

أولاً: الفهم والاستيعاب

السؤال الأول- من موضوع (لا تعذليه)

- 1- لا تعذليه فإن العذل يولعه
2- جاوزت في نصحه حداً أضر به
3- فاستعملي الرفق في تأنيبه بدلاً
4- قد كان مضطعاً بالخطب يحمله
- 1-يشير **البيت الرابع** إلى بعض من ملامح الصراع النفسي الذي عاناه الشاعر . وضح ذلك.

2-وما مجاهدة الإنسان واصلة رزقا ولا دعة الإنسان تقطعه.

في البيت السابق تتضح رؤية الشاعر حول قضية ما . حددها ، مبيّنا رأي الشاعر فيها.
القضية:

الرأي:

3-من القيم التي تضمنتها الأبيات السابقة (أعلى الصفحة):

- الصبر عند البلاء.
- الشجاعة في الاعتراف بالخطأ.
- شكر الله الدائم على نعمه.
- التسامح مع من أخطأ.

السؤال الثاني: من موضوع (اللقاء)

(وإذا كان الله قد بلغ بقصة يوسف ويعقوب أسمى ما يطمح إليه المثل الأعلى من الإيمان بالقضاء ، والصبر على اللأواء، فقد آذن يوسف أن يعلن لإخوته عن نفسه، ويكشف لهم عن حاله، وأن يصفح بكرمه عن زلتهم، ويسمو عن إساءتهم، ليضم إلى الرواية فصلاً في الصفح والكرم ، والعفو والغفران).

1-تشير الفقرة السابقة -في قصة يعقوب ويوسف - إلى أهداف سامية . وضح **هدفاً واحداً** من هذه الأهداف .

2-بين ما نستخلصه من الموقف الآتي: (اجتماع الأخوة على إلقاء يوسف في الجُب).

3-تمثل الفقرة السابقة **عنصراً** من عناصر القصة:-الزمن -العقدة - الأحداث - **الحل**

ثانياً الثروة اللغوية:

- 1- تنتشر الزواحف السامة في الفلاة.
هات مرادف (الفلاة) الصحراء
- 2- من العقل أن يعرف الإنسان..... أفعاله. التصريف المناسب من (عقب) في الفراغ السابق:
- أعقاب - عقاب - عاقبة - عقب

ثالثاً: التذوق الفني

(إن عدلكم بيعث شقائي، ويثير كامن دائي، وما دون رؤية يوسف أن تسكن لوعتي، وترقأ دمعتي....)

1- استخرج محسناً لفظياً ، مبيّناً أثره في المعنى.

المحسن اللفظي:..... شقائي- دائي (سجع بين الجملتين) أثره: .. يعطي جرساً موسيقياً

2- صلّ بين المحسن البديعي ونوعه في الجدول التالي:

نوعه	المحسن البديعي
مقابلة	1- ولم أرَ كالمعروفِ تُدعى حقوقه مغارم في الأقسام وهي مغانم
جناس (1)	

3- أكمل بما يوافق المطلوب:

- لا تخرج من عزّ الطاعة إلى ذلّ المعصية (مقابلة)

4- صغ من إنشائك تعبيراً يتضمن (جناس تام)

..... صليت المغرب في المغرب

رابعاً: السلامة اللغوية

كان القاضي شريح قاضياً في عهد أمير المؤمنين عمر بن الخطاب، فأحتكم إليه عمر نفسه مع أحد العامة من الناس، ومثّل المتخاصمان كلاهما أمام القاضي، فحكم للرجل على عمر، ولم يخشَ لومة لائم.

1- استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

- بدلاً مجروراً: عمر

- توكيداً مرفوعاً: نفسه

2- استمتعتُ في الربيع بالطبيعة عطرها. ما تحته خط يُعدُّ :

- بدل مطابق - بعض من كل - بدل اشتمال - بدل مُباين

3- إن الله يأمر بالعدل بين الناس جميعهم. اضبط ما تحته خط.

الضبط: جميعهم

4- اجعل كلمة (معظم) في جملة بحيث تكون بدل بعض من الكل.

..... قرأت الكتاب معظمه