

أولاً - الفهم والاستيعاب : ( ثماني درجات )

السؤال الأول - من موضوع ( الهدى والعلم ) :

١ - عن أبي موسى ، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : مثل ما بعثني الله به من الهدى والعلم ، كمثل الغيث الكثير أصاب أرضاً ، فكان منها نقية ، قبلت الماء ، فأنبتت الكلاً والعشب الكثير ، وكانت منها أجادب ، أمسكت الماء ، فنفع الله بها الناس فشربوا وسقوا وزرعوا ، وأصاب منها طائفة أخرى إنما هي قيعان ... "

١- استخلص معنى سامياً تضمنته العبارة التي تحتها خط في النص السابق . درجتان

**الهدى والعلم يحملان الخير والنفعة للبشرية** ( تقبل الجملة المناسبة للمعنى )

٢ - صنّف الناس تجاه الهدى والعلم في الحديث الشريف . درجة ونصف

- العالم المتفقه في الدين الذي يستفيد من علمه ويفيد غيره .

- الجامع للعلم الناقل له الذي لا يستفيد من علمه ، لكنه يفيد غيره .

- المعرض عن قبول الهدى والعلم الذي لا يستفيد من العلم ولا يفيد غيره .

٣ - " فكان منها نقية ، قبلت الماء ، فأنبتت الكلاً والعشب الكثير " .

علاقة ما تحته خط بما قبله في النص السابق : نصف

- نتيجة ( / ) - تعليل ( )

- تفصيل ( ) - تأكيد ( )

السؤال الثاني - من موضوع ( الوصايا العشر ) :

يقول الأمريكي في عهده : " سأعنى بجسمي ؛ فمنه أستمد القوة والصبر على العمل ، وهو فوق ذلك وسيلة من وسائل الأخلاق الطيبة ، لا أتلفه بالإفراط ، ولا أحمله ما لا يطيق ، لا أسرف في العمل ، ولا أسرف بالكسل ، سأكل وأشرب بحكمة ، لا أعلف جسمي كما تُعلف الدواب ..... " .  
ويقول ( ابن مسكويه ) في عهده : " عاهده على أن يجاهد نفسه ، ويتفقد أمره ؛ فيعفّ ويَشجع ويحكم وعلامة عفته أن يقتصد في مآرب بدنه حتى لا يحمله الشَّره على ما يضرّ جسمه ، أو يهتك مروءته ، وعلامة شجاعته أن يحارب دواعي نفسه الذميمة حتى لا تقهره شهوة قبيحة ، ولا غضب في غير موضعه " .

١ - اذكر من النص السابق وصية اتفق فيها صاحبا العهدين .  
درجتان

**العناية بالجسد من خلال عدم الإفراط في تناول الطعام .**

٢ - من العهد العربي السابق ، بين كيف تحقق لنفسك صفة الشجاعة ؟  
درجة

**من خلال التحكم في شهوات النفس ، والابتعاد عن الغضب إلا في موضعه .**

٣ - يقول الكاتب معلقا على العهدين : " وفي كُلِّ خير " .

من خلال النص السابق تبدو ثقافة الكاتب :  
درجة

تاريخية - **موسوعية** - أدبية - دينية

**ثانيا - الثروة اللغوية :** ( درجتان )

١ - املأ الفراغ ، فيما يأتي بتصريف مناسب من جذر الفعل ( قنع ) :  
درجة

**القناعة** كَنَزَ لا يفنى .

٢ - " مثل ما بعثني الله به من الهدى والعلم كمثل الغيث أصاب أرضا " . مترادف كلمة أصاب درجة

جَرَحَ - **نزل** - دَمَّرَ - أَعْرَقَ

ثالثا - التذوق الفني :

( أربع درجات )

درجتان ١ - اكتب الغرض البلاغي لكل أسلوب إنشائي تحته خط ، فيما يأتي :

**التسوية**

أ - " أنفقوا طوعا أو كرها لن يُتَقَبَّلَ منكم "

**التقرير**

ب - " أَلست بربكم "

٢ - يقول الشاعر : لا تتركوا مستحيلا في استحالتة حتى يُمِيطَ لكم عن وجه إمكان

درجة الغرض البلاغي لأسلوب النهي في النص السابق :

- التمني ( ) - الالتماس ( )

- الحث ( / ) - التئيس ( )

رابعا - السلامة اللغوية :

( ست درجات )

درجتان ١ - حدد المحل الإعرابي للجملة التي تحتها خط ، فيما يأتي :

- " قالوا إن يسرق فقد سرق أخ له من قبل " **مفعول به في محل نصب**

درجة ٢ - الجملة التي تحتها خط ، فيما يأتي لا محل لها من الإعراب . اذكر السبب .

- " والنجم إذا هوى \* ما ضل صاحبكم وما غوى "

السبب : **جواب قسم**

درجتان ٣ - ميز الجملة التي لا محل من الإعراب من غيرها ، فيما يأتي :

- " مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فما له من مُضَلّ " **( لها محل من الإعراب )**

- " مثل ما بعثني الله به من الهدى والعلم " **( ليس لها محل من الإعراب )**

٤ - قال تعالى : " يوم يفر المرء من أخيه \* وأمه وأبيه \* وصاحبته وبنيه "

درجة الجملة التي تحتها خط في النص السابق جاءت في محل :

- جر صفة ( ) - جر مضاف إليه ( / )

- نصب حال ( ) - رفع خبر ( )