



ثانياً - الصف الرابع:





الوحدة التعليمية الأولى - ما تمليه على إنسانيتي :

الأمانة

- رابط لقصة بعنوان " الأمانة " :

١-١

<https://www.youtube.com/watch?v=Hqh9gyKvZ0c>



الوحدة التعليمية الأولى - ما تمليه على إنسانيتي :

٥-٢

المسلم في عون أخيه

- رابط فيلم قصير بعنوان " الفقر والوفاء " :

<https://www.youtube.com/watch?v=LLhI8I5pOmw>



صفحة كويتية
KuwaitTeacher.Com



الوحدة التعليمية الأولى - ما تمليه على إنسانيتي :

٣-١

مِنَ الحُكُومَةِ وَالشَّعْبِ إِلَى العَالَمِ

لم تقف دولة الكويت، حكومةً وشعباً، إزاء الفقر والجوع والكوارث الطبيعية ومعاناة الشعوب من الحروب مكتوفة الأيدي، بل تحركت على مستوى إنساني وعلمي وإقليمي بإنشاء جمعية الهلال الأحمر الكويتي، ثم الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية، بعدها احتوت في أرضها الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي.

أما الشعب الكويتي، فقد تحرك بطريق مواز لقيادته، فأنشأ جمعيات إنسانية لمساعدة الشعوب في المناطق الفقيرة المنكوبة، وخاصة في قارتي آسيا وأفريقيا.

ولم يقف دعم دولة الكويت عند الدول وشعوب العالمين العربي والإسلامي فقط، بل شمل المجتمع الإنساني بلا حدود. وكان ولا يزال الحراك الكويتي باتجاه محاربة الجوع والفقر والكوارث منظمًا ومدروسًا ففي منتصف العقد التاسع من القرن الفائت (١٩٨٤م) وقّع بين أيدينا تقرير من الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية، يبين كارثة حلت بدولة (فولتا العليا) ؛ وهي أنّ "فيروسًا" قد انتشر في نهرها الذي كان مصدرًا لمياه الشرب لأكثر من قرية هناك ، هذا الفيروس يسبب التهابًا حادًا في عين الإنسان، ويؤدي هذا الالتهاب بعد فترة إلى العمى.

فلم تقدّم الكويت حينها معونات إنسانية وطبية فقط، بل جندت فريق بحث من العلماء المتخصصين لمعالجة مياه النهر من الفيروس، حتى نجحت مهمتهم بالقضاء على الفيروس.

هذا مثال بين قوائم من الإنجازات الإنسانية التي جعلت دولة الكويت العربية "مركزًا إنسانيًا".



الوحدة التعليمية الأولى - ما تمليه على إنسانيتي :

٣-٤

متى يكون العالم سعيداً ؟

- رابط نشيد " نعم لأبد من حب ":

<https://www.youtube.com/watch?v=g0NWe3ttT18>

نعم لأبد من

حب

دمود الأخضر

معلمة صفوة الكويت
KuwaitTeacher.Com



الوحدة التعليمية الأولى - ما تمليه على إنسانيتي :

١-١

جزاء الإحسان

في إحدى القرى ، كان رجلٌ غنيٌّ يساعدُ الفقراءَ وذاتِ مرةٍ ، خطرَتْ له فكرةٌ عجيبةٌ ، فقد قامَ قبلَ أنْ يَطْلُعَ الصُّبْحُ بوضعِ حجرٍ كبيرٍ وسطَ الطَّرِيقِ أمامَ منزلهِ ، ووضعَ تحتهُ صرةً مليئةً بالنقودِ وكتبَ عليها مكافأةً لمن يبعُدُ هذا الحجرَ عن الطريقِ .

جلسَ الرجلُ يراقبُ من نافذةِ بيتهِ ، فكانَ الناسُ يمرونَ فيسَخَطونَ ، ولا يفعلونَ بالحجرِ شيئاً وقبلَ غروبِ ذلكَ اليومِ بقليلٍ ، مرَّ شابٌ عائدٌ من عملهِ ، يظهرُ عليه التعبُ ، فنظرَ إلى الحجرِ ، وقالَ : غفرَ اللهُ لِمَنْ وضعَهُ ، العتمةُ قادمةٌ ، وقد يصطدمُ بهِ مارٌّ فيتأذى ، وهمَّ أنْ يحرِّكهُ ، فلمْ يستطِعْ ، ولَمَّا استجمعَ قُوَّتَهُ ، قلبَهُ ، ووضَعَهُ على جانبِ الطريقِ .

كانتِ المفاجأةُ أنْ وجدَ الشابُّ تحتَ الحجرِ صرةَ النقودِ ، قرأَ ما كُتِبَ عَلَيْهَا ، ففرِحَ بها ، وقالَ في نفسهِ : هذا رزقٌ ساقَهُ اللهُ إليَّ ، وسأجعلُ منه حظاً للفقراءِ . رآه الرجلُ الغنيُّ فتبسَّم ، وقالَ : سبحانَ اللهُ ! أخذَ المكافأةَ منْ يستحقُّها . قالَ اللهُ تعالى : "هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ

إِلَّا الْإِحْسَانُ". (٦٠ الإنسان)



الوحدة التعليمية الأولى - ما تمليه على إنسانيتي :

٥-٢

الدائرة الملهمه

- رابط عرض مرئي بعنوان "دائرة أليكس" :

<https://www.youtube.com/watch?v=o9QtWmAMxPQ>





الوحدة التعليمية الأولى - ما تمليه على إنسانيتي :

٣-١

بالعمل نصنع الأمل



نوال الصوفي بنت من المغرب مقيمة في إيطاليا، وهي من بين الأسماء الخمسة الفائزة بجائزة مبادرة "صنّاع الأمل" التي أعلنتها مؤسسة مبادرات محمد بن راشد آل مكتوم العالمية، وتقدّم لها ٦٥ ألف متنافسٍ من ٢٢ دولة. واستحقت نوال المركز الأول ومكافأة مالية مقدارها مليون درهم؛ فما هي الأعمال التي قامت بها نوال وأهلّتها للفوز بهذه الجائزة؟

مارست نوال العمل التطوعي والإنسانيّ منذ طفولتها؛ ففي عمر أربع عشرة سنة قامت نوال بمساعدة المشردين في الشوارع، ومدّت يد العون لهم، وقدمت لهم ما يحتاجونه، وخلال دراسة نوال الجامعية عملت بجد بوصفها وسيطاً اجتماعياً في السجون والمحاكم لتخفيف معاناة المهاجرين والمظلومين والفقراء؛ فجمعت التبرعات والأدوية للاجئين والمهاجرين والفقراء وأصبحت صانعة أمل لكل المحتاجين؛ خصوصاً عندما نشرت رقم هاتفها المحمول على مواقع التواصل الاجتماعي؛ لتقديم الدعم والمساندة للمحتاجين الفارين من الحروب والكوارث في بلدانهم، على اختلاف أوطانهم.

وتتلقي نوال العديد من الاتصالات اليومية التي تطلب إليها المساعدة ومدّ يد العون، ولقد ساهمت بإنقاذ حياة أكثر من ٢٠٠ ألف شخص طلبوا العون، فكانت طوق نجاة لهم. وقد لُقبَت "بمama نوال" و "ملاك المهاجرين". وهي تُؤكد دائماً باستمرارٍ على مواصلة عملها الإنساني لتصنع الأمل بالعمل.



الوحدة التعليمية الأولى - ما تمليه على إنسانيتي :

٢-٣

الرفق بالحيوان

- رابط نشيد بعنوان " الرفق بالحيوان " :

<https://www.youtube.com/watch?v=VcLB7n7Q8cM>





الوحدة التعليمية الثانية – الفن عالم جميل:

١-٢

حديقة الفراشات

- رابط لفيلم وثائقي عن حديقة الفراشات:

https://www.youtube.com/watch?v=dVLIQzn_aMo&t=28s



الوحدة التعليمية الثانية – الفن عالم جميل:

٢-١-٣

الفن السابع

- رابط لفيلم قصير بعنوان " مساعدة الآخرين " :

<https://www.youtube.com/watch?v=BHcSpxc3yt8&feature=youtu.be#>¹



الوحدة التعليمية الثانية – الفن عالم جميل:

٢-١

عازفُ المزمارةِ

- رابط لقصة "عازف المزمارة":

<https://www.youtube.com/watch?v=lq10POc4EZU>





الوحدة التعليمية الثالثة – السباق نحو المستقبل:

١-١

ملاح فضائي

أخيراً اكتشف العلماء عدداً من الكواكب خارج المجموعة الشمسية تشبه كوكب الأرض صالحة للحياة. لذا يتوقع في المستقبل أن يتم إرسال بعثات استكشافية لتلك الكواكب البعيدة، وبالطبع فإننا نحتاج إلى عددٍ من الملاحين المهرة الذين يمكنهم قيادة سفينة فضائية متقدمة في رحلةٍ عجيبةٍ وطويلةٍ قد تستغرق عشرات الأعوام . فالعمل بتلك الوظيفة المستقبلية يتطلب منها دراسة علوم الفضاء، وهندسة الطيران حتى نزور عوالم بعيدة قد تكشف لنا جوانب جديدةً من الكون.



الوحدة التعليمية الثالثة – السباق نحو المستقبل:

٣-١

أمة الإبداع والريادة

اسمحو لي أن أعودَ بكم ثمانمئة سنة للوراء، إلى القرنِ السادسِ الهجري لإخْبِرْكُمْ عن (أولِ روبوت) عرفتهُ البشرية، ففي كتابه: (الجامعُ بينَ العلمِ والعملِ) ذكرَ أبو العزِّ إسماعيلُ بنَ الرزازِ الجزري أنَ الخليفةَ طلبَ إليه أنَ يصنَعَ له آلةً تُغنيه عن الخدمِ كلِّما رغبَ في الوضوءِ للصلاة، فصنَعَ له الجزريُّ آلةً على هيئةِ غلامٍ منتصبٍ القامة، وفي يده إبريقُ ماءٍ، وفي اليدِ الأخرى منشفةً، وعلى عمامته يقفُ طائرٌ، فإذا حانَ وقتُ الصلاةِ يصفِرُ الطائرُ، ثم يتقدَّمُ الخادمُ نحوَ سيده، ويصبُّ الماءَ من الإبريقِ بمقدارٍ معينٍ، فإذا انتهى من وضوئه يقدمُ له المنشفة، ثم يعودُ إلى مكانه، والعصفورُ يُغرِّدُ.

لم يكنْ هذا الإبداعُ العلميُّ حالةً فريدةً في حضارتنا المسلمة بلْ كانَ سمةً غالبيةً تقابلُ سمةَ التفوقِ الروحيِ الإيماني، فعلماءُ حضارتنا الزاهرةِ حققوا الكثيرَ من الإنجازاتِ، فهم أولُ من فصلَ الذهبَ عن الفضة، وأولُ من عملَ الجليدَ الصناعي، وأولُ من اكتشفَ سرعةَ الضوءِ، وأولُ من صنَعَ الكاميرا، وأولُ من اخترعَ الصفرَ، وأولُ من استخدمَ الإبرةَ المغناطيسيةَ في الملاحة، وأولُ من صنَعَ الورقَ الفاخرَ الجيدَ، وأولُ من صنَعَ الزجاجَ.. إلى عشراتِ بلْ مئاتِ بلْ آلافٍ من هذه الأولياتِ العلميةِ والاختراعاتِ والكشوفاتِ المتكاثرة.

هذه الحضاراتُ الفدَّةُ هي التي أخرجتِ البيروني، والرازي، وابنَ النفيس، وابنَ البيطار، والزهرراوي، وابنَ زهر، والإدريسي، وابنَ قرة... وغيرَهُم مِمَّنْ تركوا في سجلاتِ الريادةِ العلميةِ بصماتٍ لا تُنسى.

وقد كانتِ مزيةُ هذه الحضاراتِ المسلمة أنها أعلتِ البنين، وأغلتِ الإنسانَ. كما من مزيبتها أنها أعطتِ الإبداعَ والإتقانَ مساحةً واسعةً في أدبياتها وما ظنَّكم بحضارةٍ يقولُ نبيُّها المصطفى صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: " إِنْ اللهُ يَحِبُّ إِذَا عَمَلَ أَحَدُكُمْ عَمَلًا أَنْ يَتَّقَنَهُ " ... حَقًّا إِنَّهَا أُمَّةُ الْإِبْدَاعِ وَالرِّيَادَةِ.



الوحدة التعليمية الثالثة – السباق نحو المستقبل:

٢-١

البيوت الذكية

- رابط لبرنامج وثائقي عن البيوت الذكية :

https://www.youtube.com/watch?v=9c7_Ki5VFg4



معلمة
صفوة
KuwaitTeacher.Com



الوحدة التعليمية الثالثة – السباق نحو المستقبل:

١-١

مُصمّم أعضاء بشرية

مع التقدم الهائل في مجالات الطب وعلاج الأمراض المختلفة، يتوقع العلماء إمكانية بناء أعضاء بشرية كالقلب أو الكبد أو الكلية في المعمل. لذلك ستظهر في المستقبل مهنة طبية جديدة تهتم بتصميم وبناء أعضاء لإنقاذ المرضى.

إنّ العمل بتلك المهنة سيتطلب الإلمام بالعلوم الطبية بشكلٍ أساسيٍّ، بالإضافة إلى علوم الهندسة الحيوية. فتلك المهنة تحديداً هي مزيجٌ فريدٌ من الطبِّ والهندسة، كما أنّها تتطلبُ قدرًا كبيرًا من التفكير الإبداعي، والقدرة على حلّ المشكلات المعقدة.



الوحدة التعليمية الثالثة – السباق نحو المستقبل:

٦-٢

العبقريُّ الصغيرُ

- رابط لبرنامج وثائقي عن أفضل عشرة مخترعين صغار في العالم :

<https://www.youtube.com/watch?v=yhTfX3WHhf8>

أفضل عشرة مخترعين صغار في العالم
Top 10 Teen Inventors



قائمة المراجع :

الوحدة التعليمية الأولى - ما تمليه على إنسانيتي:

- ١- من الحكومة والشعب إلى العالم
بكري بن معنوق عساس. العربي ع (٦٧٢).
- ٢- جزاء الإحسان
من التراث.
- ٣- بالعمل نصنع الأمل
أحمد صوان (٢٠٠٦) العربي الصغير ع (٢٩٨) يوليو ٢٠.

الوحدة التعليمية الثالثة – السباق نحو المستقبل:

- ١- ملاح فضائي
إعداد محمد السنباطي. العربي الصغير ع (٢٩٨) يوليو ٢٠
- ٢- أمة الأبداع والريادة
مجلة الكويت
- ٣- مصمم أعضاء بشرية
إعداد محمد السنباطي. العربي الصغير ع (٢٩٨) يوليو ٢٠