



69398804

alnjah_copy

لغة عربية مذكرة تفاعلية

تفوق مع مذكرات النجاح

طريقة سهلة ومميزة لعرض الدروس والتمارين

اختبارات الكترونية

مجانا بدون اشتراك

لــكــل درس لــكــل وحـدة لكامل الكتاب





L69398804



مذکرات النجاح طسریت قساک المانیدیاح Kuwait Jeacher: Com





tuwait eacher Com

الثروة اللغوية

الوحدة الثولى من عجائب صنع الله في الكون

الترادف

المرادف	الكلمة
حجة البرهان.	سلطان
المتمايلة.	المائسة
الحزينة المؤثرة.	الشجية
المستور- المخفي.	الخبء

الضد

الضد	الكلمة
الندية - الطرية	اليابسة

المعنى السياقي (طلع)

معناها السياقي	الكلمة في الجملة	معناها السياقي	الكلمة في الجملة
ظهر-انكشف.	طلع القمر.	جاوزه	طلع السهم عن الهدف
نما -نبت.	طلع البنات.	أقبل	طلع النبي على أهل
			يثرب مهاجرا
صعد.	طلع المتسابق الجبل.	خرج	طلع الطالب من بيته
هجم عليهم.	طلع العدو على القوم.	بدا/ ظهر	طلع النجم /الكوكب
خرج طلعه.	طلع النخل		

التصريف (عبد) (عبادة - عبودية - عبيد - عباد - عابد -عبدة -)

-المشركون هم عبدة الطاغوت.	-عباد الرحمن يتصفون بالتواضع.
-المؤمن الحق هو الموحد العابد	حرر الإسلام العبيد.
لربه.	
-العبودية لا تكون إلا لله وحده.	-يحرص المؤمن على عبادة الله وحده لا
	شريك له.

الجمع والمفرد

السبيل	الشادي	الكلمة	الفجاج	الكلمة
السئبل -الأسبلة	الشُداة	الجمع	الفجّ	المفرد
	11	100		

manakan kanala kana

تدريبات

اختبار إلكتروني

تحرب وتعلم



*وظف (طلع) في جملتين مختلفتين من إنشائك.

- طلع القمر ليلاً
- طلع الطالب من بيته.

*أختار الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية:

- الله تعالى يخرج الخبء في السماوات والأرض. مترادف (الخبء):
 - الظاهر المعروف
 - أعمال المنافقين
 - المستور المدخر
 - -- الأمطار العزيزة
 - مترادف (المائسة): جلست في ظل غصون الأشجار المائسة. الكثيفة -الخضراء -المتمايلة - الجميلة
 - لا أحبّ النباتات اليابسة. ضد (اليابسة):
 - -الجافة المحترقة
 - -الجميلة الرائعة
 - -الطويلة المرتفعة
 - -الغضة الرّطبة
 - طلع السهم عن الهدف. المعنى السياقي لكلمة (طلع):
 - ـظهر
 - طلع الرجل الجبل. المعنى السياقي لكلمة (طلع):
 - -نما ـظهر
 - -طلع الطالب من بيته: المعنى السياقي لكلمة (طلع):
 - يغني الشادي بصوت جميل . جمع (الشادي):
 - -الأناشيد -الشّدو

جاوز

-جاوز

-جاوز

-الشدائد

-الشُّداه



لطلب أقـــوى مذكرة شاملة - مختصرة - محلولة

مع ميزة الدختبار الدلكتروني لـــــكـــل درس ووحـــــدة



الثروة اللغوية

الوحدة الثانية إبداعات وابتكارات

الترادف

المرادف	الكلمة
كف اليد وهي مقبوضة.	قبضة
أجاد، أتقن	أبدع
نزلت.	وطِئت
سقط.	تردی

الضد

تبدی	ابتهج	الكلمة
اختفی، غاب	حزن، اغتّم	الضد

المعنى السياقي (جلس)

المعنى السياقي	الكلمة في الجملة
قعد	جلس الواقف.
تهيأ۔	جلس الأب إلى المائدة.
جثم۔	جلس الطائر.
صحبه في جلسته.	جلس مع صديقة يسامره.
قصد الجهات العالية	جلس السحاب
أقام	جلس الشيء

(انطباع- تطبيع- تطبع- طابع-طباع- طباعة طابعة -طبيعي- طبيعة - مطبوع - طابعة)

التصريف (طبع)

-طبائع الناس مختلفة حسب بيئتهم.	
-طباعة الكتب متقدمة ومتطورة في بلادي.	من الهوايات المسلية جمع طوابع البريد.
لكل إنسان طابع خاص.	-الطبيعة في فصل الربيع رائعة.

الجمع والمفرد

شوكة	الكلمة	الآثار	الكلمة
الشوك	الجمع	الأثر	المقرد

AND THE CONTROL OF TH



اختبار إلكتروني

تحرب وتعلم



*وظف (جلس) في جملتين مختلفتين من إنشائك.

- جلس الواقف
- جلس الطائر.

*أختار الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية:

- أمسك المعاق المعلقة بقبضة ضعيفة. مترادف (قبضة): -كف اليد مفتوحة.
 - -مرفق اليد.
 - كف اليد مغلقة.
 - ضربة قوية.
 - أبدع الطالب في استخدام الحاسوب. مترادف (أبدع): -تكاسل ـ
 - تعب
 - <u> أجاد ـ</u>
 - -استمر.
 - ابتهج الطالب لنجاحه. ضد (ابتهج):
 - <u>-حزن واغتم.</u>
- -سافر ورح<u>ل.</u>
- -غضب وسخط
- -غنّى وأنشد.
- تبدى الفخر من شباب الكويت: ضد (تبدى):
 - -كُبَروعظم
- -ضَغُر وقلّ
- احتجب وغاب
- -مال وابتعد



الثروة اللغوية

التصريف (حفر)

الوحدة الثالثة روائع علمية

الترادف

المرادف	الكلمة
خبرة، تجربة.	ځنکة
الخوف، الفزع.	الهلع

الضد

الضد	الكلمة
السكون ،الرضا	الغضب

المعنى السياقي (بحث)

المعنى السياقي	الكلمة في الجملة
اجتهد ،عرف حقيقته.	بحث الرجل الأمر.
فتش عنه.	بحث عن الشيء المفقود.
سأل عنه.	بحث الرجل عن صديقه.
حفرها.	بحث الأرض.

(حُفرة-حافر-محفور-حفرية.....)

-حافر الحصان القوي سبب في سرعته. -الحفريات هي بقايا الحيوانات المتبقية على مر	-الطريق خالِ من الحفر. -أعمال الفنانين محفورة على الجدران.
-الحفريات هي بقايا الحيوانات المتبقية على مر	-أعمال الفنانين محفورة على الجدران.
العصور.	
-استخدام المهندسون الحفّار للكشف عن البترول.	من حفر لأخيه حُفرة وقع فيها.

الجمع والمفرد

لوح	الكلمة
ألواح	الجمع



اختبار الكتروني

تحرب وتعلم



*وظف (بحث) في جملتين مختلفتين من إنشائك.

- بحث عن الشيء المفقود
 - بحث في الأمر.

*أختار الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية:

مترادف (حنُّكة):	برة بالبحر.	البحار صاحب حنُكة كبي	•
على التحمل	<u>قدرة</u>	-خبرة وتجربة	
ة وإقدام	-شجاعاً	-أموال كثيرة	

• سيطر الهلع على المشركين في المعركة. مترادف (الهلع):

> -الجين -الغضب

-الفزع ـ الحزن

• على الإنسان ألا يتمادى في الغضب. ضد (الغضب):

التكبر والغرور الرضا والهدوء

-الحزن والتعاسة -الجبن والخوف

• من حفر لأخيه وقع فيها التصريف المناسب للفراغ السابق من تصريفات (حفر):

> حافر -محفور

-حافرة

<u>حفرة</u>

• هذا عمل فنّىعلى الزجاج. التصريف المناسب للفراغ السابق من تصريفات (حفر):

> حافر محفور

> > حفرة

-حافرة





لطلب أقـــوى مذكرة شاملة - مختصرة - محلولة

مع ميزة الدختبار الدلكتروني لـــــكـــل درس ووحـــــدة



أنواع الجموع

جمع المذكر السالم

هو اسم يدل على أكثر من اثنين بزيادة (ون) في حالة الرفع، و (ين) في حالة النصب والجر .

في حالة الرفع: وصل المسافرون

في حالة النصب: استقبلْتُ المسافرين

في حالة الجر: سلمتُ على المسافرين

تدریبات



سؤال: أختار الإجابة الصحيحة:

في سبيل الله سيلقون أجراً عظيماً. (المجاهدون -المجاهدين)

كأفاتُ المعلمةُ ُ المميزينِ .

(القارئون - القارئين)

في قلوبالوفاء.

(الصادقون - الصادقين)

سؤال: أجمع الأسماء التي تحتها خط جمعاً مذكر سالماً:

-التقيتُ بعازفِ الموسيقي في نادي الأطفال. بعازفين

-رافقَ المسؤولُ لاعبَ التنس إلى الخارج. <u>اللّاعبين</u>

اجتمعَ مدربُ الفريق الوطني باللاعبِ. 🤝 المدربون – باللّاعبين

اختبار الكتروني تحرب وتعلم





جمع المؤنث السالم

هو اسم یدل علی أكثر من اثنتین بزیادة (۱ ت)

علامات إعراب جمع مؤنث سالم

في حالة الرفع: الضمة (أكلتُ التلميذاتُ الطعام)

في حالة النصب: الكسرة (كرمتْ الدولةُ المتفوقاتِ)

في حالة الجر: الكسرة (سلمَ المديرُ على الطالباتِ)

تدريبات



سؤال: أجمع النُسماء التي تحتها خط جمعاً مؤنث سالم:

- الفتيان يملكون مهارة عالية. مهارات
- -تجد الأسرة اللذة العظيمة في الاستماع إلى الحكاية المفيدة. الحكايات
 - تلعب الفتاة بالعرائس القطنية. الفتيات

سؤال: أضبط ما تحته خط ضبطاً صحيحاً:

- حكافأتُ الفائزاتِ الفائزاتِ
- -الطالبات مجتهدات
- <u>-للمؤمنات أجر كبير. 🥟 للمؤمنات</u>

اختبار إلكتروني

تحرب وتعلم







جمع التكسير

هو ما دل على أكثر من اثنين بتغير صورته في المفرد إما بالزيادة أو النقص.

علامات إعراب جمع التكسير

في حالة الرفع: الضمة (حضر الرجالُ)

في حالة النصب: الكسرة (قرأتُ الكتبَ)

في حالة الجر: الكسرة (مشيثُ في الطرق)



تدريبات

سؤال: أجمع النُسماء النَتية جمع تكسير:

- شارع شوارع
 - لعبة ألعاب

سؤال: أختار الإجابة الصحيحة:

- مخلصون
- سلمت على (الطلابُ - الطلابِ - الطلابَ)
 - كرمت الدولة (العلماءُ العلماءِ العلماءَ)



اختبار إلكتروني

تحرب وتعلم



(العلماءُ - العلماءِ - العلماءَ)



المبني

هو الذي لا تتغير حركته الاعرابية مهما تغير موقعه في الجملة.

هو الذي تتغير حركته الاعرابية بتغير موقعه في الجملة.

المعرب



الأفعال المبنية: الفعل الماضي

والفعل الأمر





تحرب وتعلم

اختبار الكتروني



<mark>سؤال:</mark> أصنف الأفعال الآتية إلى أفعال معربة ومبنية في الجدول الآتي

(ادرسْ ، نامَ ، يأكلُ ،يرسمْنَ ، سافرَ ، لم يشربْ، لن يكتشف، يسمعُ)

المعرب	المبني
يأكلُ	ادرسْ
لم يشربْ	نامَ
لن يكتشف	يرسمْنَ
يسمغ	ساڤر

سؤال: أوظف الفعل (يشربُ) في جملتين يكون في الأولى مبنياً الثانية معرباً:

-الفتيات يشربنَ الحليب. مبنى

-يشربُ الطفل الحليب. معرب

سؤال: أضع خطاً تحت الفعل المعرب وخطين تحت الفعل المبني فيما يلي:

- الممرضات يسهرنَ على راحة المرضى.
 - "إذا جاء نصر الله والفتح."
 - ولله لأقومن بواجبي.

سؤال: أعرب ما تحته خط:

- يعلم الله السر والعلانية. فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
- نال المجتهد مكافأة مالية. فعل ماض مبني على الفتحة الظاهرة على آخره.
 - اذهب إلى المدرسة. فعل أمر مبنى على السكون الظاهر على آخره.

سؤال: أختر الإجابة الصحيحة:

- یناقشْن: (فعل معرب فعل مبنی)
 - بحث: (فعل معرب فعل مبنی)
- یرجعن : (فعل معرب فعل مبنی)
 - ارسم: (فعل معرب فعل مبنى)



الدسماء الخمسة

النسماء

فو ذو

أب

أخ

حم

إعرابها

شروط

إعرابها

ترفع: بالواو (جاء أبوك) تنصب: بالألف (أغلقْ فاك) تجر: بالياء (مررتُ بأبيك)

> نأ* نأ* نأ* نأ*

*أن تكون مفردة

*أن تكون مضافة لغير ياء المتكلم

*أن تكون مكبرة

*أن تكون (ذو)بمعنى صاحب مضافة لاسم ظاهر.

*أن تكون (فو) بمعنى (فم)

لإعراب هذه الأسماء شروط:

• أن تكون مفردة، فإن ثنيت أو جمعت أعربت بإعراب المثنى وجمع المذكر السالم.

مثل (في المثنى): جاء أخواك، رأيت أخويك، مررت بأخويك.

مثل (في جمع التكسير): جاء إخوتك، رأيت إخوتك، مررن بإخوتك.

مثل (في جمع المذكر السالم): جاء ذووك ، رأيت ذويك ،مررت بذويك.

• أن تكون مكبرة فإذا صغرت أعربت بالحركات الظاهرة.

مثل: هذا أخيتك، رأيت أخيتك، مررت بأخيك.

• أن تكون مضافة إلى غير ياء المتكلم، فإن لم تضف أعربت بالحركات الظاهرة.

مثل: هذا أبّ ، رأيت أباً ، مررت بأب

*ملاحظة: إذا اتصلت (فو)بالميم تعرب بالحركات الأصلية نحو:

نطق فمك بالحق

فمك: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره

*الأسماء الخمسة إذا كانت مفردة ومضافة إلى ياء المتكلم لا تكون من الأسماء الخمسة وتعرب بحركات مقدرة: جاء أبي، رأيت أخي، سلمت على أخي

جاء أبي

جاء: فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر على آخره

أبي: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على ما قبل الياء منعا من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة.

AND ARTHUR AREA CONTRACTOR OF THE STATE OF T



تحرب وتعلم



سؤال:أكمل الفراغات باسم من الأسماء الخمسة:

- حضر أبوك حفل المدرسة.
- سلمت على ذي الأخلاق الحميدة.
 - قابلتُ أَخِاكِ في الشارع.

سؤال: أختار الإجابة الصحيحة:

- بناء ماهر. (أبوك أباك أبيك)
- في أسنانٌ كالألماس. (فوك فاك فيك)
- يحبك مثل ولده. (حموك حماك حميك)

سؤال: أضع خطاً تحت النُسماء الخمسة في العبارات الآتية:

- شاور أباك في الأمور المهنية.
- يخلو فوك من الأسنان الصناعية.
 - حمو فاطمة متقاعد
 - عمّك ذو لحية طويلة.

سؤال: أضع خطاً تحت النُسماء الخمسة وأبين علامة إعرابها:

- ذو الأخلاق الراقية سعيد. علامة إعرابها: الرفع بالواو
- اغسل فاك بالصابون. علامة إعرابها: النصب بالأ





علامة إعرابها

الرفع

حيث تتصل بآخر الفعل وتعرب فاعلاً:

> تاء المتكلم وتاء المخاطب: نجحتُ ،نجحتَ، نجحتِ

> ألف الاثنين: نجدًا

واو الجماعة: نجحوا

نون النسوة: نجحن

ياء المخاطبة:

اجتهدى لكي تنجحي

النصب وجر

تعرب هذه الضمائر مفعولاً به إذا اتصلت بالفعل:

أكرمني الله

أكرمك الله يا سعيد

سعيد أكرمه الله

وتعرب في محل جر بالإضافة إذا اتصلت بالاسم وبحرف الجر:

كتابي مهم لي

كتابك مهم لك

كتابه مهم له

الرفع والنصب والجر

وهو ضمير المتكلمين "نا".

يشرَّ فنا حضورك، لقد أسعدتنا بزيارتك لنا.



في محل رفع:

إذا اتصل الضمير بفعل وكان هو المسند إليه يكون الضمير في محل رفع فاعل كتبوا: فعل ماض مبني على الضم والوا ضمير متصل في محل رفع فاعل. إذا اتصل بفعل ناسخ يكون الضمير في محل رفع اسم الفعل الناسخ أصبحا: فعل ماض ناقص مبني على الفتح والألف ضمير متصل في محل رفع اسم (أصبح).

في محل نصب:

إذا اتصل الضمير بفعل وكان هو المسند إليه يكون الضمير في محل نصب مفعول به ضربه: فعل ماض مبني على الفتح، والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به إذا اتصل بحرف ناسخ يكون الضمير في محل نصب اسم الحرف الناسخ إنه: إن حرف ناسخ، والهاء ضمير متصل في محل نصب اسم (إن)



تدریبات 🖒

سؤال: أقرأ الفقرة الآتية، ثم صنف الكلمات التي تحتها خط :

أيتها الطالبة أنتِ تدرسين بجد ونشاط، ووالداك يضحيان من أجلك، و أجل أخوتك الذين يعملون لرفع شأن الوطن.

بالأمس قلت <u>لإخوتي</u> الصغار: لا تزعجوا والدينا فهما يضحيان من أجلنا، ولا يبخلان علينا بشيء، ولن يبخلا، فكونوا كما يريدان مثلاً في الاجتهاد والتهذيب.

أكرمنا الرجل.

ضمير الجر	ضمير النصب	ضمير الرفع	الكلمة
		الياء	تدرسین
		ألف الاثنين	يضحيان
الكاف			أجلك
الكاف			أخوتك
		واو الجماعة	يعملون
الياء	/ / 7 /		لأخوتي
		واو الجماعة	تزعجوا
ü			أجلنا
	u		أكرمنا

سؤال: أختار الإجابة الصحيحة:

- أحببت لغتي العربية. الضمير أحببت (ضمير رفع ضمير نصب ضمير جر)
 - عليك بالعمل الصالح النافع الضمير عليك (ضمير رفع –ضمير نصب ضمير جر)
- يوسف كرّمه المعلم. الضمير في كرّمه (ضمير رفع <u>ضمير نصب</u> ـ ضمير جر)





لطلب أقـــوى مذكرة شاملة - مختصرة - محلولة

مع ميزة الدختبار الدلكتروني لـــــكـــل درس ووحـــــدة



الرسم الهجائي

رسم همزة القطع عند اتصالها بهمزة الدستفهام

إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة القطع:

تكتب همزة القطع على واو إذا كانت مضمومة

مثال:

أعطيك = أ وعطيك؟

تكتب همزة القطع على ألف إذا كانت مفتوحة

مثال:

ألعب = أ ألعب؟

تكتب همزة القطع على نبرة إذا كانت مكسورة

مثال:

إنَّ = أ ئِنك؟

ويجوز بقاء همزة القطع كما هي . تقول :أأعطيك ، أألعب ،أإنك

تدریبات



سؤال:أدخل همزة الدستفهام على الكلمات الآتية :

- أعاملة: أؤعاملة؟
- أعمل: أأعمل؟
 - أسافر: أؤسافر؟
 - إنهم: إئنهم؟





سؤال: أختار الرسم الصحيح لهمزة القطع الداخلة عليها همزة الاستفهام:

- <u>وتكرمنى</u>؟
- (أأكرمك أنكرمك أعكرمك أؤكرمك)
 - الواجب؟
 - (أأكتب التنكتب اعكتب اؤكتب)
 - جئت أكرمتنى?
 - (أأذا- أئذا أعذا- أؤذا)

الرسم الهجائي

رسم (ما) الدستفهامية عند اتصالها بحروف الجر

إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة القطع:

ملاحظات	مثال	التغير	حرف الجر
أدغمت النون في الميم	ممَّ تخاف؟	من+ ما=ممّ؟	من
	إلام يدعو النص؟	إلى+ ما=إلام؟	إلى
أدغمت النون في الميم	عمَّ يتحدث؟	عن+ ما=عمَّ؟	عن
	علام يتكلم المعلم؟	على+ ما=علام؟	على
	فيم تقض <i>ي</i> إجازتك؟	ف <i>ي</i> + ما=فيم؟	<u>ف</u> ي
	لم سألتهم؟	ل+ م=لِمَ ؟	J
	بم ذهبت؟	ب+ م=بِمَ؟	J *
	حتام أنتظرك؟	حتى+ ما=حتام؟	حتى

تدريبات



سؤال: في ما تفكر أيها الطالب؟

فيم تفكر أيها الطالب؟

سؤال: من ما غضبت مني؟

ممّ غضبت منى؟

سؤال:عن ما تتحدث مع أخيك؟

عمّ تتحدث مع أخيك؟

سؤال: من ما تستمد المعرفة؟

ممّ تستمد المعرفة؟

<mark>سؤال:</mark>إلى ما تدل هذه الإشارة؟

إلام تدل هذه الإشارة؟

سؤال:لما لا ترد على اتصالى؟

لمَ لا ترد على اتصالى ؟









Autocher Com 10

تتمثل عجائب قدرة الله في الكون ومما فيه، فكل ما نراه في حياتنا يدلنا على قدرته وعظمته في خلقه .

خلق الله سبحانه وتعالى الكون وأبدع خلقه، وخلق السماوات والأرض فأبدع وأعجز، وتتجلى قدرة الله تعالى في خلق الكون بمظاهر ودلائل كثيرة ومن هذه المظاهر: قدرة الله في خلق السماء فالمتمعن في خلق السماوات يدرك عظمة إعجاز الله في رفعها بغير أعمدة

وقد خلق الله الأرض مستوية ممهدة كي يستطيع العيش، وسخر كل ما فيها للإنسان كي تكون الحياة أسهل يسيرة،كما الله الجبال الشاهقة التي تثبت الأرض وتمنعها من الميل والاضطراب.

ومن المظاهر الدالة على قدرة الله هي خلقه للبحار فقد خلق الله البحار وجعل فيها ما يميزها عن غيرها ، فتعتبر مصدراً للأملاح و المعادن والثروات الطبيعة ، وتعبير مصدراً لحياة الإنسان والنبات والحيوان، وتنتقل فيها السفن حاملة البشر والبضائع من مكان إلى آخر وصدق الله العظيم حين قال:

"وجعلنا من الماء كل شيء حي"

وتتعاظم قدرة الله سبحانه وتعالى في خلقه للجاذبية الأرضية ،حيث تستطيع المخلوقات العيش على سطحها دون أن تطير ،فجعل مقدراها ثابتاً ومتناسباً مع عيش المخلوقات جميعها.

فيجب على الإنسان التأمل والتفكر في كل هذه المخلوقات العظيمة، ويتأكد أن الله سبحانه وتعالى لم يخلق شيئاً عبثاً بل كلاً عنده بمقدار.

Aumait Jeacher Com

لكل وطن مورثه الشعبي يؤكد ماضيه وتاريخه العريق: أكتب عن مورثه الشعبي وماضيه وتاريخه العريق.

تراث الأمة دليل عراقتها ونعني بالتراث الإرث الفكري والحضاري الذي خلّفه أسلاف قوم ما من عادات وتقاليد وآداب وعلوم وفنون وغير ذلك ،وقد يكون التاث مكتوباً وقد يكون محفوظاً يُنقل مشافهة من جيل إلى جيل ،فيعبر التراث عن أصالة الأمة وتفكيرها وعراقتها وحضارتها، فعندما نقرأ التراث ونقف عليه يُخيل إلينا أننا نرى ونسمع ما كان يجري في ذلك الوقت.

ويعتبر التراث الكويتي مفخرة الدولة عبر تاريخها العريق ،حيث يعكس أصالة الشعبي الكويتي وعراقته عبر الأجيال المتعاقبة، والتراث الشعبي الكويتي يعد امتدادا للتراث الشعبي في شبه الجزيرة العربية ،ومن أهم الموروثات الشعبية الثقافية على المستوى الأدبي ترابط الأسرة الكويتية ،حيث كان المنزل الواحد يضم جميع أفراد الأسرة من جد وجدة وأبناء وأحفاد ،وقد انتشرت في هذه البيئة المترابطة الألعاب الشعبية مثل "الدرباحة" و"المقصيّ" و"صاده ماصاده" وكما انتشرت في الثقافة الكويتية العديد من الأساطير التي كانت تستخدم لإخافة الأكفال مثل (الطنطل) و (حمارة القايلة)

ومن أهم معالم التراث الشعبي الكويتي وجود الديوانية ،وهي ليست مكانا للضيوف فقط بل تعتبر الديوانية منبراً اجتماعياً وسياسياً لكل أهل الكويت تقريباً.

وتعتبر الأطعمة الكويتية مكوناً من مكونات التراث الشعبي، فقد تميز المطبخ الكويتي بأكلات تراثية اشتهرت على المستوى الخليجي مثل: "المجبوس" و"الهريس"و "التشربية" وغيرها الكثير.

ومن المناسبات التراثية التي مازال أهل الكويت يحرصون عليها الاحتفال بالقرقيعان ،والغبقة الرمضانية و الكشتة وغيرها من الأمور الشعبية التي حافظ عليها أهل الكويت.

فالتراث بمثابة مرآة حضارة كاملة، فالحفاظ على التراث واجب حضاري ليبقى شاهداً لنا على حضارتنا.



الحاسوب

يعد جهاز الحاسوب من أهم الاختراعات التي قامت بتغير طريقة سير العالم ،فهو سبب رئيسي للتطور الكبير الذي وصل إليه.

فالحاسوب جهاز صغير في حجمه ،عظيم في استخداماته ، لا يستطيع إنسان أن يستغنى عنه ،فالحياة الحديثة قائمة عليه.

ومن فوائده تخزين البيانات الشخصية والاحتفاظ بها مثل الصور والفيديوهات ، واستخدامه في كتابة الأبحاث والمقالات والمذكرات ، والجداول ، وتنزيل البرامج التجارية والتسويقية التي تنظم سير العمل في كافة المؤسسات والدوائر الحكومية والخاصة.

وأيضا يستخدم في التعليم من خلال جمع المعلومات وشرح الدروس فأصبح الآن الحاسوب يتوفر في المدارس والجامعات بكثرة.

فوائد الحاسوب تفوق أضراره ،فمن هذه الأضرار الجلوس أمام شاشة الحاسوب لساعات طويلة قد يضر بالنظر ويسبب آلام بالظهر والمفاصل ،إلى جانب إغفال الأطفال دروسهم بسبب انشغالهم بممارسة الألعاب الإلكترونية .

كما علينا أن نبتعد عن كل ما يتعارض مع أخلاقيات ديننا وقيمه.



القراءة

القراءة هي حياة أخرى تمنح الإنسان، وتوسع له آفاق المعرفة و الثقافة ، فتتوسع مداركه في التعامل واتخاذ القرارات ،فالقراءة هي غذاء الروح فكما يحتاج جسم الإنسان إلى الطعام تحتاج الروح إلى القراءة ،ولا شيء أدل على أهمية القراءة من نزول أول آية في القرآن الكريم وفيها أمر بالقراءة ،فقد قال تعالى: اقرأ باسم ربك الذي خلق"

القراءة هي الطريقة المثالية للتخلص من الجهل والتزود بالمعرفة والعلم فتصبح العقول بفضلها أكثر قدرة على مواجهة الحياة، فالقراءة هي أفضل وسيلة لإغناء المفردات لدى الشخص فيصبح قادراً على الكتابة والتكلم بطلاقة.

كما تساعد القراءة في تشتيت الملل لدى الشخص ،ومنحه الكثير من المتعة ،وتسهم القراءة في زيادة ثقة الشخص بنفسه فيصبح قادراً على مواجهة الحياة وتغيراتها لأن من يقرأ الكتب يأخذ خلاصة التجارب الموجودة في الكتب .

يجب أن يكون في كل بيت مكتبة تضم مختلف أنواع الكتب العلمية والأدبية والتاريخية حتى تكون هذه الكتب في متناول الأيدي في كل وقت.



جمال الطبيعة في فصل الربيع

الربيع أجمل فصول العام وأكثرها بهجة ،وهو الفصل الذي يضج بالحياة والخضرة،وترتدي فيه الأرض زينتها لتعلن انتهاء فصل الشتاء لترتدي الأرض ثوبها الأخضر المرصع بالورود والفراشات مع زقزقة العصافير التي تحلق فوق جداول المياه ،أما عن أشعة الشمس الحنونة والسماء تكون فيه صافية مشرقة فهو الفصل الذي يتميز بأنه الأكثر حيوية ونشاط

حيث تخرج المخلوقات من بيوتها وأعشاشها للبحث عن غذاء لها.

وتبدأ العائلات بالسفر للترويح عن النفس إلى مناطق الطبيعية منها حتى ينعموا بصفائها وجمالها.

ففي هذا الفصل نجد كويتنا الجميلة وقد اخضرت أشجارها ،وتحول بر الكويت الواسع إلى ثوب أخضر جميل ،ونبتت النباتات المختلفة .

ويقبل أهل الكويت في الربيع على الذهاب إلى البر والاستمتاع بالجو المعتدل ومشاهدة المساحات الواسعة وقد امتلأت بالعشب ،فتنصب الأسر الكويتية مخيماتها في البر ،وهى عادة كويتية متوارثة من الآباء والأجداد.

الربيع منحة إلهية تستوجب الشكر لله تعالى ،وهو فصل تتجلى فيه كل أشكال الحياة ،فصل مليء بالإبداع الرباني .





الإسلام يعمل على تحويل الصبر إلى رضا في المجال الذي يصح فيه هذا التحول، ولن يتم تذوق النفس حلاوة الرضا بإصدار الأوامر أو فرض تكليف أجوف، كلا فالأمر يحتاج إلى التلطُّف مع النفس، و استدراج لمشاعرها النافرة، وإلاَّ فلا قيمة لأن تقول: أنا راض ،ونفسك طافحة بالضيق والتقزز!! وأول ما يطلبه الإسلام منك أن تتهم مشاعرك حيال ما ينزل بك

<حفمن يدري؟ رب ضارة نافعة صحت الأجسام بالعلل، رب محبة في طيها منحة.

من يدري؟ ربما كانت هذه المتاعب التي تعانيها باباً إلى خير مجهول، ولئن أحسنًا فيها لنحن جديرون بالنفاد منها إلى مستقبل أفضل.

قال تعالى ("وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم وعسى أن تحبوا شيئاً وهو شر لكم والله يعلم وأنتم لا تعلمون")

المعيار(١-٢)

*أحدد الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة.

تقديم النصائح لأصحاب الصبر بأهمية الرضا والقناعة النابعين من النفس

*أضع خطاً تحت المكمل الصحيح لكل مما يأتى:

أ-نوع النص السابق:

ـعلمي <u>دینی</u>

-تراثی -اجتماعي

ب-الفئة المستهدفة بالنص السابق:

-اليائسون -الصابرون

-الساخطون -الراضون

ج-العبارة التي تشير إلى الفائدة من النص:

-عسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم _ اول ما يطلبه الإسلام منك أن تتهم

عسى أن تحبوا شيئاً وهو شر لكم. مستقبل أفضل

اختبار إلكتروني تحرب وتعلم



النحن جديرون بالنفاذ منها إلى

المعيار(۲-۲)

*أضع خطاً تحت المكمل الصحيح لكل ممَّا يأتي:

أ-المعلومة التي ترتبط ب (الإقناع وحسن التصرف) من النص السابق:

-لم يتم تذوق النفس حلاوة الرضا بإصدار الأوامر.

-الإسلام يعمل على تحويل الصبر إلى رضا.

-الأمر يحتاج التلطف مع النفس واستدراج مشاعرها.

-ما يطلبه الإسلام منك أن تتهمَ مشاعرك.

ب-العبارة التي ترتبط بفكرة النص الرئيسة:

-لئن أحسنًا التصرف لنحن جديرون بالنفاد منها إلى مستقبل أفضل.

-رُبَ ضارةٍ نافعة صحّت الأجسام بالعلل، رُب محنةٍ في طيها منحة.

-ربما كانت هذه المتاعب التي تعانيها باباً إلى خير مجهول.

-فلا قيمة لأن تقول: أن راض ،ونفسك طافحة "بالضيق والتقزز.

المعيار(٢-٥)

أ-أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة في الفراغ الآتي:

تقبل الفكرة المناسبة من مثل، على المرء أن يرضى بقضاء الله وقدره ويروض نفسه على ذلك

ب-أصوغ فكرة جزئية لما بين القوسين (()) في النص السابق صياغة

سليمة في الفراغ الآتي:

تقبل الفكرة المناسبة من مثل، قد يكره المرع أمراً ويجعل الله فيه الخير الكثير.

ج-ألخص بأسلوبي النص السابق في حدود ثلاثة أسطر، ملتزماً فكرته الرئيسة ومراعياً سلامة اللغة.

يقبل التلخيص المناسب على أن يتصمن المعنى الآتى (الإسلام يحثنا على الرضا بقضاء الله وقدره فلا يتبرم المرء ويصبر مُكرها دون رضا، وعلى المرء أن يروض نفسه على ذلك ولا يضيق بحادث فقد يحمل في طياته الخير الكثير.

Kuwait Facher Com "

خلق الله سبحانه وتعالى الكون بنظام عجيب لا يقدر على خلقه بهذا التنظيم المعجز إلا هو جل شأنه، وكل مخلوق من مخلوقات الله تبعث على التفكير والتأمل والتدبر للمختص، ومن هذه المخلوقات النحلة وهي حشرة تنتمي لرتبة غشائيات الأجنحة، وظيفتها إنتاج العسل وشمع العسل والتلقيح، ويعرف منها ما يقارب ٢٠٠٠، وتنتشر في جميع القارات عدا القطب الجنوبي. وبالرغم من أكثر الأنواع المعروفة من النحل تعيش في مجتمعات تعاونية ضخمة، إلا أن النسبة الأكبر منها انعزالية وذات سلوكيات مختلفة.

يعتبر نحل العسل من أهم أنواع النحل وأشهرها، نظراً لاستفادة الإنسان الذي يصنع بكميات قابلة للاستهلاك، ويستخدم نحل العسل أكثر اللغات الرمزية تعقيداً على وجه الأرض.

كما يعد النحل من أكثر الحشرات نفعاً، ونظراً لأهميته ذكره الله تعالى في القرآن الكريم.

المعيار(١-٢)

*أحدد الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة.

بيان أهمية النحل وفوائده

*أضع خطاً تحت المكمل الصحيح لكل مما يأتي:

-دینی

أ-نوع النص السابق:

علمي __

-تراثی

ب-الفئة المستهدفة بالنص السابق:

_الفاك

-الكهرياء

-اجتماعي

-الأحياء

-التاريخ

ج-العبارة التي تشير إلى الفائدة من النص:

-يوجد ما يقارب ٢٠,٠٠٠ نوع من النحل النحل.

-يعد النحل من أكثر الحشرات نفعاً.

اختبار إلكتروني تـدرب وتــعلم



النحل من عجائب قدرة الله.

ـنحل العسل من أشهر أنواع



المعيار(۲-۲)

أ-العبارة التي ترتبط بمجال ديني فيما يأتي:

-ينتشر النحل في جميع القارات.

-يعيش النحل في مجتمعات تعاونية.

-ذكر الله تعالى النحل في القرآن الكريم.

-النحلة حشرة تنمى لرتبة غشائيات الأجنحة .

ب-نحل العسل معجزة إلهية للعلماء والمفكرين.

العبارة التي ترتبط بالفكرة السابقة هي:

-نحل العسل من أشهر أنواع النحل.

-النحل ينتمى لرتبة غشائيات الأجنحة.

-ينتشر النحل في جميع القارات.

-يستخدم نحل العسل أكثر اللغات الرمزية تعقيداً.

المعيار(٢-٥)

أ-أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة.

تقبل الفكرة المناسبة من مثل، كل ما في الكون دليل واضح على وحدانية الله وقدرته

ب-أصوغ فكرة جزئية لما بين القوسين مما تحته خط في النص

السابق صياغة سليمة في الفراغ الآتي:

النحلة من دلائل القدرة المطلقة لله سبحانه وتعالى.

ج-ألخص بأسلوبي النص السابق في حدود ثلاثة أسطر، ملتزماً فكرته

الرئيسة ومراعياً سلامة اللغة.

+ uwaitleacher (om "

في إحدى المحاضرات الجامعية شرح المحاضرة بعض فوائد النحل ليوضع منافع الطبيعة التي وهبها الله للإنسان، فقال: ينتج النحل إفرازا حليبياً يحتوي على الدهون ،والأحماض الأمينة ،والماء والسكريات ،والأملاح المعدنية ،والبروتينات ،والفيتامينات يسمى غذاء ملكات النحل ،وذلك لتنمية ورعاية ملكة النخل.

كما يستخدم الأطباء غذاء ملكات النحل في علاج الكثير من المرضى ممن يعاني من ارتفاع نسبة الكوليسترول، وأمراض الكلى، واضطرابات الجلد، ويستخدم أيضاً لتعزيز جهاز المناعة، وهو مفيد في محاربة علامات الشيخوخة ،كذلك يحرص مربو النحل على الاستفادة من قيمته الاقتصادية.

المعيار(١-٢)

*أحدد الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة.

القاء الضوء على بعض منافع الطبيعة للإنسان ومنها النحل في المجالات الغذائية والدوائية والمادية.

*أضع خطاً تحت المكمل الصحيح لكل مما يأتي:

أ-نوع النص السابق:

ديني

-ع*ثمي*

-تراثی

-اجتماعي

ب-الفئة المستهدفة بالنص السابق:

-الطلاب

-المرضى

-الأطباء

-مربو النحل

ج-العبارة التي تشير إلى الفائدة من النص:

-إيمانية تدعو إلى التأمل في خلق الله.

وراء النحل

طبية توضح طرق لعلاج الأمراض.

من الطبيعة

اختبار إلكتروني تـدرب وتــعلم



حمادية تبين طرق الكسب من

تعليمية توجه إلى الاستفادة

٣٦

المعيار(٢-٢)

*أضع خطاً تحت المكمل الصحيح لكل مما يأتي:

أ-العبارة التي ترتبط بمجال الاقتصاد فيما يأتى:

-ينتج النحل إفرازاً حليبيا يحتوي على الدهون.

-يستخدم غذاء النحل لتعزيز جهاز المناعة.

-يحرص مربو النحل على الاستفادة من قيمته.

-يستخدم النحل في محاربة علامات الشيخوخة.

ب-العبارة التى وردت بالنص وترتبط بفكرته الرئيسة:

-ينتج النحل غذاء ملكات النحل النافع في كثير من المجالات.

- -عسل النحل يقوي جسم الإنسان ويحميه من بعض الأمراض.
- -الكثير من الحشرات الموجودة في الطبيعة نافع ومفيد لنا صحيا.
- -العسل مفيد في تعزيز جهاز المناعة ومحاربة علامات الشيخوخة.

المعيار(٢-٥)

أ-أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة.

تقبل الفكرة المناسبة من مثل، تعلم ودراسة ما خلقة الله في الطبيعة مفيد للإنسان في مجالات متعددة.

ب-أصوغ فكرة جزئية لما بين القوسين مما تحته خط في النص السابق صياغة سليمة في الفراغ الآتي:

المحاضرات العلمية سبيل إلى تحصيل العلم النافع وخدمة المجتمع .

<u>ج-ألخص بأسلوبي النص السابق في حدود ثلاثة أسطر، ملتزماً فكرته</u> <u>الرئيسة ومراعياً سلامة اللغة.</u>

أهمية دراسة الطبيعة والانتفاع منها، مكونات غذاء الملكات ، فوائد غذاء الملكات

لا يسع المتابعون لتطور العلوم إنكار إسهام علماء العرب المسلمين على مرّ العصور في تقدم عجلة العلوم التي أفادت البشرية منها في جميع المجالات ،ويقرّ المؤرخون المنصفون بجهودهم وآثارهم العلمية، فهؤلاء العلماء برعوا في شتى مجالات العلوم المختلفة ، وأبدع كل منهم في علم أو أكثر بحثاً ودراسة وتدقيقاً وتحليلاً ،فسطع نجمهم عالياً في سماء العلم، وعلا صيتهم بين الأمم ،وإلى هذه القمم العلمية ينسب وضع أسس الحضارة الإسلامية كابن سينا والرازي والخوارزمي وغيرهم. ولقد أثارت كتبهم العلمية ومؤلفاتهم إعجاب علماء الغرب، فترجموا كتبهم إلى عدة لغات أوربية ،ومازالت هذه الكتب تدرس في الجامعات الأوربية إلى يومنا هذا،ولولا الجهود العظيمة التي بذلها علماء العرب المسلمون وإنجازاتهم ما وصل العالم إلى ما وصل إليه من تقدم وتطور.

المعيار(١-٢)

*أحدد الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة.

بيان فضل العلماء العرب المسلمين وتأثيرهم في الحضارة الإنسانية.

*أضع خطاً تحت المكمل الصحيح لكل مما يأتي:

أ-نوع النص السابق:

دینی

-تاری<u>خی</u>

_قصصى

-اجتماعي

ب-الفئة المستهدفة بالنص السابق:

-الباحثون العلميون

-المنشدون والوعاظ

-خبراء السياسة

-الأدباء والشعراء

ج-العبارة التي تشير إلى الفائدة من النص:

-الإشادة بعلماء الغرب الذين ترجموا كتب علماء العرب المسلمين إلى لغات أوربية.

-إنصاف علماء العرب المسلمين وبيان جهودهم وآثارهم في الحضارة الإسلامية.

-بيان الفرق بين جهود علماء العرب المسلمين وجهود علماء الغرب العلمية.

-تسمية مؤلفات علماء العرب المسمين التي مازالت تدرس في جامعات أوربا.

المعيار(٢-٢)

أ-أحدد من النص عبارة تشير إلى (دهشة الأوربيين من جهود علماء العرب المسلمين العلمية:

-ولقد أثارت كتبهم العلمية ومؤلفاتهم إعجاب علماء الغرب

-سطع نجم علماء المسلمين العرب عالياً في سماء العلم.

-إلى هذه القمم العلمية ينسب وضع أسس الحضارة الإسلامية.

-وأبدع كل منهم في علم أو أكثر بحثاً ودراسة وتدقيقاً وتحليلاً.

ب-أحدد من النص العبارة التي تشير إلى (تأثير علماء العرب المسلمين في النهضة الغريبة):

-وما زالت كتب علماء العرب المسلمين تدرس في الجامعات الأوربية.

-لا يسع المتابعون لتطور العلوم إنكار إسهام علماء العرب المسلمون.

-أبدع كل عالم من علماء العرب المسلمين في علم أو أكثر.

-إلى هذه القمم العلمية ينسب وضع أسس الحضارة الإسلامية

المعيار(٢-٥)

أ-أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة.

تقبل الفكرة المناسبة من مثل، علماء العرب المسلمون منارات علمية أضاءت العالم

ب-أصوغ فكرة جزئية لما بين القوسين مما تحته خط في النص

السابق صياغة سليمة في الفراغ الآتي:

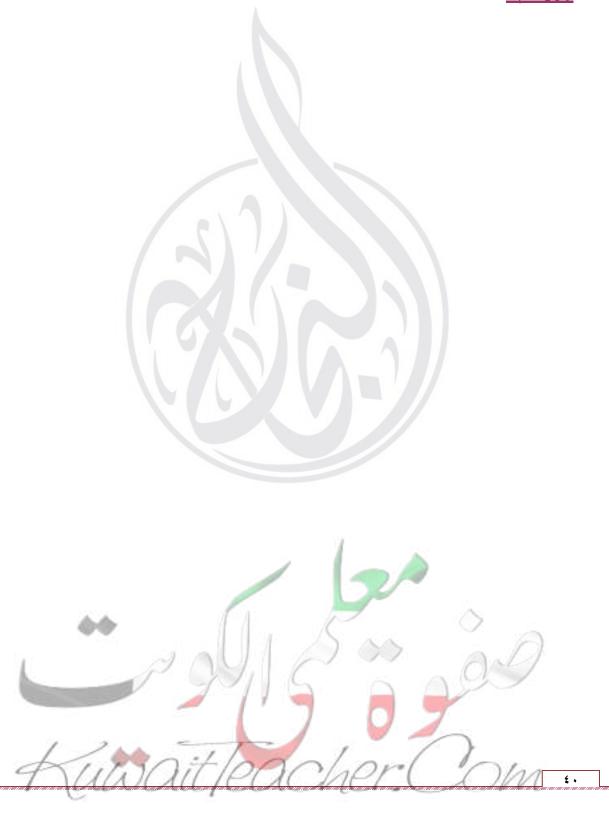
الآثار العلمية العلماء العرب المسلمين أثارت الغرب



ج-ألخص بأسلوبي النص السابق في حدود ثلاثة أسطر، ملتزماً فكرته الرئيسة ومراعياً سلامة اللغة.

للعلماء العرب المسلمين إسهامات لا تنكر

إبداع علماء العرب المسلمون في المجالات كافة./ الحضارة الأوربية تستفيد من جهودهم .



<u>-أقرأ النص التتي، ثم أجيب عما بعده من أسئلة:</u>

ملأن الكون أنوارا	نجوم حلوة تزهو	
وتهدي سائراً حارا	نراها في الستما تعلو	
كقلب للستما صارا	وفي أوساطها قمرٌ	
شروقاً منها إبكارا	ودف الشمس نرقبه	
حوت بحراً وأنهارا	وأرض زانها العشب	

المعيار(۲-۳)

*أضع خطاً تحت المكمل الصحيح لكل مما يأتي:

أ-ما يشير من عبارات النص إلى جمال الطبيعة:

-تهدي سائرا حارا

-نراها في السا تعلق

-أرضّ زانها العشب

حوت بحراً وأنهارا

ب-العلاقة بين (ملأن الكون أنورا) و (نجوم حلوة تزهو):

-إجمال

ـتفصيل

-نتيجة

-سبب

المعيار(٢-٢)



أ-أحدد من النص السابق ثلاث كلمات موحية بإعجاب الشاعر بجمال

الطبيعة وما تحويه:

زانها

حلوة تزهو

ب-أضع خطاً تحت سمة ن سمات ألفاظ الشاعر مما يأتي:

-الوضوح -التعقيد

-الغرابة -العامية

ج -أحول الأسلوب الخبري الآتي إلى أسلوب استفهام ،وأبين دلدلته:

ودفء الشمس نرقبه شروقاً منها إبكارا

أسلوب الاستفهام أليس دفء الشمس نرقبه شروقاً منها إبكارا؟

دلالتها: التقرير

د-أعيد صياغة عبارة الشاعر (نجوم حلوة تزهو) بأسلوب تعجب.

ما أحلى النجوم وأزهاها

أقرأ النص الآتي، ثم أجيب عما بعده:

أعلمت أشرف أو أجلَّ من الذي يبني وينشئ أنفسا وعقولا؟

سبحانك اللهم خير معلم علمت بالقلم القرون الأولى

أخرجت هذا العقل من ظلماته وهديته النور المبين سبيلا

ربوا على الإنصاف فتيان الحمى تجدوهم كهف الحقوق كهولا

فتيان الحمى: الشباب، كهف الحقوق: العدل والحق،

كهولا: الكبار في السن

المعيار(۲-۳)

<u>*اختر الإجابة الصحيحة:</u>

أ-أحدد البيت الذي يدل على مكانة المعلم:

اختبار إلكتروني

تحرب وتعلم



-الأول -الثاني

-الثالث -الرابع

ب-ربوا على الإنصاف فتيان الحمى <u>تجدهم كهف الحقوق كهولا</u> علاقة ما تحته خط بما قبله هي علاقة:

-إجمال -سبب

ـ تفصیل ـ نتیجة

المعيار(۲-۲)

*أحدد من النص ثلاث كلمات توحى بأهمية العلم:

خير معلم ينشئ أنفسا ربوا

<u>*من سمات ألفاظ الشاعر:</u>

عامضة صعبة

-رمزية -سهلة

*أحول النُسلوب الخبري الآتي إلى أسلوب استفهام:

علّمت بالقلم القرون الأولى.

أسلوب الاستفهام: من علّم بالقلم القرون الأولى ؟

*أعلمت أشرف من المعلم؟

-أعيد صياغة العبارة السابقة بأسلوب تعجب

ما أشرف المعلم!

أقرأ النص الآتي، ثم أجيب عما بعده من أسئلة:

تلك العلوم إلى المحل السامي	-انظر إلى الأقوام كيف سمت بهم
ملك يصرف أمرها بزمام	-من راكب متن الرياح كأنه
أو غائص بالفلك أو عوام	-أو محدث بالكهرباء عجائبا
سفن البحار تلوح كالأعلام	-أو مبدع قطر البخار ومنشئ
صم الجماد بأحرف وكلام	-أو مرسل وحي الهواء ومنطق

المعيار(۲-۳)

أ-أضع خطاً تحت البيت الذي يشير إلى اختراع الطائرة في النص:

-البيت الأول -البيت الثالث -البيت الثالث -البيت الثاني الثاني الثاني الثاني الرابع

ب-علاقة البيت الأول بالأبيات التي تليه:

-تفصیل -سبب -إجمال -نتیجة

المعيار(۲-۲)

أ-أضع خطاً تحت العبارة التي توحي بقوة العلم الهائلة فيما يأتي:

-مبدع قطر البخار -منطق صم الجماد -محدث بالكهرباء عجائبا -منشئ سفن البحار

Kuwait Jeacher Com

<u>ب-السمة الواضحة التي تتعلق بألفاظ الشاعر في الأبيات السابقة أنها:</u>

سهلة عريبة

<u>-صعبة -موحية</u>

ج-أحول الأسلوب الخبري التالي إلى استفهام مبيناً دلالته:

-استطاع العلماء اختراع منجزات علمية مذهلة

-الاستفهام كيف استطاع العلماء اختراع منجزات علمية مذهلة؟

دلالته التعجب

<u>د-أعيد صياغة البيت الثاني بأسلوب تعجب.</u>

ما أروع اختراع المذياع الذي ينطق الجهاز الأصم بلغتنا العربية! ما أضخم السفن!



لطلب أقـــوى مذكرة شاملة - مختصرة - محلولة

مع ميزة الدختبار الدلكتروني لـــــكـــل درس ووحـــــدة



أقرأ النص الآتي، ثم أجيب عما من أسئلة بعده:

وغدا يسوي النبت بالقمم	-ضحك الربيع إلى بكاء الديم
خُضراً وأزهر غير ذي كمم	من بين أخضر لابسٍ كمماً
فكأنه قد طمَّ بالجلم	متلاحق الأطراف متسقٍ
والطير فيه عديدة الطعم	-تجد الوحوش به كفايتها
وحمامه تضحي بمختصم	-فظباؤه تضحي بمنتطح

المعيار(۲-۳)

أ-أحدد من النص البيت الذي يتفق مع المعنى التالي:

(في فصل الربيع تجد الحيوانات والطيور طعامها)

-البيت الذي يتفق مع المعنى السابق هو البيت:

-البيت الأول -البيت الرابع

-البيت الثاني

البيت الثالث

ب-أحدد نوع علاقة البيت الخامس بالبيت الرابع:

_سب

-إجمال

-أحدد نوع علاقة البيت الخامس بالأبيات السابقة:

-نتيجة

ـتفصيل

_سب

-إجمال

المعيار(۲-۲)

أ-أحدد من كلمات النص ما يوحى ب:

-الفرح ضح<u>ك -خضراً</u> -أزهر

-كثرة الخير كفايتها - عديدة الطعم

ب-أحدد من الخيارات الآتية من سمات ألفاظ الشاعر:

-التكرار والتشابه -الضعف

-الغرابة والتعقيد -القوة والمتانة

ج-أحول الأسلوب الخبري الآتي إلى أسلوب استفهام ، وأبين دلالته :

النُسلوب الخبري:(في فصل الربيع تتفتح النُزهار)

أسلوب استفهام متى تتفتح الأزهار؟

دلالة أسلوب الاستفهام استفهام حقيقي

د-أعيد صياغة العبارة الآتية (جمال الأزهار في فصل الربيع) بأسلوب

تعجب.

أسلوب التعجب: ما أجمل الأزهار في فصل الربيع!



المعيار(۲-۷)

قال أحمد شوقى:

سقط الحمار من السفينة في الدجى فبكى الرفاق لفقده وترحموا - حتى إذا طلع النهار النهار أتت به نحوالسفينة موجةً "تتقدم - قالت: خذوه كما أتانى سالماً لم أبتلعه فإنه لا يهضم

قال ابن المقفع:

(زعمواأن قرداً رأى نجاراً يشق خشبةً وهو راكب عليها، وكلّما شق منها ذراعاً أدخل فه وتداً ،فوقف ينظر إليه وقد أعجبه ذلك .ثم إن النجار ذهب لبعض شأنه فركب القرد الخشبة وجعل وجهه قبل الوتد فقبض الشق على ذنب القرد وضغط عليه، فكاد يغشى عليه ،فكاد يغشى من الألم، ثم إن النجار وافاه فوجده على تلك الحالة فأقبل عليه يضربه ،فكان مالقي من النجار من الضرب أشد ممّا أصابه من الخشبة)

أ-أعبر عن انطباعي بوضوح حول النص النثري السابق.

يقبل الانطباع المناسب من الطالب (إدراك وإحساس) على أن يناسب ما ترمز اليه من سوء حال من يتكلف في القول والفعل وما ليس من شكله

ب-أبد رأيي حول فكرة (الوحدة خير من الجليس الثقيل) التي

تضمنها نص أحمد شوقي.

يقبل رأي الطالب المناسب

المعيار(۲-۹)

أختار النص الذي أميل إليه مع التعليل .

يقبل الاختيار من الطالب شرط التعليل المناسب





المعيار(۲-۷)

النص الأول:

سألزم نفسي الصفح عن كل مذنب وإن كثرت منه عليّ الجرائم وما الناس إلا واحدٌ من ثلاثة شريفٌ ومشروفٌ ومثل مقاوم

فأما الذي فوقي فأعرف فضله وأتبع فيه الحق والحق لازم

وأما الذي مثلي فإن زلَّ أو هفا تفضلت إن الفضل بالعز حاكم

الصفح: العفو، الجرائم: الأخطاء، زلَّ وهفا: أخطأ، الفضل: الإحسان

النص الثاني:

(ولد العالم العربي ابن النفيس في مدينة دمشق عام (١٢١٠م)، بدأ تعليمه في مدارس دمشق، ورغب في تعلم الطب فالتحق بالمستشفى النوري الكبير في دمشق، وبعد أن أتم تعليمه في دمشق، توجه إلى مصر ليمارس الطب علميا، تدرج ابن النفيس في مهنة الطب حتى أصبح رئيس الأطباء في مصر

سطر ابن النفيس أهم الإنجازات في جسم الإنسان، حيث أنه اكتشف الدورة الدموية الصغرى ... تعرض العالم العربي لوعكة صحية شديدة أدت إلى وفاته وهو في عمر الثمانين، بعد أن ترك داره وكتبه وقفا للمستشفى المنصوري في القاهرة حيث قال" إن شموع العلم يجب أن تضيء بعد وفاتي)

أ-أعبر عن انطباعي بوضوح حول النص الأول السابق.

يقبل الانطباع المناسب من الطالب مثل: إعجابي بأسلوب الشاعر اوتأثري بما قال من أفكار وآراء

ب-أبد رأيي حول دور العلماء) في خدمة البشرية.

يقبل رأي الطالب المناسب

المعيار(۲-۹)

*أختار النص الذي أميل إليه مع التعليل.

يقبل الاختيار من الطالب شرط التعليل المناسب

+ wwaitleacher Com "

المعيار(۲-۷)

النص الأول: قال الشاعر:

ليس الجمال بأثواب تزيننا إن الجمال جمال العلم والأدب

وليس اليتيم الذي قد مات والده إن اليتم يتيم العلم والأدب

كن ابن من شئت واكتسب أدباً يغنيك محموده عن النسب

وجامع العلم مغبوط به أبداً فلا يحاذر منه القوت والطلب

النص الثاني:

يحكى أنه كانت هناك نملة صغيرة، وكانت تمشي في طريقها إلى بيت النمل فإذا بقطرة من العسل تسقط أمامها على الأرض ،لم تدر النملة ما هذا الشيء الذي سقط أمامها فتركته، واستمرت في طريقها وقالت لنفسها :لما لا أقف وأكتشف ما هذا الشيء ؟! رجعت إلى مكان قطرة العسل، وأخذت تقترب منها بحذر، وحاولت توقها ،فإذا بها تكتشف طعما جميلاً جداً، لم تذقه من قبل ،وأخذت ترتشف من العسل رشفة وراء الأخرى ،بل لم تكتف بأن تشرب وهي واقفة على حافة القطرة ،وإنما دخلت إلى وسطها ،وبعد أن شبعت حاولت الخروج منها ،فلم تستطع ،وماتت غريقة في القطرة نتيجة لجشعها.

أ-أعبر عن انطباعي بوضوح حول النص الأول السابق.

يقبل الانطباع المناسب

إعجابي بأسلوب الشاعر /وتأثري بما قال من أفكار /تأبيدي لما طرحه من أفكار وآراع

ب-أبد رأيي حول تصرف النملة في النص الثاني.

يقبل رأي الطالب المناسب

المعيار(۲-۹)

أختار النص الذي أميل إليه مع التعليل.

يقبل الاختيار من الطالب شرط التعليل المناسب





المعيار(٢-٧)

النص الأول:

تعد اللغة العربية من أغزر اللغات على الإطلاق وأكثرها جزالة وقدرة على استيعاب المعاني ووفرة المفردات، وقد حظيت اللغة العربية باهتمام لم تحظ به أي لغة أخرى ، لأنها لغة القرآن والسنة ،وهذه الميزة ضمنت لها الاستمرار والبقاء، وكان العرب قديماً يتفاخرون بقدرتهم على نظم الشعر وضرب الأمثال والنثر والبيان والفصاحة بها، وتحتاج منا اللغة العربية اليوم المحافظة عليها والاهتمام بها وبعلومها.

قال الشاعر:

أنا لا أهوى سواها	لا تلمني في هواها
رفع الله لواها	لغة الأجداد هذي
نهضة تحيي رجاها	فأعيدوا يابنيها
في هواها واصطفاها	لم يمت شعب تفانى

*أعبر عن انطباعي عن اللغة العربية في النص الثاني.

يقبل الانطباع المناسب مثل: الإعجاب باللغة العربية أو بأبنائها المحبين لها

*أبدي رأي حول قيمة الدهتمام باللغة العربية .

يقبل الرأي المناسب من مثل الاهتمام باللغة العربية واجب أو ضروري.

المعيار(۲-۹)

*أختار النص الذي أميل من النصيين السابقين مع التعليل.

يختار الطالب النص الذي يميل إليه (الاختيار فقط ليس له درجة)التعليل المناسب عن الفكرة والمضمون واللغة والأسلوب.

Auwaitleacher Com.

الكفاية العامة: الكتابة

المعيار(٣-٥-١)



اختبار إلكتروني

*أجمع الكلمتين الآتيتين بما هو مطلوب بين قوسين:

-ماهر: ماهرون (جمع مذكر سالم)

-متاهة: متاهات (جمع مؤنث سالم)

-المجتهد المجتهدون (جمع مذكر سالم)

عامل عمال/ عوامل (جمع تكسير)

-طبيب أطباء (جمع تكسير)

مهندس مهندسون (جمع مذكر سالم)

معلم معلمون (جمع مذكر سالم)

-مهذبة مهذبات (جمع مؤنث سالم)

مؤمنة مؤمنات (جمع مؤنث سالم)

-عالم علماء (جمع تكسير)

-نبي أنبياء (جمع تكسير)

مشرقة مشرقات (جمع مؤنث سالم)

-الساحر الساحرون (جمع مذكر سالم)

*أضبط ما تحته خط ضبطاً صحيحاً:

-قدرت العلماء تقديراً عظيماً. العلماء

-يجبُ على كلّ مؤمنِ أنْ يهتم بالمساكين والمحتاجين. <u>المساكين</u>

-الأمانة من الأخلاق الفاضلة. <u>الأخلاق</u>

-في المدرسة طلبة مبدعون. طلبةً

-كرم المعلم طلاب مسابقة الشعر لتميزها في الحفظ طلاب

*أصوب الخطأ النحوي في الجملة الآتية:

-اجتهد المبدعين في أعمالهم. المبدعون

-يحرصُ المسلمين على إعلاء كلمة الله. المسلمور

مسلمون

7

-الأمهاتِ يعطفن على أبنائهن.

-كرمت المدرسة الطالبات المتفوقات.

-يحب المؤمنين الخير للناس.

-أحرزت اللاعبات المركز الأول.

-العاملين مخلصون في عملهم.

-يقدم الصالحين الخير للناس.

-كرم المعلم المتفوقون.

الأمهاتُ الطالباتِ المؤمنونُ اللاعباتُ اللاعباتُ العاملون العاملون

*أجب عن الأسئلة التالية:

أوظف كلمة (أب) بحيث تكون اسماً من الأسماء الخمسة في جملة مفيدة من إنشائي. رأيتُ أباك / مررت بأبيك / حضر أبوك ندوة علمية أمس

أوظف كلمة (أخ) بحيث تكون اسماً من الأسماء الخمسة في جملة مفيدة من إنشائي. أرسلتُ رسالة الكترونية إلى أخيك

أوظف كلمة (حم) بحيث تكون اسماً من الأسماء الخمسة في جملة مفيدة من إنشائي.

ساعد حماك في حمل الأغراض الثقلية

أوظف كلمة (فو) بحيث تكون اسماً من الأسماء الخمسة في جملة مفيدة من إنشائي. جنبْ فاك قول السوع.

أوظف كلمة (دو) بحيث تكون اسما من الأسماء الخمسة في جملة مفيدة من إنشائي. ساعد ذا الحاجة الملهوف

أوظف كلمة (أخ) في جملتين من إنشائي، بحيث تكون الأولى اسماً من الأسماء الخمسة، وفي الثانية ليست من الأسماء الخمسة.

-الجملة الأولى سافرت مع أخيك العام الماضي

-الجملة الثانية سافرت مع أخي العام الماضي

أوظف كلمة (أب) في جملتين من إنشائي، بحيث تكون الأولى اسماً من الأسماء الخمسة، وفي الثانية ليست من الأسماء الخمسة.

-الجملة الأولى شاور أباك في الأمور المهمة

-الجملة الثانية أبي رجل كريم

Kuwaitleacher Com or

* أعد الصياغة وفق المطلوب:

أعيد صياغة الجملة الآتية لأحول ما تحته خط إلى حالة النصب:

-أثنيتُ على ذي الخلق الكريم. أحببت ذا الخلق الكريم

. أعيد صياغة الجملة الآتية لأحول ما تحته خط إلى حالة النصب:

الطالب ذو أخلاق حميدة. أضحى الطالب ذا أخلاق حميدة.

. أعيد صياغة الجملة الآتية لأحول ما تحته خط إلى حالة النصب:

فوك نظيف. إن فاك نظيف.

. أعيد صياغة الجملة الآتية لأحول ما تحته خط إلى حالة النصب:

-أخوك نشيط". إن أخاك نشيط.

. أعيد صياغة الجملة الآتية لأحول ما تحته خط إلى حالة الجر:

-التقيت أباك في المسجد. <u>التقيت بأبيك في المسجد.</u>

. أعيد صياغة الجملة الآتية لأحول ما تحته خط إلى حالة الرفع:

-إن أباك رجل عظيم. أبوك رجل عظيم.

*أضع خطاً تحت نوع الفعل المخطوط تحته في الجملة الآتية من حيث الإعراب والبناء:

قل الحق دائماً ولا تخف. (-معرب. - مبنيّ.)

تباحث العلماء في المسألة. (-معرب. - مبني)

العالم لم يبد رأيه في الظاهرة. (-معرب. - مبني)

كتبَ. (-معرب. – مبنيّ.)

يسرع'. معرب. ـ مبنيّ

AND THE CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE PARTY

اختبار إلكتروني

تحرب وتعلم



حافظ ْ. (-معرب. – مبنيّ.)

ولله لأدفعنّ (-معرب مبنيّ)

اعترفْ. - مبنيّ.)

يقولُ. - مبنيّ.)

المعلمات يشرحْنَ. (-معرب. – مبنيّ.)

شاهدْتُ. (-معرب. – مبنيّ.)

يستمعُ. - مبنيّ.)

* أجب عن الاسئلة التالية:

*أوظف الفعل (يدرس) في جملتين من إنشائي، بحيث تكون في الأولى مبنياً وفي الثانية معرباً.

الجملة الأولى: الطالبات يدرسننَ بجد / والله ليدرسننّ بجد

الجملة الثانية: تدرس لطالبات بجد

*أوظف الفعل (يحرص) في جملتين من إنشائي، بحيث تكون في الأولى مبنياً وفي الثانية معرباً.

الجملة الأولى: يحرص المسلم على الصلاة

الجملة الثانية: الطالبات يحرصن على الصلاة.

*أوظف الفعل (حفظ) في جملتين من إنشائي، بحيث تكون في الأولى مبنياً وفي الثانية معرباً.

الجملة الأولى: حفظت القرآن / حفظ التلميذ الدرس

الجملة الثانية: نحفظُ القرآن / التلاميذ يحفظون الدرس

*أوظف الفعل (يشرب) في جملتين من إنشائي، بحيث تكون في الأولى مبنياً وفي الثانية معرباً.

الجملة الأولى: الفتيات يشربن العصير بارداً.

الجملة الثانية: يشربُ الطفل الحليبَ.

Kunait Pacher Com.

*أصنف كل ضميرمن الضمائر المتصلة الآتية حسب نوعه بوضع خطٍ

تحت المكمل المناسب:

- (أكرمنا الله فاتبعنا الحقّ وبنا تعلو رايته)

أ-الضمير في (أكرمنا): (-رفع -نصب -جر)

ب-الضمير في (فاتبعنا): (-يفع -نصب -جر)

ج-الضمير في (بنا): (-رفع -نصب -جر)

-ناقشتُ الموضوع. (-يفع -نصب -جر)

-يفيدن<u>ا</u> الكتابُ. (-رفع -<u>نصب</u> -جر)

-يقتدي ب<u>نا</u> الأجيال. (-رفع -نصب <u>-جر</u>)

-أح<u>بُكم.</u> (-رفع -<u>نصب</u> -جر)

-كتب<u>وا.</u> (<u>-رفع</u> -نصب -جر)

-مدرستكم. -نصب -جر)

-علي<u>نا.</u>

-يأمر<u>ون.</u> -نصب -جر)

-ساعَدَ<u>ك.</u> -جر)

-(أنت يحترمك الناس لخلقك ويقدرون أفعالك)

أ-الضمير في (يحترمك): (-رفع نصب -جر)

ب-الضمير في (لخلقك): (-رفع -نصب <u>-جر)</u>

ج-الضمير في (يقدرون): (-رفع -نصب -جر)

المعيار(٣-٥-٢)

*أختار الرسم الصحيح للهمزة للكلمات التي تحتها خط بعد دخول همزة

الدستفهام على كل منها:

-أُمرت بالإنصات (أئمرت - آمرت <u>- أؤمرت - أعمرت</u>)

<u>-إذا</u> سألتك أجبتني؟ . (آذا -أأذا -<u>أئذا</u> -عإذا)

-أتوانى : (أأتوانى -أئتوانى- أآتوانى -أعتوانى)

-أُبدي: (أَوبدي -أئبدي -أأبدي -أآبدي)

*أدخل همزة الدستفهام على هذه الكلمات:

أشاهد: أوشاهد؟

إسلام: أئسلام؟

أتعلم: أأتعلم؟

أكتب: أأكتب؟

أنهي: أؤنهي؟

أتوضأ: أأتوضاً?

أُكرم: أؤكرم؟

إنك أئنك؟

أعمل: أأعمل؟

*أدخل حرف جر (إلى)على أداة الدستفهام(ما)في الجملة الآتية واكتبها

كتابة صحيحة:

ما تدعو إليه صديقك؟

إلام تدعو إليه صديقك؟









*أدخل همزة استفهام على الجملة السابقة.

أنت من فاز في المسابقة؟

أأنت من فاز في المسابقة؟

أعيد صياغة الجملة الآتية بعد دخول حرف الجر على ما:

-ما الذي يفتخر به كل عاقل؟

بمَ يفتخر كل عاقل؟

أعيد رسم (ما) الدستفهامية بعد دخول حرف الجر عليها؟

ما المكونات الأساسية للبيئة النظيفة؟

مم تتكون البيئة النظيفة؟

أعيد صياغة الجملة بعد إدخال حرف الجر المناسب على أداة الدستفهام.

ما تدعو به ربك ؟ بم تدعو ربك؟

*أكتب ما يلي بخط الرقعة مراعياً وضوح الحروف وتناسقها:

"للسفر منافع وفوائد عظيمة للإنسان"

.....



لطلب أقـــوى مذكرة شاملة - مختصرة - محلولة

مع ميزة الدختبار الدلكتروني لـــــكـــل درس ووحـــــدة

