



دولة الكويت  
وزارة التربية



التوجيه الفني العام للعلوم

التوجيهات الفنية لمادة العلوم

الصف الأول ابتدائي

الفصل الدراسي الأول

2022-2023

الموجه الفني العام للعلوم  
أ. منى الأنصاري





فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



التوجيهات الفنية العامة لمادة العلوم  
للفصل الأول الابتدائي  
الفصل الدراسي الأول  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م



الصفحة ٢ من ٤٥

التوجيهات الفنية لمادة العلوم للفصل الأول الابتدائي

Kuwaitteacher.Com



فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



سعى المنهج الوطني الكويتي القائم على الكفايات إلى تعزيز دور المتعلم والمعلم في التعلم وجعل أهم محاور فلسفته أن يكون المتعلم محورا للتعلم، ويكون التعلم بتعلم المعارف واكتساب المهارات والاتجاهات والقيم، فكلها تنصب في تكوين شخصية المتعلم الصالح القادر على التفاعل والمشاركة في مجتمعه ومحققا الاكتفاء الذاتي لوطنه اقتصاديا واجتماعيا وثقافيا.

وجاء منهج العلوم للمرحلة الابتدائية ليحقق الكفايات الأساسية والكفايات العامة لمادة العلوم واحتوت على العديد من المستجدات التربوية والتي تجعل التعلم متعة للمتعلمين وتحببهم بمادة العلوم والبحث العلمي.

**ارشادات هامة:-**

١- ضرورة الرجوع إلى وثيقة المنهج الوطني الكويتي للمرحلة الابتدائية الخاصة بمادة العلوم واعتبارها مصدراً أساسياً للتوجيهات والالتزام بما جاء بمحتواها الشامل الذي يتضمن:

- الجزء الأول: المنهج ومعايير المرحلة الابتدائية.
- الجزء الثاني: المنهج ومعايير العلوم.
- الجزء الثالث: توصيات لتنفيذ المنهج و المعايير في مادة العلوم.

٢- تنفيذ الأنشطة التحفيزية (مدخل للدرس، التهيئة) الواردة في دليل المعلم و يمكن للمعلم استبدالها و يراعي في هذه الحالة التالي:

أن يكون:

- **مناسباً** لمفاهيم الدرس و حدود المنهج.
- **هادفاً** بمعنى يستخدمه المعلم لحث المتعلمين على التفكير والاستنتاج.

الصفحة ٣ من ٤٥

التوجيهات الفنية لمادة العلوم للصف الأول الابتدائي



فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



- **مرتبطاً** بأنشطة التعلم و مدخل مناسب لتطبيقها .
  - **قائماً** على أسلوب التحدي و التشويق و يثير الفضول و الحماسة لدى المتعلم للأنشطة التعليمية خلال سير الدرس .
  - **أن يتيح** الفرصة للمتعلم للتفكير من خلال أسئلة العصف الذهني و التفكير الناقد و غيرها من استراتيجيات التعلم النشطة .
  - **تدوين** نشاط مدخل الدرس (النشاط التحفيزي) في بند نهج التعلم في الإعداد النظري .
  - **عدم الإسهاب** في التمهيد بحيث لا يؤثر ذلك على زمن أنشطة الدرس الأساسية.
  - **عدم تكرار** الأنشطة الواردة في نهج التعلم واستخدامها لمدخل للدرس .
- ٣- تهيئة المتعلم نفسياً و علمياً لمحتوى النشاط التعليمي وأدواته ومعرفة الهدف منه قبل تنفيذه وما هو المطلوب منه في النشاط.
- ٤- يمكن للمعلم التغيير بألية تنفيذ النشاط في دليل المعلم مع مراعاة إمكانية قياسه من خلال معيار المنهج ، ويتم تدوين التغيير في سجل الإعداد النظري.
- ٥- على المعلم استغلال الخبرات السابقة للمتعلم حول المفاهيم العلمية أثناء تنفيذ الأنشطة.
- ٦- على المعلم إعداد خطة مسبقة لأساليب التقويم التحصيلي وتدوينها في سجل الإعداد النظري.
- ٧- على المعلم إعداد خطة مسبقة لتقديم التغذية الراجعة الفورية عند رصد أي تعثر خلال تنفيذ أنشطة التعلم ، وتطبيق أنشطة داعمة لمستويات التعلم.



فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



وزارة التربية  
MINISTRY OF EDUCATION

- ٨- تدوين الملاحظات حول كتاب المتعلم و أدلة المعلم أولاً بأول ، وتسليمها للتوجيه الفني (مرفق نموذج نقد المنهج) .
- ٩- بالنسبة لبند الأمن والسلامة تم إدراجه في كتاب المتعلم وتم التنبيه على تنفيذها في دليل المعلم في دروس الكفاية الخاصة.
- ١٠- الحرص على تطبيق القيم الشخصية التي تتضمن سلوكيات واتجاهات يقوم المعلم بإرشاد المتعلمين لها. وتم إضافة آيات قرآنية الهدف منها تعزيز الجانب الوجداني وبناء مواقف إيجابية نحو التعلم .





## توجيهات خاصة لبعض بنود كتاب التلميذ:

### فكر المنهج :

يرتكز المنهج الوطني الكويتي القائم على الكفايات على أساس التعلم والتعليم .

**التعلم :-** مجهود شخصي بمعونة شخص آخر على التعلم وهو عملية حفز واستثارة لقوى المتعلم العقلية ونشاطه الذاتي وتهيئة الظروف المناسبة التي تمكن المتعلم من التعلم.

**التعليم :-** مجهود شخصي ونشاط ذاتي يصدر عن المتعلم نفسه وقد يكون كذلك بمعونة المعلم وإرشاده.

لذا عليك عزيزي المعلم أن تتواصل مع فكر المنهج وأن يكون داعما ومنبعا أساسيا لعملك، مما يتطلب معرفتك بوثيقة المنهج فهي تحوي الأساس الذي انبثق منه منهج مادة العلوم، كما وتم دعم هذا الفكر في كتاب المعلم بوجود فقرات حول (فكر المنهج) وهوبند للمعلم يعمل على بيان فكر وفلسفة المنهج الوطني الكويتي القائم على الكفايات، ليكون المعلم قادراً على ترجمته إلى واقع بشكل صحيح ، وليكون على دراية بالأسس الفكرية والنظرية لهذا المنهج فهو المطبق له والمترجم لمحاوره.

### الخلفية العلمية:-

على المعلم أن يسعى لتنمية الخلفية العلمية في المادة من خلال عدة طرق سواء من خلال الاطلاع على الكتب والموسوعات العلمية أو المصادر الإلكترونية الموثوقة بشبكة الإنترنت ، لتكون معرفته أعمق بالموضوع الذي سيتم طرحه على المتعلمين ، ويساعد المعلم في الرد على بعض الاستفسارات التي قد يطرحها بعض المتعلمين في الصف.



فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



### استراتيجية التعلم النشط:

يستخدم المعلم استراتيجيات التعلم النشط بهدف تحقيق الكفايات من خلال تفعيل دور المتعلم وجعله محورا للتعلم، ولقد تم ذكر بعض استراتيجيات التعلم النشط في دليل المعلم لمادة العلوم في المقدمة وهي مقترحات للمعلم، وفي حالة استخدامه لاستراتيجيات أخرى يجب أن يكون ملما بالاستراتيجية المختارة بالرجوع لمصدر متخصص، كما ويفضل وضع شرح لها مرفقة مع إعداد الدرس ليكون مرجعا دائما له.

لوحظ أن بعض المعلمين وأثناء الدرس يخبر المتعلمين بالاستراتيجية المستخدمة وهو أمر مستغرب، حيث أنه جزء من تخطيطه الذهني والكتابي للدرس ولا علاقة للمتعلم به، ولا يعلم معنى استراتيجية ولا بأس أن يسميها نشاط (... ) أو لعبة (...).

### الأنشطة الداعمة للتعلم :

يواجه المعلم الفروق الفردية بين المتعلمين في الفصل وكذلك اختلافاتهم في أسلوب التعلم وعليه أن يكون مستعدا بشكل دائم لدعم تعلمهم بأنشطة تساعد على الوصول للمعيار، ومن احترافية مهنة التدريس أن يتضمنه في خطة درسه وأن يوثق هذه الجهود ويظهر إمكانياته ومستوى تخطيطه، ولقد تم مساعدة المعلم من خلال تقديم بعض المقترحات لأنشطة تدعم مستويات التعلم التي قد تتضح أثناء وفي آخر الدرس، ومن المهم أن تستخدم لدعم ومعالجة أي مستوى تعلم أثناء الدرس، وقد يستخدم لمتعلم أو الفصل كاملا.



فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



**بند الأنشطة :**

هي الأنشطة الواردة في كتاب التلميذ وهي ملزمة بالتنفيذ وهي مهمة لتحقيق الكفاية الخاصة ومعيار المنهج.

**بند المصطلحات العلمية :**

هو بند مهم لتطوير قدرة المتعلمين على قراءة و كتابة الكلمات وذلك لتطوير استخدام اللغة العربية في التواصل.

**بند النشاط المنزلي :**

هو نشاط تطبيقي منزلي بمساعدة الأهل و يتابع تنفيذه المعلم وهو مخصص للصف الأول و الثاني .

**بند ماذا تعلمت :**

هو بند يختص بتوضيح كافة المفاهيم العلمية الواردة في نهاية الوحدة التعليمية.

**بند المفاتيح العلمية :**

هو بند مهم لتطوير قدرة المتعلمين على استخدام اللغة العربية في التواصل المدون ليعبر عن رأيه أو يستخدم كلمات في تكوين جمل علمية وبذلك تتطور قدراته بمجرد تكرار الكلمات الجديدة .





فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



**فكر مع العلوم :**

يحتوي هذا البند مجموعة من الأسئلة والتدريبات التي تساعد المعلم على متابعة المتعلمين ومستواهم في تحقيق التعلم وأيضا مدى تحقق المعيار.

**بند اقرأ لتعلم :**

القراءة من مهارات اللغة الأساسية وهي أداة العلم والتعلم لذلك تم تخصيص بند واضح له و هذا البند يناسب تطور المرحلة العمرية للتعلم ويوافق خصائصه في هذه المرحلة وقد سعى القائمون على المنهج إلى توضيحه بشكل مفصل نظرا لأهميته وتطبيقه بشكل سليم ويتم توظيف هذا البند للحصول على المعلومات من مصادر التعلم ومن الكتاب المدرسي.

**بند النشاط الذهني :**

هو نشاط ذهني يطرح فكرة لتنمية التفكير الإبداعي لدى المتعلم .



## حصص الممارسات والتطبيقات

### الهدف من حصّة الممارسات و التطبيقات :

- اطلاق طاقات المتعلمين في المجالات المختلفة.
- ربط المادة العلمية بالمواد المختلفة.
- تنمية مهارات مختلفة لدى المتعلم مثل مهارة التحدث والاستماع، سرد قصة ... الخ.
- ابراز ابداعات المتعلمين.
- جعل المتعلم أكثر إيجابية و مشاركة في الحصص الدراسية، بما يتوافق مع مهارات القرن الحادي والعشرون.

### توجيهات لتطبيق حصّة الممارسات و التطبيقات :

- للمتعلم الحق في اختيار ما يرغب في تقديمه خلال الحصّة مثل :
  - التحدث في موضوع بشكل شيق و جاذب .
  - عرض الابداعات لدى المتعلم في أحد المواضيع التي يختارها ( علمي - أدبي - فني - تكنولوجي )
  - نقد موضوعي لمفهوم يرغب مشاركته مع زملائه .
  - أنشطة ترفيهية و علوم مرحة .



## أقرأ لتعلم

مهارة القراءة من المهارات الأساسية للتعلم بكل مراحل ومستوياته، وتعتمد مهارة الكتابة بالدرجة الأولى على مهارة القراءة، ومهارة القراءة لا تنمو إلا بتوفير الفرص الجيدة داخل الحصة الدراسية بإشراف المعلم وعليه التركيز على هذه المهارة وتنفيذها بالشكل الصحيح وفق فلسفة المناهج الوطنية، وقد تم تخصيص شعار لها في كتاب المتعلم تحت مسمى (أقرأ لتعلم) كرمز للبحث عن المعرفة من مصادر التعلم والتي أحدها كتاب التلميذ في مادة العلوم ومن خلال هذه القراءة الموجهة من قبل المعلم سيحصل المتعلم على المعرفة بنفسه وسيحدث التعلم وهو الغاية الأساسية ، بل سيتعود على تنمية مهارة البحث من مصادر المعرفة الأخرى.

وفي المنهج القائم على الكفايات نجد التأكيد على مهارة القراءة ضمن الكفاية الأساسية الثانية والتي تحث على التواصل باللغة العربية بطلاقة في سياقات متعددة من خلال:

- القراءة والكتابة باللغة العربية الفصحى بشكل صحيح والمشاركة بحوارات بناءة تظهر احترامه للمعلمين، والأهل والأصدقاء.
- تطبيق إستراتيجيات القراءة باللغة العربية بما يتلاءم مع الفئة العمرية للمتعلم للقدرة على فهم نصوص مختارة حسب مستوى الفهم لديه.
- تطبيق استراتيجيات بسيطة للقراءة باللغة العربية لفهم النصوص المختارة المختلفة باعتبارها مناسبة لمستوى فهمه.
- استخدام اللغة العربية بثقة لأغراض التواصل المختلفة، وبما يتلاءم مع أعمارهم.



فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



- نقل مهارات التواصل المكتسبة في فصول اللغة العربية خلال الصفوف من الأول إلى الخامس الابتدائي لدراسة اللغات الأخرى والمواد الدراسية الأخرى.

لذا نود من المعلم الانتباه لهذه الملاحظات الهامة التي ستعينه على تطبيق القراءة في تعلم العلوم وبالتالي تطبيقها بشكل مناسب .

**ملاحظات هامة :**

- القراءة ذات أهمية كبرى في تدريس العلوم في المرحلة الابتدائية وفقا لفلسفة المناهج المطورة، ومهارة أساسية للحصول على المعرفة العلمية اعتمادًا وتركيزًا على جهود المتعلم في ذلك وليس المعلم.
- حسب فلسفة المناهج المطورة يعتبر الكتاب هو مصدر المعرفة العلمية للمتعلم ويحصل عليها من خلال قراءة المتعلمين لكتاب التلميذ ولكنه ليس المصدر الأوحد.
- يعتمد وقت تطبيق القراءة الموجهة في الدرس على موضعه بين الأنشطة في دليل المعلم أو حسب ما يراه المعلم مناسبًا لحدوث التعلم بالقراءة.
- يكون دور المعلم المعزز والداعم لما تم قراءته سواء بالأنشطة أو الأفلام أو الصور وغيرها، لتثبيت المفاهيم والمعلومات.
- عليك بإدارة الوقت فالوقت لصالح المتعلم وما على المعلم إلا إدارته وفق رؤية واضحة وفهم عميق لفلسفة هذا المنهج.
- أشرك مجموعة من المتعلمين في كل مرة في القراءة باختلاف مستوياتهم، ولا بأس أن يشاركهم المعلم في قراءة جزء منها في حالة وجود عدة صفحات لدرس اليوم، أما في الصف الأول بداية العام الدراسي فعملية القراءة تعتمد على مساندة المعلم.



فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



- تأكد عند بدأ المتعلم بالقراءة متابعة كافة المتعلمين لما يقرأ .
- القراءة الصامتة غير مجدية ولا يضمن المعلم خلالها تمكن كافة متعلميه من هذه المهارة، ولكن يمكن تنميتها بالبحث المنزلي والتكاليف أو زيارة المكتبة أو الاستعداد بالبحث المسبق لدرس معين.



## التوجيهات الفنية لإعداد الدروس

### التعليمات اللازم اتباعها عند إعداد الدروس:

- ١- أن لا يزيد عدد الأنشطة عن ثلاثة أنشطة تعليمية للدرس الواحد، حيث ذلك سيؤثر بشكل سلبي على جودة الأنشطة وتفعيل الحوار ودور المتعلم.
- ٢- يجب اتباع التوجيهات الفنية المقدمة من التوجيه الفني للعلوم الخاصة بشروط استبدال الأنشطة كما هو موضح أدناه:

### أولاً: شروط تطوير أنشطة التعلم :

- ١- أن يراعي المعلم الزمن المتاح لنشاط التعلم .
- ٢- فرص حوار المتعلم بنسبة ٩٠% إلى ١٠% للمعلم .
- ٣- أن لا يزيد عدد أنشطة التعلم عن ٣ أنشطة في الدرس الواحد .
- ٤- يسعى لتحقيق نفس مفهوم التعلم اللازم للوصول لمعيار المنهج.
- ٥- أن يكون في الاتجاه الإيجابي نحو تفعيل دور المتعلم في التعلم .
- ٦- أن يكون النشاط المقترح يستخدم به أحد أساليب التعلم النشط.
- ٧- أن يكون النشاط المقترح بمستوى جودة النشاط المستبدل أو أفضل منه .

## ثانياً: البنود التي نستطيع أن نطورها في أنشطة التعلم:



- ٣- تدوين الأنشطة (البديلة - الإضافية) المستخدمة في الدرس بصورة كاملة وفي الموضوع المراد تنفيذها به.
- ٤- كتابة الأدوات المستخدمة في الأنشطة في بند الأدوات المستخدمة في النشاط وليس في بند مصادر التعلم.
- ٥- عدم إضافة أنشطة مكررة في: (الفكرة ، المهارات ، الأدوات ) في خطة إعداد الدرس.
- ٦- اختيار ( أنشطة، أسئلة ) تناسب المتعلمين حسب مستوى الأداء.
- ٧- في بند ( أنشطة التعلم) في يمين جدول نهج التعلم تدون الأفعال التي تعود على المتعلم مثل: يجري المتعلم، يقوم المتعلم، .... وهكذا، حيث أن هذا البند يتناول أنشطة تعليمية يهيئها المعلم ليقوم بها المتعلمين، أما في بند (ارشادات هامة لتنفيذ النشاط) فالأفعال تعود للمعلم لأنها خاصة به ويقوم بها لتسهيل بيئة التعلم للمتعلمين.



## استراتيجية حل المشكلات

تعد استراتيجيات حل المشكلات مجموعة خطط تدريسية تتيح للمتعلم الفرصة للتفكير العلمي حيث يتحدى المتعلمين مشكلات معينة، فيخططون لمعالجتها وبحثها، ويجمعون البيانات وينظمونها ويستخلصون منها استنتاجاتهم الخاصة وعلى المعلم أن يشجعهم ولا يملئ رأيه عليهم، فهي استراتيجية تعتمد على نشاط المتعلم وإيجابيته في اكتساب الخبرات التعليمية، وذلك عن طريق تحديده للمشكلات التي تواجهه ومحاولة البحث والتنقيب، والكشف عن حلول منطقية لها مستخدماً ما لديه من معارف ومعلومات تم جمعها، وذلك بإجراء خطوات مرتبة ليصل منها في النهاية إلى استنتاج هو بمثابة حل للمشكلة .

### استراتيجية تعلم حل المشكلات

تعد مهارات مواجهة المشكلات والتصدي لها ومحاولة حلها من المهارات الأساسية التي ينبغي أن يتعلمها المتعلم لمواجهة بها تحديات المستقبل ومشكلاته، من هنا أصبح أسلوب حل المشكلات من الاستراتيجيات الفعالة في التعليم والتعلم .

إن القدرة على حل المشكلات تعد مطلباً أساسياً لاستمرار حياة الإنسان، لكثرة المشكلات التي يواجهها يومياً، لذا فإن الإلمام بالأساليب المختلفة في مواجهة المشكلات ومحاولة إيجاد حلول لها باستخدام مهارات التفكير، من الكفايات التي ينبغي أن يمتلكها المتعلم .

ويعتمد أسلوب حل المشكلات على الخطوات التالية ويجب مبدئياً ان يعرف المتعلم



فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



## مفهوم المشكلة :

هناك تعريفات عدة لمصطلح المشكلة تشترك فيما بينها بالسمات الآتية :

- موقف يشكل تحدياً للمتعلم ويحتاج إلى حل .
- يستطيع المتعلم أن يجد حلاً أو طريقاً واضحاً للوصول إلى حل بالإمكانات المتوافرة لديه .
- حل المشكلة هو الطريقة التي يستخدم بها الشخص المعلومات والمهارات التي اكتسبها سابقاً لمواجهة متطلبات موقف جديد غير مألوف، أو هو سلوك موجه لبلوغ الهدف، ويبدأ حل المشكلة عندما يشعر المتعلم بوجود عائق يحول بينه وبين بلوغ هدف معين وينتهي عند بلوغ الهدف المنشود .
- ومن الطرق التي انبثقت من مفهوم المنهج الحديث، طريقة حل المشكلات التي يبرز من خلالها دور المتعلم كعامل أساسي في العملية التعليمية، باعتبارها تهيئ للمتعلم الفرص الملائمة لإبداع أنواع النشاط الذهني، والعقلي والعاطفي، والحركي نحو الموجهة دراسة مشكلة معينة، كما أن هذا الأسلوب يمكن استخدامه في مختلف المراحل التعليمية .
- وتتألف طريقة حل المشكلات من تنظيم العمل الدراسي بشكل يضع المتعلم أمام مشكلة تدفعه إلى إيجاد الحل المناسب لها باستغلال قواه العقلية .

## اختيار المشكلات :

- تعرف المشكلات بشكل عام على أساس أنها حالة يشعر فيها المتعلم بأنه أمام مشكلة، أو سؤال محير يجهل الإجابة عنه، ويرغب في معرفة الإجابة الصحيحة له. ومن الأمور التي يجب مراعاتها عند اختيار المشكلات، أو المواقف التي تتخذ محوراً للدرس ما يأتي :
- أن يشعر المتعلم بأهمية المشكلات ، كان ترتبط المشكلات بحاجة المتعلم أو اهتماماته، أو حاجات مجتمعه .



فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



- أن تكون المشكلات في مستوى تفكير المتعلم ، بحيث تستثير أفكاره وتتحدى قدراته للوصول الى حلها .
- أن ترتبط المشكلات، أو المواقف بأهداف الدرس، بحيث يكتسب المتعلم خلال حلها المعرفة العلمية ويجب في اختيار المشكلات وتحديدها أن يؤخذ بعين الاعتبار إمكانات التعلم في المرحلة الابتدائية

### إيجابيات طريقة حل المشكلات:

- أنها تساعد في نماء القدرة على التفكير لدى المتعلم .
- أنها تساعد في بناء ونماء مهارات استخدام المصادر والمراجع العلمية لدى المتعلم .
- أنها تساعد على إبراز شخصية المتعلم في العملية التعليمية .
- أنها تساعد على تكوين المنهج العلمي وتمييزه لدى المتعلم .
- تثير طريقة حل المشكلات فاعلية في الدرس ولاسيما إذا كانت من نوع يجعل ذهن المتعلم فعالاً ويقظاً دائماً .
- يمكن تكيفها بسهولة للأوضاع الصفية الاعتيادية .

### مزايا تعليم اسلوب حل المشكلات:

- تتسم استراتيجيات حل المشكلات بالعديد من المزايا منها :
- تنمية مهارات التفكير العليا لدى المتعلمين خاصة مهارات حل المشكلات واتخاذ القرار والتفكير الناقد .





فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



- زيارة قدرة المتعلمين على فهم المعلومات وتذكرها لفترة طويلة .
- زيادة قدرة المتعلمين على تطبيق المعلومات وتوظيفها في مواقف حياتية جديدة خارج البيئة الصفية وحل المشكلات العرضية التي تواجههم في حياتهم العملية .
- إثارة الدافعية للتعلم لدى المتعلمين والاستمتاع بالعمل .
- تعديل البنية المعرفية لدى المتعلمين وتعديل الفهم البديل (الخطأ) لديهم .
- تنمية الاتجاهات العلمية وحب الاستطلاع والمواظبة على العمل من أجل حل المشكلة دون ملل أو يأس .
- زيادة قدرة المتعلمين على تحمل المسؤولية وعلى تحمل الفشل والغموض .
- زيادة قدرة المتعلمين على الاستفادة من مصادر التعلم المتنوعة والمتعددة، بحيث لا يعتمد فقط على الكتاب الدراسي كمصدر وحيد للمعرفة .
- تؤكد على العديد من العمليات العقلية (الملاحظة – الاستنتاج – الوصف – التصنيف – التنظيم – التحليل – التفسير –... وغيرها .
- تركز علي تعليم المتعلمين كيف يفكرون، وكيف ينظمون أفكارهم ويديرون المناقشة .
- تؤكد على الأسئلة المنشطة والمحفزة للتفكير .
- تحقق ذاتية المتعلم وتجعله أكثر قدرة على تقبل الخبرات الجديدة، والكشف والبحث والنقد، ويكون أكثر ابتكاريه .
- تتلاءم مع الحياة، إذ أن مواجهة المشكلات ومحاولة إيجاد حلول لها من الخبرات التي يواجهها الفرد في حياته اليومية ، لذلك فإن استخدام هذه الاستراتيجية تُعد الفرد للحياة .



فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



## المعالم الأساسية لاستراتيجيات حل المشكلات :

• إن التدريس بهذه الاستراتيجية يستهدف أصلاً تنمية مهارات حل المشكلات وما يصاحب ذلك من تعلم محتوى دراسي في أثناء ممارسة خطوات حل المشكلات .

## مراحل استراتيجية حل المشكلات :-

- إثارة المشكلة .
- تحديد المشكلة .
- جمع البيانات والمعلومات .
- وضع حلول مؤقتة للمشكلة .
- المقاضلة بين الحلول واختيار الحل/ الحلول الأفضل .
- التخطيط للحل وتنفيذه .
- تقويم الحل .



فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



## الروابط الإلكترونية

<a href="https://www.kuwaitscience.com">/https://www.kuwaitscience.com</a>		الموقع الإلكتروني للتوجيه الفني العام للعلوم	1
<a href="https://www.youtube.com/channel/UCKaOSf4WuJJshORxGtQzv2w">https://www.youtube.com/channel/UCKaOSf4WuJJshORxGtQzv2w</a>		قناة اليوتيوب للتوجيه العام للعلوم	2
<a href="https://youtube.com/channel/UCzS5xy4MmdqolHzKrgUS0Q">-https://youtube.com/channel/UCzS5xy4MmdqolHzKrgUS0Q</a>		القناة التربوية الكويتية للمرحلة الابتدائية	3
		مصادر التعلم للصف الأول	4



فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



التوجيهات الفنية الخاصة لمادة العلوم  
للفصل الأول الابتدائي  
الفصل الدراسي الأول  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م



الصفحة ٢٢ من ٤٥

التوجيهات الفنية لمادة العلوم للفصل الأول الابتدائي

Kuwaitteacher.Com

## نهج التعلم

### # ما الخطوة الأولى في نهج التعلم؟ وفقاً للمنهج القائم على الكفايات؟

- المتطلب المسبق: ( في بعض الحصص عند الحاجة له ) في حال وجود مصطلحات و مفاهيم جديدة لم يسبق للمتعلم تكوين خبرات عنها ، مثل : مفهوم المادة .
- النشاط التحفيزي (جزء أساسي في نهج التعلم) الذي يوفر عامل التشويق و التحدي و يتيح الفرصة للتفكير لبيان الخبرات السابقة لدى المتعلمين حول المفهوم الخاص بالحصّة الدراسية ، و ذلك للبدء حسب قدرات المتعلمين لبناء المعرفة و المهارة بصورة سليمة لدى المتعلمين .

### # ما الخطوة التي تلي النشاط التحفيزي؟

- يبدأ المعلم بتنفيذ الأنشطة التعليمية الأساسية للدرس والتي تتيح الفرصة لتقويم أداء المتعلم وتقديم التغذية الراجعة المناسبة له حسب مستوى الانجاز وفقاً لمعيار المنهج بهدف التحسين وتطوير الأداء .
- يراعى عدم زيادة عدد الأنشطة التعليمية لمراعاة التالي :
  - ❖ إتاحة الفرصة للمتعلمين لتنفيذ الأنشطة التعليمية خاصة وأن متعلم الصف الأول بحاجة لوقت يتناسب مع قدراته لإنجاز المطلوب .
  - ❖ تخصيص وقت لإبداء الرأي شفهيّاً ، خاصة أن التعبير اللفظي مناسب أكثر لمتعلم الصف الأول نظراً لقدرته البسيطة جداً في التعبير الكتابي.
  - ❖ عرض نتاج التعلم لجميع المجموعات وإتاحة الفرصة للمناقشة التفاعلية وتبادل الخبرات بين المجموعات.
  - ❖ تقديم التغذية الراجعة الدقيقة والمناسبة من قبل المعلم بعد الانتهاء من الأنشطة التعليمية وفي نهاية الحصّة الدراسية.
  - ❖ تخصيص وقت لأنماط الأسئلة المختلفة المصاغة حسب مهارات التفكير العليا لتنمية وتطوير التفكير والأداء لدى المتعلمين .





فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



• **ملاحظات فنية عامة يجب مراعاتها عند التخطيط لدروس الكفايات الخاصة للصف الأول:**

- ❖ التأكد من نطاق الكفاية الخاصة ومعيار المنهج لتصميم وتنفيذ الأنشطة التعليمية المناسبة وتطبيقها بصورة صحيحة في الحصص الدراسية
- ❖ التأكيد على تقويم مهارات المتعلم في الربط مع المواد الأخرى في دروس امرح مع العلوم وتجنب تقويم المتعلم في المفاهيم السابق اكتسابها وتقويمها في دروس سابقة ولذلك يجب تصميم الأنشطة المناسبة لتوظيف مهارات المواد الأخرى المختلفة .
- ❖ تصميم أنشطة التعلم في الحصة الدراسية الواحدة بمستويات مختلفة تتناسب مع قدرات المتعلمين المختلفة وتتيح الفرصة لتطوير أداء فئات المتعلمين المختلفة في الفصل .  
( مستويات بلوم وأنواع التفكير المختلفة ) .
- ❖ التنوع باستراتيجيات التعلم النشط في الحصة الدراسية ونقترح تطبيق التعلم الجماعي قبل التعلم الفردي .

\*ملاحظات فنية خاصة للمعلم عند تنفيذ بعض دروس الكفايات الخاصة للصف الأول :

الكفاية الخاصة	عنوان الدرس	التوجيهات الخاصة
(١-١)	ما أجزاء أجسامنا ؟	<b>النشاط التعليمي (١) :</b> عند سرد القصة يفضل تحديد لون الجزء لضمان التقويم الصحيح لأداء المتعلم مثل : لونت فاطمة أجزاء جسم دميته بألوان مختلفة وجميلة اختارت اللون الأخضر لليد و اللون الأصفر للرجل.....إلخ التأكد أن القصة تتضمن جميع الأجزاء المشار إليها ( الرأس و البطن و الذراعان و الرجلان).

الصفحة ٢٤ من ٤٥

التوجيهات الفنية لمادة العلوم للصف الأول الابتدائي



فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



الكفاية الخاصة	عنوان الدرس	التوجيهات الخاصة
(١-١)	ما أجزاء أجسامنا ؟	<p>عدم استخدام أي متعلم بالفصل كمثال للشرح أو ضرب المثل أو المقارنة والتركيز على الاستعانة بالأفلام والمصورات .</p> <p>ممكن توظيف الأفلام العلمية أو الفلاشات وتطبيقات الأبياد لوضوحها بصورة أكبر.</p> <p><b>النشاط التعليمي (٢) :</b></p> <p>التنوع بالأدوات والوسائل المستخدمة لصنع نموذج جسم الإنسان لمراعاة الفروق الفردية والميول و الذكاءات المختلفة.</p> <p>مثل : قصاصات الورق الملون / طين صلصال / ورق مقوى / خيوط / ألوان / مواد مختلفة يمكن إعادة استخدامها / تطبيقات إلكترونية / السبورة التفاعلية.</p>
(١-١)	ما حواسنا ؟	<p><b>تقديم متطلب مسبق</b></p> <p>- للتعرف على معنى كلمة الحاسة أو الحواس قبل النشاط التعليمي (١)</p> <p>- توفير مصورات لأعضاء الحس المذكورة في الآية القرآنية.</p> <p><b>النشاط التعليمي (١)</b></p> <p>مراعاة الأمن والسلامة وتوجيه المتعلمين بصورة دقيقة و واضحة ومنعهم من تناول أو تذوق جميع الأشياء الموجودة في المجموعة .</p> <p><b>توضيح معنى خصائص للمتعلمين</b> بأنها مميزات الإنسان عن الأشياء غير الحية قبل تنفيذ النشاط التعليمي (١)</p> <p>- الاستعانة بالأفلام التعليمية ( لتوضيح الفرق بين الإنسان والأشياء غير الحية ) مثل : فتاة ودميتها وقت تناول الغذاء ) ومناقشة المتعلمين حول الفرق بينهما .</p> <p>- التركيز على الكلمات / المصطلحات الجديدة خاصة كلمة تكاثر من خلال مطابقة الصور أو من خلال الفيلم التعليمي .</p> <p>- التركيز على تنمية التفكير الناقد من خلال المقارنة بين الكائنات الحية والأشياء غير الحية و تفسير الصور و الربط بينها .</p> <p><b>النشاط التعليمي (٢) :</b></p> <p>يمكن توظيف القصص المصورة التي تتناسب مع الهدف من النشاط التعليمي</p>
(١-١)	ما خصائص الانسان ؟	



فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



التوجيهات الخاصة	عنوان الدرس	الكفاية الخاصة
<p><b>تطبيق نشاط ( ١ ) نشاط تعاوني</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- عبارة عن مجموعة من السلوكيات المختلفة المرتبطة باستخدام أعضاء الحس .</li><li>- يمكن إتاحة الفرصة للمتعلمين بالتشاور وإصدار حكم وتحديد السلوك السليم من الخاطئ مع التفسير عند استطلاع آراء المتعلمين في المجموعات.</li><li>- يمكن الربط مع مادة التربية الإسلامية والذهاب لمسجد المدرسة ومناقشة عملية الوضوء والمحافظة على النظافة والطهارة وفائدتها لجسم الإنسان .</li></ul> <p>ممكن توظيف إستراتيجية لعب الأدوار للتعبير عن السلوكيات السليمة في المحافظة على أعضاء الحس .</p>	كيف نحافظ على أعضاء الحس ؟	(٤-١)
<p><b>النشاط التعليمي (١)</b></p> <p>-إتاحة الفرصة للمتعلمين بمناقشة السلوكيات الصحيحة أثناء الأكل والشرب وتوضيحها للمعلم .</p> <p><b>النشاط التعليمي (٢)</b> يمكن عرض فيديو تعليمي أو لعبة تعليمية لتوضيح المفهوم المطلوب قبل تطبيق النشاط كتهيئة للنشاط التعليمي.</p>	ما الطرق المقبولة اجتماعيا للسلوك و الأكل و الشرب ؟	(٤-١)
<p><b>النشاط التعليمي (١)</b></p> <p>-إتاحة الفرصة لجميع المتعلمين بالتجريب ضمن المجموعات التعاونية وتحديد الأدوار لهم قبل التنفيذ.</p> <p>-توظيف إستراتيجية حل المشكلات بصورة مبسطة للمتعلمين لتحديد كيفية التصرف في المواقف الحياتية المختلفة والتي يجب على المتعلم فيها الاعتماد على حالة السمع وقت الظلام أو التعرف على الأشخاص من خلال الصوت وغيرها .-تنمية التفكير الناقد لدى المتعلمين من خلال توقع كيف تكون حياته إذا فقد حاسة النظر أو السمع .</p>	ماذا أرى و أسمع ؟	(٤-٢)



فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



التوجيهات الخاصة	عنوان الدرس	الكفاية الخاصة
<p><b><u>النشاط التحفيزي</u></b></p> <p>يمكن الاستعانة بمشهد تمثيلي لروائح زكية و روائح كريهة، أو استخدام القصة التعليمية وإتاحة الفرصة للمتعلمين بإكمال أحداث القصة حسب ما يروونه مناسباً.</p> <p><b><u>النشاط التعليمي (٢)</u></b></p> <p>يمكن توظيف التعلم باللعب تنمية التفكير الناقد في ترتيب تصنيف الأشياء حسب حاسة التذوق و الشم.</p> <p>تقبل آراء المتعلمين حول تحديد أكثر من حاسة في الأنشطة التعليمية المرتبطة بالحواس و التعرف على الأشياء من حولنا .</p>	ماذا أشم وأتذوق؟	(٤-٢)
<p><b><u>النشاط التعليمي (١)</u></b></p> <p>توفير لوازم النشاط للمجموعات وإتاحة الفرصة لجميع المتعلمين بالتجريب وتمييز الملمس المختلف للأشياء من حوله.</p> <p>الحرص على عدم وضع أشياء حادة من ضمن الأدوات والوسائل في الأكياس أو المجموعات لضمان أمن وسلامة المتعلمين.</p> <p>التركيز على الكلمات الجديدة وربطها بالأشياء الموجودة من حوله في البيت والمدرسة.</p> <p>تنفيذ إستراتيجية النصف الآخر لمطابقة الكلمة المعبرة عن الملمس والصورة أو الشيء المناسب.</p> <p>يمكن تنفيذ إستراتيجية ارسـم أفكارك لرسم شي يعبر عن الملمس الذي يحدده المعلم.</p> <p>- تنمية التفكير الناقد لدى المتعلمين لتعليل سبب صنع الوسادة من الإسفنج وليس من الحجر.</p>	ما ملمس الأشياء؟	(٤-٢)



فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



وزارة التربية  
MINISTRY OF EDUCATION

التوجيهات الخاصة	عنوان الدرس	الكفاية الخاصة
<p><b>النشاط التعليمي (١)</b> الحرص على الأمن والسلامة وتنبيه المتعلمين ومنعهم من تناول الطعام المعروض. إتاحة الفرصة للمتعلمين للمقارنة بين الأطعمة المختلفة من حيث اللون والرائحة والشكل بالإضافة إلى تاريخ الصلاحية والتوصل إلى فائدة هذه التواريخ المدونة والحرص على قراءتها قبل الشراء. (المعلبات - الخبز - العصير - البسكويت..... إلخ)</p> <p><b>النشاط التعليمي (٢) :</b> يمكن عرض أو سرد قصة قبل تنفيذ النشاط (٢) و يجب الحرص على أن تشتمل على جميع الملاحظات التي يلاحظها المتعلم والتي تدل على أنه غير صالح : تغير في اللون ، تغير في الرائحة مع عرض صور متنوعة لعدة أطعمة صالح أو غير صالح للأكل و إتاحة الفرصة للمجموعات المتعاونة بإكمال الأحداث و تفسير سبب حدوثها . تنمية التفكير الناقد لدى المتعلمين في توضيح آثار تناول الطعام غير الصالح أو منتهي الصلاحية على الإنسان. التطرق إلى كيفية الاستفادة من الأطعمة قبل انتهاء صلاحيتها أو بعد انتهاء صلاحيتها. تقبل آراء المتعلمين حول تحديد أكثر من حاسة في الأنشطة التعليمية المرتبطة بالحواس و التعرف على الأشياء من حولنا .</p>	<p>ما الذي أستطيع أن أكله؟</p>	<p>(١-٢)</p>





فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



وزارة التربية  
MINISTRY OF EDUCATION

التوجيهات الخاصة	عنوان الدرس	الكفاية الخاصة
<p><b>النشاط التحفيزي :</b> يمكن للمعلم الاستعانة بالأفلام العلمية التي توضح مراحل النمو من غير التفسير مجرد عرض صور لمراحل أو الفيلم الذي يوضح تغير الوجه خلال مراحل العمر المختلفة. أو عرض صور تبين مراحل مختلفة لنفس الشخص وتوجيه المتعلمين بإيجاد الرابط بين الصورتين. أو توظيف إستراتيجية ارسام أفكارك بحيث يقوم المتعلم برسم الشكل الذي يتوقع أن يكون عليه بعد خمسة سنوات مثلاً</p> <p><b>نشاط تعاوني</b> لإتاحة الفرصة للمتعلمين بالتوصل إلى الأدوات المناسبة والممكن الاستعانة بها لقياس الطول والوزن وكيفية استخدام هذه الأدوات.</p> <p><b>النشاط التعليمي (١)</b> إتاحة الفرصة للمتعلمين بتنفيذ النشاط واستخدام أدوات القياس المناسبة وتدوين القراءات. مساعدة المتعلمين في هذا الجانب حيث أن قدرات المتعلمين بمادة الرياضيات خلال الفترة الدراسية المحددة تكون بسيطة ولا ترقى لقراءة العدد من منزلتين لدى معظم المتعلمين. ممكن الاستعانة بمرض المدرسة لتنفيذ النشاط ومساعدة المعلم. العودة للنشاط بعد الفترة الزمنية المحددة وإعادة قياس الطول والوزن وإتاحة الفرصة للمتعلم بالتوصل إلى الاستنتاج التالي: الطول والوزن في ازدياد إذاً أنا أنمو.</p>	أنا أنمو	(٢ - ٥)
<p><b>المتطلب المسبق</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- يقدم المتطلب المسبق قبل النشاط التحفيزي للمتعلمين حول معنى مصطلح كلمة <b>مادة</b> من خلال (فيلم قصير / قصة / فلاش تعليمي).</li><li>- تطبيق نشاط جماعي لتدوين الكلمة المهمة في الفيلم / أو ما تم توظيفه في المتطلب المسبق.</li><li>- يمكن عرض فيلم تعليمي يوضح أن حالات المادة من حولنا مختلفة من غير توضيح خصائص كل حالة.</li><li>- يمكن تطبيق نشاط تصنيف لمجموعة من المواد والأشياء إلى ٣ مجموعات من غير أن يحدد المعلم خاصية التصنيف ويناقش المتعلم ناتج النشاط مع المتعلمين.</li></ul>	ما حالات المادة الثلاث؟	(٣-١)



فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



الكفاية الخاصة	عنوان الدرس	التوجيهات الخاصة
(٣-١)	ما حالات المادة الثلاث؟	<p><b>المتطلب المسبق</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- تطبيق نشاط التعلم باللعب أو اكتشاف الكلمات الجديدة التي توضح مسميات حالات المادة وإتاحة الفرصة للمتعلمين بمطابقتها مع المجموعات التي قاموا بتكوينها مسبقاً.</li><li>- تنمية التفكير الناقد لدى المتعلمين من خلال المقارنة بين حالات المادة الثلاثة من حيث خواصها وفي ما يمكن استخدامها</li><li>- تنمية التفكير الناقد لدى المتعلمين حول كيفية تحويل المادة من حالة إلى أخرى وممكن أن تكون مدخل للحصص الأخرى (الماء والجليد / الماء والجليد وبخار الماء)</li><li>- التأكد من الأفكار المطروحة بالتجريب لاحقاً بالحصص المخصصة لذلك.</li></ul>
(٣-١)	الماء والجليد	<p><b>النشاط التحفيزي:</b> ممكن تطبيق إستراتيجية حل المشكلات في هذه الدروس للتوصل إلى الطرق المختلفة للحفاظ على الجليد (التلج) بنفس الحالة أو انصهاره.</p> <p>-التأكيد على المعلومات التي توصلوا لها المتعلمين بعد تطبيق الأنشطة التعليمية في هذه الدروس المختلفة من خلال عرض الأفلام التعليمية المناسبة.</p>
(٣-١)	الماء والجليد وبخار الماء	<p><b>النشاط التعليمي (١):</b></p> <p>الالتزام بإجراءات الأمن والسلامة و تنفيذ النشاط التعليمي الأول بطريقة العرض .</p> <p>تنمية التفكير الناقد لدى المتعلمين من خلال عرض مجموعة من المواقف والتطبيقات الحياتية لوجود الماء بمكان معين أو في قطعة قماش و اختفائها بعد فترة من الزمن ليقترح المتعلمين و يتوصلوا للسبب.</p> <p>ممكن توظيف إستراتيجية ارسم أفكارك ليوضح بالرسم توقعه بخصوص بقعة الماء الموجودة على ثيابه بعد ساعة.</p>



فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



وزارة التربية  
MINISTRY OF EDUCATION

التوجيهات الخاصة	عنوان الدرس	الكفاية الخاصة
<p><b>النشاط التعليمي (١) :</b></p> <p>أو يرسم بحيرة / بقعة الماء الصغيرة الموجودة في الصحراء بعد أسبوع في فصل الصيف</p> <p>يمكن عرض فيلم تعليمي يوضح أن حرارة الشمس تعمل على انصهار الجليد في البحار <b>دون التعليق</b> ثم المناقشة كتمهيد للنشاط التعليمي (٢).</p>	<p>الماء والجليد وبخار الماء</p>	<p>(٣-١)</p>



فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



التقييم التحصيلي لمادة العلوم  
للمرحلة الابتدائية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م



الصفحة ٣٢ من ٤٥

التوجيهات الفنية لمادة العلوم للصف الأول الابتدائي

Kuwaitteacher.com



فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



التقييم التحصيلي لمادة العلوم للمرحلة الابتدائية ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ م

الدرجة النهائية	المجموع	التقييمات		التطبيقات والممارسات		الأنشطة اللاصفية		المشاركة والتفاعل		الفصل الدراسي الأول / الثاني
		ورقة العمل التقييمية	الأنشطة العملية والتجارب	تطبيقات الكتاب	الواجبات المنزلية والتكليفات	سلوك المتعلم وأدواته	المشاركة والتفاعل			
١٠٠	٢٥	٥	٥	٥	٤	٢	٤	الأسابيع الست الأولى		
	٢٠	تقييمين تحريريين (2 موضوعي + 2 مقالتي)								
	٢٥	٥	٥	٥	٤	٢	٤	الأسابيع الست الثانية		
	٢٠	تقييمين تحريريين (2 موضوعي + 2 مقالتي)								
	١٠	عرض تقديمي (طوال الفصل الدراسي)								





فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



التوجيهات الخاصة بالتقييم التحصيلي  
لمادة العلوم للمرحلة الابتدائية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م

عزيزنا المعلم...

يعتبر التقييم مكوناً هاماً من مكونات العملية التعليمية وأحد مرتكزات الأساسية التي يقوم عليها التعليم في جميع مراحله، وفي مجال التربية يعرف التقييم بأنه العملية التي ترمي إلى معرفة مدى النجاح أو الفشل في تحقيق الأهداف العامة التي يتضمنها المنهج.

ويعرف التحصيل الدراسي بأنه محصلة التعليم، وهو المدى الذي يحقق عنده المتعلم أو المعلم أو المؤسسة أهدافهم التعليمية، وعرف أيضاً " بأنه مستوى محدد من الإنجاز أو الكفاءة أو الأداء في العمل المدرسي أو الأكاديمي".

ويشير التقييم التحصيلي إلى التقييم التعليمي حيث يركز على نتائج العملية التعليمية.



فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



**قواعد تطبيق آلية التقييم :**

فيما يلي توضيح لنطاق كل تقييم مع الإرشادات التالية:

**أولاً: المشاركة و التفاعل: ( ١٢ درجة )**

**أ . المشاركة و التفاعل**

يتم رصد درجة المتعلم في بند المشاركة و التفاعل **مرتين** يخصص لكل منهما **٤ درجات** خلال فترات زمنية منتظمة كل **٦ أسابيع**.

**ب . سلوك المتعلم وأدواته**

يتم رصد درجة سلوك المتعلم **مرتين** ، يخصص لكل منهما **درجتين** ، خلال فترات زمنية منتظمة كل **٦ أسابيع**.

**ثانياً: الأنشطة اللاصفية ( ٨ درجات )**

الواجبات المنزلية و التكاليفات: لزيادة التمكن من معارف أو مهارات تم التدريب عليها سابقاً و التكاليفات بما تتناسب مع مستويات المتعلمين المختلفة ( فائق – متوسط – متعثر ) ، يتم رصد درجة المتعلم في بند الأنشطة اللاصفية **مرتين** خلال الفصل الدراسي .

و يخصص لها **٤ درجات** و تشمل (استكمال التدوين في كتاب التلميذ – التدريبات المضافة من قبل المعلم – النشاط المنزلي الذي له علاقة بالمنهج) ، **تكرر** بنود الرصد الأول في **٦ الأسابيع** التالية في الرصد الثاني.

**ثالثاً: التطبيقات و الممارسات ( ٢٠ درجة )**

يشمل مجال التطبيقات و الممارسات ما يأتي:

أ- **متابعة تطبيقات كتاب التلميذ:** حيث يتم رصد درجة المتابعة **مرتين** كل **٦ أسابيع** و يخصص له **٥ درجات** في كل مرة .  
و يتم مراعاة ما يلي :

الصفحة ٣٥ من ٤٥

التوجيهات الفنية لمادة العلوم للصف الأول الابتدائي



فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



- متابعة تصحيح كتاب التلميذ بعد الانتهاء من الدرس وأيضا تصويب الخطأ ، وهي من الأعمال التي تتم بشكل مستمر وفي كل حصة.
- رصد درجة المتعلم في صفحات الكتاب بحسب خطة توزيع دروس المنهج ، ونقترح رصدها أيضا في جدول ملصق في الغلاف الداخلي في مقدمة الكتاب لضمان متابعة ولي الأمر .
- في حالة غياب المتعلم يتابعه المعلم ويقدم له المساعدة ويتابع كتابه ويرشده للصفحات المطلوب حلها.

ب- الأنشطة العملية والتجارب : يتم تقييم بند الأنشطة العملية والتجارب مرتين كل **٦ أسابيع** ويخصص له **٥ درجات** في كل مره، وتشمل (إجراء عمليات وتجارب - القيام بمهام ومسؤوليات - عرض أدلة وأعمال ومنتجات وأنشطة - استخدام أدوات وأجهزة ) .

**رابعا : التقييمات ( ٢٠ درجة )**

**أ - التقييمات الشفهية :**

مخصص له **١٠ درجات** ترصد مرة واحدة في الفصل الدراسي .

يقيم المتعلم في هذا الجانب وفق أدائه في تقديم **عرض تقديمي**

**ضوابط العرض التقديمي :**

- يختار المتعلم موضوعا يتفق مع المفاهيم العلمية الواردة في المنهج الدراسي .
- يعد المعلم خطة زمنية تتضمن أسماء المتعلمين وموعدهم التقديمية (بحيث لا يتجاوز عدد العروض المقدمة بالحصة ٣ عروض بواقع ٣ دقائق لكل عرض).
- عدم تكليف المتعلم بأي أدوات خلال العرض التقديمي ويمكنه الاستعانة فقط بأدوات المعلم أو مما يتوفر في مختبرات العلوم بالمدرسة ، **ويمنع منعاً باتاً طلب أي شيء من المتعلم.**
- يتم تقييم المتعلم على العرض التقديمي بصفة فردية وفق التالي:

الدرجة الكلية	القدرة على التعبير والالتزام بالوقت	دقة المفاهيم العلمية وترابط الأفكار	محتوى العرض
١٠	٣	٣	٤

الصفحة ٣٦ من ٤٥

التوجيهات الفنية لمادة العلوم للصف الأول الابتدائي



فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



**ب - ورقة العمل التقييمية :**

يطبق على المتعلم **ورقتين تقييميتين** في الفصل الدراسي الواحد، يحدد المعلم درس واحد لكل ورقة عمل ، **بحيث يطبقها في نفس يوم الدرس** بنهاية الحصة الدراسية .

**ورقة العمل الأولى يكون الدرس** خلال الأسابيع **الستة الأولى**

**ورقة العمل الثانية يكون الدرس** خلال الأسابيع **الستة المتبقية**

**ضوابط إعداد الورقة التقييمية :**

- يخصص لكل ورقة تقييمية **٥ درجات** ويعده المعلم لفصله باعتماد رئيس القسم .
- مدة كل تقييم من **٥ - ١٠ دقائق** خلال حصة العلوم .
- **يراعي التنوع في أنماط الأسئلة**، والتدريب المسبق على تلك الأنماط في التدريبات المضافة على كتاب التلميذ .
- يكون التقييم فيما تناوله المتعلم في الحصة ولا يتطلب استذكار في يوم سابق .
- توزيع درجة ورقة العمل التقييمية ( التقييم التحريري ) **(٥ درجات** على النحو التالي:

بنود التقييم	النمط	عدد البنود	إجمالي درجة السؤال
السؤال الأول	موضوعي	٢	٢
السؤال الثاني	موضوعي	١	١
السؤال الثالث	مقالي	١	٢
المجموع الكلي	-----	٤	٥



فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



**خامسا : التقييمات التحريرية ( ٤٠ درجة ) :**

مخصص لها **٤٠ درجة** مقسمة إلى **٤ تقييمات تحريرية** في الفصل الدراسي الأول ، **١٠ درجات** لكل تقييم تحريري ، **على ان توزع التقييمات التحريرية الأربعة على الفصل الدراسي بفترات زمنية مناسبة .**

**ضوابط إعداد التقييمات التحريرية:**

- يخصص لكل ورقة تقييمية **١٠ درجات** ويعدها المعلم لفصله باعتماد رئيس القسم .
- مدة كل تقييم من **١٠ - ١٥ دقيقة** خلال حصة العلوم .
- **يراعي التنوع في أنماط الأسئلة**، والتدريب المسبق على تلك الأنماط في التدريبات المضافة على كتاب التلميذ.
- **إطار التقييم التحريري ( ١٠ درجات )**

بنود التقييم	النمط	عدد البنود	إجمالي درجة السؤال
السؤال الأول	موضوعي	٢ X ٢	٤
السؤال الثاني	موضوعي	١ X ٢	٢
السؤال الثالث	مقالي	١ X ٢	٢
السؤال الرابع	مقالي	١ X ٢	٢
المجموع الكلي	-----	٨	١٠





فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



• أنماط الأسئلة:

أنماط الأسئلة للصفين (الأول والثاني)	أنماط الأسئلة للصف الثالث	أنماط الأسئلة للصفين (الرابع والخامس)	نوع السؤال
الصواب والخطأ	الصواب والخطأ	الصواب والخطأ	موضوعي
المطابقة	المطابقة	المطابقة	
اختيار من متعدد	اختيار من متعدد	اختيار من متعدد	
المصطلحات العلمية	أكمل الفراغ	أكمل الفراغ	
أكمل الفراغ	أكمل الفراغ	أكمل الفراغ	مقالي
اختيار من متعدد مع السبب	يشير إلى جزء من الرسم	يشير إلى جزء من الرسم	
صح أو خطأ مع التصحيح	إكمال الجزء الناقص من الرسم	إكمال الجزء الناقص من الرسم	
عدد / أذكر	إكمال بيانات على الرسم	إكمال بيانات على الرسم	
مقارنة / مقابلة	علل	علل	
علل / ماذا يحدث / ماذا لو	ماذا تتوقع أن يحدث	ماذا تتوقع أن يحدث	
قراءة و تحليل الصور / الربط بين الصور	إكمال المنظمات الشكلية و الخرائط	إكمال المنظمات الشكلية و الخرائط	
منظمات شكلية ( خريطة مفاهيم )	تصنيف	تصنيف	
الرسم ( بيانات على الرسم - يشير إلى جزء في الرسم - إكمال الناقص على الرسم )	تصنيف	تصنيف	
التجربة	تصنيف	تصنيف	
تصنيف	تصنيف	تصنيف	



فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



التوجيهات الفنية لتقويم مادة العلوم  
في المرحلة الابتدائية  
الفصل الدراسي الأول  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م



الصفحة ٤٠ من ٤٥

التوجيهات الفنية لمادة العلوم للصف الأول الابتدائي

Kuwaitteacher.Com



فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



- ما الهدف من التقييم؟

الهدف الأساسي من عملية التقييم هو **دعم التعلم** ويتحقق هذا الهدف على أكمل وجه عن طريق استخدام التقويم التحصيلي وهذا يعني تقويم التعلم أثناء الأنشطة الصفية واللاصفية لتوفير الدعم لتعلم المتعلمين وذلك بالاهتمام بالتغذية الراجعة فضلاً عن انتهاز الفرصة لتقويم مدى تقدم المتعلمين وإنجازاتهم لمعرفة كيفية أدائهم بشكل كلي، وأخيراً التقييم جزء مهم من عملية التعليم والتعلم.

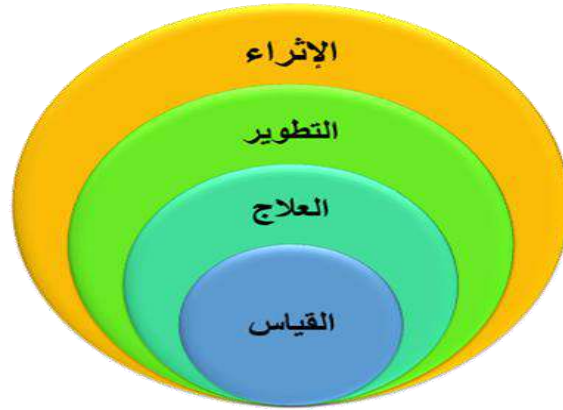
- متابعة المتعلمين :

تعد متابعة المتعلمين وسيلة رئيسية لربط التقويم بالتعلم حيث يسمح للمعلم بتحديد ما يتم تعلمه وما يحتاجه وتحديد الصعوبات ومواطن الضعف ومتى تكون المساعدة أكثر فاعلية وتعتبر **بطاقة المتابعة اليومية** من أنسب الوسائل المعينة للمعلم للمتابعة كما هو موضح في النقاط التالية:

- ١- هي أداة يستخدمها المعلم لتدوين ملاحظاته على المتعلمين ونتائج عملية التعلم بصورة منتظمة ومستمرة.
- ٢- ضرورة تدوين الملاحظات بصورة دورية وعدم إهمال التدوين خلال الحصص الدراسية.
- ٣- يجب الحرص على استخدام **بطاقة المتابعة اليومية** من قبل المعلم لما لها دور كبير في :

- متابعة المتعلمين كافة وخاصة المتعلمين الفائقين والمتعثرين للوصول للأسلوب الأمثل لوضع الخطط لرعاية الفائقين والمتعثرين والتأكد من فاعليتها.
- مساعدة المعلم على تحديد الأخطاء الشائعة لدى المتعلمين وجمعها لتزويدهم بالتغذية الراجعة وذلك بتغيير طرق التعليم والتعلم بما يلبي احتياجات المتعلمين ويساعده على العودة إلى النقاط التي يشعر أن المتعلم لم يستوعبها استيعاباً كاملاً.

- ٤- يحتفظ المعلم بكل ما يخص المتعلم من إنجازات و أوراق عمل لديه ليتمكن ولي الامر من الاطلاع عليها عند الحاجة .  
٥- بطاقة المتابعة اليومية باختصار تساعد على:



- من المهم أن يسأل المعلم نفسه الأسئلة التالية قبل متابعة المتعلمين:

من المهم أن تسأل نفسك **الأسئلة** التالية قبل تنفيذ متابعة المتعلمين:

هل يخططون بشكل فعال؟

هل يستفيدون من استراتيجيات التعلم المستخدمة أثناء الدرس؟

هل يشرحون الأمور لبعضهم البعض؟

هل هناك أخطاء شائعة؟

هل المهام واضحة لهم ويفهمون الغرض منها؟

هل جميع المتعلمين يشاركون بصورة مناسبة؟

هل يتفاعل المتعلمون بصورة إيجابية في المجموعات؟





فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



- ضوابط استخدام بطاقة المتابعة اليومية :

يجب استخدامها من قبل المعلم اكثر من مرة  
خلال الدرس لتكون اكثر مصداقية و دقة

عدم استخدامها في الحصة بصورة مستمرة بحيث  
ينشغل المعلم بالتدوين خلالها عن ملاحظة التلاميذ  
ومتابعتهم و تقديم التوجيه لهم

عدم استخدامها اثناء النشاط التحفيزي

التركيز على جميع جوانب التعلم

**ملاحظة :** على رئيس القسم متابعة بطاقة المتابعة اليومية لجميع معلمي القسم .





فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



**بطاقة المتابعة اليومية**

م	الاسم	أدوات المتعلم	سلوك المتعلم	المناقشة الشفهية و التفاعل	المشاركة في الأنشطة الصفية	الملاحظات

**ملاحظات هامة:**

- ١- أدوات المتعلم : توفر أدوات المتعلم كاملة ( كتاب التلميذ – بالطو العلوم - ..... )
- ٢- سلوك المتعلم : التزام المتعلم بالتوجيهات والتعليمات .
- ٣- المناقشة الشفهية والتفاعل : تفاعل المتعلم إيجابيا بالمشاركة في الأسئلة الصفية واستجابته للتعلم ، ويجب على المعلم تنمية مهارات التفكير العليا ( منطقي – ناقد – ابداعي ) عند طرح الأسئلة مع تنوع أنماطها حسب المستويات المعرفية لتصنيف بلوم .
- ٤- المشاركة في الأنشطة الصفية : حل أوراق العمل وانشطة التعلم في كتاب التلميذ و التوصل الى الملاحظات والاستنتاجات العلمية للأنشطة العملية المعروضة على المتعلمين
- ٥- حصر الملاحظات يكون عن طريق وضع أي علامة يراها المعلم مناسبة .

**ملاحظة:** يحرص رئيس القسم على اعداد برنامج تنمية مهنية خاص بمهارة طرح الأسئلة الصفية للمعلمين .



فريق عمل التوجيهات الفنية  
للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م  
الفصل الدراسي الأول



( خاص برئيس القسم )

مقترح متابعة لبطاقة المتابعة اليومية  
للفصل الدراسي ..... العام الدراسي .....  
اسم المعلم ..... فصل .....

م	تاريخ المتابعة	الملاحظات المدونة		توقيع المعلم
		التدوين بصورة مستمرة	ملاحظات اخرى	
١				
٢				
٣				
٤				
٥				
٦				
٧				
٨				