفكرة الرئيسة
1	علم الأولاد ترفع شأنهم واحذر الإهمال خوفا من ضرر ليس كالإهمال شر وارعهم دوما بسمع والبصر	
2		الالتزام بالأخلاق سبيل لبناء الأمم المتحضرة.
3	واحذر التفضيل يوما بينهم تورث الحقد إذا كنت تبر فالزم العدل بحرص وتقى لا تفرق بين أنثى أو ذكر	

- أعرض شفها أمام زملائي موضوع النص السابق في لغة سليمة وواضحة.

- أستعين بمصادر مختلفة مثل الشبكة العنكبوتية أو مواد دراسية أخرى لمعرفة قصة (أعواد الخشب).

- أقرأ النص الآتي ثم أجب عما بعده:

"للسفر فوائد كثيرة، ويمكن للإنسان أن يكتسب خبرات جديدة أو أصدقاء جددًا، ويتعرف عادات الشعوب وتقاليدها، وثقافتها، وطرق تفكيرها، وسلوكياتها، وأذواقها. فقد سافر أعظم الكتاب والمؤلفين والأدباء من مكان لآخر طلبًا للعلم، وإذا أردت السفر فيجب عليك حسن اختيار الرفيق، وقد قالت العرب قديماً: " الرفيق قبل الطريق " ،وقد أوصانا رسولنا الكريم بحسن اختيار الصديق ، ففي السفر تظهر معادن الرجال إن للسفر تأثيراً على قدرات التفكير العلمي فالأصوات المختلفة والأطعمة المختلفة والأماكن التي يراها الإنسان أول مرة في حياته، واستخدامه لغات مختلفة يزيد من قدراته العقلية، وينميها بشكل كبير، فالخبرات المختلفة تؤثر بشكل إيجابي على التفكير الإدراكي للإنسان.

أ.المعيار - 2-2: أختار مما يلي

1. العبارة التي ترتبط بمجال (طلب العلم فيما يأتي).

- أ- يمكنك أن تكتسب خبرات جديدة من خلال السفر
 ب - إذا أردت السفر فعليك حسن اختيار الرفيق.
 ج - قد يسافر الإنسان لأغراض متعددة.
 د - سافر الكتاب والأدباء طلباً للعلم.

2. العبارة التي ترتبط بالمجال (الديني) فيما يأتي:

- أ- في السفر نكتشف عادات الشعوب وتقاليدها
 ب- فرسولنا الكريم أوصانا بحسن اختيار الصديق
 ج- أن للسفر تأثيراً على قدرات التفكير العلمي
 د- تطورت حياة الإنسان عبر العصور المختلفة.

3. (في السفر تظهر معادن الرجال) العبارة التي تساعدني في فهم القيمة السابقة مما يأتي:

- أ- في السفر تعرف حقيقة الأصدقاء.
 ب- السفر قطعة من العذاب.
 ج- السفر يحقق المتعة والفائدة.
 د- في السفر نتعرف عادات الشعوب.

4. (فالخبرات المختلفة تؤثر بشكل إيجابي على التفكير الإدراكي)

العبارة التي تساعدني في فهم المعنى السابق.

- أ- التخطيط السليم يحقق الأهداف.
 ب- إدراك الحقيقة يعدل السلوك أحياناً.
 ج- خبرة الإنسان تقوده إلى التفكير السليم.
 د التفكير الإبداعي دليل على قدرة العقل.

ب- المعيار - 2-5

ألخص النص السابق بأسلوب في حدود سطرين ملتزماً فكرته مراعيًا السلامة اللغوية.



أتعاون مع مجموعتي لأبين ما يأتي:

- أهمية معرفة بعض خصائص جسم الإنسان.

- الوظائف الحيوية التي تقوم بها الأعصاب.

2. القراءة:

أقرأ قراءة صحيحة معبرة:

الأعصاب أشبه بالخيوط، وقد تكون سميكة كالحبال، لها لون فاتح شاحب، تقوم بنقل ذبذبات كهربائية (أو إشارات عصبية أو رسائل عصبية) من هنا وهناك وتصل لمختلف أنحاء الجسم، مكونة بذلك شبكة كبيرة إذا حسبنا أطوالها لوصلت إلى آلاف الكيلو مترات. وتقوم بنقل كميات هائلة من المعلومات. هذه الشبكة المعلوماتية أشبه بشبكة المعلومات العالمية أو الإنترنت.

من أين تتفرع هذه الأعصاب؟ إنها تتفرع من عصب كبير يجري داخل عمودنا الفقري، وهو الحبل الشوكي الذي يتصل بالمخ، ثم تتوالى الأعصاب في مختلف أنحاء الجسم، ويسمى المخ والحبل الشوكي بالجهاز العصبي المركزي. ومم يتركب العصب؟ العصب أشبه بسلك الهاتف، فهو يتكون من مجموعة من الخيوط الرفيعة أو الألياف العصبية، وخلال هذه الألياف تسافر الذبذبات الكهربائية، والتي تبلغ قوتها حوالي ١٠ فولت، ومنها ما هو بطيئة، حيث يمضي لمسافة نصف متر فقط في الثانية الواحدة، ومنها ما هو سريع، حيث يمضي لمسافة تبلغ أكثر من (١٠٠) متر في الثانية الواحدة، وتتركب الأعصاب والمخ من مليارات الخلايا العصبية، وكل خلية عصبية لها عدة تفرعات لجمع الرسائل العصبية، وفرع طويل لنقل الرسائل.

وهل هناك أنواع من الإشارات العصبية؟ إن الإشارات العصبية متشابهة، ولكنها تنقسم بصفة عامة إلى نوعين على حسب اتجاهها، فهناك إشارات عصبية حسية تسافر من الأعضاء الحسية (العينين، والأذنين، والأنف، واللسان، والجلد) إلى المخ، والذي يوضح لنا ما نراه ونسمعه

ونشمه ونتذوقه ونلمسه، وهناك إشارات عصبية حركية تسافر من المخ إلى العضلات، وهي التي تجعلنا نتحرك. كذلك ما المقصود بالانعكاس العصبي؟ بعض الأعصاب تعمل بدون مشاركة المخ، حيث تجري الرسالة العصبية عبر عصب إلى الحبل الشوكي، وتأتي الاستجابة عبر عصب آخر لتأمر عضلات معينة بالانقباض، إليك هذا المثال: عندما تجلس واضعاً ساقاً على أخرى، ويقوم شخص بعمل ضربة خفيفة للساق المرفوعة أسفل الركبة، سيؤدي ذلك لاندفاع الجزء السفلي من الساق لأعلى، وتسمى هذه الاستجابة التلقائية السريعة التي تستغرق جزءاً من الثانية بالانعكاس العصبي، ويستخدم الأطباء مطرقة خاصة لاختبار سلامة الأعصاب من خلال اختبار هذه الاستجابة.

3. الفهم والاستيعاب:

أ- أحوط الكلمات التي تتطلب العودة إلى المعجم لتعرف معانيها.

ب- أتعاون مع أفراد مجموعتي لتقديم شرح لما يأتي:

أ- الكلمات التي حوطتها من كلمات الفقرة السابقة.

ب- مفهوم من مفاهيم الفقرة السابقة.

ج- أتحاور مع أفراد مجموعتي لأبين ما يأتي:

أ- الفرق بين الأعصاب والانعكاس العصبي.

ب- النتائج المترتبة على تعطل عصب من أعصاب جسم الإنسان.

4. الممارسة:

-أستخلص الغرض الرئيس من الفقرة السابقة، ثم أكتبه في صياغة لغوية سليمة ووافية.



أ- أقرأ الآيات الكريمة التالية، ثم أستخلص الغرض الرئيس منها في جملة مفيدة.

قال تعالى: "يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيرا منهم ولا نساء من نساء عسى أن يكن خيرا منهن ولا تلمزوا أنفسكم ولا تنابزوا بالألقاب بئس الاسم الفسوق بعد الإيمان ومن لم يتب فأولئك هم الظالمون".
أ. أبين الغرض الرئيس من الآية السابقة.

ب- أقرأ الحديث الشريف الآتي ثم أستخلص الغرض الرئيس منه في جملة مفيدة.

عن أبي هريرة -رضي الله- عنه قال: قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم-: "المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف، وفي كل خير، احرص على ما ينفعك، واستعن بالله ولا تعجز وإن أصابك شيء فلا تقل: لو أني فعلت كذا وكذا ولكن قل: قدر الله وما شاء فعل، فإن لو تفتح عمل الشيطان"
أ- أستخلص الغرض الرئيس من الحديث السابق:





أنا أذكر قارات العالم مستفيدا مما درستة في الجغرافيا، وأسجلها في الخريطة الذهنية الآتية:



- أحدد موقع دولة الكويت من بين قارات العالم.

2. التطبيق:

(أ) أصوغ فقرة قصيرة عن إحدى قارات العالم، مستعينا بمعلومات بحثت عنها.

.....

.....

.....

.....

(ب) أختار بلدا من بلدان العالم، وأبحث عن معلومات تتعلق به، ثم أكتب عنه ثلاث فقرات، مستخدما جملا اسمية.

(1) موقع البلد الجغرافي (القارة، الحدود، المعالم).

.....

.....

.....

(2) اللغة التي يتكلمها الشعب وثقافته.

.....

.....

.....

(3) أبرز العادات والتقاليد التي يمتاز بها هذا الشعب.

.....

.....

.....

(4) أشكال الملابس التقليدية التي يرتديها هذا الشعب.

.....

.....

.....

(5) بعض الأمور المفيدة التي تعلمتها من هذا الشعب.

.....

.....

.....



3. الممارسة:

أ) ناقش زملائي في أهمية معرفة عادات الشعوب الأخرى وتقاليدها، وأسجل خلاصة ما

تعلمته بجمل اسمية.

.....

.....

.....

ب) أستخدم جملا اسمية في وصف معالم دولة خليجية زرتها.

.....

.....

.....

.....





1. تمهيد:

أعبر عن مشاعري عند رؤية علم الكويت.

2. القراءة والأداء:

أقرأ قراءة صحيحة ممثلة المعنى بأداء معبر:

شعبا مرايا الضحى تكسو حناياه
ويرسم الدفء شطآنا لمجراه
تنفس الحب عنها طيب دعواه
تثائب الصبح وانسابت حكاياته
وأني الصيف في أصفى مراياه
كالنهر يعطي ولا يدري عطياه
من الحنين. تمنى العشق سكناه
لولا عطائي لضل الفكر مسعاه

أنا الكويت ضمير الأرض يعرفني
سفائن الشوق ترسو بين أوردتي
يحكون عني كثيرا أنني رثة
وأن قلبي عصافير متى صدحت
وأني الصحو والأيام عاصفة
وأني البذل.. لا أدري حدود يدي
يا من تسائل عني. إنني وطن
وإنني لدم الإبداع أوردة

3. الفهم والاستيعاب:

أ- أحوط الكلمات التي تتطلب العودة إلى المعجم لتعرف معانيها.

ب- أتعاون مع أفراد مجموعتي لتعرف الكلمات التي حوطتها من كلمات النص.

ج- أقترح عنوانا آخر مناسباً للنص.

د- أحدد من النص المواطن التي تدل على ما يأتي:

م	المعنى	البيت
1	الحنين والشوق دائما للوطن.	
2	العلم والتطور والإبداع من سمات الكويت.	
3	يد الكويت بالعطاء لا حدود لها.	

هـ- أكمل التشبيهات التالية:

إن الوطن معطاء ك..... ويشبه الصيف في

4. الممارسة:

- أعيد قراءة الأبيات قراءة صامتة؛ لأساهم مع زملائي في صياغة فكرة رئيسة لها.

- أصوغ فكرة جزئية من الفكرة الرئيسة في لغة سليمة.

- أكمل المخطط التالي:



- أعرض شفها أمام زملائي موضوع النص السابق في لغة سليمة وواضحة.

نشاط إثرائي

-أقرأ النص، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

ابتكر العلماء المركبات الفضائية لعدة أسباب، أهمها: مراقبة الأرض من أعلى، واكتشاف النجوم والكواكب التي تضيء السماء بمنظر جميل، ونقل رواد الفضاء والمعدات التي يحتاجون إليها أثناء رحلاتهم الاستكشافية والعلمية. ونجدها صممت على هيئة كبسولات لتسبح في الفضاء الخارجي، وفيها الخزان الخارجي يحتوي على الهيدروجين، وسائل الأكسجين المؤكسد لإمداد المحركات أثناء الإقلاع، وصاروخان صلبان للتعزيز، يقدمان الدفع الرئيسي للمركبة نحو الأعلى، ويسقطان بعد ارتفاع ٤٥ كلم. ومن أهم مكونات المركبة الألواح الشمسية لتحويل الطاقة الشمسية إلى كهربائية، وأجهزة الحاسوب لاستقبال البيانات والمعلومات وإرسالها. ويحرص الإنسان على تحقيق مزيد من التطور ليواكب العصر ومتطلباته، وكل تطور تظهر فيه عظمة الخالق وبداع صنعه.

أ- المعيار 2-2

أضع خطأ تحت المكمل الصحيح لكل مما يلي:

1. المعلومة التي ترتبط بالفضاء هي:

- أ- صاروخا التعزيز يدفعان المركبة نحو الأعلى.
- ب- المركبات الفضائية تسهم في مراقبة الأرض واكتشاف النجوم.
- ج- يحتوي الخزان الخارجي على الهيدروجين والأكسجين.
- د- يسقط صاروخا التعزيز بعد ارتفاع ٤٥ كلم عن الأرض.

2. المعلومة التي ترتبط بالبيانات إرسالاً واستقبالاً هي:

- أ- تحويل الطاقة الشمسية إلى كهربائية.
- ب- تصميم المركبات على شكل كبسولات.
- ج- تزويد المركبات الفضائية بأجهزة الحاسوب.
- د- نقل المعدات التي يحتاج إليها رواد الفضاء.

3. "يحرص الإنسان على تحقيق مزيد من التطور ليواكب العصر ومتطلباته"

العبرة التي تساعد على فهم المعلومة السابقة هي:

أ- نصف العلم أخطر من الجهل.

ب- إن المرء هو أصل كل ما يفعل.

ج- من يعيش في خوف فلن يكون حرا أبدا.

د- يصبح الإنسان عاجزا حين يتوقف عن التطور.

" النجوم والكواكب تضيء السماء بمنظر جميل."

4. الآية الكريمة التي تساعد على فهم المعلومة السابقة هي:

أ- ولقد زينا السماء الدنيا بمصابيح"

ب- السماء بنيناها بأيدينا وإنا لموسعون"

ج- "والشمس تجري لمستقر لها ذلك تقدير العزيز العليم"

د. "إني رأيت أحد عشر كوكبا والشمس والقمر رأيتهم لي ساجدين"

ب- المعيار 2-5

ألخص النص السابق بأسلوبي في حدود ثلاثة أسطر ملتزما بفكرته مراعى السلامة اللغوية.

pedia

معهد سمارت مابند
SMART MIND INSTITUTE

الوحدة الثانية

رحلة عبر الزمن

معهد سمارت مايند
SMART MIND INSTITUTE





1. تمهيد

- أحدد على الخريطة موقع القدس.

- أذكر ثلاث معلومات عن بيت المقدس أمام زملائي.

- أتحدث بإيجاز داعياً الآخرين إلى رعاية المقدسات الإسلامية، مستعيناً بما ذكرته واستمعت إليه من معلومات عن بيت المقدس.

2. القراءة:

أقرأ النص قراءة صحيحة:

المسجد الأقصى هو المسجد الذي بارك الله حوله، وهو أولى القبلتين في الصلاة، وثاني الحرمين في البناء، وأحد المساجد الثلاثة التي تشد إليها الرحال، كما جاء في الحديث الشريف الصحيح:

«لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد: المسجد الحرام، ومسجدي هذا، والمسجد الأقصى».

وقد اتجه الرسول -صلى الله عليه وسلم- والمسلمون إليه في صلاتهم ستة عشر شهراً كاملاً، ثم أذن الله للمسلمين بعد ذلك أن يتجهوا في صلاتهم إلى المسجد الحرام، وكان ذلك لحكمة جلية أرادها الله، وهي أن تتأكد شخصية المسلمين الدينية، بعد أن تأكدت شخصيتهم السياسية.

وقد بني هذا المسجد بعد بناء الكعبة بأربعين عاماً، كما جاء في الحديث الصحيح عن أبي ذر رضي الله عنه قال: سألت رسول الله -صلى الله عليه وسلم- عن أول مسجد وضع في الأرض فقال: المسجد الحرام، قلت ثم أي؟ قال: المسجد الأقصى، قلت: وكم بينهما؟ قال: أربعين عاماً» وقد بناه يعقوب بن إسحق بن إبراهيم، ثم جدده بعد ذلك سليمان بن داود -عليهما السلام- وكان ذلك خلال فترة حكمه، وحينما أسرى برسول الله -صلى الله عليه وسلم- لم يكن المسجد الأقصى بحالته التي عليها الآن، ويروي المؤرخون أن عمر بن الخطاب -رضي الله عنه- لما دخل بيت المقدس دعاه البطريرك (صفر ونيوس) لتفقد الكنيسة، فلبى دعوته وأدركته الصلاة وهو فيها، فالتفت إلى البطريرك وقال له: أين أصلي؟ فقال: صل مكانك. فقال عمر: ما كان لعمر أن يصلي في كنيسة القيامة فيأتي المسلمون من بعدي ويقولون: صلى عمر، وبينون عليه مسجداً. وابتعد عنها بمقدار رمية حجر، ثم فرش عبايته وصلّى، وجاء المسلمون من بعده وبنوا على مصلاه مسجداً وهو المسجد الذي لا يزال باقياً إلى يومنا هذا ويسمى «مسجد عمر». وذلك منذ الفتح الإسلامي لبيت المقدس ولبلاط الشام على يد القادة الأبطال: أي عبدة بن الجراح، وعمرو بن العاص، وشرحبيل بن حسنة، ويزيد بن أبي سفيان، أما «المسجد الأقصى» فقد أقيم إلى الجنوب من مسجد الصخرة في عهد الوليد بن عبد الملك بالوضع الحالي الذي نراه في عصرنا الذي نعيش فيه، وقد اعتبر العرب القدس مدينة مقدسة؛ نظراً لأنها مسرى الرسول الكريم

إلية، وقد وقعت تحت حكمهم عام ٦٣٨، وكانت مغطاة بالنحاس المطلي بالذهب، ثم أصابها التصدع حينما حدثت الهزة الأرضية عام ١٦ ١٠ ثم أعيد بناؤها الآن باستخدام شرائح الذهب والألومنيوم، وتستقر القبة على بناء مزين سداسي الأضلاع له أربعة مداخل تشير إلى اتجاهات البوصلة الأصلية، والمدخل الجنوبي تجاه مكة.

3. الفهم والاستيعاب:

- أحوط الكلمات التي تتطلب العودة إلى المعجم لتعرف معانيها.
- أتعاون مع أفراد مجموعتي لتعرف الكلمات التي حوطتها من كلمات في النص السابق.
- أجيب عن الأسئلة الآتية:
- ما مكانة القدس في نفوس المسلمين؟

.....
- ما المقصود من العبارة الآتية: «اعتبر العرب القدس مدينة مقدسة»؟
.....

.....
- أعلل: «اتجه المسلمون في صلاتهم إلى المسجد الحرام».

.....
- ما الدرس المستفاد من موقف عمر بن الخطاب -رضي الله عنه حينها امتنع عن الصلاة داخل الكنيسة.

.....
- أعدد القادة الإسلاميين الذين تعاقبوا على فتح بيت المقدس وبلاد الشام

.....
pedia

معهد سمارت مايند
SMART MIND INSTITUTE

4. الممارسة:

أ- أستخرج من النص معلومات في كل من المجالات التالية:

.....
تاريخية.....

.....
- دينية.....

.....
- شخصيات.....

ب - أختار من النص معلومات تهمني، وأخرى أرغب في اكتشاف المزيد منها.

.....

.....

ج-أبحث في الشبكة العنكبوتية عن أفلام بيت المقدس لإثراء قراءتي.



- أقرأ النص الآتي، ثم أجب عما بعده من أسئلة:

البرق والرعد ظاهرتان متلازمتان تحدثان بشكل طبيعي في فصل الشتاء، وتدلان على قدرة الله، ويحدث البرق عند تلاقي الشحنات السالبة بالشحنات الموجبة، فتنتج طاقة كهربائية على شكل ضوء في السماء، بينما الرعد يحدث نتيجة تفريغ الهواء الهائل الذي يسببه البرق، ودائماً يسبق رؤية البرق سماع الرعد؛ وذلك لكون الضوء ينتقل أسرع من الصوت، مما يسبب الخوف عند بعض الناس؛ لأن هذه الصواعق تتسبب في حدوث حرائق هائلة في الغابات، ومنهم من يراها أول الإشارات لنزول المطر الذي يروي الأرض.

1. قال تعالى: (هو الذي يريكم البرق خوفاً وطمعاً).

- العبارة التي ترتبط بالآية السابقة هي:

أ- البرق والرعد ظاهرتان متلازمتان.

ب- يتسبب البرق في حدوث الحرائق.

ج- البرق ظاهرة ضوئية والرعد ظاهرة صوتية.

د- الضوء ينتقل أسرع من الصوت.

2. "ينتقل الضوء بسرعة أكبر من الصوت".

- العبارة التي تساعد في فهم المعلومة السابقة:

أ- يحدث البرق عند تلاقي الشحنات الموجبة بالسالبة.

ب- "ويسبغ الرعد بحمده والملائكة من خيفته".

ج- البرق ينتج طاقة كهربائية هائلة.

د- دائماً تسبق رؤية البرق سماع الرعد.

البرق والرعد آيتان تسييران وفق مشيئة الله وعلمه ". الآية التي تساعد على فهم المعلومة:

أ- " يكاد البرق يخطف أبصارهم".

ب- "وينزل من السماء ماء فيحيي به الأرض".

ج- "ويرسل الصواعق فيصيب بها من يشاء".

هذه الصواعق تتسبب في حدوث حرائق هائلة ". العبارة التي تساعد على فهم المعلومة:

أ- البرق ظاهرة ضوئية تظهر في السماء.

ب- البرق والرعد يحدثان في فصل الشتاء.

ج- البرق له طاقة كهربائية هائلة تتسبب بالحرائق

د- يكون سببا في السيول والفيضانات.

المعيار 2-5

يكتسب الفرد المعرفة من الوالدين والأصدقاء والمدرسة، لكن الجزء الأكبر منها يحصل عليه الفرد من القراءة، فالقراءة غذاء للروح والعقل، والذين يقرؤون كثيرا يعرفون كثيرا فالقراءة تمنح الفرد حياة أخرى، وتجعله يعيش في أزمنة مختلفة، وتوسع مداركه، ومما يؤكد أهمية القراءة والمعرفة حث الإسلام على القراءة، فكانت أول آية نزلت على النبي الكريم " اقرأ باسم ربك الذي خلق.

ألخص النص السابق في حدود سطرين ملتزما الفكرة الرئيسة، ومراعي سلامة اللغة.

.....

.....

.....





1. تمهيد:

- أناقش أزمنة الأفعال في اللغة العربية مع زملائي.
- أميز شفها بين الأفعال الآتية في أزمنتها المختلفة، ثم أقوم بتلوين الماضي بالأحمر، والمضارع الأزرق، والأمر بالأخضر.
(ارتحل - سافر - يكتشف - تطلع - يتأمل - تعرف - انتبه - يصور - دون)

2. التطبيق:

- أكتب الأفعال السابقة حسب زمنها بخط الرقعة في الفراغات الآتية:

..... الفعل الأمر:

..... الفعل المضارع:

..... الفعل الماضي:

1. أضع كل فعلى مما يأتي في جملة، وأكتبها بخط الرقعة الجميل:

..... تعرف:

..... يصور:

..... تطلع:

2. أكتب بقلمي أجمل خط والتزم بقواعد خط الرقعة، مراعيًا الضبط الصحيح، ثم أحدد شفهاً الأفعال المضارعة الصحيحة والمعتلة في آخرها:
الجغرافي يستكشف العالم ويرى إبداع الخالق.

3. أكتب الجملتين الفعليتين الآتيتين بخط الرقعة، ثم أضع خطًا تحت المضارع صحيح الآخر، وخطين تحت

المضارع معتل الآخر:

- لن يقصر الرحالة في إفادة ذاته وتثقيفها.

.....

- لن يتوانى الرحالة عن تسجيل مشاهداته.

.....

4. أكتب الجملة الفعلية الآتية بخط الرقعة، وأحدد فيها الفعل الذي يعد من الأفعال الخمسة:
-الرحالة الأذكياء يختارون الرفيق قبل الطريق.

5. أكتب الجملة الفعلية الآتية بخط الرقعة، وأذكر شفها ضبط الأفعال الخمسة فيها:
-إن تقرأوا التاريخ، ترحلوا إلى أزمان وأوطان أخرى.

3. الممارسة:

-أكتب بخط الرقعة جملة فعلية من إنشائي تشتمل على فعل من الأفعال الخمسة في حالة الرفع:

-أكتب بخط الرقعة جملة فعلية تشتمل على فعل من الأفعال الخمسة في حالة النصب:



نشاط إثرائي

أ- أجب عن الأسئلة التالية:

1. أضع في فراغ الجملة الآتية الفعل المناسب مما بين القوسين

- الأصدقاء إلى جزيرة فيلكا. (نساء سافراً سافراً) في الصيف الماضي،

2. أحدد نوع الفعل الذي تحته خط في كل جملة مما يأتي.

أ- يستفيد القارئ من قراءة الكتب (صحيح الآخر - معتل الآخر)

ب- يدعو العلماء إلى كل جديد. (صحيح الآخر - معتل الآخر)

3. أضب ما تحته خط في كل جملة مما يأتي ضبطاً صحيحاً:

- أقدّر دور العلماء والباحثين.

- يسافر الرحالة لتكتشف كل جديد.

4. أضع الفعل (يقصر) في فراغ الكلمة الآتية.

المخلصون لم..... في خدمة أوطانهم.

5. أصوب الخطأ لما تحته خط فيما يأتي:

- الأبناء يحرصوا على بر آبائهم.

- الباحثان حريص على مواصلة أبحاثهما.

ب- أجب عن الأسئلة الآتية:

1. أضع الفعل المناسب في فراغ الجملة الآتية:

المؤمن لا..... "سمع - يسمع - اسمع" ما حرم الله تعالى.

2. أحدد نوع الفعل الذي تحته خط في كل جملة مما يأتي وفقاً للمطلوب بين قوسين:

- يدنو الطفل من والديه. (صحيح / معتل)

- لم يمش المؤمن في طريق الشر. (صحيح / معتل)

3. أضبط ما تحته خط في كل جملة مما يأتي ضبطاً صحيحاً:

- يثابر المجتهد في دراسته.

- لا تهمل حق جارك.

4. أضع الفعل (يلعب) في فراغ الجملة الآتية بشكل صحيح.

- الأطفال في الحديقة.

5. أصوب الخطأ النحوي لما تحته خط في الجملة الآتية:

الطلاب المجتهدون لن يتساهلون في طلب العلم. التصويب:

العالمان يفتخرا بإنجازتهما العلمية. التصويب:





1. تمهيد:

-أتحدث عن موقف واجهتني فيه مشكلة، وبحسن التخطيط تغلبت على الموقف، وذلك في لغة سليمة.

2. القراءة:

- أقرأ النص الآتي قراءة صامتة واعية:

شعر رجل بدنو أجله فاستدعى ابنه الوحيد، واسمه "سعيد"، وقال له: يا بني، إنني رجل فقير، لا أملك غير العمل الصالح والكلمة الطيبة؛ فهما رصيدي في الدنيا والآخرة. إنني سأترك لك ميراثاً ضئيلاً، ولكنه قد يكون سبباً في رفعة شأنك، ورغادة عيشك. كل ما أملك، يا بني، ستجده في هذا الصندوق، خذه واحتفظ به، ولا تفتحه إلا بعد مماتي. وبعد عدة أيام توفي الأب، وحزن سعيد عليه حزناً شديداً، وفي غمرة حزنه تذكر وصيته، تذكر الصندوق، وكم كانت دهشته بالغة، إذ فتحه فلم يجد فيه غير ثلاث ورقات مطويات، وكان يمني نفسه بقسط من المال، فتح الورقات: الواحدة بعد الأخرى، فقرأ فيها ثلاث عبارات: الأولى «امض في طريقك ولا تحد عنه» والثانية «ساعة الحظ لا تعوض»، أما العبارة الثالثة فهي: «صديقك لا تخنه وإن كنت خائناً».

في صباح اليوم التالي، استيقظ «سعيد» مبكراً، وحمل متاعه، ومضى في طريقه، يبحث وحتى وجد مزرعة كبيرة، فذهب إلى مالكةها، وطلب منه العمل معه، ولكن صاحب المزرعة أجابه: «لدي الكثير من المزارعين ولا أحتاج إليك، ولكني - رفقاً بك، وعطفاً عليك- أستطيع أن أوفر لك عملاً، بشرط أن تمكث معي سبع سنوات، ولا تتركني قبل مرورها!»، حسناً، وماذا تعطيني

بعد مرور هذه السنوات السبع؟ «أعطيك ما أعطيه للآخرين»، حسناً موافق، قالها «سعيداً يدعو ربه أن يوفقه خلال هذه السنوات السبع حتى يجمع مبلغاً من المال، ويبدأ به مشروعاً مفيداً يدر عليه دخلاً يضمن له حياة مستقلة مستقرة، مضت السنوات السبع، و«سعيد» يعمل بجد واجتهاد عملاً مضمناً وشاقاً، ولا يعطيه صاحب المزرعة غير كسرة من الخبز، وقطعة من الجبن، ويعامله بقسوة شديدة. صبر «سعيد» على ذلك معتقداً أن أجره في النهاية سيكون كبيراً، وسيكافئه صاحب العمل مكافأة مجزية.

مضى شهر وراء شهر وعام وراء عام، و«سعيد» يخلص في عمله، حتى انتهت أخيراً هذه السنوات السبع، فحمد الله على أن مرت بسلام، وانقضت بهدوء. ذهب «سعيداً» إلى صاحب المزرعة وهو فرح مستبشر، وقال له: لقد انتهى العام السابع، يا سيدي، ويجب أن أعود إلى منزلي، فأرجوك أعطني أجري»، أي أجر؟ لقد قلت لك إنني سأعطيك ما

يأخذه الآخرون؛ أليس كذلك؟، «بلى يا سيدي»، ولقد أعطيتك مثل الآخرين، قطعة جبن، وكسرة خبز كل يوم، وكاد «سعيد» يفقد عقله، وهم بالهجوم على صاحب المزرعة ليقنتله، ولكنه راجع نفسه وتماسك، ومضى في طريقه واجماً حزيناً، كاسف البال، كسير خاطر، لا يعرف كم من الوقت مضى وهو على هذه الحال، ولكن من المؤكد أنه قطع مسافات طويلة دون هدف، حتى شعر بالجوع والتعب يهد جسمه، فجلس في ظل شجرة، يفكر في أمره، ويعجب من حاله، كان «سعيد» جائعاً، فقرر أن يقوم بالبحث عن شيء يسد جوعه، ومد بصره يميناً وشمالاً، فإذا هو يرى حدائق فاكهة غير بعيدة منه، فمضى إليها، وقبل أن يمد يده لالتقاط إحدى الثمرات تذكر العبارة الأولى: «امض في طريقك ولا تحد عنها لقد كان ماضياً في طريقه للبحث عن شيء يأكله، لكنه لا يعرف صاحبه ليستأذنه، وسمع ضوضاء شديدة، حيث بعض الخدم يضربون رجلاً ضرباً مبرحاً بعنف، فاقترب منهم وسألهم عن

السبب، قال كبيرهم: لقد وجدناه يأكل من ثمار الحديقة دون أن يستأذن سيدي، فهو لص إذاً، إنه لو كان قد طلب بعض الثمار لأعطيناه إياها، فسيدي كريم وصالح، ولا يرد سائلاً»، «إذاً قل لسيدك إني جائع ومتعب، وأريد منه استضافتي هذه الليلة، قال «سعيد» وهو يردد في سره الحكمة الثانية «ساعة الحظ لا تعوض»، انتظر هنا حتى أخبر سيدي بطلبك، أقبل كبير الخدم، ليخبره أن سيده يدعو إلى مائدة العشاء، ويوافق على أن يقضي الليل في القصر، دخل «سعيد» القصر مبهوراً بعظمتته، وروعة بناؤه، ووجد صاحب القصر جالساً إلى مائدة العشاء في انتظاره، أقبل «سعيد» عليه وحياه وشكره، ثم جلس بجواره وهو ينظر إلى أصناف الطعام، ولدهشته وجد صاحب القصر يأكل طعامه في جمجمة يستخدمها كوعاء.. كيف استطاع هذا الرجل أن يبلع طعامه؟ ولماذا يأكل من هذه الجمجمة، لم يستطع «سعيد» أن يسيطر على فضوله، فقال: «لماذا يا سيدي» ولكن قبل أن يكمل سؤاله، لاحظ أن وجه الرجل تغير فجأة، فسكت عن الكلام، ولكن صاحب القصر سأله. عن أي شيء تسأل؟ أقول يا سيدي: لماذا.. لماذا.. لماذا تعطي أشجار الفاكهة ثمارها في الشتاء، وعادة تثمر مثل هذه الأشجار في نهاية فصل الربيع؟ ضحك صاحب القصر، وأشرق وجهه بالبهجة والسرور، وضحك معه الخدم مستبشرين، مهللين، و«سعيد» ذاهل دهش، لا يدري سبباً لهذا الضحك، وهذه البهجة، وطلب صاحب القصر من أحد الخدم أن يقود «سعيداً»

إلى الحجرة التي سيقضي فيها ليلته، استيقظ سعيد وذهب لصاحب القصر ليشكره على حسن ضيافته، وكان صاحب القصر ينتظر «سعيداً» ويده صرة كبيرة أعطاها له: خذ هذا المبلغ، فأنا مدين لك به ولكنك يا سيدي لست مديناً لي بشيء؟ أنا المدين لك، فقال صاحب القصر لسعيد: أنت أول شخص التقيته، ولا يسألني عن سر الأكل في جمجمة، إذ إنك بعدم سؤالك قد خلصتني من أثر سحر كنت مشدوداً إليه، ولا يتاح لي التخلص منه إلا إذا مر بالقصر شخص لم يسأل هذا السؤال. شكره «سعيد» ومضى في الطريق، وعند نهاية حدائق القصر ظهر أمامه رجل كان مختبئاً خلف الأشجار وإذا به أحد الخدم الذين يعملون في القصر، وعرض على سعيد أن يعاونه في سرقة بعض أموال صاحب القصر، فكر «سعيد» في الأمر، وقال لنفسه: إن صاحب القصر شديد الثراء، ولن يضيره أن يفقد بعض ماله، ولكنه تذكر العبارة

الثالثة: «صديقك لا تخنه وإن كنت خائناً» خاف سعيد من الخادم، وخشي على ما معه من نقود، فتظاهر بالموافقة، وقال له إنه سيعود إلى القصر، ويطلب من صاحبه استضافته يوماً آخر، ليسهل له عملية الاستيلاء على النقود، وما إن وصل «سعيد» القصر حتى انفرد بصاحبه، وقص عليه ما وقع له من الخادم، فأمر صاحب القصر باستدعاء الحرس، والقبض على الخادم الخائن، وشكر «سعيداً» لإخلاصه ووفائه راجياً له التوفيق والسلام. انطلق «سعيد» إلى داره، وبكثير من الجهد والمثابرة والدأب والصبر، كون له مؤسسة ناجحة، وقرر أن يجعل من صندوق أبيه ميراثاً تتوارثه الأسرة جيلاً بعد جيل!

3. الفهم والاستيعاب:

أ- أحوط الكلمات التي تتطلب العودة إلى المعجم لتعرف معانيها.

ب- أتعاون مع أفراد مجموعتي لتعرف الكلمات التي حوطتها من كلمات في النص السابق.

ج- أختار المكمل الصحيح مما يأتي:

أ- ترك الرجل لابنه ثروة من:

أ- الأراضي والدور ب- العمل الصالح ج- الذهب والفضة د- الأموال الطائلة

ب- مكث الفتى فترة من الزمن عند صاحب المزرعة قاربت:

أ- ثلاث سنوات ب- أربع سنوات ج- ست سنوات د- سبع سنوات

ج- استهجن الفتى تناول صاحب القصر طعامه في:

أ- إناء من الفضة ب- جمجمة ج- إناء من زجاج د- إناء من الذهب

د- أصف شفهاً الحالة النفسية للصبى عند انتهاء فترة عمله عند صاحب المزرعة بلغة واضحة موجزة.

هـ- أجب عن الأسئلة الآتية:

- كيف استفاد الفتى من العبارات الثلاث التي تركها له والده للتغلب على المواقف التي تعرض لها؟

- ما أهم الأحداث في القصة؟

- ماذا لو انحرفت عن غرضك في الحياة؟

- إلى أي مدى تساعدك الفرص على تحقيق النجاح في حياتك؟

4. الممارسة:

أ- أستخلص القيمة السلوكية من القصة.

ب - أذكر موقفا من القصة يتناول:

- اغتنام الفرصة لتحقيق أهداف.

-استخدام الذكاء الاجتماعي لتخطي الصعوبات.

- كظم الغيظ وضبط النفس.

-الوفاء لمن أحسن إلينا.

ج- أكتب عناصر القصة في الخريطة الذهنية التالية:



نشاط إثرائي

- أقرأ النص الآتي أجب عما بعده من خلال هذا النص:

المدينة المنورة أول عاصمة في تاريخ الإسلام، تأسست العاصمة على يد الرسول محمد - صلى الله عليه وسلم بعد هجرته إليها، آخى بين المهاجرين والأنصار؛ فوحدهم وجمع كلمتهم على دين الله، وغير اسمها من يثرب إلى المدينة المنورة.

تضم المدينة المنورة أقدم ثلاثة مساجد وأهمها عند المسلمين: المسجد النبوي ومسجد قباء ومسجد القبلتين. وتقع المدينة المنورة غرب المملكة العربية السعودية على بعد 400 كم شمال شرق مكة، ويسودها مناخ صحراوي حار، فما أروع مدينة رسول الله، وما أعظم تاريخها!

المعيار 2-2

-أحدد المعلومة المناسبة من المجال الجغرافي من بين البدائل:

أ- تقع المدينة المنورة غرب المملكة العربية السعودية.

ب- تأسست المدينة المنورة قبل الهجرة.

ج- غير الرسول الكريم اسم يثرب إلى المدينة المنورة.

د- تضم المدينة المنورة أقدم ثلاثة مساجد.

2. المعلومة التي ترتبط بدور الرسول الكريم في توحيد المسلمين

أ- يثرب هو اسم المدينة المنورة قبل الإسلام.

ب- هاجر الرسول الكريم من مكة إلى المدينة المنورة.

ج- آخى الرسول الكريم بين المهاجرين والأنصار

د- المسجد النبوي من أهم معالم المدينة المنورة.

3. (أصبحت المدينة المنورة عاصمة بعد هجرة الرسول -صلى الله عليه وسلم- إليها)

-العبارة التي تساعد على فهم المعلومة السابقة هي:

أ- "وما بكم من نعمة فمن الله"

ب- " وإنك لعلی خلق عظیم"

ج- ومن لزمتم باب الأنبياء، يممسك بمفتاح باب الله

د- لا كالمدينة منزل وكفى بها شرفا حلول محمد بفناها

4. (تضم المدينة المنورة أقدم ثلاثة مساجد وأهمها)

-العبرة التي تساعد على المعلومة السابقة

أ- " لا أقسم بهذا البلد، وأنت حل بهذا البلد

ب- "هذا جبل يحبنا ونحبه"

ج- (الصلاة في المسجد النبوي تعادل ألف صلاة)

د- إلى عرفات الله يا خير زائر عليك سلام الله في عرفات

المعيار 2-5

ألخص النص السابق. بأسلوبي في حدود سطرين معبراً عن فكرته مراعيًا السلامة اللغوية

.....

.....

.....





- أقرأ هذا النص، وأضع دائرة حول علامات الترقيم فيه:
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «اللهم إنا نسألك في سفرنا هذا البر والتقوى ومن العمل ما ترضى، اللهم هون علينا سفرنا هذا واطو عنا بعده، اللهم أنت الصاحب في السفر والخليفة في الأهل، اللهم إني أعوذ بك من وعثاء السفر وكآبة المنظر وسوء المنقلب في المال والأهل».
- وإذا رجعت قالهن، وزاد فيهن: آيبون، تائبون، عابدون، لربنا حامدون.
ناقش مع معلمي دلالات علامات الترقيم الآتية، ثم أكتبها في الفراغ أمامها:

الشرطة الجانبية (-):

الشرطتان (- -):

علامتا التنصيص (" "):

القوسان ((....)):

2. التطبيق:

أضع علامات الترقيم المناسبة في مواضعها من هذا النص:

عن أبي هريرة (....) رضي الله عنه (....) أن رجلاً قال (....) يا رسول الله إني أريد أن أسافر فأوصني (....) قال (....) عليك بتقوى الله (....) والتكبير على كل شرف (....) فلما أن ولى الرجل قال (....) اللهم اطوله البعد (....) وهون عليه السفر (....)

- أكتب بخط الرقعة ما يأتي مراعيًا وضع علامات الترقيم المناسبة:

وعن أنس - رضي الله عنه - قال: «جاء رجل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: يا رسول الله إني أريد سفراً فزودني قال: زدك الله التقوى قال زدني. قال: وغفر ذنبك قال: زدني بأبي أنت وأمي قال: ويسر لك الخير حيثما كنت».

.....

.....

.....

.....

أكتب الجمل الاسمية الآتية بخط الرقعة مراعي الضبط وعلامات الترقيم:

- المسافر المثالي يصنع دائماً من كل مكان وطناً. (الروائي كازنتزاكس)

- ستعرف أكثر عن وطنك عندما تسافر وتكتشف أوطاناً أخرى. (كلينت بورجن)

- لم أذهب لكل مناطق العالم ولكنها في خطتي. (سوزان سونتاج)

- السفر طويل لولا الوصول. (الفيلسوف جوته)

أكتب هذا النموذج مراعي الضبط وعلامات الترقيم.

رحلة الاكتشاف تعني معرفة أمكنة جديدة ورؤى جديدة. (الروائي مارسيل بروست)

3. الممارسة:

- أقرأ ما يأتي، ثم أناقش مع مجموعة من زملائي علامات الترقيم المناسبة، ثم أسجلها في دفثري:

كان ابن عمر - رضي الله عنه - يقول للرجل إذا أراد سفرأ ادن مني أودعك كما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم -

يودعنا فيقول: أستودع الله دينك وأمانتك وخواتيم عملك.

ويقول الذي يريد السفر لمن يخلفه: أستودعكم الله الذي لا تضيع ودائعه.

نشاط إثرائي

أ- أضع علامة ترقيم مناسبة في كل فراغ مما يأتي:

من أجمل الصفات التي تحقق الإيثار.. لتفضيل الآخرين على النفس، وهو حفظك الله

أولا... الرضا النفسي للإنسان، ثانيا- محبة الله، وقيل عنه: وإنه خلق الأنبياء

ب- أضع علامة الترقيم المناسبة في كل فراغ مما يلي:

حضر أخي خطبة الجمعة.....وقالصعد الخطيب على المنبر.....ثم حمد الله..... وهلل...قال..... أشهد

أن لا إله إلا الله وصلى على سيد الخلق محمدصلى الله عليه وسلم وتحدث عما يأتي.....

..... أحداث الهجرة.

..... نتائج الهجرة.



الوحدة الثالثة

عالم الفضاء

معهد سمارت مايند
SMART MIND INSTITUTE



1. تمهيد:

- أناقش المتعلم مفهومي النكرة والمعرفة في الأسماء.
- ميز شفهتا بين النكرات والمعارف، بوضع خط تحت النكرة، وخطين تحت المعرفة في الأسماء الآتية: (هذه- أحمد - رحلة - مكتشف - الذي - الغابات - هم)
- أناقش المعلم أيضاً ظرفي المكان والزمان، وأسجل في الجدول التالي ظرفي المكان والزمان: (في السفر فوائد ومنافع عديدة، إذ يلجا الكثيرون للسفر صيفاً فراراً من حره، أو السفر شتاءً بحثاً عن مناخات دافئة، أو أملاً في الاسترخاء والمتعة ومشاهدة بلدان جديدة، وهناك من يحب السفر براً، وهناك من يستمتع به بحراً، وهناك من يفضل الطائرة جواً، والرحالة يسافر دوماً).

ظرف المكان	ظرف الزمان

pedia

معهد سمات مايند
SMART MIND INSTITUTE

2. التطبيق:

1) ضع كل اسم مما يأتي في جملة واكتبها بخط الرقعة الجميل:

انطلاق:

هؤلاء:

الدروب:

2) أكتب بقلمك أجمل خط، وألتزم بقواعد خط الرقعة، مراعيًا الضبط الصحيح، ثم أعدد شفهيًا النكرة والمعرفة.

- يطوف الرحالة البلدان، متأملاً، ومسجلاً انطباعاته.

.....



3) أكتب الجملتين الاسميتين التاليتين بخط الرقعة، ثم أضع دائرة باللون الأحمر حول النكرة، ودائرة باللون الأخضر حول المعرفة.

- تقع الكويت في قارة آسيا، وتحتل موقعاً جغرافياً فريداً.

- أبراج الكويت معلم حضاري يراه كل زائر وسائح للوطن.

4) أكتب الجملة الآتية بخط الرقعة محددًا ظرف الزمان فيها بوضع خط تحته.
- الأذكىاء يتعلمون من السفر متى سافروا.

5) أكتب الجملة الآتية بخط الرقعة محددًا ظرف المكان فيها بوضع خط تحته.
- إن تقرأوا أدب الرحلات تبصروا مكانياً وزمانياً.

3. الممارسة:

أكتب بخط الرقعة جملة تامة تشتمل على النكرة والمعرفة.

- أكتب بخط الرقعة جملة تامة تشتمل على ظرفي الزمان والمكان.

نشاط إثرائي

أ- أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب بين قوسين:

- وضع الطالب الكتاب..... الطاولة. (ظرف مكان)

- عاد الوالد من عمله..... (ظرف زمان)

- تظهر النجوم في السماء..... (ظرف زمان)

- اختبأ الطفل..... الباب. (ظرف مكان)

- يلجأ الناس إلى السفر.....هرباً من حرارة الشمس. (ظرف زمان مناسب)

- يقف المصلون..... الإمام خاشعين. (ظرف مكان مناسب)

- هبطت الطائرة أرض المطار..... (ظرف زمان)

- جاب الرحالة الأرض..... وغرباً. (ظرف مكان)

ب- أصنف الكلمات المخطوط تحتها بخط إلى نكرة أو معرفة في الجملة الآتية:

ما يزال الأجداد الذين تحدوا الصعاب أوفياء

اسم معرفة

اسم نكرة

- الأمانة صفة من الصفات التي اتصف بها خالد.

أ-نكرة:

ب- معرفة

- أنا الذي نظر الأعمى إلى أدبي وأسمعت كلامي من به صمم.

أ-نكرة:

ب- معرفة

- (أنا أشاهد في رحلاتي الكثيرة المعالم التي يتميز بها كل بلد من البلدان)

الاسم المعرفة

الاسم النكرة





1. تمهيد:

- أذكر قصة سمعتها من الخيال العلمي

2. القراءة:

أقرأ قراءة صحيحة متصلة:

في عام (١٩٠٣ م) حلق الإنسان لأول مرة بطائرة ذات محرك أثقل من الهواء الذي تسبح فيه، وفي سنوات قصيرة حقق قفزات نوعية: طور شكل طائرته، وزاد سرعتها، ثم اخترع الصاروخ، وجعله أداة سفر إلى الفضاء الخارجي بعيداً عن الأرض. لكن على الرغم من هذا الإنجاز فهل تخلى الإنسان عن أحلامه وحكاياته في عصر الطيران؟ في الماضي كانت تشد الرحال في هذه الحكايات إلى مدن أو جبال أو جزائر أسطورية، لن يقبض لها أن تصبح جزءاً من جغرافيا الواقع. ف جبل قاف، ومدينة النحاس، وغار التنين، وجزيرة السعادة، أمكنة لا يمكن الوصول إليها بوسائط سفر عادية، ولا بد من بساط ريح، أو طائر رخ، أو حصان مجنح يحمل من له حظ الوصول إلى هناك. صحيح أن الإنسان في عام ١٩٠٣ م تخلى نهائياً عن جناحي الريش وودع حصانه الطائر، لكن الحكاية هي التي مهدت له الطريق، بعد أن باتت وجهة السفر إلى مقاصد أخرى خارج الأرض. ونرى الروائي الإنكليزي ويلز (١٨٦٦ - ١٩٤٦) فقد فتح في قصته (آلة الزمن) عهداً جديداً من أساطير الطيران، فسفينته التي اخترعها أحد أبطال القصة، ستكون قادرة على أن تتحرك كما يتحرك القطار في المسافة: إنها تسافر إلى المستقبل، كما تستطيع السفر إلى الماضي، ومع دخول العالم عصر غزو الفضاء، تمتلئ أرفف المكتبات بآلاف الحكايات الجديدة عن سفن تجوب ما بين الكواكب، وعن مغامرات وحروب، وكائنات قادمة من عوالم أخرى. وفي كل هذا عاد عصر الفضاء لينسج أساطيره الخاصة به، وكأن الذي تغير فقط هو الصاروخ الذي حل محل بساط الريح أو الحصان المجنح، ومدن الفضاء بدل مدينة سليمان، وفي القرن الثاني لعصر الطيران يحلم بعض العلماء بتطوير أنابيب متناهية في الصغر، على أمل أن تحول إلى ضفائر متينة لصنع أكبر كابل يعلق في الفضاء، ويمتد بين الأرض والقمر. مثل هذا الحلم يؤكد أن أحلام الإنسان لم تتغير.

3. الفهم والاستيعاب:

- أذكر مع مجموعتي كلمات تعبر عن وسائل السفر في الفراغ التالي:

الجو:

البحر:

البر:

- ما المقصود بمراكب الفضاء بين الأسطورة والخيال؟
- أدل من النص على ما يأتي:
- حقق الإنسان في سنوات قصيرة قفزات نوعية.
- لايزال العلماء لديهم الأحلام الكثيرة في تطوير السفر إلى الفضاء.
- أتعاون مع مجموعتي في البحث عن إجابة الاسئلة التالية:
- المقصود بما يلي:
- أ- غزو الفضاء.
- ب - الأسطورة والخرافة.

4. الممارسة:

- ما الفكرة الرئيسية لكل فقرة من فقرات النص؟

الفقرة	الفكرة الرئيسية
الأولى	
الثانية	
الثالثة	
الرابعة	

أساهم مع زملائي في صياغة الفكرة الرئيسية والفكر الجزئية للنص.

موضوع النص:

الفكرة الرئيسية:

الفكرة الجزئية:

الفكرة الجزئية:

أعرض شفها أمام زملائي موضوع النص السابق في لغة سليمة وواضحة.

أقرأ النص الآتي، ثم أجب عن المطلوب بعده:

" لقبه خليل الله، نبي من أولي العزم، ولد في العراق، أبحر بعقله في بداية حياته راغبا في الوصول إلى حقيقة خالق هذا الكون، وتساءل: أيمن أن تكون الشمس إلهًا، أم يمكن أن يكون هذا النجم أو القمر هو الإله؟! ، وبعد تفكير طويل تيقن أن هذه لا يمكن إلا أن تكون مخلوقات لإله عظيم لا تراه العيون، فخلع من عباءته جهل آبائه وأجداده ، وعندما حطم معتقدات قومه ، سأله : هل أنت فعلت هذا بآلهتنا ؟، فرد ساخرًا: إنما فعله هذا الصنم الكبير، فأسالوه إن كان يستطيع الكلام ، فلم يجدو مهربا إلا الزج به في نار محرقة ، فسلم وصد، فنجاه الله تعالى من نار عقابهم ، ومن شدة طاعته لربه تنفيذه لأمر الله له بذبح فلذة كبده ، فكان مستحقا أن يكون هو وابنه من أعادا قواعد البيت ؛ كما استحق سيدنا إبراهيم أن يكون من المحسنين الذين يخشون ربهم."

أ- المعيار (2-2)

أختار مما يلي:

1. المعلومة التي ترتبط المجال الاجتماعي.

أ- ساعد إبراهيم عليه السلام في إعادة بناء البيت الحرام ابنه إسماعيل.

ب- إبراهيم عليه السلام مولود في العراق.

ج- سيدنا إبراهيم تزوج السيدة هاجر.

د- إبراهيم عليه السلام من الانبياء من أولي العزم.

2. أختار المعلومة التي ترتبط بالمجال الديني.

أ- ولد سيدنا إبراهيم في العراق.

ب- ألقى الكفار سيدنا إبراهيم في نار محرقة.

ج- إن هذه المخلوقات لا يمكن إلا أن تكون مخلوقات لأله عظيم واحد.

د- لسيدنا إبراهيم زوجتان هما هاجر وسارة.

3. (أعاد إبراهيم مع ابنه قواعد البيت):

الآية التي تساعد على فهم المعلومة السابقة هي:

أ. قال تعالى: "وإذ يرفع إبراهيم القواعد من البيت وإسماعيل"

ب- قال تعالى: "أراغب أنت عن آلهتي يا إبراهيم"

ج- قال تعالى: "وأذن في الناس بالحج يأتوك رجالا"

د- قال تعالى: "قال يا بني إني أرى في المنام أني أذبحك"

4. (كما استحق سيدنا إبراهيم أن يكون من المحسنين الذين يخشون ربهم)

الحديث الشريف الذى يساعد على فهم العبارة السابقة هو:

أ- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إنما الأعمال بالنيات".

ب- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "ما زال جبريل يوصيني بالجار".

ج- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "تبسمك في وجه أخيك صدقة".

د- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "الاحسان أن تخشى الله"

ب- المعيار 2-5:

الخص النص السابق بأسلوبى فى حدود سطرين ونصف ملتزما فكرته ومراعى سلامة اللغة

.....

.....

.....

.....



- أشارك في نقاش شفهي حول المحطات الفضائية، وأشاهد صورها، وفيلما قصيرا عنها، ويكون النقاش من خلال الأسئلة التالية:

- ماذا تعني المحطة الفضائية؟

- ما الفرق بينها وبين مكوك الفضاء؟

- هات معلومات عن المحطة الفضائية.

2. التطبيق:

أ- أنا أبين أهمية المحطات الفضائية وفوائدها لرحلات الفضاء، وأسجل ذلك في فقرة مكتملة.

pedia

معهد سمارت مايند
SMART MIND INSTITUTE

ب- أكتب نصا وألقيه أمام زملائي في الإذاعة المدرسية، أقدم معلومات عن المحطة الفضائية الدولية.

ج- أكتب بأسلوبي مبينا حياة رواد الفضاء في المحطات الفضائية.

د- أكتب فقرة وافية مستخدما جملا اسمية وفعلية، في وصف هيئة رائد الفضاء، وملابسه، مستعينا بمقاطع مرئية وثائقية.

3. الممارسة:

أشترك في حلقة نقاشية مع زملائي حول مزايا تعلم علوم الفضاء، وأسجل ذلك في خمس فقرات مترابطة.

pedia

معهد سمارت مايند
SMART MIND INSTITUTE



1. تمهيد

- أملأ الفراغات في الجدول الآتي بما هو مطلوب مراعيًا الكتابة بخط الرقعة.

همزة متوسطة على الألف	همزة متوسطة على نبرة	همزة متوسطة على الواو

2. التطبيق

(1) أكتب بخط الرقعة مراعيًا الضبط والهجاء الصحيح.

- يظهر ذكاؤك في السفر عندما تحسن التصرف.

(2) أكتب بخط الرقعة مراعيًا الضبط والهجاء الصحيح، وعلامات الترقيم.

- المسافر كثير الخبرة رائد؛ لمن هو مستجد في السفر.

- حياة المغامرة والترحال لا تعرف السأم.

- هدوءك وأنت تواجه مصاعب السفر؛ دال على ذكائك.

(3) أصوغ ثلاث جمل من إنشائي، مستخدماً فيها هذه الكلمات، ثم أكتبها بخط الرقعة.

(مؤمن - دأب - فائز)

3. الممارسة:

أصوغ فقرة بخط الرقعة في طرائف السفر، مراعيًا حسن الخط والهجاء الصحيح وعلامات الترقيم:

استمع لما يمليه معلمي، ثم أكتبه بخط الرقعة، وأراعي جمال خطي:

أصوب:



نشاط إثنائي

1. أختار الرسم الصحيح للكلمات التالية من خلال الخيارات المقدمة لي:

- الجرئة - للجرأة- الجرؤة - الجرءة في قول الحق فضيلة.

- (التفاؤل - التقال - النتفائل - -التفأل .. يبعث في النفس الطمأنينة.

- العبائة العبائة العبائة - العبائة - لباس ستر ووقار.



1. تمهيد:

أقرأ النبذة التالية تعريفاً بالشاعر قراءة صامتة:

هو أبو عبادة الوليد بن عبيد بن يحيى التنوخي الطائي، أحد أشهر الشعراء العباسي، يقال لشعره سلاسل الذهب، ولد في سوريا وظهرت موهبته الشعرية منذ صغره. كان شاعراً في بلاط الخلفاء، خلف ديواناً ضخماً، أكثر ما فيه في المديح وأقله في الرثاء والهجاء، وله أيضاً قصائد في الفخر والعتاب والاعتذار والحكمة والوصف والغزل، كان بارعاً في التصوير الشعري الخيالي، ومن أشهر قصائده تلك التي يصف فيها إيوان كسرى والربيع. ومعنى البحتري في اللغة العربية: قصير القامة.



- ما الكلمات التي تخطر ببالك عند سماع كلمة الربيع؟



2. القراءة والأداء:

أقرأ قراءة صحيحة ممثلة للمعنى بأداء معبر:

يقول البحتري في وصف الربيع:

من الحسن حتى كاد أن يتكلما
أوائل ورد كن بالأمس نوما
يبث حديثاً كان قبل مكتما
وكان قذى للعين إذ كان محرما
يجيء بأنفاس الأعبة نعما

أتاك الربيع الطلق يختال ضاحكا
وقد نبه النيروز في غسق الدجى
يفتقها برد الندى فكأنه
أحل فأبدي للعيون بشاشة
ورق نسيم الريح حتى حسبته

3. الفهم والاستيعاب:

- أ- أحوط الكلمات التي تتطلب العودة إلى المعجم لتعرف معانيها.
ب- أعاون مع أفراد مجموعتي لتعرف الكلمات التي حوطتها من كلمات النص.
ج- أقترح عنواناً آخر مناسباً للنص.

د- ما الإحساس الذي يسيطر على الشاعر في هذا النص؟

هـ- أبين كيف أبرز الشاعر جمال قدوم الربيع في البيت الأول.

و- أدلل من النص على الهواء العليل في الربيع.

ك- أختار بيتاً أعجبني، وأبين سبب الإعجاب.

ل- أذكر بيتاً لشاعر آخر صور جمال فصل الربيع مستعيناً بمصادر مختلفة.

4. الممارسة:

أعيد قراءة الأبيات قراءة صامتة؛ لأساهم مع زملائي في صياغة فكرة رئيسة لها.

أحدد العناصر من القصيدة التي تبشر بقدوم الربيع.



- ماذا تعرف عن الديناصورات؟

2. القراءة والأداء:

أقرأ قراءة صحيحة معبرة:

يمكن للأعمال البشرية أن تؤذي الكوكب والكائنات التي تعيش على سطحه، يحتاج الانسان إلى كثير من المصادر، وقد يلوث الهواء والماء والأرض في محاولته الحصول عليها.

إن الأرض هي الكوكب الوحيد الذي نملكه. فبعض الأعمال التي يقوم بها البشر لا تدمر الأرض، بل تجعل العيش فيها أكثر صعوبة، وأقل أماناً ورفاهية، إن تحويل الأرض بهذا الشكل يجعل إعادة تأهيلها أمراً صعباً.

كان هناك ملايين الأجناس من مختلف أنواع الكائنات على الأرض، وقد تعرف إليها الباحثون، وأطلقوا عليها أسماء علمية، وكان ذلك لحوالي المليونين من الأجناس الحيوانية والنباتية والأجسام الأخرى، بعض العلماء يعتقد أن هناك الملايين من الأجناس التي لم تكتشف بعد، وهي بمعظمها من الميكروبات، وقد ينقرض الكثير منها قبل اكتشافها، تنقرض الأجناس عندما يصبح الذي على قيد الحياة قليلاً جداً. وهذا يحصل لأسباب عديدة منها الأمراض التي تفتك بكل أفراد الجنس، والتحول المناخي الذي حصل في الماضي ولعدة مرات، إذ كان يتحول من الحار جداً إلى البارد كثيراً، مما جعل مقاومته من قبل أنواع محددة من الحيوان والنبات صعباً جداً، فلم يستطع البقاء، وهناك أيضاً سبب مهم يكمن بانتقال حيوان غريب بالنسبة لمنطقة معينة، فيفتك بكل أفراد الحيوانات أو النباتات التي تنتمي إلى الفصيلة نفسها. وبحسب العلماء حدثت إلى الآن خمسة انقراضات جماعية، وكان آخر انقراض جماعي هو انقراض الديناصورات قبل خمس وستين مليون سنة، وقد يكون السبب ارتطام نيزك بسطح الكوكب في ذلك الوقت.

3. الفهم والاستيعاب:

أ- أحوط الكلمات التي تتطلب العودة إلى المعجم لتعرف معانيها.

ب- أتعاون مع أفراد مجموعتي لتعرف الكلمات التي حوطتها من كلمات النص.

ج- أقترح عنواناً آخر مناسباً للنص.

د- ما أسباب انقراض بعض الكائنات الحية؟

هـ- أبين كيفية الحد من انقراض بعض الحيوانات والنباتات.

.....
.....

ل- أدلل من النص على أن الانقراض بسبب نيزك

.....
ك- كيف نحد من تلوث كوكب الأرض؟

.....
4. الممارسة:

أ- أعيد قراءة النص قراءة صامتة؛ لأساهم مع زملائي في تحديد الكلمات المفتاحية التي تشير لكل من:

..... التلوث
..... الانقراض

ب- أكمل الفراغ التالي:

..... اسم كائن منقرض

..... نوع من الكائنات

..... سبب الانقراض

ج- أبحث في الشبكة العنكبوتية عن أفلام الديناصورات وسبب انقراضها لإثراء قراءتي.

pedia

معهد سمارت مايند
SMART MIND INSTITUTE

حصيقتى اللغوية للصف السابع - الفصل الثانى - الوحدة الأولى: (رحلات استكشافية)

الكلمة	سلك	فلة	صوح
المرادف

الكلمة	المفرد	الكلمة	الجمع	الكلمة	الضد
عطايا	درهم	الكسر

أصل بين الجملة فى الجدول (أ) والمعنى السىافى المناسب لكلمة (رفع) فى (ب)

م	(أ)	(ب)
1	- رفع الله مكانة العلماء	استسلم
2	- رفع الجنود الراية البيضاء	تخلى
3	- رفع يده عنه	اقام
4	- رفع الولد الحقيبة	اعلى
5	- رفع المؤذن الآذان	حمل

أضع الرقم المناسب لتصريف كلمة (سلم) فى الجدول واكتبها فى الفراغ

م	تصريف كلمة (سلم)	المعنى
	حافظ على إجراءات	1. الإسلام
	من سلم المسلمون من لسانه ويده	2. السلام
	دين الحق	3. السليم
	العقل فى الجسم	4. السلامة
	افشاء من الفضائل المرغوبة	5. المسلم

حصيلى اللغوية للصف السابع - الفصل الثانى - الوحدة الثانية: (رحلة عبر الزمن)

الكلمة	مزين	ضئيل	واجماً
المرادف

الكلمة	المفرد	الكلمة	الجمع	الكلمة	الضد
أصناف	حجر	كاسف

أصل بين الجملة في الجدول (أ) والمعنى السياقى المناسب لكلمة (ذهب) في (ب)

(ب)	(أ)	م
نسي	ذهب الطالب إلى بيته	1
ضاعت	ذهب الخبر	2
انصرف	ذهب إلى المعهد	3
توجه	ذهب جهوده هباءً	4
انتشر	ذهب عن باله الموعد	5

أضع الرقم المناسب لتصريف كلمة (أذن) في الجدول واكتبها في الفراغ

المعنى	تصريف كلمة (أذن)	م
1. آذان عضو السماع لدى الإنسان.	
2. مئذنة ثلاثاً، فَإِنْ أُذِنَ لَكَ فَادْخُلْ، وَإِلَّا فَارْجِعْ.	
3. المأذون	رفع الظهر.	
4. استأذن	وثق عقد الزواج.	
5. الاذن المسجد عالية.	

حصيلتي اللغوية للصف السابع - الفصل الثاني - الوحدة الثالثة: (عالم الفضاء)

الكلمة	تجوب	غسق	رفاهية
المرادف

الكلمة	المفرد		الكلمة	الضد
أنفاس		اثقل
			
			

أصل بين الجملة في الجدول (أ) والمعنى السياقي المناسب لكلمة (قام) في (ب)

م	(أ)	(ب)
1	- قام الحق.	ثبت متحيراً لا يجد منفذاً
2	- قام الماء.	وقف
3	- قام بالأمر.	اعتنى بشؤونهم
4	- قام محمد من مكانه.	ظهر
5	- قام على أهله	تولاه قام بتعليمه

أضع الرقم المناسب لتصريف كلمة (حصل) في الجدول واكتبها في الفراغ

م	تصريف كلمة (حصل)	المعنى
	- نسعى ل على أعلى الدرجات	1. المحصول
	- جنى المزارع	2. الحصيلة
	- يجب حفظ اللغوية	3. تحصيل
	- قامة الوزارة ب الرسوم	4. حويصلة
	- امتلأت الطائر بالحبوب	5. الحصول

الاختبار التجريبي الأول

السؤال الأول: المعيار (1-2):

قال تعالى: "وأية لهم الليل نسلخ منه النهار فإذا هم مظلمون. والشمس تجري لمستقر لها ذلك تقدير العزيز العليم. والقمر قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم. لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر ولا الليل سابق النهار وكل في فلك يسبحون"

1. أستخلص الغرض الرئيس للآيات الكريمة السابقة.

السؤال الثاني المعيار 2-2

أقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة بعده:

يضم الفضاء الواسع الكثير من الكواكب و المجرات التي تسبح فيه، فمن هذه الكواكب ، كوكب المشتري وهو أكبر وأضخم كوكب في المجموعة الشمسية و ترتيبه الخامس في بعده عن الشمس و نظرا لحجمه الكبير يستغرق ما يقارب ١٢ سنة أرضية ليدور دورة واحدة حول الشمس ويستغرق ١٠ ساعات ليدور دورة واحدة حول نفسه أي أكثر من ضعف سرعة الأرض، كما يدور حول كوكب المشتري أكثر من ٦٠ قمرا معروفا، ويتميز كوكب المشتري عن باقي الكواكب ببقع حمراء تظهر على سطحه وهي عبارة عن عاصفة كبيرة جدا، وهي السبب وراء سخونة الغلاف الجوي للمشتري.

1. المعلومة التي ترتبط بالمدة الزمنية لتحقيق يوم كامل في كوكب المشتري:

أ - كوكب المشتري من كواكب المجموعة الشمسية.

ب - يدور حول الشمس ١٢ سنة ليكمل دورة واحدة.

ج- يستغرق ١٠ ساعات ليدور حول نفسه دورة واحدة.

د - كوكب المشتري من أضخم الكواكب.

2. المعلومة التي ترتبط بارتفاع حرارة الغلاف الجوي للمشتري:

أ - كوكب المشتري من أصغر الكواكب.

ب- كوكب المشتري يضم الكثير من الأقمار.

ج- وهي السبب وراء سخونة الغلاف الجوي للمشتري.

د - كوكب المشتري حجمه أكبر من حجم الأرض.

3. "يستغرق كوكب المشتري ١٢ سنة ليدور حول الشمس" العبارة التي تساعد على فهم المعلومة

السابقة:

أ- كوكب المشتري يدور حول أقماره.

ب- كوكب المشتري ثابت لا يتحرك.

ج- يحتل كوكب المشتري المرتبة الخامسة في بعده عن الشمس.

د- كوكب المشتري من كواكب المجموعة الشمسية.

4. "يضم الفضاء الواسع الكثير من الكواكب والمجرات التي تسبح فيه"

النص الذي يؤدي إلى فهم العبارة السابقة:

أ- و جعلنا الأرض بساطا وجعلنا السماء بناء"

ب " ولقد زيننا السماء الدنيا بمصابيح وجعلناها رجوماً للشياطين

ج-"ءأمنتم من في السماء أن يخسف بكم الأرض"

د-" من كان يريد الحياة الدنيا وزينتها نوف إليهم أعمالهم فيها"

ثانيا المعيار 2-5

ألخص بأسلوب النص السابق في حدود سطرين ملتزماً بفكرته و مراعي سلامة اللغة.

pedia

SMART MIND INSTITUTE

-أقرأ النصين التاليين ثم اجيب عن الأسئلة بعدهما

حتى أريك بديع صنع الباري

(1) تلك الطبيعة قف بنا يا ساري

لروائع الآيات والآثار

الأرض حولك والسماء اهترتا

(2) خلق الله - سبحانه وتعالى - الإنسان في أحسن صورة، كما كرمه على جميع الخلائق وميزه بالعقل،

وجعل فيه من الأجهزة ما يدل على قدرة الله وعظمته في خلقه فقال تعالى: "وفي أنفسكم أفلا تبصرون.

أ- (المعيار 2 - 8)

1. أحدد وجه الشبه بين النصين السابقين فهما يتحدثان عن:

أ- مظاهر قدة الله تعالى. ب- حسن الخلق.

ج- الاستمتاع بالطبيعة. د- أهمية العلم والعلماء.

2. أحدد وجه الاختلاف بين النصين السابقين والذي يتمثل في:

أ- الأول عن الإنسان والثاني عن الطبيعة. ب- الأول عن الإنسان والثاني عن الأرض.

ج- الأول عن العلم والثاني عن الطبيعة. د- الأول عن الطبيعة والثاني عن السماء.

ب. المعيار (2 - 9)

1. أختار نصا أميل إليه من النصين السابقين، وأذكر سبب اختياري:

أ. النص الذي أميل إليه:

ب. السبب:

2. أحوط المجال العام للنص الذي اخترته:

- تاريخي . ديني . اجتماعي . أدبي

3. أصوغ الفكرة الرئيسية للنص الذي اخترته في جملة مفيدة في الفراغ التالي:

spedia

معهد سمارت مايند
SMART MIND INSTITUTE

الاختبار التجريبي الثاني نهاية المرحلة

- أقرأ الآية الكريمة الآتية، ثم أستخلص الغرض الرئيس منها في جملة مفيدة:

قال تعالى: " ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين (12) ثم جعلناه نطفة في قرار مكين (13) ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا المضغة عظاما فكسونا العظام لحما ثم أنشأناه خلقا آخر فتبارك الله أحسن الخالقين(14).

- أستخلص الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة.

- أقرأ النص التالي ثم أجب عما بعده من أسئلة:

يزخر عالم البحار بكائنات عجيبه تثير دهشة الاتسان، وتحير فكره إلى ما يراه من سحر جمالها وتناسق تكوينها، ومن العجيب أن يكون هذا الجمال الإلهي متواريا تحت سطح الماء لاتراه الأعين، ولكن الله ألهم الإنسان طرائق الغوص تحت الماء؛ ليتعرف كنوزه، إن أول ما يلاحظه المتأمل في هذه المخلوقات، ذلك التنسيق الدقيق بين شكل هذه الكائنات ووظائفها، فبعض الأسماك مزود بزعانف تمكنه من الدوران بسرعة كبيرة، والبعض الآخر يمتلك جسما مفلطحا يساعده على تحمل الضغوط العالية، وبعضها تستخدم وسائل فريدة في التخفي والتمويه سعيا إلى المحافظة على حياتها؛ فتلجأ إلى التلون بلون البيئة التي تعيش فيها، فكم في عالم البحار من آيات تدل على دقة الخالق وإبداعه!

- أضع خطا تحت المكمل

1. أوضح معلومة وردت في النص ترتبط ب (شكل الكائنات البحرية):

أ- التباعد الكبير بين أشكال الأسماك ووظيفتها.

ب- عالم البحار بمخلوقاته العجيبة تثير دهشة الإنسان.

ج- التناسق الدقيق بين شكل الكائنات البحرية ووظائفها.

د- الكائنات البحرية نوع من نواع الكائنات الحية.

2. العبارة التي تدل على (وسائل التخفي والتمويه) عند الكائنات البحرية من النص السابق هي:

أ-زودت بعض الأسماك بزعانف تمكنها من الدوران بسرعة كبيرة.

ب- تنتشر في قاع البحر أحياء بحرية بشكل هندسي دقيق تشبه الحدائق.

ج-يساعد الشكل المفلطح لبعض الأسماك على تحمل الضغوط العالية .

د- تلجأ بعض الحيوانات البحرية إلى التلون بلون البيئة التي تعيش فيها .

3. (كم في عالم البحار من آيات تدل على دقة الخالق وإبداعه!)

- الآية التي تدل على الجملة السابقة:

- قال تعالى: "والفلك التي تجري في البحر بما ينفع الناس"

- قال تعالى: "أمن يهديكم في ظلمات البر والبحر"

- قال تعالى: "الله الذي أتقن كل شيء خلفه"

- قال "تعالى: "قل انظروا ماذا في السموات والأرض"

4. "علم الإنسان مالم يعلم" العبارة التي تؤكد فهم المعنى السابق هي:

أ- وهب الخالق للأسماك أعضاء تتناسب مع وظيفتها.

ب- ألهم الله تعالى الإنسان طرائق الغوص تحت الماء.

ج- تعجب الإنسان من الجمال الإلهي البديع في عالم البحار.

د- جهل الإنسان الكثير من أسرار الكون من حوله.

- المعيار 2 - 5

ألخص النص السابق بأسلوبك في حدود سطرين ملتزماً فكرته مراعيًا سلامة اللغة:

pedia

SMART MIND INSTITUTE

- أقرأ النصين ثم أجب عما بعدها من أسئلة:

النص الأول

فالحكم في الدهر منسوب إلى القلم

ويعين ما تنفث الاقلام من حكم

بقطرة من مداد لا بسفك دم

في الفضل محفوفة بالعز والكرم

بقوة العلم تقوى شوكة الأمم

كم بين ما تلفظ الاسياف من علق

لو أنصف الناس كان الفضل بينهم

فاعكف على العلم تبلغ شاو منزلة

النص الثاني

"علوم الفضاء مصطلح جامع يصف ويشمل كل ماله علاقة بدراسة الفضاء والفضاء الكوني بشكل عام باستثناء دراسة كوكب الارض، أي كل ما هو خارج (نطاق مجال كوكب الارض) يدخل في نطاق الفضاء وعلومه. وعادة كل متفرعات علوم الفضاء هي فرع من علم الفلك، ولكن في السنوات الاخيرة بعض فروع علم الفلك مثل الفيزياء الفلكية قد توسعت بشكل كبير جدا لدرجة يمكن اعتبارها علوما مستقلة؛ وهناك ثماني تصنيفات مستقلة يمكن ذكرها تدرج تحتها علوم الفضاء: فيزياء فلكية، علوم مجرية، علوم نجمية، علوم كوكبية لا أرضية، علم أحياء الكواكب الأخرى، ريادة الفضاء، السفر الفضائي، غزو الفضاء والدفاع عنه."

- المعيار (2-8):

- وجه الشبه بين النصين السابقين يتمثل في:

- وجه الاختلاف بين النصين السابقين يتمثل في:

المعيار 2-9:

1. أختار نصا أميل إليه من النصين السابقين، وأذكر سبب اختياري.

أ- النص الذي اخترته هو:

ب- سبب اختياري له هو:

2- المجال العام للنص الذي اخترته هو مجال: (علمي - أدبي - ديني - اجتماعي)

3. أصوغ الفكرة الرئيسة للنص الذي اخترته في جملة مفيدة في الفراغ الآتي:

ثانياً المعيار (3-5-1)

أجيب عن الأسئلة الآتية:

1. (حقق - نحقق - حقق)

أضع مما سبق الفعل المناسب في فراغ الجملة الآتية:

المخترع إنجازات عظيمة للبشرية.

2. أميز الفعل الصحيح الآخر من المعتل الآخر المخطوط تحته في كل جملة مما يأتي بوضع خط تحت الاختيار

الصحيح:

أ- يقضي الرحالة معظم حياته في السفر والترحال. (صحيح الآخر - معتل الآخر)

ب- سجل الرحالة كل ما يشاهده في رحلاته. (صحيح الآخر - معتل الآخر)

3. أضبط ما تحته خط في كل جملة مما يأتي ضبطاً صحيحاً:

أ- أنا أشاهد فيلماً وثائقياً من عالم الفضاء.

ب- ينبغي أن نكد في عملك.

4. أضع فعلاً مناسباً من الأفعال الخمسة من الفعل (يستكشف) في فراغ الجملة الآتية مراعيًا سلامته اللغوية:

- يسافر علماء الفضاء ل العالم الخارجي.

5. أصوب الخطأ النحوي لما تحته خط في الجملة الآتية بشكل صحيح:

أ- أنت طالبة تحبي عالم الفضاء. الصواب

لم تقرأين كتب عالم الفضاء الصواب:

6. أضع في فراغ كل جملة مما يأتي ما هو مطلوب بين القوسين:

أ- هبطت الطائرة أرض المطار..... (ظرف زمان)

ب- جاب الرحالة الأرض وغرباً. (ظرف مكان)

7. أصنف الكلمات التي تحته خط في الجملة الآتية إلى اسم نكرة واسم معرفة:

(أنا أشاهد في رحلاتي الكثيرة المعالم التي يتميز بها كل بلد من البلدان)

الاسم المعرفة:

الاسم النكرة:

المعار 3-5-ب

أ- أضع علامات الترقيم الآتية في مكانها المناسب.

.....وتبسمك في وجه أخيك صدقه.

أقال صلى الله عليه وسلم..

ب- جدة بضم الميم وكسرهما ... مدينة على ساحل البحر الأحمر.

ج- طلب بعض الملوك كاتباً لخدمته. فقال للملك اصحبك على ثلاث خصال..

لا تهتك لي ستراً ولا تشتم لي عرضاً ولا تقبل في قول قائل

د- ماهي

2- أختار الرسم الصحيح للهمزة المتوسطة في كل كلمة مما يأتي:

س.....ل برا.....ة جر.....ة قرا.....ة

3- أكتب ما يلي بخط الرقعة مراعيًا وضوح الحروف وتناسقها:

" لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر "

السؤال السابع: - المعيار (3-1):

أكتب نصاً إنشائياً في حدود عشرة أسطر (ما يقارب 120 كلمة)، مراعيًا وضوح الفكر وترابطها وسلامة اللغة.
الموضوع الأول:

(العالم الذي نعيش فيه يوجد الكثير من القارات والبلاد، ولكل بلد عاداته)

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
الكتابة عن قارة من قارات العالم	الكتابة عن دولة - موقعها - لغتها وعاداتها وتقاليدها التي تميزه عن غيره من البلاد)	أبرز العادات التي يميز بها هذا البلد

