

إجابة الوحدة الأولى للصف التاسع (شخصيتي) حسب ترتيب المنهج

نشاط رقم (2) (كيف ربت ابنها) ص 22. الكفاية العامة / القراءة والمشاهدة . الكفاية الخاصة

(2-2) المعيار : (تحدد الأفكار التي بنت عليها زميلتها نقاشها ثم تبدي رأيها حولها إيجابا أو سلبا)

ثالثا : الفهم والاستيعاب :

1- أضع خطا تحت الكلمة التي تحتاج إلى تعرف معناها وذلك من مثل :

شغوبا : محبا . الطوى : الجوع الشديد . أدبر : مضى.

2- أقترح عنوانا آخر مناسباً للنص من مثل : أدب الأخلاق – شجاعة فارس – الأم مدرسة – حسن تربية

4- أختار المكمل الصحيح لكل مما يأتي:.

- العبارة التي ترتبط ب (حب العلم) هي:

ا- امتلأت القلوب فرحة وغبطة بعودته .
ب- كان رجلا شغوبا بالعلم والأدب.

ج- كانت حياتنا قبل ولادته جافة.
د- خلوا عن الأموال التي نهبتهم.

- العبارة التي ترتبط ب (عاطفة الأمومة) هي :

ا- أخذه برواية الشعر وفهمه وتدوقه .
ب- دفعته إلى المعلم فحفظه القرآن الكريم .

ج- لا يشغلنا إلا انتظار رجالنا .
د - أكرم الخبر عن ولدي إشفاقا عليه .

5- أكتب الرقم المناسب من المجموعة (أ) أمام ما يناسبه من المجموعة (ب) :

م	أ	الرقم	ب
1	علموا أولادكم السباحة والرمية وركوب الخيل	2	فما أن أصبح ثالثنا حتى بسط الله لنا في الرزق .
2	قال تعالى : " والله يرزق من يشاء بغير حساب "		لم يبق من الأعداء إلا من أسرع به فرسه .
3	قال تعالى : " فجعلناهم أحاديث ومزقناهم كل ممزق "	1	حملناه على ركوب الخيل ، وتعلم الفروسية .
		3	فرق جمعهم ، وشتت شملهم ، ومزقهم كل ممزق .

6- أصف حال المرأة قبل ولادة ابنها وبعدها .

حال المرأة قبل ولادة ابنها كانت حياة جافة ، وكان الرزق ضيقا ، وكانت تبيت على الطوى هي وأبوه ، أما بعد الولادة بسط الله لنا في الرزق ، فأغنانا وأفضل علينا من نعمه .

7- ما أثر تعلم العلوم الشرعية والحياتية في بناء شخصية الشاب ؟

يتعلم الخلق الحسن ويقوى على مواجهة الحياة ويكتسب خبرات متعددة فيؤدي إلى أن يرد الحق للمظلوم .

8- كيف صورت الأم مجابهة ولدها للعدو ؟

أنه عندما علم بقدوم العدو وهو في شدة مرضه رمى الغطاء ويزأر كما تزأر الأسود ، ويخرج في إثر العدو يبلغ أقربهم منه مكانا فيطعنه برمحه فيقتله

رابعا - الممارسة :

1- تستخرج من النص عبارات في كل من المجالات التالية :

صفة شخصية

الفضل : محب للعلم والأدب .

الأم : قوة الإيمان - الحب - الحنان

الابن : المروءة - الشجاعة - قوة العزيمة .

معلومة تاريخية

محاربة الفتى للعدو وهو في حالة

مرض شديد

2- أختار من النص ما يأتي :

انه حفظ القرآن الكريم وعلم سيرة النبي
صلى الله عليه وسلم

1- معلومة تهمني

نزول قوم من بني ثعلبة أطراف المدينة

2- معلومة أرغب في اكتشاف المزيد حولها

نشاط رقم (3) (معرض الكتاب الدولي) ص 26. الكفاية العامة / الكتابة . الكفاية الخاصة

(1-3) المعيار : (تكتب نصوصاً قصيرة مختلفة تتألف من 5-7 فقرات)

أولاً- تمهيد:

تشاهد المتعلمة صوراً لمعرض الكتاب في الكويت من مثل :



2- تتعاون كل متعلمة مع مجموعتها لتحديد ما يلي:

من مميزات معرض الكتاب:

- وجود عدد كبير من الكتب والمجلات

الهدف من إنشائه:

- حث جميع الفئات على
القراءة .

معرض الكتاب الدولي

من الفعاليات المصاحبة للمعرض:

- الاستماع الى الامسيات الشعرية .
- عمل برامج مختلفة ومسابقات

من الجهات المشاركة:

- العديد من المؤسسات الحكومية.
- دور النشر من الكويت والدول العربية.

ثانياً- الإعداد:

1- أقرأ العبارة التالية قراءة صحيحة:

شاركت زملائي في رحلة مدرسية إلى معرض الكتاب الدولي، وبعد العودة طلب
إليك أن تقدم تقريراً عنها.

2- أكمل ما يأتي:

في يوم... الاثنين الموافق 10- 9- 2019، ذهبت مع رفاقي في رحلة مدرسية إلى معرض الكتاب الدولي في منطقة مشرف في الكويت، بهدف التعرف على العديد من الكتب المختلفة، وكان عددا ثلاثون طالبة، ورافقنا في هذه الزيارة خمس مشرفات.

انطلقنا من أمام المدرسة في الحافلة المعدة لنقلنا تمام الساعة الثامنة صباحاً، وفي الطريق كنا في غاية الفرحة والسعادة، حتى وصلنا إلى أرض المعارض في الساعة الثامنة والنصف، وقد جذبت انتباهنا الصالات الكبيرة وتصميمها المتناسق، وتجولنا في المعرض، ونحن نشاهد كثيراً من الكتب المتنوعة في مجالات متعددة منها العلمية والأدبية والخيالية، وقد اشتريت منها كتاب قصص الأنبياء الذي يتناول مجموعة مختلفة من القصص التي تم ذكرها في القرآن الكريم والسنة النبوية

وبعد خروجنا من المعرض، ذهبنا لتناول وجبة خفيفة وعدنا إلى المدرسة في الساعة الواحدة ظهراً، وكان الجميع مسروراً بهذه الرحلة، وكل منا يحمل في ذاكرته يوماً لا ينسى مملوئاً بالفوائد العديدة والمعلومات الجديدة، وكنا نرغب في الحرص على اقتناء الكتاب الذي يساعد في تنمية حصيلتنا اللغوية و يصقل موهبتنا و ينمي لدينا الخبرات المختلفة . ولا ننسى أن نتقدم بالشكر لإدارة المدرسة لإتاحة هذه الفرصة، ونقترح في ضوء هذه الرحلة زيارة المعرض مرة أخرى واستضافة شخصيات أدبية وعلمية، لتسليط الضوء على أهمية المعارض، وأثرها في زيادة ثقافة المجتمع ووعيه.

طلاب الصف التاسع

الاثنين 10 - 9 - 2109



4- أحدد في الهامش عناصر التقرير (مقدمة - موضوع - خاتمة)

5- أكمل الشكل الآتي بما هو مطلوب



لغة التقرير:

كتابه باللغة العربية الفصحى
والبعد عن الصور الخيالية.

6- تستنتج مفهوم التقرير في ضوء المخطط السابق.
التقرير : هو وصف دقيق ، ومنظم ، لنشاطٍ محدّد أو حدثٍ معيّن ويمون خاليا من الصور البيانية .
ما عناصر التقرير ؟ *

- أ- عنوان التقرير. (أعلى الصفحة في الوسط)
- ب- البيانات التوثيقية. (أعلى الجهة اليمنى بعد العنوان)
- ج- موضوع التقرير (جسم التقرير). (وصف للأحداث والوقائع ، وفق تسلسلها الزمني)
- د- خاتمة التقرير. (نتائج ، مقترحات ، انطباعات ...)
- هـ اسم كاتب التقرير. (أسفل الجهة اليسرى)
- و- تاريخ كتابة التقرير. (أسفل التاريخ)
- هـ المرفقات (إن وجدت). (أسفل الجهة اليمنى)

ثالثاً- الممارسة:

- أكتب تقريراً عن رحلة ممتعة قامت بها مع أسرتها، مراعيةً عناصر التقرير.

رحلة إلى البرّ

في يوم الأربعاء الموافق 20 - 9 - 2019م ذهبت أنا وأسرتي في رحلة إلى برّ الكويت ، بهدف الاستمتاع بالجوّ الجميل ، وقضاء وقت ممتع ، وكان عدداً سبعة أفراد .

فانطلقنا بحافلتنا المعدة لنقلنا إلى البرّ في تمام الساعة السابعة صباحاً ، وفي الطريق كنّا في غاية الفرحة والسعادة وقمنا بالغناء ، حتى وصلنا إلى البرّ في تمام الساعة الثامنة والنصف صباحاً ، وقد جذب انتباهنا جمال البرّ وروعة الطبيعة ، وصفاء السماء وصوت الطيور ، والهواء العليل ، ويريق شعاع الشمس ، وكثرة المخيمات المبنية .

وعند وصولنا قمنا بنصب الخيام وتجهيز وجبة الفطار ، ثم مارسنا العديد من الألعاب مع الوالدين ، فأقمنا مباراةً بكرة القدم، وقمنا بركوب الدراجات الهوائية لبعض الوقت ، وعند الساعة الواحدة ظهرًا، قمنا بتناول وجبة الغداء ، وبعد ذلك أخذنا قسطاً من الراحة ، وتناولنا بعض المشروبات المفيدة والنافعة ، وعندما اقترب حلول الظلام ؛ قرّر والدي العودة إلى البيت في تمام الساعة الثامنة مساءً ، بعد تنظيف المكان .

ولا ننسى أن نتقدم بالشكر الجزيل لماما وبابا على هذه الرحلة الممتعة ، ونقترح عليهما تكرارها مرّة كلّ أسبوع ، وأن يكون معنا في المرة القادمة بعض من الأصدقاء المقربين إلينا .

المقرب بما فيه : أحد أفراد الأسرة.

التوقيع :

نشاط رقم (4) (النعت (الجملة – شبه الجملة) ص 29. الكفاية العامة / الكتابة . الكفاية الخاصة

(3- 5- 1) المعيار : (تستخدم الخطوط الكتابية (نسخ ورقعة) مع مراعاة قواعد النحو)

أولاً- تمهيد:

أشارك أفراد مجموعتي في تعبئة الفراغات في الجدول التالي:

م	الجملة	النعت	المنعوت
أ	قطفتُ وردتين جميلتين.	جميلتين	وردتين
ب	كرّمتُ الطالباتِ المجدّاتِ.	المجدّاتِ	الطالباتِ
ج	حضر الأطباء المميزون.	المميزون	الأطباء
د	اشتريت حلةً رائعةً.	رائعة	حلة
هـ	سلّمتُ على المشاركين الفائزين.	الفائزين	المشاركين

تذكر أن : النعت يتبع المنعوت في

* الأفراد – التثنية – الجمع

* التذكير والتأنيث .

* الإعراب -

ثانياً- التطبيق

1- أضع خطأً تحت النعت في كل جملة في الجدول الآتي، ثم تحدّد نوعه في المكان المخصص:

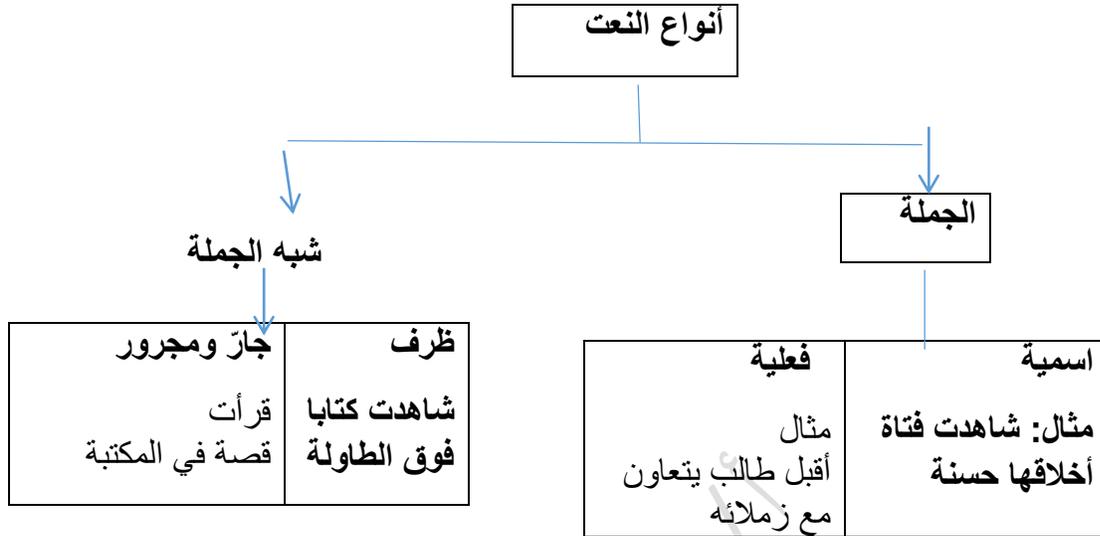
م	الجملة	نوع النعت
أ	سمعتُ صوتًا مزعجًا	مفرد
ب	سمعتُ صوتًا نبرته حادة	جملة اسمية
ج	سمعتُ صوتًا يُزعج	جملة فعلية
د	سمعتُ صوتًا في المنزل	شبه جملة جارّ ومجرور
هـ	سمعتُ صوتًا خلف المنزل	شبه جملة جارّ ظرف

2- تقرأ المتعلّمة الفقرة (في الكتاب صفحة 29) قراءةً صحيحةً مضبوطة الشكل وسليمة المخارج.

ب- أتعاون مع أفراد مجموعتي في استخراج المطلوب في المربعات الآتية من خلال قراءة الفقرة السابقة.

نعت مفرد مفيدا	نعت جملة اسمية ثماره طيبة	نعت جملة فعلية فكر يندر مثله	نعت شبه جملة نعت فوق التصور
----------------	---------------------------	------------------------------	-----------------------------

ج- أشارك أفراد مجموعتي في توضيح أنواع النعت من خلال الخريطة الذهنية التالية:



ثالثاً- الممارسة:

أقرأ الفقرة (في الكتاب صفحة) قراءة صحيحة مضبوطة الشكل.

2- أستخرج من الفقرة السابقة المطلوب في الجدول التالي:

النعت	المنعوت	نوع النعت
- " تتسع رقعتها "	- مزارع	- جملة فعلية
- " عقولهم متفتحة "	- شباب	- جملة اسمية
- " إنتاجها وفير "	- مصانع	- جملة اسمية
- " نَفِد "	- نزعات	- جملة فعلية

3- أستبدل بالنعت المفرد في الجملتين الآتيتين نعتاً جملة أو شبه جملة، مع ذكر نوع النعت أمامه:

م	الجملة	الجملة بعد تغيير النعت المفرد	نوع النعت

أ	شجعت فريقاً مستعداً للمباراة.	شجعت فريقاً "يستعد" للمباراة	جملة فعلية
ب	حضر أديب مشهور حفل التكريم.	حضر أديب "شهرته واسعة" حفل التكريم.	جملة اسمية

4- تكوّن المتعلّمة مع أفراد مجموعتها جملاً صحيحة تتضمّن ما يأتي:

أ	نعتاً جملة اسمية:	قرأت قصة أحداثها مؤثرة .
ب	نعتاً جملة فعلية:	أعجبتني مقالة كتبها عالم جليل.
ج	نعتاً شبه جملة (جازّ ومجرور):	شاهدت طفلاً في الحديقة
د	نعتاً شبه جملة (ظرفاً):	مررت بطفل يبكي .

نشاط رقم (5 - 6) (التفاني قنطرة النجاح) ص 34. الكفاية العامة / القراءة والمشاهدة . الكفاية الخاصة (8-2) المعيار : (يقارن بين النصوص المختلفة من حيث الموضوع والأسلوب واللغة مبيناً أوجه الاتفاق والاختلاف فيما بينهما .)

أولاً- التمهيد :-

- أعدد أوجه التشابه والاختلاف بين جيل الآباء وجيل الأبناء .

أوجه التشابه	أوجه الاختلاف
- الوسط المجتمعي / القيم . - التشابه في الاهتمامات . - التمسك بالقيم والعادات . - الحفاظ على التواصل الاجتماعي .	- الثقافة / التفكير / الخبرات . - وسائل التواصل الاجتماعي . - الاختلاف في الآراء والاهتمامات

❖ ثالثاً - الفهم والاستيعاب :-

1-أتعاون مع أفراد مجموعتي لتعرف معاني الكلمات الصعبة الواردة في حصيلتي اللغوية :-
مرادف كلمة (هائم) : تائه / متحير . (شغوف) : مولع ومحب . (الجلبة) : الضجة

ضد كلمة (اليأس): الأمل والرجاء . (فرق): جمع .
مفرد كلمة (الغرائز) : الغريزة . (فنون): فن
جمع كلمة (حزمة): حزم - حزمات - أحزمة . (غلام): غلمان - أغلمة .

2-أختار المكمل الصحيح بوضع خط تحته .

- أ- النص الأول ينتمي إلى مجال : (العلم والدين)
ب- النص الأول ينتمي إلى مجال : (الشخصية والتطوير)
ج- من سمات النص الأول : (استخدام الألفاظ السهلة)
د- من سمات النص الثاني (استخدام الأساليب النحوية)

3- أكمل العبارتين في ضوء فهمي للنصين السابقين :

- أ- القيم التربوية التي أفدتها من النص الأول : (التعاون - الإيثار - النظام - التضحية -
العزيمة - قوة الإرادة - عدم اليأس)
العاطفة المسيطرة في النص الأول هي (الإعجاب بعظمة خلق الله / حب العمل)
والعاطفة المسيطرة في النص الثاني هي (كره اليأس / الأمل والتفاؤل)
4- أعلل رقي مجتمعي النمل والنحل .

- أنهما يعملان في حياتهما الأسرية والاجتماعية أعمالاً سامية يعجز عنها بعض الناس
أحياناً ، كما أنهما يمثلان لمبادئ عظيمة ويتسمان بالنظام والترتيب .

5- أستخرج من النص الثاني أسلوبين أمر ونفي :

أسلوب الأمر : حافظ على آمالك . أسلوب النفي : الإنسان إذا حاول وفشل لا يخسر شيئاً مطلقاً إلا
إذا تولاه اليأس ، ما الحياة إلا حزمة .

6- أوازن بين النصين السابقين حسب المطلوب في الجدول

وجه المقارنة	النص الأول	النص الثاني
فكرة النص	- مجتمعا النمل والنحل نموذج يحتذى في الرقي والمثالية . - آيات الله في خلقه تدفعنا للتأمل فيها .	الإرادة القوية والتمسك بالأمل سبيلان لتحقيق النجاح .

صعبة	سهلة	اللغة مفرداتها (صعبة - سهلة)
يحتوي صور خيالية	(لا يحتوي صور خيالية)	الأسلوب (يحتوي صور خيالية - لا يحتوي

رابعاً - الممارسة :

أسجل أوجه التشابه والاختلاف بين النصين السابقين في الجدول التالي :

أوجه الاختلاف	أوجه التشابه
<ul style="list-style-type: none"> - فكرة النص الأول مختلفة عن النص الثاني - اللغة في النص الأول سهلة الألفاظ وصعبة في النص الثاني . - النص الأول يحتوي خيال والنص الثاني لا يحتوي خيال 	<p>الدعوة إلى العمل والاجتهاد والتحلي بقيم سامية والتمسك بالإرادة القوية</p>

أعير حسي

معاً
صفوة في الكويت
Kuwaitteacher.Com

نشاط (7) حصيستي اللغوية (3و4صـ 37- 58).

الكفاية الخاصة: 2-4 المعيار: 2-4 (تحديد معاني الكلمات والعبارات في النص).

• هات مرادف الكلمات المطلوبة منها من خلال معرفتها في حصيستي اللغوية التالية .

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
شغوف	محباً حباً شديداً	ذاع	انتشر - شاع	الجفا	الهجر - الإعراض
الجلبة	الضجة - الصياح	الزهد	العبادة - التقوى		
هائم	نادم - متحير - أسف	أفرس	أبصر - أعرف		

• هات ضد الكلمات التالية :

الكلمة	ضدها	الكلمة	ضدها	الكلمة	ضدها	الكلمة	ضدها
فرق	جمع	اليأس	الأمل - الرجاء	سابق	متأخر	يخون	يفي - يخلص

• هات مفرد الكلمات التالية :

الكلمة	مفردتها	الكلمة	مفردتها	الكلمة	مفردتها
فنون	فن	الغرائز	الغريزة	مسائل	مسألة

• هات جمع الكلمات التالية

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
غلام	غلمان - أغلمة - غلمة	حزمة	حزم - حزمات - حُزم	موطن	مواطن	الدنيا	الدنى

س3. وضح معنى كلمة (روى) من خلال السياقات التالية : (السياق لا بد أن يكون فعل)

• رَوَيْتِ المائِيَّةَ مِنَ المَاءِ " شَرِبْتُ إلى أَنْ شَبِعْتُ .

• " رَوَيْتِ الأَرْضُ " اسْتَسْقَتْ ماءً كَثِيراً .

* ضعي التصريف المناسب لكلم (سكن) في الجمل التالية : التصريف لا بد أن يكون اسم .

(السكنية - مسكن - سكان - مسكون - ساكن - مساكين)

- يشعر المسلم بالهدوء و... السكنية..... في صلته .

- مسكن..... الطالبات يتصف بالسلام .

- يعطف المسلم على الفقراء و..... المساكين.....

نشاط رقم (8-9) (علامات الترقيم) ص 39. الكفاية العامة / الكتابة . الكفاية الخاصة

(3-5-2) المعيار : (يستخدم الخطوط الكتابية (نسخ و رقعة) الملائمة ، مع مراعاة قواعد النحو والتهجية الصحيحة ، والترقيم السليم الذي يجعل الرسالة المكتوبة واضحة للآخرين)

أولاً - التمهيد :

1- أقرأ الحديث الشريف قراءة صحيحة مضبوطة الشكل و تضع دائرة حول علامات الترقيم:

قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم: "مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُحْسِنِ إِلَى جَارِهِ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكْرِمْ ضَيْفَهُ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيَقُلْ خَيْرًا أَوْ لَيْسَ كُنْتُ".

2- أناقش مع معلمي دلالات علامات الترقيم الآتية ، ثم أكتبها في الفراغ أمامها :

أ- شرطتان (- -): توضع بينهما الجملة المعترضة.

ب- علامتا التنصيص (" "): تُستخدمان عند النقل المباشر والحرفي لنص ما.

ج- الفاصلة (،): تستخدم بين الجمل متصلة المعنى، وبين الجمل القصيرة المعطوفة وغير متصلة المعنى.

د- الفاصلة المنقوطة (؛):

توضع الفاصلة المنقوطة بين جملتين تكون الجملة الثانية منهما سبباً للجملة الأولى أو بين جملتين تامتين إذا جمعت بينهما أداة ربط .

هـ - النقطتان الرأسيتان (:): تُستخدمان بعد القول، أو بين الشيء وأنواعه، كما تُستخدم بين الكلام المجمل والكلام الذي يتلوه موضحاً له .

ثانياً - التطبيق :

1- أضع علامات الترقيم المناسبة في مواضعها في النص التالي :

نهى عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - عن مزج اللبن بالماء ، فخرج ذات ليلة في حواشي المدينة ، فسمع امرأة تقول لابنتها : " ألا تمزجين لبنك ؟ فما يدري " ، فقالت البنت : إن عمر نهى عن ذلك نهياً " ، فقالت الأم : " امزجي ، فما يدري عمر ؟ " فقالت البنت : " إن كان عمر لا يعلم فربه يعلم ، وما كنت لأطيعه إطاعة الجهر ، وأعصيه عصيان السرّ " .

2- أكتب بخط الرقعة ما يأتي مراعية علامات الترقيم :

يا بني ، إنّ الدنيا فانية ، فلا تتعلق بها تعلق الغصن بالشجرة .

... يا بني ، إنّ الدنيا فانية ، فلا تتعلق بما تعلق الغصن بالشجرة ..

قال أحد الحكماء : العلم أكثر من أن يؤتى به ؛ فتخير من كل شيء أحسبه .

❖ الممارسة :

1- تصوغ فقرة بخط الرقعة عن القدوة الحسنة مراعية حسن الخط والهجاء الصحيح ، مستخدمة علامات الترقيم المناسبة :

إن القدوة هي تقليد لشخص في تصرفاته ، وأقواله ، وأفعاله ولا يكون المقتدي تحت تأثير التسلط ، أو الضغط أو الإجبار ، واختيار القدوة الحسنة يتطلب اختيار من يمتازون بالأخلاق الفاضلة ، وأصحاب العلم والفكر والدين ، ولا يوجد في حياتنا قدوة خير من نبينا محمد – صلى الله عليه وسلم – الذي قال فيه ربه – تعالى – : " لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة " .

نشاط رقم (10) (الشخصية الإيجابية) ص 41 الكفاية العامة / الكتابة . الكفاية الخاصة

(3-3) المعيار : (يخطط لنصوص بأنواعها المختلفة ، ويكتب مسودتها ثم يدقق في أفكارها من حيث عمقها وتسلسلها ولغتها وينقدها لتسلم من الخطأ مع تقييم كتاباته .)

وصف أداء المتعلم : تتوزع المتعلمات إلى مجموعات تعاونية بتوجيه من المعلمة .

❖ أولاً- التمهيدي :-

- تقرأ النص المقدم إليها قراءة صحيحة مضبوطة بالشكل .
- " تلعب الشخصية الإيجابية دوراً مهماً في حياة الإنسان ، فهي تساعد على تخطي العقبات والمشاكل ، كما تحميه من التشاؤم الذي يؤثر على تقدمه في الحياة ، وصاحب الشخصية الإيجابية يتمتع بما يميزه عن الآخرين .

❖ ثانياً - الإعداد :-

- تخطط المعلمة لموضوع حول الشخصية الإيجابية مستعينة بالخطوات التالية :-
- أ- تناقش مع زميلاتها في المجموعة حول أفكارها المتعلقة بموضوع الشخصية الإيجابية

ب- تتعاون مع أفراد مجموعتها في وضع مخطط للمسودة ، مستفيدة من الشكل الآتي لتحديد المحاور الثلاثة في موضوعها :

مثال لشخصية إيجابية مؤثرة في المجتمع

إن المثال والقذوة الأولى هي سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم)
كل شخصية ناجحة نافعة خادمة لدينها ووطنها

خطوات عملية تساعدني لأكون شخصاً إيجابياً

تحديد الأهداف وبنائها بما يتناسب مع دوافع الإنسان وميوله/ اليقين والإيمان بالنجاح / تعلم التفكير وقيادة الشعور / المثابرة في جميع المواقف مهما كانت صعوبتها / حسن اختيار الأصدقاء المحفزون / الرضا بالعمل وإنصاف الذات بأفعالها مهما قلت أو صغرت / عدم تحميل النفس ما لا تطيق /

أهم صفات الشخصية الإيجابية

التوكل على الله / تقبل الواقع / ضبط النفس / الهدوء / حسن التصرف / الصبر / مراعاة مشاعر الآخرين / التركيز / الثقة بالنفس / القوة والإصرار / على تحقيق الهدف / القدرة على حل المشكلات / الصرامة في المواقف الجدية وقدرتها على تقبل فكرة الخطأ وتصحيحه.

❖ ثالثاً - الممارسة :

- 1- تكتب مع مجموعتها مسودة وفقاً للمخطط الذي تم وضعه مراعية احتواء المسودة ثلاث فقرات كل فقرة تعبر عن فكرة رئيسية واحدة وعدد من الفكر الجزئية المتفرعة منها .
- 2- تعرض المسودة على زميلاتها في المجموعات الأخرى لتدوين ملحوظاتهم حولها .
- 3- تراجع المسودة النهائية مستفيدة من ملحوظات زميلاتها وتوجيهات معلمتها من حيث عمق الفكر وترتيبها وسلامة اللغة .
- 4- تنقح ما كتبت لتسلم كتابتها من الخطأ .

الشخصية الإيجابية

إن معرفة سمات الشخصية التي يتم التعامل معها أمر في غاية الأهمية، حيث يمكن من خلال ذلك وضع حدود وخطوط حُمر لمنع التعرض لمشاكل نفسية واجتماعية تبعاً لردود أفعال الطرف الآخر ،ومن أفضل الشخصيات التي يجب التعرف عليها هي الشخصية الفعالة الإيجابية التي تتسم بالتوكل على الله و تقبل الواقع و ضبط النفس والهدوء و حسن التصرف و الصبر ومراعاة مشاعر الآخرين ودقة التركيز و الثقة بالنفس و القوة والإصرار على تحقيق الهدف ، القدرة على حل المشكلات والصرامة في المواقف الجدية وقدرتها على تقبل فكرة الخطأ وتصحيحه.

يحتاج الإنسان دائماً إلى الإلهام الذي يوجهه نحو الطريق الأفضل والأمثل، ويسعى البشر بطبعهم إلى أن يكونوا دائماً سعداء ومثاليين وذلك يتحقق بالإيجابية التي تأتي من خلال اتباع بعض الخطوات منها:- تحديد الأهداف وبنائها بما يتناسب مع دوافع الإنسان وميوله، واليقين والإيمان بالنجاح ، تعلم التفكير وقيادة الشعور ،المثابرة في جميع المواقف مهما كانت صعوبتها ، حسن اختيار الأصدقاء المحفزون ، الرضا بالعمل ، وإنصاف الذات بأفعالها مهما قلت أو صغرت ،عدم تحميل النفس ما لا تطيق ، إيجاد القدوة الحسنة .

تعودُ الإيجابيةُ بمنافع كثيرة ونِعَمٍ شتّى على من يحملونها بأرواحهم ويمثلونها بسلوكياتهم، فلا يتوقّف الأمر على تحقيق النجاح والرضا عن الذات، إنّما يتعدّى ذلك ليحقق الأمن المجتمعيّ والتّصالح الداخليّ ، ويقابل الإنسان خلال مراحل حياته العديد من الشخصيات المختلفة، والتي تؤثر فيه إيجابياً أو سلبياً، الشخصيات الإيجابية من شأنها أن تثري الإنسان فكرياً وثقافياً ونفسياً، مما يدفعه إلى مزيد من النجاح والاستقرار في حياته ؛ فحتى يكون الشخص مميزاً لابد من وجود شخصية ملهمة في حياته، سواء كان إن المثل والقدوة الأولى لنا كمسلمين هي سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) وصحابته صديقاً أو قريب وتابعيه ، وأيضاً كل شخصية ناجحة نافعة خادمة لدينها ووطنها .

نشاط رقم (11) (زيارة مريض) ص 51. الكفاية العامة / الكتابة . الكفاية الخاصة

(1-3) المعيار : (تكتب نصوصاً قصيرة مختلفة تتألف من 5-7 فقرات)

أولاً- تمهيد:



1 - تقرأ المتعلمة الحديث القدسي التالي قراءة صحيحة

عن أبي هريرة-رضي الله عنه-قال: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ -صلى الله عليه وسلم-: "إِنَّ اللَّهَ -عز وجل- يَقُولُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ: يَا ابْنَ آدَمَ، مَرَضْتُ فَلَمْ تَعُدَّنِي! قَالَ: يَا رَبِّ، كَيْفَ أَعُوذُكَ وَأَنْتَ رَبُّ الْعَالَمِينَ؟!، قَالَ: أَمَا عَلِمْتَ أَنَّ عَبْدِي فُلَانًا مَرَضَ فَلَمْ تَعُدَّهُ! أَمَا عَلِمْتَ أَنَّكَ لَوْ عُدْتَهُ لَوَجَدْتَنِي عِنْدَهُ .

2- أتعاون مع مجموعتي في الإجابة عن الأسئلة التالية

أ / إلام يدعونا الحديث القدسي ؟

الحديث القدسي يدعونا إلى زيارة المريض فهي من الآداب الرفيعة التي حثَّ الإسلام المسلمين عليها وجعلها من أولى حقوق المسلم على أخيه المسلم .

ب / ما آداب عيادة المريض ؟

من آداب زيارة المريض في الإسلام ما يلي:

* يجب أن يكون الوقت المراد زيارة المريض فيه مناسباً للمريض ويتمشى مع ظروفه الاجتماعية .

* يجب ألا تكون مدة الزيارة طويلة، بل عليه أن يقلل من الفترة الزمنية لزيارته في مجلس المريض.

* يجب على زائر المريض أن يفض البصر عن أهل بيت المريض.

* يجب أن يكون الحديث طيباً. إن إظهار الاهتمام بالوضع الصحي للمريض هي من إحدى أهم آداب الزيارة.

يجب على الزائر أن يكثر من الدعاء للمريض بالشفاء العاجل.

* يجب على الزائر أن يهون على المريض مرضه ويرفع من معنوياته ويشجعه على الصبر على ما اختبره الله به .

ثانيا : الإعداد :

أقرأ النص التالي قراءة صحيحة :

كلفك مدير المدرسة مع مجموعة من طلاب الصف التاسع بزيارة زميلك الذي يرقد في المستشفى

أكمل مع مجموعتي الشكل التالي لوضع مخطط التقرير :

عنوان التقرير	تقرير عن زيارة مريض	مخطط التقرير
الزمان والمكان	يوم الاثنين الموافق 2019/9/10 (مستشفى العدان)	
الهدف من الزيارة	زيارة زميل المريض ، والاطمئنان عليه والدعاء له	
المشاركون في الزيارة	مجموعة من طلاب الصف التاسع	
أحداث الزيارة	الوصول إلى المستشفى / السؤال على غرفة زميلنا المريض / الدخول عليه مع الالتزام بالهدوء / السلام عليه والدعاء له / إهداء مصحف له / الحديث معه بما يدخل السرور على قلبه / الاستئذان للذهاب والعودة للمدرسة	
مقترحات وتوصيات	الحرص على عدم الجلوس طويلا أثناء الزيارة	

زيارة مريض .

في يوم... الاثنين الموافق 10 - 9 - 2019، ذهبت مع رفاقي لزيارة زميلي الذي يرقد مريضا في مستشفى العدان ، بهدف الاطمئنان على صحته، وكان عددنا عشرة طلاب ، ورافقنا في هذه الزيارة ثلاث معلمين .

انطلقنا من أمام المدرسة في الحافلة المعدة لنقلنا تمام الساعة الثامنة صباحًا، وفي الطريق كنا في غاية الحزن والأسى، حتى وصلنا إلى المستشفى في الساعة الثامنة والنصف ، وقد جذبت انتباهنا اهتمام إدارة المستشفى بنظافتها وترتيب الغرف ، ثم دخلنا غرفة زميلنا في هدوء وسلمنا عليه ، كما قمنا بتقديم مصحف شريف هداية له ؛ لرفع معنوياته ، والدعاء له بالشفاء ، ثم خرجنا من عنده بعد أن طمنا الطبيب المعالج له باستقرار حالته وأنه سوف يغادر المستشفى قريباً ، ثم توجهنا إلى المدرسة في تمام الساعة التاسعة والنصف ، وكان الجميع مسرورًا بتأثير هذه الزيارة النفسي على زميلنا ، وكل منا يلهج لسانه بالدعاء له بالشفاء ولكل مرضى المسلمين ولا ننسى أن نتقدم بالشكر لإدارة المدرسة لإتاحة هذه الفرصة ؛ لزيارة زميلنا ونقترح في ضوء هذه الزيارة التزام الهدوء حتى لا نزعج المرضى ، والحرص على عدم الجلوس طويلا أثناء الزيارة .

المقر بما فيه :

التوقيع :

نشاط رقم (13) (الخليل بن أحمد) ص 47. الكفاية العامة / القراءة والمشاهدة . الكفاية الخاصة

(2-2) المعيار : (تحدد الأفكار التي بنت عليها زميلتها نقاشها ثم تبدي رأيها حولها إيجاباً أو سلباً)

❖ أولاً- التمهيد :-

- أكمل المخطط التالي .



البيروني

ابن تيمية

علماء العرب والمسلمين

الحسن بن الهيثم

الرازي

❖ ثالثاً – الفهم والاستيعاب :-

- 1- أضع خطأ تحت الكلمة التي تحتاج إلى تعرف معناها .
- 2- تتعاون مع أفراد مجموعتها لتعرف معاني الكلمات الصعبة من مثل : -
ذاع / انتشر . الزهد : الابتعاد عن ملذات الحياة . أفرس : أكثرهم معرفة .

3- أجيب عن الأسئلة التالية:- .

أ / ضع عنواناً آخر مناسباً للنص .

(عالم عربي / إمام أهل اللغة / عالم عبقرى)

ب / أكمل الخريطة التالية لمعلومات وردت في النص .

نشأته

في عمان من قبيلة الأزدي
نشأة عربية قبلية في
بوادي الحجاز وتهامة
ونجد قامت على حب
العلم ، كان فقيراً زاهداً

اسمه

الخليل بن أحمد بن عمرو
بن تميم الفراهيدي الأزدي

الخليل

كتبه

في اللغة والشعر (كتاب العين / كتاب
النقط والمصاحف / كتاب العروض)
في الموسيقى (كتاب النغم / كتاب
الإيقاع)

تلاميذه

سيبويه

ج- ممن تلقى الفراهيدي علمه ؟ من شيوخ قبيلته والأعراب من بوادي الحجاز وتهامة ونجد

د- أين تلقى الفراهيدي علمه ؟ في البصرة موطن العلم والحضارة .

هـ- ما الدعوة التي دعا بها الفراهيدي ربه عند زيارة الكعبة ؟

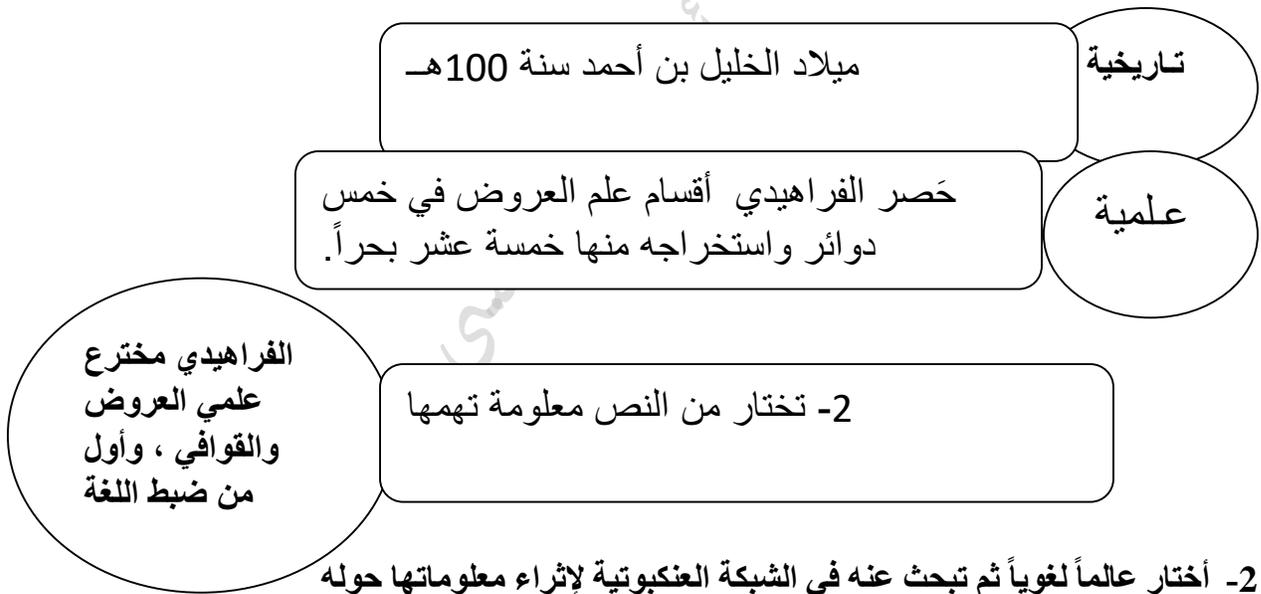
(أن يرزقه ربه علماً لم يسبقه إليه الأولون ، ولا يأخذه عنه إلا الآخرون)

و- كيف أثرت البيئة في حياة الفراهيدي من وجهة نظرك؟

كان لحياة البادية أثر كبير في حياة الفراهيدي فعملت على صقل شخصيته ، وصلابتها وتنمية قريحته ، وزهده .

❖ رابعاً - الممارسة :

1- تستخرج المتعلمة من النص معلومات في كل من المجالات التالية :



2- أختار عالماً لغوياً ثم تبحث عنه في الشبكة العنكبوتية لإثراء معلوماتها حوله على سبيل المثال (سيبويه)

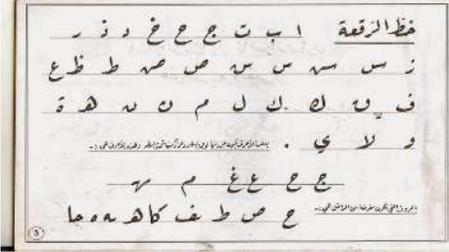
هو عمرو بن عثمان بن قنبر المكنى بأبي بشر والملقب بسيبويه، وهو أول من وضع علم النحو فهو إمام النحاة. وقد تعلم الأدب والنحو على يد الخليل بن أحمد وأبي الخطاب الأخفش يونس بن حبيب وعيسى بن عمرو. ولد سيبويه في مدينة البيضاء وهي مدينة تقع بالقرب من مدينة شيراز في إيران، جاء إلى البصرة وقد كان غلاماً صغيراً، ونشأ فيها وتعلم على يد علمائها وأهمهم الخليل بن أحمد الفراهيدي، فقد لازمه وتعلم منه الكثير ولازمه كظله، ولم يكتف بالفراهيدي فقط بل أخذ العلم أيضاً من يونس بن حبيب وعيسى بن عمرو، وبذلك فقد تنوعت الثقافة لديه وتوسع علمه بالنحو والصرف، لم يكن له تلاميذ كثير، وذلك لأنه توفي في ريعان شبابه، ولكن يبقى أبو الحسن الأخفش وقطرب وهم من أهم تلاميذه ، لم يترك الكثير من المؤلفات وراءه، ويُعتبر (الكتاب) الذي قام بتأليفه هو من أهم المؤلفات في علم النحو على الإطلاق .

نشاط رقم (14) (خطي الجميل) ص 32. الكفاية العامة / الكتابة . الكفاية الخاصة

(3- 5- 2) المعيار : (تستخدم الخطوط الكتابية (نسخ ورقعة) مع مراعاة قواعد النحو)

أولا : (تمهيد)

: تقرأ البيتين الآتيين قراءة صحيحة مضبوطة الشكل



وإن أنت ذكرت للنيم تمره

1. إذا أنت ذكرت الكريم ملكته

تعبت في مرادها الأجسام

إذا كانت النفوس كبارا

2- أميز بين نوعي خط الأبيات الشعرية السابقة .

الأول خط رقعة والثاني نسخ .

ثانيا : التطبيق .

- أقرأ النص الآتي قراءة سليمة مضبوطة الشكل :

اسمع يا بني ، فأنا ناصح لك ، أنت في أول الشباب ، وأنا أريدك أن تكون وفيا لوطنك وأرضيك ، فمن لا وطن له لا عزة له ، وإياك أقصد بالكلام ؛ فأنت وأقرانك درع الوطن ، وعليكم المعول والرجاء .
يا بني إن الوطن يناديك ، فلبّ النداء ، وكن أول الملبين ، ولقن من يريدون الأذى لبلدك درسا لن تنسوه على مرّ الأيام

أكتب الكلمات التي تحتها خط في النص السابق بخط الرقعة مراعية حسن الخط والهجاء الصحيح .

رسمع - عزة - بالكلام - المعول - ورع - لبلدك - وأرضك

- أكتب البيت الشعري الآتي بخط الرقعة مراعية حسن التنسيق :

لا تنه عن خلق وتأتي بمثله عازر عليك إذا فعلت عظيم

لا تنه عن خلق وتأتي بمثله عازر عليك إذا فعلت عظيم

أكتب العبارة الآتية بخط الرقعة مراعية حسن الخط والهجاء الصحيح .

يومٌ لا أتعلم فيه جديدا ، يوم ليس من عمري

يوم لا أتعلم فيه جديداً ، يوم ليس من عمري

ثالثاً : الممارسة :

أكتب البيت الشعري الآتي بخط الرقعة مراعية حسن الخط والتنسيق .

فمنفسك أكرمها فإنك إن تهن عليك فلن تلقى لها الدهر مكرما

فمنفسك أكرمها فإنك إن تهن عليك فلن تلقى لها الدهر مكرما

2- أكتب جملة من إنشائي عن (التعاون) بخط الرقعة مراعية حسن الخط والتنسيق

التعاون يداً بيد لبنني وطناً، نحبي أمة، نزرع أملاً، نعلي همة.

التعاون يداً بيد لبنني وطناً، نحبي أمة، نزرع أملاً، نعلي همة

نشاط رقم (16-17) (النعت (الجملة - شبه الجملة) ص 29. الكفاية العامة / الكتابة . الكفاية الخاصة

(3- 5- 1) المعيار : (تستخدم الخطوط الكتابية (نسخ ورقعة) مع مراعاة قواعد النحو)

أولاً : التمهيد :

أشارك أفراد مجموعتي في ملء الفراغات بما هو مطلوب في الجدول التالي :

الجملة	النعت	المنعوت	نوع النعت
أبهرتني طائرة فوق السحاب.	فوق السحاب	طائرة	شبه جملة ظرف
هذا فتى يؤثر المروعة .	يؤثر المروعة	فتى	جملة فعلية
يسعدني صديق خلقه كريم .	خلقه كريم	صديق	جملة اسمية
شاهدت مباراة في التلفاز .	في التلفاز	مباراة	شبه جملة جار ومجرور

ثانياً القراءة :

أقرأ القصة التالية قراءة جهرية صحيحة مراعية الضبط السليم ثم تجيب عن الأسئلة التي تليها :

" جاء رجل من الأنصار إلى عبد الله بن عباس - رضي الله عنه - في وقت المغرب والعشاء ، وقال : يا عبد الله ، لي أولادٌ كثيرون ، وقد وُلِدَ لي الليلة ولدٌ ، سميته باسمك تبركاً بك ، وإن أمه ماتت بعد ولادته ، فقال عبد الله : بارك الله لك في هبة هو صاحبها ، وأجرك في مصيبة ابتلاك بها ، ثم دعا وكيله ، فقال : انطلق الساعة ، فاتخذ للمولود جارية تحضنه ، وارفع لأبيه منّي ديناراً لينفقها على تربيته ، ثم التفت إلى الأنصاري يقول : عد إلينا بعد أيام ، فإنك قد جئتنا وفي العيش يبسٌ ، وفي المال قلةٌ .

دُهِشَ الأنصاري دهشة عظيمة لهذه الأريحية ، وقال : جعلت فداك ! والله لو ظهرت قبل حاتم الطائي بيوم ما ذكرتُه العرب . "

1- أستخرج من القصة السابقة ما يلي

نعتاً (جملة اسمية)	نعتاً (جملة فعلية)	نعتاً (ظرفاً)	نعتاً (جاراً ومجروراً)
هو صاحبها	ابتلاك بها تحضنه	بين المغرب والعشاء	من الأنصار

2- أحول النعت المفرد في الجملة الآتية إلى نعت (جملة) مرة ونعت (شبه جملة) مرة أخرى مبيناً نوع كل منهما

يا عبد الله ، إن لي أولاداً كثيرين .

• النعت الجملة :

- يا عبد الله ، إن لي أولاداً عددهم كثير .
- يا عبد الله إن لي أولاداً يكثرون .

• النعت شبه الجملة :

- يا عبد الله ، إن لي أولاداً في المنزل .
- يا عبد الله ، إن لي أولاداً فوق عاتقي .

نوعه : جار ومجرور .

نوعه : ظرف .

ثالثاً الممارسة :

1- أضع خطاً تحت المنعوت وخطين تحت النعت ، ثم أكتب نوعه فوَّقه في الفقرة التالية :

منعوت (جملة اسمية) منعوت (جملة فعلية) منعوت (مفرد)
في مدرستنا حديقة (أزهارها رائعة) ، يقصدها دوماً طلاب (يستمتعون) بروية الأزهار (الطيبة) ،
منعوت (مفرد) منعوت (جملة فعلية)
والأشجار (الخضر) ، فيها أماكن للجلوس ، ومساحات (يجتمع) فيها كثير من الطلاب عند الراحة

2- أستبدل بالنعت المفرد في الجملة الآتية نعتاً (جملة) بنوعيه مرةً ، ونعتاً (شبه جملة) بنوعيه مرةً أخرى :



نشاط رقم (18 - 19) (الصديق) ص 55 الكفاية العامة / القراءة والمشاهدة . الكفاية الخاصة

(8-2) المعيار : (يقارن بين النصوص المختلفة من حيث الموضوع والأسلوب واللغة مبيناً أوجه الاتفاق والاختلاف فيما بينهما .)

أولاً- التمهيد

تقرأ المتعلمة الحديثين الشريفين ثم تحدد وجهاً للتشابه بينهما وآخر للاختلاف .

1- قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : " الحياء لا يأتي إلا بخير " .

2- قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : " إن الله رفيق يحب الرفق في الأمر كله " .

أوجه التشابه	أوجه الاختلاف
الالتزام بالخلق الحسن . كلاهما حديث شريف . سهولة الألفاظ ووضوح المعنى	- الأول يعود إلى الالتزام بخلق الحياء . - الثاني يدعو إلى اللين والرفق في كل الامور

❖ ثانياً - القراءة :-

- أبدأ بقراءة النص الأول للإمام الشافعي قراءة جهرية صحيحة الضبط واضحة الصوت مراعية مخارج الألفاظ

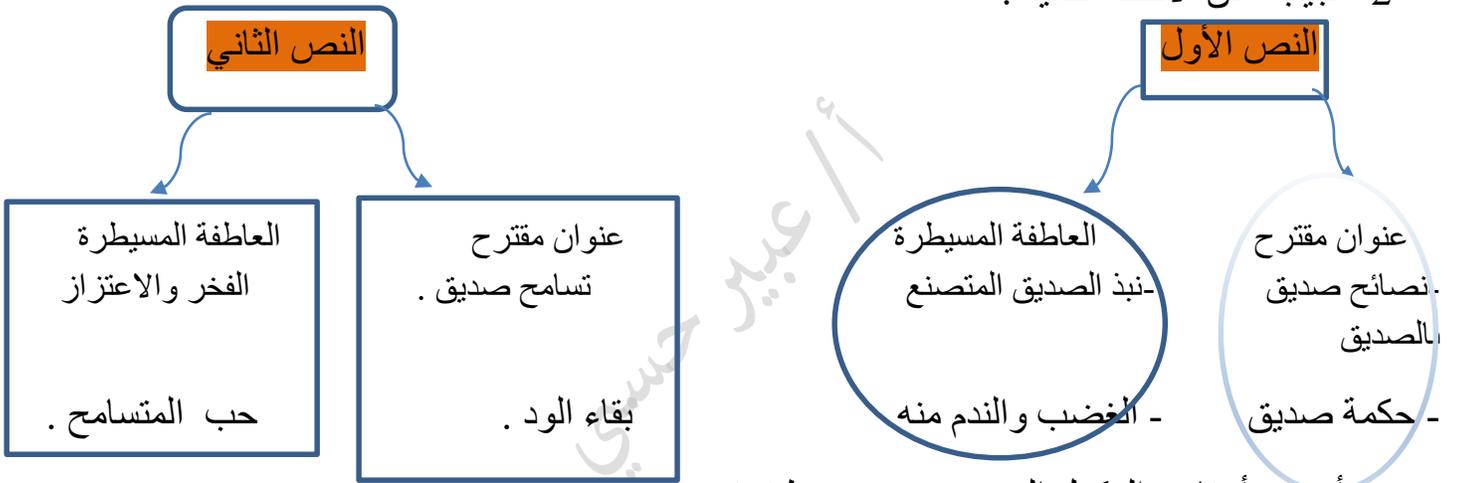
إِذَا الْمَرْءُ لَا يَرَعَاكَ إِلَّا تَكَلَّفًا
فَفِي النَّاسِ أَبْدَالٌ وَفِي التَّرِكِ رَاحَةٌ
فَمَا كُلُّ مَنْ نَهَوَاهُ يَهْوَاكَ قَلْبُهُ
إِذَا لَمْ يَكُنْ صَفْوُ الْوُدَادِ طَبِيعَةً
وَلَا خَيْرَ فِي جَلِّ يَخُونُ خَلِيلَهُ
سَلَامٌ عَلَى الدُّنْيَا إِذَا لَمْ يَكُنْ بِهَا
2- أقرأ النص الثاني لأبي فراس الحمداني قراءة جهرية سليمة مراعيًا التعبير عن المعنى :

كُنْتُ مَذْ كُنْتُ إِلَّا طَوْعَ خُلَانِي
يَجْنِي الْخَلِيلُ، فَاسْتَحْلِي جِنَانِي
وَيُنْبَعُ الذَّنْبُ ذَنْبًا حِينَ يَعْرِفُنِي
يَجْنِي عَلَيَّ وَأَخْنُو، صَافِحًا أَبَدًا
ليست مؤاخذه الإخوان من شاني
حتى أدل على عفوي وإحساني
عمدًا، وأُنْبَعُ عُفْرَانًا بِعُفْرَانِ
لا شيء أحسن من حان على جان

❖ ثالثاً – الفهم والاستيعاب :-

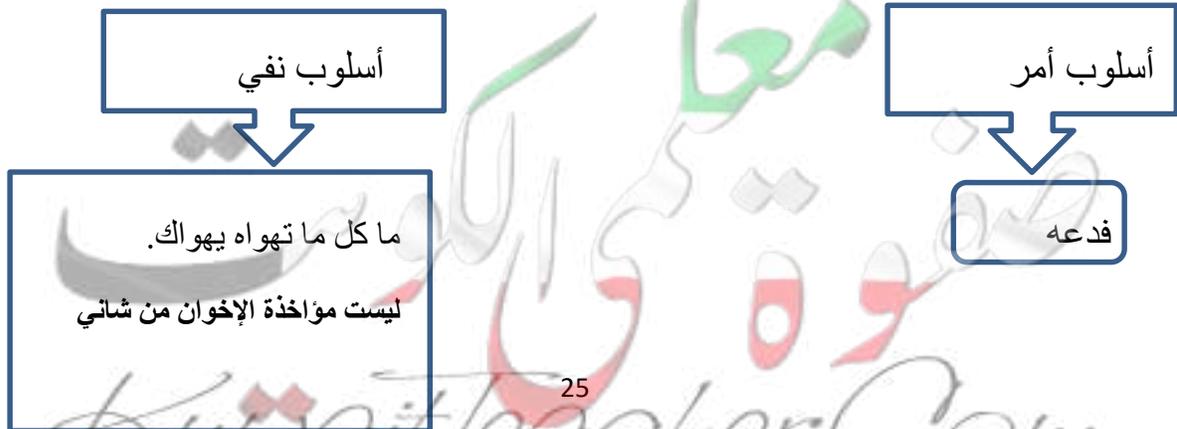
- 1- تتعاون المتعلمة مع أفراد مجموعتها لتعرف معاني الكلمات الصعبة :-
- يرعاك : يهتم بك . - تكلفا : التصنع .- صفو : الإخلاص - الوداد : المحبة . - خل : صديق - الجفا : الهجر - منصفا : عادلا .
- ضد كلمة (يخون) يفى ويخلص .
- جمع (الدنيا) الدنى .
- (طوع) : طأوعته عليه أو زينته وشجعتة عليه .
- (عمد) : قصدا . (غفرانا) مغفرة و عفو
- (يجني) يرتكب . (أحنو) أعطف .

2- أجب عن الأسئلة التالية :



- أ- أختار المكمل الصحيح بوضع خط تحته :
- يتناول النص الأول (الحكمة والنصح - الشوق والحنين - الاعتراف والاعتذار - التفكير والتأمل)
- يتناول النص الثاني : (النصح - الحنين - التسامح - الصدود)

ج- تستخرج الطالبات من النصين ما هو مطلوب :



لا شيء احسن من حان على جان

3- تجيب عن الأسئلة التالية شفويا:

أ / تذكر موقف الصديق في كلا النصين .

ب/ تفسر موقف الصديق في النصين السابقين .

ج/ تختار المتعلمة موقفا وتبين رايها فيه

4- أوازن بين النصين حسب المطلوب في الجدول التالي .

وجه المقارنة	النص الأول	النص الثاني
فكرة النص (أذكرها)	التكلف في الصداقة سبيل لتدميرها . التصنع سبب من أسباب انتهاء الصداقة	للتسامح أثر عظيم في ديمومة الصداقة .
اللغة (مفردات سهلة – مفردات صعبة)	سهلة	صعبة
الأسلوب (يحتوي على صور خيالية لا يحتوي على صور خيالية	يكثر فيها استخدام الصور الخيالية	يقل فيها استخدام الصور الخيالية

رابعا : الممارسة :

تسجل المتعلمة أوجه التشابه في النصين السابقين في الجدول التالي :

أوجه التشابه
- كل من النصين يتناول موضوع الصداقة . - جودة الألفاظ ووضوح المعنى . - كل من النصين شعري .

أوجه الاختلاف في النصين السابقين في الجدول التالي :

أوجه الاختلاف
- النص الأول يقدم حكما ونصائح والثاني عن التسامح . - النص الأول يكثر فيه الصور الخيالية والثاني يقل . - اختلاف الفكرة في كل من النصين والعاطفة المسيطرة على كليهما . - كثرة الأساليب النحوية في النص الأول وقلتها في الثاني . - موقف الصديق في النصين .

نشاط رقم (22) (القيادة) ص 60 . الكفاية العامة / الكتابة . الكفاية الخاصة

(3-3) المعيار : (يخطط لنصوص بأنواعها المختلفة ، ويكتب مسودتها ثم يدقق في أفكارها من حيث عمقها وتسلسلها ولغتها وينقحها لتسلم من الخطأ مع تقييم كتاباته .

❖ أولاً- التمهيد :-

- تقرأ النص المقدم إليها قراءة صحيحة مضبوطة بالشكل .
"القيادة فن وإدارة ، والقائد الفطن الناجح هو من يدير فريقه بكل سهولة ومرونة ، لإنجاز العمل بسرعة وإتقان ، وذلك من خلال تحديد المهام المطلوبة من أعضاء الفريق ، وتحفيزهم وتشجيعهم ، والتأثير فيهم لأداء الأعمال بفاعلية " .

❖ ثانياً - الإعداد :-

- تخطط المتعلمة لموضوع حول القيادة مستعينة بالخطوات التالية :-
ت- تناقش مع زميلاتها في المجموعة حول أفكارها المتعلقة بموضوع القيادة .
ث- تتعاون مع أفراد مجموعتها في وضع مخطط للمسودة ، مستفيدة من الشكل الآتي لتحديد المحاور الثلاثة في موضوعها :

مثال القائد الناجح

خير مثال للقائد الناجح رسولنا
الكريم محمد صلى الله عليه
وسلم ثم صاحب السمو الشيخ
صباح الأحمد الجابر الصباح
حفظه الله ورعاه ومتعته الله
بالصحة والعافية .

دور القائد في الفريق

= تسهيل عملية وضع الفريق
لأهدافه .
- استخدام أساليب العمل
الجماعي والمواجهة البناءة .
- إعطاء توجيهات واضحة
لإنجاز المهمة .
- احترام الآخرين وقبولهم على
ما هم عليه .
- الاهتمام الحقيقي من قبل القائد
بأعضاء الفريق والاستماع
إليهم بعناية

صفات القائد الناجح .

- الشجاعة وعدم
الخوف و الدقة والتنظيم.
-صناعة الحدث والقدرة
على اتخاذ القرار المهم
-التأثير في الآخرين
- الرؤية الثاقبة
- النقة الكبيرة بما لديه من
قدرات وإمكانيات ومبادئ .
-التخطيط .
-الالتزام الخلقى .
-الدكاء العقلي

❖ ثالثاً - الممارسة :

- 5- تكتب مع مجموعتها مسودة وفقاً للمخطط الذي تم وضعه مراعية احتواء المسودة ثلاث فقرات كل فقرة تعبر عن فكرة رئيسية واحدة وعدد من الفكر الجزئية المتفرعة منها .
- 6- تعرض المسودة على زميلاتها في المجموعات الأخرى لتدوين ملحوظاتهم حولها .
- 7- تراجع المسودة النهائية مستفيدة من ملحوظات زميلاتها وتوجيهات معلمتها من حيث عمق الفكر وترتيبها وسلامة اللغة .
- 8- تنقح ما كتبت لتسلم كتابتها من الخطأ .



القيادة

للقيادة الحكيمة أثر عظيم في تحقيق النجاح ، فالقيادة هي عملية مهمة وضرورية لإنجاز أي عمل بدءاً بخطواته الأولى من التخطيط ثم التنفيذ والتقييم، وهي مهام منوطة بالقائد الذي ينظم ويدير العمل بناء على أسس شخصية ومؤسسية يتحكم فيها، ويعتبر القائد أحد أفراد المجتمع، ولكن بسبب تميزه عن غيره بعدة من الصفات منها . الدقة والتنظيم: فكل أعمال القائد منظمة، كما أن وقته وأوراقه وأهدافه منظمة ، صناعة الحدث والقدرة على اتخاذ القرار المهم: فالقائد الناجح لا ينتظر الأحداث بل يصنعها ، التأثير في الآخرين: فالقائد الناجح يؤثر في الآخرين، ويتواصل معهم بمهارة، ويوجههم لتحقيق الأهداف المطلوبة. و التحفيز: فالقائد الناجح يعتمد التحفيز عنصراً أساسياً في عمله؛ لبت روح الحماسة لدى العاملين معه ، الثقة الكبيرة بما لديه من قدرات وإمكانيات ومبادئ: فالقائد الناجح يعرف ما لديه من نقاط القوة، وتكون حافزاً وداعماً له في قيادته وغير ذلك من الصفات .

ولذلك فما هو دور القائد في الفريق ؟ تسهيل عملية وضع الفريق لأهدافه ، واستخدام أساليب العمل الجماعي والمواجهة البناءة وذلك في التفكير وحل المشكلات وترتيب الأولويات، والبحث عن الاهتمامات والحلول المشتركة ، إعطاء توجيهات واضحة لإنجاز المهمة ، احترام الآخرين وقبولهم على ما هم عليه ، والاهتمام الحقيقي من قبل القائد بأعضاء الفريق والاستماع إليهم بعناية وذلك تحقيقاً للرابطة الوجدانية بين أعضاء الفريق، خاصة أن الاستماع والاهتمام المقرونان بالمحبة يخلقان تعاوناً بين الأعضاء، وتوافقاً بين آرائهم، مما يعطي فرصة لهذا السلوك أن يشيع بين كافة أعضاء الفريق.

فما هو مثلك الأعلى في القيادة الناجحة ؟ أفضل مثال للقائد الناجح هو رسولنا الكريم محمد صلى الله عليه وسلم ثم صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح حفظه الله ورعاه ومتعته الله بالصحة والعافية ، فلهذه القدرة على تفحص وجدان الآخرين ، و متفهم لحاجات وآمال وتطلعات من حوله و لديه رؤية أبعد للأشياء والأحداث ، فعلينا التحلي بصفات القائد الحكيم فما أجمل القيادة الحكيمة !.

أعير حسبي

معلمة
صفوة
كلمة
KuwaitTeacher.Com



لَعِبِي الْعَرَبِيَّةَ

للفف التاسع - الجزء الأول

إجابة الوحدة الثانية (علاقاتي)

أ: بيلسان (قناة العشماوي)

معاً
طفوفة
KuwaitTeacher.Com

آيات من سورة آل عمران (1-2) (ص 72+73)

صفحة 71-73

3- أتجاوز مع زملائي لنعدد صفات المفلحين الواردة في الآية الكريمة الثالثة:

(يدعون إلى الخير - يأمرون بالمعروف - ينهاون عن المنكر) .

4 - ما المقصود بقوله تعالى : " وكنتم على شفا حفرة من النار فأنقذكم منها " ؟

- أي أن الدين الإسلامي أنقذ العرب بالإسلام ، فقد كانوا في طريقهم إلى النار لكفرهم فنجوا بالإسلام .

5 - قسمت الآيات الكريمة الناس يوم القيامة إلى فريقين ، اذكرهما مبينا مصير كل فريق .

- الفريق الأول : المؤمنون (الذين ابيضت وجوههم) . مصيرهم : الجنة .

- الفريق الثاني : الكافرون (الذين اسودت وجوههم) . مصيرهم : النار .

6 - أحدد من النصّ القرآني الآية التي تدل على كل معنى مما يأتي :

م	ما يدل على معنى الآية الكريمة	الآية الكريمة
أ	الله تعالى الحاكم المتصرف في الدنيا والآخرة	" والله ما في السماوات " .
ب	الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر من أعمال المؤمنين	" ولتكن منكم أمة " .
ج	الأخوة في الله سبيل إلى النجاة والفلاح	" واعتصموا بحبل " .

7 - أبين أثر انتشار المعروف بين أفراد المجتمع .

- ترابط المجتمع وانتشار المحبة بين أفراداه .

8 - أرتب الكلمات لأكون الهدف من النصّ القرآني :

(منهج - بيان - الإسلام - أهمية - على - الثبات) .

- بيان أهمية الثبات على منهج الإسلام .

رابعاً - الممارسة :

1 - أتعلم من النصّ القرآني ما يأتي :

- الجزاء من جنس العمل . (الكفار في النار والمؤمنون في الجنة) .

- الأمة الإسلامية خير أمة بسبب أمرها بالمعروف ونهيها عن المنكر .

2 - أصوغ الغرض الرئيس للنصّ القرآني الكريم صياغة سليمة بأسلوبى .

- بيان أهمية الدين والتمسك به والعمل بتعاليمه .

صفحة 74

- تُقيم إدارة المدرسة مسابقة سنوية لعرض أهم إنجازات الطلاب ، وقد طلبت منك المشاركة فيها هذا العام .
- لقد طلبت مني المشاركة في هذا المعرض الكريم ، لتقديم وعرض إنجازات طلاب مدرستنا الغالية .
- بداية أشكر كل من ساعدني على القيام بهذه الإنجازات التي سأقوم بعرضها بداية من إدارة المدرسة والمعلمين إلى زملائي الطلاب .
- لقد كنت من أوائل الطلاب الذين اشتركوا في جماعة الإذاعة المدرسية ، وكنت أنتقل بين التقديم وقراءة القرآن الكريم والأحاديث النبوية الشريفة .
- ومن الإنجازات التي أودّ عرضها اشتراكي في مسابقة حفظ الشعر العربي وإلقائه والتي تدرّبت فيها على يد أساتذتي في قسم اللغة العربية ، وكلل الله جهودنا بالحصول على المركز الأول على مستوى المنطقة والثاني على مستوى دولة الكويت .
- كما أنني من المشتركين في جماعة الكشافة ، وقد أقمنا عدة معسكرات كشفية برية وبحرية وحصلنا على مراكز متقدمة في المعسكرات الكشفية ومسابقات الكشافة التي أقيمت بين مدار المنطقة .
- ومع هذه الإنجازات استطعت التوفيق بينها وبين دراستي فحصلت العام الماضي على المركز الثالث على مستوى المدرسة وبمجموع رائع .

الحال الجملة وشبه الجملة (1) ص (76+77_78)

صفحة 76 إلى 78

2 – أتعاون مع أفراد مجموعتي في الإجابة عن الأسئلة التالية في الخريطة الذهنية :

- استخرج من الفقرة السابقة (صفحة 76) المطلوب منك :

أ – حالا مفردة مبينا صاحب الحال :

- الحال المفردة : عالما . صاحب الحال : ضمير مستتر " هو " يعود على الرسول .

ب – حالا جملة اسمية مبينا صاحب الحال .

- الحال الجملة الاسمية : وهو خبير . صاحب الحال : ضمير مستتر " هو " يعود على الرسول .

ج – حالا شبه جملة مبينا صاحب الحال .

- الحال شبه الجملة : في هوادة .
 صاحب الحال : الحبيب .
- د - حالا جملة فعلية مبينا صاحب الحال .
- الحال الجملة الفعلية : يسير على ما رسم . صاحب الحال : منهجه . " منهج الرسول " .

3 - أشارك مجموعتي في توضيح معنى الحال ، وذكر أنواعه وإيراد أمثلة عليه من خلال ملء الفراغات في الخريطة الذهنية التالية :

- يعرّف الحال بأنه : اسم نكرة منصوب يبين هيئة صاحبه . - ينقسم الحال إلى :

- أ - حال مفردة .
 مثال : وقف المعلم غاضبا .
- ب - حال جملة اسمية .
 مثال : وقف المعلم وهو غاضب .
- ج - حال جملة فعلية .
 مثال : وقف المعلم يناقش طلابه .
- د - حال شبه جملة جار ومجرور :
 مثال : وقف المعلم في غضب .
- هـ - حال شبه جملة ظرف :
 مثال : وقف المعلم أمام الطلاب .

1 - استبدل بالحال المفردة في الجملتين الآتيتين حالا (جملة) أو (شبه جملة) مع ذكر نوع الحال مقابله

م	الجملة	الجملة بعد تغيير نوع الحال	نوع الحال
1	وصلنا المسابقة وشاهدنا المنافسين <u>مستعدين</u> .	وصلنا المسابقة وشاهدنا المنافسين <u>في استعداد</u> .	شبه جملة
2	انتهينا من المسابقة محققين مركزا متقدما .	انتهينا من المسابقة <u>ونحن محققون</u> مركزا متقدما .	جملة اسمية

2 - أكّون مع أفراد مجموعتي جملا صحيحة تتضمن ما يأتي :

- أ - حالا جملة اسمية :
 - جلس الطفل وهو مبتسم .
- ب - حالا جملة فعلية :
 - جلس الطفل يبتسم .

ج - حالا شبه جملة (جارا ومجرورا) :

- جلس الطفل في ابتسام .

د - حالا شبه جملة (ظرفا) :

- جلس الطفل تحت الشجرة .

آداب الحوار (2-5) ص (81+82)

صفحة 81 + 82

أ - ضع عنوانا مناسباً آخر للنص .

- في سيرته عِبر . أو دروس وعِبَر .

ب - حدد أهم الشخصيات الواردة في النص .

- رسولنا صلى الله عليه وسلم ، عتبة بن ربيعة .

ج - حدد الغرض الرئيس من النص .

- استلهم العبر من سيرة نبينا . - الدعوة إلى الحوار الراقى بالحكمة والعقل .

د - عدد آداب الحوار الناجح الواردة في النص .

- الإصغاء للمحاور . - التأكد من فراغ المحاور من كلامه . - المناداة بالكنية أو بأحب الأسماء إليه .

- الردّ بالأدلة الثابتة . - عدم الانفعال أو الغضب .

3 - أدل من خلال المواقف في النص السابق على كل أدب حوارى مما يأتي :

م	الآداب الحوارية	الموقف الذي يدل عليها من النص
أ	الإصغاء الجيد للمحاور .	عندما قال رسولنا لعتبة : قل يا أبا الوليد أسمع .
ب	التأكد من فراغ المحاور من كلامه .	عندما قال له رسولنا : أقد فرغت يا أبا الوليد ؟
ج	المناداة بأحب الأسماء للمحاور .	مناداة رسولنا له بكنيته (يا أبا الوليد) .
د	الردّ على المحاور بالأدلة الثابتة .	ردّ رسولنا بالقرآن الكريم .

رابعاً - الممارسة :

1 - أتعاون مع مجموعتي في استنتاج الفكرة الرئيسة من النص .

- الحوار الراقى الهادئ سبيل الإقناع واستمالة القلوب .

2 - ألخص النص السابق بأسلوبى مراعي الأسس الفنية للتلخيص .

- عندما بدأ الرسول صلى الله عليه وسلم دعوته ، شعرت قريش أنّ في دعوته خطراً عليها ، ففكروا في إغرائه حتى يترك هذه الدعوة ، فقاموا بإرسال عتبة بن ربيعة وهو أفصحهم لساناً وأفضلهم عقلاً ، وقد حاول إغراء رسولنا بالمال والجاه والسلطة والمُلك في مقابل رجوعه عن دعوته ، وقد استمع إليه رسولنا بإنصات وانتظره كي يكمل كل حديثه وناداه بلطف ورقة بأحب الأسماء إليه ، لم ينفعل ولم يغضب لأنه يختلف مع قوله وبعد أن تأكد من فراغه وانتهاء كلامه ، ردّ عليه بالعقل والمنطق والأدلة ، وقرأ عليه بعضاً من كلام الله في القرآن الكريم مما كان له أثر كبير في اقتناع عتبة بعظمة رسولنا وأدبه العظيم وأسلوبه الرائع وحبه للخير رغم اختلافه معه .

عامل الناس بأخلاقك (1-9-1) ص (84)

صفحة 84

2 - أكمل الخريطة الذهنية التالية بمثال لكل عبارة مما سبق (ص 83) :

أ - مثال للعبارة الأولى :

- عندما يحرص الناس على مشاعري أحرص على مشاعرهم .

ب - مثال للعبارة الثانية :

- أكون صادقاً مع الناس كما أحب أن يكون الناس صادقين معي .

ج - مثال للعبارة الثالثة :

- لا أسخر من الآخرين لأن الله تعالى نهاني عن السخرية .

د - مثال للعبارة الرابعة :

- دائماً أرحم الضعيف وأعطف على المسكين لأنني أطمع في رحمة الله وعطفه .

صفحة 87 + 88

2 – أجب عن الأسئلة الآتية :

أ – لابن هشام صفات كثيرة ، اذكر ثلاثا منها .

- التواضع ، البر ، الشفقة ، دماثة الخلق ، رقة القلب .

ب – سجّل بعض الجهود اللغوية التي قام بها ابن هشام .

- تفرّد بالمباحث الدقيقة والاستدراكات العجيبة .
- كتب الكثير من الكتب العظيمة .

3 – أدل من النص السابق على ما يأتي :

أ – حسن سيرة ابن هشام عند العلماء .

- مدح ابن خلدون وابن حجر له .

ب – بالعزيمة القوية يبني الإنسان نفسه .

- وصول ابن هشام إلى هذه المكانة العظيمة بجدّه واجتهاده . (وقد قال عنه ابن خلدون : رجل عصاميّ ..) .

4 – أضع كلمة (رأى – حقيقة) مقابل كل مما يأتي :

أ – عظماء اللغة أكثر تأثيرا في الناس .

(رأي) .

ب – ولد ابن هشام المصري في مصر .

(حقيقة) .

ج – العلم يخلّد العلماء بعد مماتهم .

(حقيقة) .

د – سعة الاطلاع سمة بارزة في شخصية ابن هشام .

(حقيقة) .

رابعا – الممارسة :

1 – أدل من النص السابق على نبوغ ابن هشام في علم النحو .

- تأليفه لكتب عظيمة في النحو مثل " مغني اللبيب " .

- شهرته النحوية حتى قيل أنه أنحى من سيبويه .

2 - أكتب نبذة مختصرة عن العالم الجليل ابن هشام .

- ولد بمصر في عصر المماليك ، وتلقى تعليمه على شيوخ عصره ، إلا أنه فاق أقرانه ، وذاعت شهرته حتى قصده طلاب العلم ، وقد تميّز ابن هشام بالمباحث الدقيقة في علم اللغة والنحو ، وكتب مجموعة من الكتب الخالدة مثل " قطر الندى وبل الصدى " وكتاب " مغني اللبيب عن كتب الأعراب " ، وقد كتب عنه الكثير من العلماء مثل ابن خلدون وابن حجر ، وقد اتصف ابن هشام بحسن الخلق والتواضع ، ومات بمصر .

الهمزة المتوسطة (2-5-3) ص (89 + 90)

صفحة 89 + 90

2 - أستخرج من النص السابق (ص 89) الكلمة التي تضمنت همزة متوسطة على :

- الألف : شأنها .
- الواو : التؤدة .
- الياء : مصائبه .
- السطر : المروعة .

ثانيا - التطبيق :

- أقرأ الأمثلة الآتية قراءة صحيحة ، وأضع خطا تحت الهمزة المتوسطة فيها .

- أ - قلب المؤمن معلق في المساجد . ب - الله عزّ وجلّ رؤوف بعباده .
- ج - الصلاة مؤنسة لصاحبها . د - التفاؤل صفة مرغوب بها .

6- أقرأ النص الآتي قراءة صحيحة ، ثم أكمل كل فراغ بهمزة متوسطة مناسبة :

- يأتي ، الرأي ، المؤتمنين ، بمنزر ، السؤدد ، نصائحهم ، مؤازرة ، أساؤوا .

ثالثا- الممارسة :

- أكتب أربع جمل عن (إتقان العمل) أو (الصداقة) تشتمل على الهمزة المتوسطة بأنواعها الأربعة .
الصداقة علاقة لها شأن عظيم ، والمؤمن عليه أن يختار أصدقاءه بعناية ، وأن يستمع إلى نصائح والديه في ذلك ، فصديق مخلص خير من مئة لا يقدمون نفعا " .

كيف أكتب نصاً جيداً ؟ (3-6) ص (92)

صفحة 92

- أكتب نصاً حول مفهوم الانتماء للأسرة ، وأثر هذا المفهوم في إكساب الفرد الخبرات والقيم الفاضلة .

** الأسرة هي أهم مؤسسة اجتماعية بالنسبة للإنسان ، فهي أول من يتعامل مع الطفل منذ اليوم الأول والأسرة بمفهومها المعروف تشمل الأب والأم والأخوة ، وقد جعل الله تعالى حب الأسرة فطرة في داخل كل نفس ، فالوالدان بفطرتهما يحبان الأبناء حبا لا يساويه أي حب ، فهما يعملان من أجل راحة الأبناء ويبدلان في سبيل ذلك كل ما يستطيعان .

وعلى الإنسان أن ينتمي لأسرته ويشعر أنه جزء من كل ، فلا تصلح أسرة دون إحساس أفرادها بالانتماء إليها والأسرة هي التي تربي الفرد وتكسبه القيم النبيلة من صدق ووفاء وأمانة وغيرها .

وطاعة الشخص لوالديه في الأسرة يجعله متقبلاً لكل ما تغرسه الأسرة فيه ، وبالتالي فإن تربية الأبناء هي من صميم عمل الأسرة وأول مهامها وأهمها .

فالإنسان ابن أسرته في قيمها وعاداتها وتقاليدها ، وبالتالي يختلف الأشخاص باختلاف أسرهم وبيئاتهم ، وقد جعل ديننا الإسلامي الأسرة مؤتمنة على أفرادها حيث قال رسولنا : " كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته " .

من كلمة حضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح حفظه
الله (1-2) ص (95+98)

ص 95 إلى 98

3 - أتحدّث مع زملائي في الإجابة عن الأسئلة التالية :

أ - اذكر المناسبة التي ألقى فيها صاحب السمو أمير البلاد الكلمة .

- بمناسبة العشر الأواخر من شهر رمضان .

ب - ما المقصود بقول صاحب السمو : " أكدت في مناسبات عديدة على أن ثروة الوطن الحقيقية تكمن في شبابه " ؟

- المقصود أنّ ثروة الكويت الحقيقية في الشباب الذين يستطيعون النهوض بوطنهم لا في الثروات الطبيعية ، فالثروة الطبيعية مثل النفط سوف تنتهي يوماً ما ، ويبقى شباب الكويت من ينهضون بوطنهم .

ج - عدد فضائل شهر رمضان كما ذكرت في الخطاب السابق .

- شهر الصيام والقيام وصلة الأرحام . - شهر نزول القرآن . - شهر ليلة القدر . - شهر المغفرة والرضوان .

4 - أفسر العبارة التالية : " وأن يسهر على حقوق الناس التي أوتمن عليها " .

- أن يؤدي كل إنسان عمله على أكمل وجه ، ويحافظ على مصالح الناس فلا يضيعها ولا يؤخرها ، فعلى كل من يرتبط عمله بمصالح الناس أن يكون أميناً في قضاء حوائجهم .

5 - أحدد الغاية من حرص صاحب السمو أمير البلاد في هذا الوقت من كل عام على إلقاء الخطاب .

- تهنئة أهل الكويت بمناسبة عظيمة . - تعظيم هذه المناسبات الدينية .

- استمراراً على عادة حكام الكويت في التحدث إلى الشعب في العشر الأواخر .

6 - أستنتج القيمة التي تدعو إليها الفقرة الأخيرة .

- الوحدة والترابط والتضحية من أجل الوطن .

7 - أستدل من النص على الجمل التالية :

م	الجمل	عبارة النص
1	مستقبل الوطن مرتبط ببناء المواطن .	بناء مستقبل الوطن لا بد وأن يواكبه عملية بناء
2	الدين الإسلامي دين القيم والأخلاق .	إن تعاليم ديننا الحنيف وقيمه السامية تحثنا
3	بالشكر تدوم نعمة الأمن والأمان .	هي نعم تستحق الشكر وتستوجب المحافظة

رابعاً - الممارسة :

1 - أتعلم من الخطاب ما يأتي :

- ضرورة الحفاظ على الهوية العربية والإسلامية لوطني .

- حب الوطن والحفاظ على أمنه واستقراره .

- ثروة الكويت الحقيقية هي أهلها وشبابها .

- شكر الله تعالى على نعمه الكثيرة .

2 - أصوغ غرض النص الرئيس في صياغة سليمة .

- بيان أهمية الحفاظ على وحدة الكويت وهويتها العربية الإسلامية .

التقليد الأعمى (2-3) ص (99)

صفحة 100

ثالثاً - الممارسة :

1 - أقدم عرضاً كتابياً أبين فيه الآثار السلبية للتقليد الأعمى في المجتمع .

- انتشرت في الآونة الأخيرة ظاهرة التقليد الأعمى ، وهي ظاهرة في منتهى الخطورة ، لأن فيها ابتعاد عن الهوية العربية والإسلامية التي ميّزت الشخصية الكويتية على مرّ العصور وظاهرة التقليد الأعمى لها عدة مظاهر ، فهناك من يقلد طريقة الملابس ، فنجد شباباً يرتدون ملابس غريبة في ألوانها وتصميماتها التي لا تناسب الوقار والاحترام ، كما نجد الكثير من الكلمات البذيئة المكتوبة على الملابس بل وأحياناً الصور الفاضحة ، وهناك نوع آخر من التقليد وهو عند الفتيات بشكل أكثر ألا وهو ارتداء الملابس الكاشفة التي لا تتناسب مع ديننا وقيمنا وعاداتنا ، بل هي تقليد للممثلة هذه والعارضة هذه ، وكلها لا تناسب مجتمعنا العربي المسلم ، وقد يتعدى التقليد الأعمى ظاهرة الملابس ، فهناك التقليد الأعمى في السلوكيات اليومية مثل رفع صوت التسجيل بالسيارة وتشغيل الأغاني الأجنبية التي تحمل نغمة عالية مزعجة وهناك الكثير والكثير من هذه الظواهر السلبية التي هي نوع من التقليد لأمم ومجتمعات لا تتشابه مع ثقافتنا ولا مع قيمنا ، فمن الواجب على مؤسسات الدولة أن تقوم بدور التوعية والنصح وبيان خطورة ظاهرة التقليد الأعمى . فظاهرة التقليد الأعمى لها تأثير خطير على هوية المجتمع وثقافته ، فلا بد أن نحصن أنفسنا ضد العادات الغريبة عن مجتمعنا وقيمنا وديننا .

الحال الجملة وشبه الجملة (2) (1-5-3) ص (101+102)

صفحة 101 + 102

- أضع خطأ تحت الحال في الجمل الآتية ، ثم أبين نوعه :

- | | |
|---|---------------------------------------|
| أ - رأى الفلكي السحابة <u>غادية</u> . | (نوع الحال : مفردة) . |
| ب - رأى الفلكي السحابة وهي <u>غادية</u> . | (نوع الحال : جملة اسمية) . |
| ج - رأى الفلكي السحابة <u>تغدو</u> . | (نوع الحال : جملة فعلية) . |
| د - رأى الفلكي السحابة <u>في السماء</u> . | (نوع الحال : شبه جملة جار ومجرور) . |
| هـ - رأى الفلكي السحابة <u>وسط السماء</u> . | (نوع الحال : شبه جملة ظرف) . |

أ - أتعاون مع أفراد مجموعتي في إكمال المطلوب في الجدول التالي :

م	الجملة	الحال	صاحب الحال	نوع الحال
1	قال تعالى : " وجاءوا أباهم عشاء يبكون "	يبكون	واو الجماعة	جملة فعلية
2	أعجبنى الورد بين الأشجار .	بين الأشجار	الورد	شبه جملة
3	ساعدني أخي وهو متعب .	وهو متعب	أخي	جملة اسمية
4	رأيت الطائر في القفص .	في القفص	الطائر	شبه جملة

2 - أقرأ الفقرة الآتية قراءة صحيحة مضبوطة ، ثم أملأ الفراغات بالكلمات المناسبة فيما بين القوسين :
(قائلا له - يصرخ - هو عبد - فوق - مقيدا) .

- وهو عبد / مقيدا / فوق / يصرخ .

ثالثا - الممارسة :

1 - أكمل الفراغات في الجدول الآتي بحال مناسبة حسب المطلوب مقابلها :

م	الجملة	نوع الحال
1	وقف الرسام أمام اللوحة يتأمل جمالها .	جملة فعلية
2	يقضي المعلمون يومهم الدراسي وهم مسرورون .	جملة اسمية
3	ذهبت مع أصدقائي في البر وشاهدتهم أمام المخيم .	شبه جملة (ظرف)
4	تخرج الطيور في نشاط جائعة تبحث عن الطعام .	شبه جملة (جار ومجرور) .

2 - أعبّر عن مضمون الصور التالية (صفحة 102) بما هو مطلوب :

أ - جملة تضم حالا (جملة اسمية) :

- وقف الأصدقاء فوق الجبل وهم مسرورون .

ب - جملة تضم حالا (شبه جملة - ظرفا) :

- انطلق مدفع الإفطار بعد الغروب .

ج - جملة تضم حالا (جملة فعلية) :

- وقف العصفور يأكل الحُب .

العدوى (2-5) صفحة (103 إلى 105) :

صفحة (103 إلى 105) :

** أتعاون مع زملائي في المجموعة للإجابة عن الأسئلة التالية :

أ - ضع عنوانا مناسباً آخر للنص .
- عدوى الأخلاق . أو - احترس . أو - كن حذرا .

ب - لماذا شبه الكاتب أخلاق الأصدقاء السيئة بالمرض المعدى ؟

- لأنها تنتقل من شخص إلى شخص كالمريض ، ولأن تأثيرها خطير مثل الأمراض ، ولتحذيرهم وتخويفهم

ج - ما فائدة مصاحبة الصديق الصالح ؟

- سوف يتخلّق بأخلاقه فيحقق النجاح والفلاح في الدنيا والآخرة .

2 - أحدد الغرض الرئيس من النصّ .

- بيان أهمية الصداقة والتحذير من أصدقاء السوء .

رابعاً - الممارسة :

1 - أتعاون مع مجموعتي في استنتاج الفكرة الرئيسة من النصّ .

- للأصدقاء تأثير كبير على الإنسان .

2 - أخص النص بأسلوبى .

- الصداقة علاقة اجتماعية وإنسانية راقية وجميلة ، ولكنها في نفس الوقت تحمل قدرا كبيرا من الخطورة ، لأن الأصدقاء نوعان : جيد ورديء ، فإذا كان الصديق جيدا قاد صديقه إلى النجاح والفلاح ، أما أما الصديق السيئ فهو يقود صاحبه إلى الهلاك .

والصداقة السيئة معدية مثل الأمراض ، فالشخص السيئ ينقل صفاته السيئة إلى صديقه ، لذلك حثنا ديننا على حسن اختيار الصديق ، والحرص على التدقيق في صفاته قبل الاختيار .

من صفحة 108 إلى صفحة 110

2 – أوضح النعمة الواردة في النص ، وكيفية الاستفادة منها .

- نعمة البيان والفصاحة . – نستفيد منها في أن نجعلها للخير مثل الإصلاح بين الناس .

3 – أجب عن الأسئلة التالية :

أ – بم أوصى الرسول صلى الله عليه وسلم أبا ذر رضي الله عنه ؟

- طول الصمت .

ب – ما نتيجة رفع الصوت في أثناء الحديث ؟- إزعاج الناس ومضايقتهم ونفورهم من المتحدث .

ج – صغ جملة مفيدة تلخص فيها مضمون النص .

- اللسان نعمة عظيمة يجب استعمالها في الخير .

4 – أختار العلاقة الصحيحة بين الجملتين الآتيتين مما بين القوسين :

أ – لاستقامة اللسان مراحل ثلاث . ب- أن ينفذ يديه مما لا شأن له به وألا يقحم نفسه فيما لا يسأل ..

(سبب ونتيجة – تفصيل وإجمال – إجمال وتفصيل – نتيجة وسبب) .

رابعا - الممارسة :

- أبين العلاقة بين الجمل الآتية :

نتيجة وسبب	أ – فلا تجتروا الأزمت بحديث لا ينفع . ب – تغتابون الناس وتفسدون فيما بينهم .
إجمال وتفصيل	أ – الطرائق الناجعة لصيانة الكلام كثيرة . ب – اختيار الألفاظ الطيبة والابتعاد عن الجدل وكظم الغيظ .
سبب ونتيجة	أ – عليك بطول الصمت . ب – فإنه مطردة للشيطان .

التشبيه وأركانه (2-4-2) ص (صفحة 113 إلى 115)

صفحة 113 إلى 115

- أميز التعبير الخيالي من التعبير الحقيقي فيما يأتي :

- أ - وقف طفل الحجارة كالأسد في وجه الأعداء .
ب - القرآن منزل من الله - جلّ جلاله - بتعاليم الدين الإسلامي :
ج - الأخلاق الحسنة صلاح للأمة .
تعبير : خيالي .
تعبير : حقيقي .
تعبير : حقيقي .

1 - أقرأ الأمثلة الآتية قراءة صحيحة :

- أ - قال الرسول صلى الله عليه وسلم :
- " مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن كمثل الأترجة ، ريحها طيب ، وطعمها طيب " .
ب - حاتم الطائي مثل البحر في العطاء .
ج - كلمات الأم كأنها شهد في الحلاوة .
د - العلماء كمصابيح الدجى في الهداية .

** ألاحظ أركان التشبيه في الأمثلة السابقة ، وأسجلها وفق الجدول الآتي :

م	المشبه	المشبه به	أداة التشبيه	وجه الشبه
أ	المؤمن	الأترجة	مثل	الطيب
ب	حاتم الطائي	البحر	مثل	العطاء
ج	كلمات الأم	شهد	كأن	الحلاوة
د	العلماء	مصباح	الكاف	الهداية

** أركان التشبيه : (المشبه + المشبه به + أداة التشبيه + وجه الشبه) .

ثالثاً - الممارسة :

- 1 - أجعل الكلمتين الآتيتين مشبهاً به ، في تشبيه من إنشائي :
- البرق : اللاعب كالبرق سرعة .
- الصحراء : القلب القاسي كالصحراء المجذبة .
2 - أجعل الكلمتين الآتيتين وجه شبه ، في تشبيه من إنشائي :

- الوضوح : كلمة الحق كالبدر وضوحا وظهورا . - السرعة : اللاعب كالصاروخ سرعة .

3 - أبين أركان التشبيه فيما يأتي :

- وجيش كمثل الليل هولا وهيبة وإن زانه ما فيه من أنجم زهر .

وجه الشبه	أداة التشبيه	المشبه به	المشبه
الهول والهيبة	كمثل	الليل	الجيش

4 - أكتب جملا تحوي أربعة تشبيهات عن علاقاتي بمن حولي .

- أحبّ أمي فهي كالشمس المشرقة في حياتي ، وأحبّ أبي كالبدر المنير ، وأصدقائي من حولي مثل النجوم تزين السماء ، إن العلاقات الإنسانية جواهر نفيسة .

ثالثاً - الممارسة :

- أكتب موضوعا من ثلاث فقرات عن المعلم ، مبينا دوره وواجبي نحوه .

- معلمي له فضل كبير لا يمكن أن ينساه ، فحين بدأت دراستي وجدته معينا ومساعد لي ، دخلت المدرسة ولم يكن في عقلي شيئا عن العلم والمعرفة ، فوجدت في معلمي الشخص الذي يقف بجانبني ويوجهني ، والمعلم في رأبي له دوران : دور تعليمي تثقيفي بتعليم المعارف والمعلومات والمقررات الدراسية ، والدور الثاني دور تربوي ، وقد قام معلمي بهذين الدورين على أكمل وجه ، فقد قام بتدريسي المعلومات التي سهّلت الاختبارات وجعلتني متفوقا ، وقام بتربيتي وإعطائي القيم الجميلة التي سرت عليها في حياتي .

ومن المعروف أن التدريس من المهن الشاقة المرهقة ، ومع ذلك تحملها صابرا راضيا متفانيا في عمله ، لا يكل ولا يمل ، بل يقابل سلوكيات البعض السيئة بالابتسامة الحلوة والتوجيه اللطيف .
وقد تربيت في أسرتي على ضرورة احترام المعلم وتقديره ، فهو صاحب فضل لا يمكن لعاقل أن ينساه أو ينكره ، وقد رفع الله تعالى مكانة العلماء وحثّ على احترامهم وتقديرهم .

فكلمة الشكر تجعل المعلم ينسى همّه وتعبه من أجل طلابه ، تجعله يشعر أن ما زرعه أتى بثمار ناضجة ، فعلى جميعا احترام المعلم وتقدير دوره الكبير .

وصدق الشاعر حين قال :

قم للمعلم وفه التبجيلا كاد المعلم أن يكون رسولا . مع تحيات أ: بيلسان (قناة العشماوي)

الوحدة الثالثة

انتمائي

أ: بيلسان (قناة العشماوي)



مغاني العز أوطاني (7-2) ص (125)



- الفهم والاستيعاب :

- 1 - بم شبه الشاعر قادة الخليج ؟
- شبههم بالأسود .
- 2 - بم وصف الشاعر الكويت في البيت الرابع ؟
- أرض مكارم الأخلاق / وطن نديم الحلم .
- 3 - ما أهم المشاعر والإحساسات المسيطرة على الشاعر في النص ؟
- الفخر والاعتزاز والحب .
- 4 - ما الرابط الأقوى من وجهة نظرك الذي يربط أبناء الخليج ببعضهم ؟ ولماذا ؟
- الدين ، لأنه أقوى عامل للوحدة والترابط .
- 5 - استخلص الفكرة الرئيسة لأبيات القصيدة .
- أبناء الخليج شعب واحد وتاريخ عظيم .

رابعا - الممارسة :

- 1 - أوضّح وجهة نظر الشاعر في ترابط أبناء الخليج من خلال النصّ ، مدعماً قولي بالدليل .
- يرى الشاعر أن أهل الخليج مترابطون متحدون لما يجمعهم من (دين ولغة وتاريخ مشترك) ، فالمحبة تجمعهم وهم أشقاء وإن اختلفت البلاد .
- كل الروابط من قومي ووحدتهم حبّ
- 2 - أعبر عن وجهة نظري حول العبارة التالية :
(قضية الارتباط والتعاون بين أبناء الخليج قضية مصير واحد) .
- مقولة صادقة ، فمصير الخليج واحد فما يحدث في بلد خليجي يتأثر به الآخرون سلبا وإيجابا .

1 – أتعاون مع مجموعتي فيما يأتي :

أ – تحديد نوع النص : سردي قصصي معلوماتي وصفي علمي حوارِي .



ب – بيان مميزات النص الحوارِي :

- جذاب . - مشوّق . - واضح . - سهل الفهم .

ج – ملء الفراغات في الشكل التالي :

- موضوع الحوار : حب الوطن والانتماء إليه .

- الزمان : بعد صلاة الجمعة .

- المكان : المنزل .

- المتحاورون : الجد ، الأحفاد (محمد ، لطيفة) .

رابعاً – الممارسة :

1 – أكتب نصاً حوارياً بين الوطن والمواطن :

- المواطن : إنني أحبك يا وطني .

- الوطن : ووطنك يحبك أكثر مما تحبه .

- المواطن : لك علينا أفضال كثيرة لا تنسى .

الوطن : جميل أن تعرف هذا يا بني ، ولكن الحب لا يكون بالكلام !

المواطن : وماذا أفعل ؟

الوطن : تردّ الجميل .

المواطن : وكيف أرده ؟

- الوطن : تدرس وتتعلم حتى تكون سبباً في نهضتي وتقدمي .

المواطن : وماذا بعد ؟

- الوطن : وتحافظ على مرافقي ، وتحرص على الاستقرار وتبتعد عن كل ما يضرني .

- المواطن : بالطبع أفعل ذلك ، فأنت أغلى ما في الحياة .

- الوطن : شكراً لك أيها الابن البار .

أ - صغ فكرة تعبر عن النص السابق بلغة سليمة .

- الكتاب أفضل جليس وأوفى صديق .

ب - عدد صفات الكتاب الذي وصفه الجاحظ .

- صاحب وفي يسليك في وحدتك . (خير جليس)

- مصدر المعرفة والعلوم . (وعاء مليء علما)

- مصدر للحكمة والعبر . (شجرة تؤتي أكلها كل حين بألوان مختلفة)

- نعم المعرفة في دار الغربية // نعم القرين والدخيل .

ج - حدد أنواع الكتب التي تحب قراءتها .

- الكتب الدينية / الكتب التاريخية .

د - علل سبب اختيارك للكتب التي تحب قراءتها .

- الكتب الدينية : لأنها تعرفني بديني والحلال والحرام .

- الكتب التاريخية : لأنها تعرفني بأحداث الماضي وتاريخ وطني .

رابعاً - الممارسة :

1 - أختار كتاباً من مكتبة المدرسة أو الفصل يوافق ميولي القرائية ، وأسجل عنوانه .

- الخالدون مئة أعظمهم محمد .

2 - أصوغ أسباب اختياري هذا الكتاب .

- لأنني أحب القراءة في الكتب الدينية وسيرة الرسول صلى الله عليه وسلم .

البدل (1-5-3) ص (134-135)

صفحة 134 إلى 136

1 - أشارك أفراد مجموعتي في تعبئة الفراغات في الجدول الآتي بما هو مطلوب :

الجملة	البدل	المبدل منه
" جعل الله الكعبة البيت الحرام قياما للناس "	البيت الحرام	الكعبة
أصغيت إلى الخطيب عليّ .	عليّ	الخطيب
كان الخليفة عمر عادلا في حكمه .	عمر	الخليفة

3 - أتعاون مع أفراد مجموعتي في استخراج المطلوب من الفقرة السابقة وفق الشكل التالي :

- بدل مرفوع : الكويت / المواطنون . المبدل منه : بلادنا / أبناء الكويت .

- بدل منصوب : رجالهم ونساءهم . المبدل منه : الكويتيين .

- بدل مجرور : صاحب السمو . المبدل منه : قائدها .

4 - أستنتج تعريف البدل :

البدل : تابع مقصود بالحكم للمبدل منه بلا واسطة .

- أستخرج من الفقرة السابقة ما هو مطلوب في الجدول التالي :

البدل	المبدل منه
محمد	النبي
أبو بكر	الصديق
خديجة	السيدة
عليّ	الإمام

3 - أضع في كل فراغ من الفراغات الآتية بدلا مناسباً وأضبطه بالشكل :

1 - كان الإمام عليّ مثالا للشجاعة .

2 - اشتهر خليفة النبي أبو بكر بركة القلب .

3- رافقت أخي محمداً إلى مكة المكرمة .

4- وثقت بصديقي محمد فهو نعم الصديق .

- أضع خطا تحت الكلمات التي تنتهي بألف لينة في النص السابق :

(مستشفى - المرضى - سفلى - وسطى - بلايا - أقصى - المقهى - إحدى - زوايا - وعى - المبنى) .

1 - أكمل الفراغات الآتية بأسماء مناسبة تنتهي بألف لينة :

- أ - موسى من أنبياء الله عز وجل . ب - لا يقعدك الغنى عن العمل .
ج - الفتى حريص على طاعة الله . د - طوبى لمن عمل وأتقن .
هـ - العلاء مطلب الطامح . و - الريا تسعد النفس وتبهجها .

3 - أكتب نظيرا للكلمات التالية :

أذى	ربا	إذا	موسى
هدى	دنا	سما	عيسى

4 - أكمل الجمل التالية بأفعال انتهت بألف لينة فيما يأتي :

- أ - رعى الراعي سهمه بإتقان . ب - سما المؤمن بأخلاقه .
ج - أنهى الطالب دراسته بتفوق . د - تولى الرجل إلى أمر ربه .
هـ - حب الوطن يطغى على قلوبنا . و - تممى الكويتي حياة رغيدة .

6 - أكتب نظيرا للكلمات التالية :

- دنا : سما . وعى : قضى . استحيا : يحيا . احتوى : ارتضى .

ثالثا - الممارسة :

- أكتب فقرة في حدود خمس جمل عن الوطن الذي يزدهر بينيه . تتضمن أفعالا وأسماء تنتهي بألف لينة .

- يبني الوطن بسواعد أبنائه ، فهم الذين يقودونه للعلا ، فكل وطن سما لم يسم إلا بأبنائه ، فكل فتى مطالب بأن يعمل ويجتهد كي يرفع مكانة وطنه بين الأمم إلى المكانة العليا "

التلوث البيئي (3-7) ص (140)



صفحة 140 إلى 141

- أتعاون مع مجموعتي في إكمال المخطط الآتي حول (التلوث البيئي) :

التلوث البيئي :

أ - مظهره : وجود الكثير من النفايات في الشوارع / وجود المهملات على الشواطئ / تلوث الهواء...

ب - من أسبابه : عوادم السيارات / إلقاء المخلفات بطريقة عشوائية / قطع الأشجار

ج- نتائجه : انتشار الأمراض ، موت الكائنات ...

د - من حلوله : التوعية / القوانين الرادعة ...

أكتب نصاً عن التلوث في صورته النهائية :

البيئة هي كل ما يحيط بالبشر من عناصر، كالماء والهواء والتربة وغيرها، والتوازن بين تلك العناصر وعدم تلوثها هو ما يضمن بقاء الإنسان وحياته على الأرض، والتلوث يكون بتغيير طبيعة واحد أو أكثر من تلك العناصر بسبب التدخل البشري.

تعدد أنواع ومظاهر التلوث البيئي، بدءاً من تلوث الهواء نتيجة عوادم احتراق مصادر الطاقة غير المتجددة كالفحم والبترو، وتكدس مخلفات الاستخدام البشري، وتلوث الماء نتيجة التخلص من المخلفات الصناعية والمنزلية في مجاري الأنهار والمسطحات المائية، وتلوث التربة الذي يكون مرتبطاً باستخدام المواد الكيماوية في أنشطة الزراعة الكثيفة. ويسبب التلوث أضراراً جمة منها موت الحيوانات والنباتات في المناطق الملوثة فيما يعرف بظاهرة التصحر، وتساقط أمطار حمضية وتغير المناخ وظهور الأمراض التي تصيب الإنسان والحيوان، وأهم أسباب التلوث وجود الإنسان في مناطق معينة بالقرب من الموارد المائية وموارد الطاقة، الأمر الذي يسبب الضغط على النظام البيئي بسبب الاستهلاك الكثيف والمخلفات الضارة الناتجة عن الأنشطة الإنسانية المختلفة من التعمير والصناعة وغيرها. وتنتشر حول العالم العديد من المنظمات التي تهتم بحماية الأنظمة البيئية المختلفة من الأخطار التي تهددها، هذا إلى جانب المنظمات الرسمية التابعة للأمم المتحدة ووزارات البيئة في كل دولة، وكل تلك المنظمات تعمل من أجل الحفاظ على كوكب الأرض الذي تغيرت العديد من أشكاله البيئية بسبب التدخل البشري والتلوث، ومع كم الإنفاق العالمي على حماية البيئة، والدراسات والاتفاقات الدولية التي تحاول إيجاد ضمانات لعدم زيادة التلوث البيئي.

وقد تعددت أشكال التلوث البيئي في العصر الحديث بسبب الصناعة الكثيفة واستهلاك الوقود الأحفوري كالفحم والبترو، وكان ذلك سبباً في التغير المناخي الذي أصاب كوكب الأرض وارتفاع معدلات الكوارث الطبيعية كالحرائق والفيضانات والمجاعات، ومع ذلك فإن الإجراءات التي تتخذها الدول قد لا تكون رادعة بالنسبة للحد من تلوث البيئة، فحملات التثقيف المجتمعي التي تهدف إلى تعريف المواطنين بأسباب التلوث.



2 - أتعاون مع زملائي في المجموعة للإجابة عن الأسئلة الآتية :

أ - كيف كانت علاقة الكاتب بالشجرة قبل تعرّفه على العجوز ؟

- علاقة صداقة وارتباط ، فكان يرهاها ويسقيها ، وفي نفس الوقت يخاطبها ويسرد لها الحكايات والتساؤلات .

ب - بم وصف الكاتب كلام الرجل العجوز ؟

- لكلماته صور وروائح وأصوات وصدى .

ج - دلل من النصّ تغير العجوز من حال إلى حال .

- يتغير حاله كلما انتقل من حكاية إلى حكاية حسب الزمن الذي حدث فيه الحكاية .
(يتخذ وجهه ملامح مختلفة كلما تحدث عن زمن مختلف) .

د - ما الرابط الأقوى الذي يربط الأبناء بالآباء والأجداد من وجهة نظرك ؟ ولماذا ؟

- رابطة الدم والنسب والقرابة ، فهذه الرابطة فطرة داخل كل نفس .

هـ - أكمل ما يلي من خلال فهمك للقصة .

- من شخصيات القصة : الكاتب ، الرجل العجوز .

- من صفات الرجل العجوز : سعة الثقافة وقوة الذاكرة وعمق الفكر .

- فائدة من فوائد تذكير الشجرة بماضيها : تحفيزها وتشجيعها على العودة مرة أخرى مخضرة مزينة .

و - أيهما تفضّل : أشجار الزينة الداخلية أم الأشجار الطبيعية الخارجية ؟ ولماذا ؟

- الأشجار الطبيعية الخارجية ، لأنها تشعرني بأنها طبيعية كما أنّي أشعر أنها موجودة في بيئتها التي وجدت فيها منذ زمن بعيد .

- أحد أركان التشبيه في المثال الآتي :

- وخيل تحاكي البرق لونا وسرعة وكالصخر إذ يهوي ، وكالماء في الجريان .
- 1 - المشبه : خيل .
- 2 - المشبه به : البرق + الصخر .
- 3 - أداة التشبيه : تحاكي + ك
- 4 - وجه الشبه : اللون والسرعة والجريان .

أحاي المثال الأول في الجدول التالي :

المثال	المشبه	المشبه به	الأداة	وجه الشبه	نوع التشبيه
أخلاق الخليجين كالنسيم في الرقة	أخلاق	النسيم	الكاف	الرقة	تام
كأن الخليجي أسد في القوة	الخليجي	أسد	كأن	القوة	تام
الاتحاد مثل الجبال تماسكا	الاتحاد	الجبال	مثل	التماسك	تام
الخليج قلعة في اتحاده	الخليج	قلعة	-----	الاتحاد	غير تام
شباب الكويت درع لها	شباب الكويت	درع	غير تام

2 - أكمل الاستنتاج الآتي :

أ - التشبيه التام : ما ذكرت فيه جميع أركان التشبيه .

ب - التشبيه غير التام : ما حذف منه أداة التشبيه أو وجه الشبه أو كلاهما .

ثالثا - الممارسة :

1 - أكوّن تشبيهات تامة من إنشائي بحسب المطلوب :

أ - أن تكون الكلمة التالية مشبها : - الكويت : (الكويت كالجوهرة نفاسة وقيمة) .

ب - أن تكون الكلمة التالية " مشبها به " - البحر : (المعلم كالبحر عطاء) .

ج - أن تكون الكلمة التالية " وجه شبه " - الكرم : (العربي مثل البحر كرما وجودا) .

2 - أحوّل التشبيه التام التالي إلى تشبيه غير تام بحذف أحد أركانه .

الأرض في فصل الربيع كالحلة خضرة ..

الجملة	المشبه	المشبه به	الأداة	وجه الشبه
الأرض في فصل الربيع حلة خضرة	الأرض	حلة خضراء	الخضرة

التوكيد (1-5-2) ص (158 إلى 161)

صفحة 158 إلى 161

1 - أشارك أفراد مجموعتي محاكيا المثل الأول في كل من المجموعتين التاليين :

المجموعة الأولى

المؤكد	الكلمة التي أكدت ما قبلها (التوكيد)	الجملة
الصلاة	الصلاة	" الصلاة الصلاة وما ملكت أيمانكم " .
لا	لا	لا . لا أخون العهد .
قرأت	قرأت	قرأت قرأت القصص الخيالية .
انتبه السيارة	انتبه السيارة	انتبه السيارة . انتبه السيارة ، فإنها قادمة .

المجموعة الثانية :

المؤكد	الكلمة التي أكدت ما قبلها	الجملة
الوزير	نفسه	جاء الوزير نفسه لزيارة مدرستنا .
النفط والغاز	كلاهما	النفط والغاز كلاهما مصدر دخل لدولة الكويت
الضيف	عينه	أقبل علينا في المنزل الضيف عينه .
الفائزين .	جميعهم	كرّمت المدرسة الطلاب الفائزين جميعهم .

2 - أختار التوكيد الصحيح مما بين القوسين ، وأضعه في الفراغ المناسب من الجمل التالية :

(عينه - كله - كلُّها - عينيُّهما - مسرورين - جميعهم - نفسه - رحلة - استعد) .

طلاب الفصل كلهم - رحلة رحلة - أستاذ الفصل عينه - استعد استعد -

مسرورين مسرورين - من الطريق نفسه - الوقت كله .

3 - أكمل الفراغات الآتية بما يناسبها :

- أستنتج من الفقرة السابقة أن الكلمات التي أتممت بها الفقرة أتى بعضها مؤكدا للفظ ، وبعضها في توكيد المعنى ، ووافقت ما قبلها في الإعراب .

4 - أستنتج من خلال ما سبق وبالتعاون مع أفراد مجموعتي قاعدة التوكيد :

- التوكيد :

أ- لفظي : يكون بتكرار لفظ المؤكد ، ويأتي :

- اسم : الحياة الحياة جميلة .
- فعل : حضر حضر الطلاب مبكرين .
- حرف : لن لن يضيع الحق .
- جملة : الله أكبر الله أكبر .

ب - معنوي : ويكون بألفاظ هي :

- نفس + عين : يأتیان للمفرد وأحيانا للمثنى والجمع . - كلا + كلتا : للمثنى .
- كل + جميع : للجمع وأحيانا للمفرد غير العاقل .

ثالثا - الممارسة :

1 - أكمل الفراغات في الجدول الآتي بتوكيد معنوي مناسب مع ضبطه .

1	هبت المدينة كلها تدافع عن نفسها ضد المعتدين .
2	كافأت الشابين أنفسهما . / كليهما .
3	انطلقت الطائرتان كلتاهما في الوقت المحدد .
4	عاد المعلمون جميعهم إلى المدرسة هذا العام .
5	رأيت الطالب عينه في أسماء المتقدمين للمشاركة في المسابقة .

2 - أقرأ الفقرة التالية قراءة صحيحة مضبوطة الشكل ثم أكمل الفراغات بتوكيد مناسب .

- (أذنيه كليهما ، الأذى جميعه ، الدنيا جميعها ، للأمور المشكلة كلها ، الناس الناس)

3 - أجعل الألفاظ الآتية تأكيدا لكلمات مناسبة من إنشائي :

- (عينه) : حضر المدير عينه الحصة .
- (أنفسهم) : الطلاب أنفسهم أعدوا صحيفة مدرسية .
- (كليهما) : كرتت المعلمة الطالبتين كليهما .

مع تحيات (أ: بيلسان) قناة العشماوي)

