

اللغة العربية

الكورس الأول

8



اللغة العربية

الكورس الأول

8

شلون تتفوق بدراستك

منصة علا تخلي المذكرة أقوى

تبي أعلى الدرجات؟ لا تعتمد على المذكرة بروحها
ادرس صح من الفيديوهات و الاختبارات في منصة علا

700

★ اختبارات ذكية تدربك
حل الاختبارات الإلكترونية أول بأول
عشان ترفع مستواك

🎬 فيديوهات تشرح لك
تابع الفيديوهات و اسأل المعلم في علا وأنت
تدرس من المذكرة عشان تضبط الدرس



اكتشف عالم التفوق مع منصة علا

لتشارك بالمادة و تستمتع بالشرح
المميز صور أو اضغط على ال QR



المعلق



هذه المذكرة تغطي المادة كاملة.

في حال وجود أي تغيير للمنهج أو تعليق جزء منه يمكنكم مسح رمز QR للتأكد من المقرر.

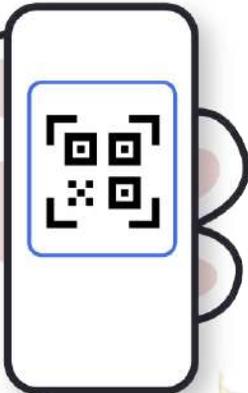


المنقذ



أول ما تحتاج مساعدة بالمادة ، المنقذ موجود!

صور ال QR بكاميرا التلفون أو اضغط عليه إذا كنت تستخدم المذكرة من جهازك و يطلع لك فيديو يشرح لك.



قائمة المحتوى

5	أولاً : مهارات القراءة والمشاهدة المعايير (1-2 2-2 3-2 4-2 5-2 6-2)	01
13 14	مهارات القراءة والمشاهدة معيار 6-2 الأساليب اللغوية (أسلوب الاستفهام) الأساليب اللغوية (أسلوب التعجب)	02
19 21 23	حصيلتي اللغوية المعيار (4-2) الوحدة التعليمية الأولى المعيار (4-2) الوحدة التعليمية الثانية المعيار (4-2) الوحدة التعليمية الثالثة	03
25	ثانياً : الكفاية العامة الكتابة (لغتي الجميلة نحو) معيار 1-3-5	04
42	ثالثاً : مهارات الكتابة (الإملاء) معيار 2-5-3 الألف اللينة	05
48 53 57	رابعاً: الكفاية العامة (الكتابة - التعبير) معيار 1-3 المهارة الأولى : كتابة فقرة / فقرتين / ثلاث فقرات المهارة الثانية : كتابة الرسالة المهارة الثالثة : كتابة التقرير	06



المعايير

(1-2) 2-2 3-2 4-2 5-2 (6-2)

المعيار (2 - 1):

اقرأ النص الآتي ثم أجب عن المطلوب بعده:



ولدت الدكتورة سعاد الصباح في دولة الكويت عام 1942 في بيئة كويتية تقليدية، ورثت فيها عن والدها حب القراءة والاطلاع والشعر، وعلى الرغم من تخصصها في مجال الاقتصاد فإن كتاباتها لم تنحصر في هذا المجال فقط، فهي شاعرة قوية العاطفة، صادقة الشعور بل هي إحدى أشهر الشاعرات على مستوى العالم العربي، وما يميزها أنها حملت وطنها الكويت حجاباً بصدرها، وارتبطت به روحاً وفكراً وعاطفة، ولقد تراوحت أشعارها بين الرومانسية والوطنية، وسيطرت الحرية علي كتاباتها، وانحازت منذ طفولتها إلى الضعفاء والمظلومين.

السيرة الذاتية للدكتورة سعاد الصباح

حدد نوع النص السابق.

 واقعي
 خيالي

بين بعضاً من ملامح النص السابق.

يتحدث عن مسيرة نجاح لشخصية مرموقة، يبين أسباب النجاح، يعدد مجالات ذلك النجاح (أو ما يتفق مع المعاني السابق).

استخلص الغرض الرئيس من النص السابق:

بيان أهمية دور المرأة في تقدم المجتمع وتطوره.

المعيار (1-2):

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عما بعده:



" قال الملك للفيلسوف: " قد سمعتُ هذا القتل فاضرب لي مثلاً في شأن الرجل الذي يرى الرأي لغيره ولا يراه لنفسه " ، قال الفيلسوف : " زعموا أن حمامة كانت تفرخ في رأس نحلة طويلة ، فإذا فقست ، وكبر فراخها ، جاءها ثعلب يصيح بها ويتوعدها أن يرقى إليها أو تلقي إليه فراخها ، فتلقبها إليه ، وفي يوم من الأيام مر بها (مالك الحزين) ، فنصحتها ألا تلقي إليه فراخها ففعلت ، فعلم بذلك الثعلب فتوجه إلى مالك الحزين ، وخذعه بحيلة حتى وثب عليه ، ثم قال له : "يا عدو نفسه ، ترى الرأي للحمامة وتعلمها الحيلة لنفسها ، وتعجز عن ذلك لنفسك حتى يتمكن منك عدوك " ، ثم جهز عليه وأكله .

(من كتاب كيلة ودمنة - الباب التاسع عشر)

(مالك الحزين: نوع من الطيور ، يرقى: يصعد، وثب: قفز، الحيلة: الخديعة، أجهز: قتل)

حدد نوع النص السابق بوضع خط تحت الخيار الصحيح فيما يأتي:

 واقعي
 خيالي

بين ملامح النص:

- تتابع الأحداث وترابطها
- تنوع الأساليب - سهولة الألفاظ - اشتغال النص على عبء وعلى شخصيات

استخلص الغرض الرئيس من النص.

بيان خطورة عدم الانتفاع بالآراء والنصائح التي يسديها المرء للآخرين، ولا يستفيد هو منها

اختر معلومة مما يلي تدل على انحياز الدكتورة سعاد الصباح لفعل الخير:

- ولدت الدكتورة سعاد الصباح بالكويت.
- هي إحدى أشهر الشاعرات على مستوى العالم العربي.
- تراوحت أشعارها بين الرومانسية والوطنية.
- **انحازت منذ طفولتها إلى الضعفاء والمظلومين.**

المعيار (1-2)

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عما يليه من أسئلة:



(الشاعرة سعاد الصباح، إحدى الشخصيات النسائية الكويتية البارزة.. تعد سعاد الصباح شاعرة وكاتبة وناقدة، وقد حصلت على الدكتوراه في الاقتصاد والعلوم السياسية، وهي المؤسسة " لدار سعاد الصباح للنشر والتوزيع عام 1985م. قدمت سعاد الصباح العديد من الدواوين الشعرية، منها: " لحظات من عمري " و "إليك يا ولدي" كما ارتبطت بوطنها ارتباطاً شديداً، فكانت تشعر باليتم عندما تفارقه أو تبتعد عنه، وقد كتبت معظم قصائدها في حب الوطن والشوق والحنين إليه.)

حدد نوع النص السابق مما بين القوسين بوضع خط تحته:

- خيالي
- حقيقي

بين ملامح النص السابق.

اختيار الألفاظ السهلة المتداولة، وضوح الأفكار، براعة الوصف والتصوير، تلاحم الشكل والمضمون، والتحليل والاستنباط، الاهتمام بالقيم.

استخلص الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة.

الغرض الرئيس تسليط الضوء على شخصية كويتية بارزة للاقتداء بها



ولدت الدكتورة سعاد الصباح في دولة الكويت عام 1942 في بيئة كويتية تقليدية، ورثت فيها عن والدها حب القراءة والاطلاع والشعر، وعلى الرغم من تخصصها في مجال الاقتصاد فإن كتاباتها لم تنحصر في هذا المجال فقط، فهي شاعرة قوية العاطفة، صادقة الشعو، بل هي إحدى أشهر الشاعرات علة مستوى العالم العربي، وما يميزها أنها حملت وطنها الكويت حجاباً بصدرها، وارتبطت به روحاً وفكراً وعاطفة، ولقد تراوحت أشعارها بين الرومانسية والوطنية، وسيطرت الحرية علي كتاباتها، وانحازت منذ طفولتها إلى الضعفاء والمظلومين.

السيرة الذاتية للدكتورة سعاد الصباح

استنتج معلومة من النص السابق تتفق مع معنى البيت الشعري القائل:
وينشأ ناشئ الفتيان منا على ما كان عوده أبوه
ورثت فيها عن والدها حب القراءة والاطلاع والشعر.

دل من النص بمعلومة تؤكد شدة حب الدكتورة سعاد الصباح لوطنها:
وما يميزها أنها حملت وطنها الكويت حجاباً بصدرها.

المعيار (2-3)

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عما بعده:



" قال المَلِكُ للفيلسوف: " قد سمعتُ هذا القتلَ فاضرب لي مثلاً في شأن الرجل الذي يرى الرأي لغيره ولا يراه لنفسه " ، قال الفيلسوف : " زعموا أن حمامة كانت تفرخ في رأس نخلة طويلة ، فإذا فقسست ، وكبر فراخها ، جاءها ثعلب يصيح بها ويتوعدها أن يرقى إليها أو تلقي إليه فراخها ، فتلقاها إليه ، وفي يوم من الأيام مر بها (مالك الحزين) ، فنصحا ألا تلقي إليه فراخها ففعلت ، فَعَلِمَ بذلك الثعلب فتوجه إلى مالك الحزين ، وخذعه بحيلة حتى وثب عليه ، ثم قال له : "يا عدو نفسه ، ترى الرأي للحمامة وتعلمها الحيلة لنفسها ، وتعجز عن ذلك لنفسك حتى يتمكن منك عدوك " ، ثم أجهز عليه وأكله .

(من كتاب كليلة ودمنة - الباب التاسع عشر)

(مالك الحزين: نوع من الطيور ، يرقى: يصعد، وثب: قفز، الحيلة: الخديعة، أجهز: قتل)

استنتج من النص ما يأتي :

معلومة تشير إلى المكر والخداع.

- جاءها ثعلب يصيح بها ويتوعدها أن يرقى إليها أو تلقي إليه فراخها.
- خدعة بحيلة حتى وثب عليه

معلومة تشير إلى الفتك والقتل.

ثم أجهز عليه وقتله

- ❑ اختر من النص ما يدل على قوله تعالى: " أتأمرون الناس بالبر وتنسون أنفسكم ":
- وفي يوم من الأيام مر بها مالك الحزين، فنصحتها ألا تلقي إلى الثعلب فراخها.
- فإذا فقس وتكبر فراخها، جاءها ثعلب يصيح بها ويتوعدها.
- قال الفيلسوف: " زعموا أن حمامة كانت تفرخ في رأس نخلة طويلة "
- **تري الرأى للحمامة، وتعلمها الحيلة لنفسها، وتعجز عن ذلك لنفسك.**

المعيار (2-3)

اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن السؤالين الآتيين:



(الشاعرة سعاد الصباح، إحدى الشخصيات النسائية الكويتية البارزة.. تعد سعاد الصباح شاعرة وكاتبة وناقدة، وقد حصلت على الدكتوراه في الاقتصاد والعلوم السياسية، وهي المؤسسة " لدار سعاد الصباح للنشر والتوزيع عام 1985م.

قدمت سعاد الصباح العديد من الدواوين الشعرية، منها: " لحظات من عمري " و "إليك يا ولدي" كما ارتبطت بوطنها ارتباطاً شديداً، فكانت تشعر باليتم عندما تفارقه أو تبتعد عنه، وقد كتبت معظم قصائدها في حب الوطن والشوق والحنين إليه).

- ❑ استنتج من النص السابق عبارتين تشيران إلى (حب الوطن):

- قد كتبت معظم قصائدها في حب الوطن والشوق والحنين إليه
- فكانت تشعر باليتم عندما تفارقه أو تبتعد عنه

- ❑ دلل من النص السابق على (إبداع سعاد الصباح) بوضع خط تحت البديل المناسب مما يلي:

- تأسيسها دار سعاد الصباح للنشر.
- تخصيصها العلمي في العلوم الاقتصادية.
- كونها شاعرة وكاتبة وناقدة.
- حصولها على الدكتوراه في العلوم السياسية

المعيار (2-2):

اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن الأسئلة بعدها:



(يحوي رأس النملة دماغاً معقداً تستطيع النملة من خلاله التفكير وإجراء الحسابات اللازمة، كما أنها تطلق الإنذار عند التعرض للهجوم، ويحتوي رأس النملة على ست أرجل وقرني استشعار، ورؤية النملة تكون ضعيفة وذلك لأنها تمضي معظم وقتها تحت التراب وفي الظلام، وتكون هذه العين محاطة ببعض الشعيرات الدقيقة لحمايتها. وبعض مستعمرات النمل تكون مؤلفة من النملات العاملة والتي لا تستطيع التزاوج، إنما تقوم بمعظم العمل مثل جمع الغذاء ورعاية الصغار والدفاع عن المستعمرة، ويدخر النمل الغذاء في فصل الصيف ليستفيد منه في فصل الشتاء، وقد سميت سورة في القرآن الكريم بسورة النمل).

(الموسوعة العلمية)

اخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

- ❑ معلومة دينية: وقد سميت سورة في القرآن بسورة النمل
- ❑ معلومة علمية: ويحتوي رأس النملة على ست أرجل وقرني استشعار
- ❑ معلومة اقتصادية: ويدخر النمل الغذاء في فصل الصيف ليستفيد منه في فصل الشتاء



" الزلزال هزة تحدث في جزء من القشرة الأرضية، ويحس الناس أثارها في منطقة معينة من سطح الأرض، وتحدث الهزة عند عمق في قشرة الأرض لا يزيد على ثلاثين كيلو متراً، ثم تنتقل موجات الاهتزاز حتى تبلغ السطح، ويعتقد العلماء أن الزلازل تحدث إذا انزلت كتل الصخور الضخمة في اتجاهين متعاكسين على جانبي صدع كان قد تكون من قبل، وبعض الزلازل الخفية يمكننا أن يكون من صنع الإنسان مثلاً، بسبب دفع المياه في داخل آبار النفط، وبحمد الله - عز وجل - أن معظم ما يحدث في بلادنا العربية من النوع الخفيف نسبياً.

صنف المعلومات الواردة في النص وفق المطلوب في المخطط الآتي:

الظاهرة الواردة في النص :

الزلزل - الزلزال

خصائصها

تحدث الهزة عند عمق في قشرة الأرض لا يزيد على ثلاثين كيلو متراً، ثم تنتقل موجات الاهتزاز حتى تبلغ السطح .

أسبابها

- تحدث الزلازل إذا انزلت كتل الصخور الضخمة في اتجاهين متعاكسين على جانبي صدع قد تكوّن من قبل.
- بعض الزلازل الخفية يمكن أن يكون من صنع الإنسان بسبب دفع المياه في داخل آبار النفط.

المعيار (2-2)

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن السؤال بعده:



تُعد الشمس من أهم المصادر الطبيعية للجسم، ولكن يجب الحرص على اختيار أفضل الأوقات التي تكون فيها أشعتها مفيدة وصحية، ومن هذه الفوائد: العمل على زيادة امتصاص الجسم لفيتامين (د) وأفضل وقت لذلك، هو ما قبل الظهيرة بحوالي ساعتين.. ومن فوائدها أيضاً تعزيز الإحساس بالرضا، حيث تقوم الأشعة المنبعثة من الشمس على زيادة نسبة مادة "السيروتونين" والتي تُعرف أيضاً بهرمون السعادة، وهو المسؤول عن شعور الإنسان بالطاقة والرضا عن النفس.. وقد أكدت الدراسات والأبحاث العلمية أن معظم الناس يتعرضون للوفاة نتيجة الأمراض القلبية في فصل الشتاء بنسبة أكبر من فصل الصيف، ويعود ذلك إلى التغير في مستوى فيتامين (د) حيث يسبب انخفاضه في الجسم ارتفاع نسبة الكوليسترول في الدم.

أصنف المعلومات الواردة في النص السابق، وفق ما هو مطلوب:

معلومة تتعلق بهرمون السعادة:

وهو المسؤول عن شعور الإنسان بالطاقة والرضا عن النفس

معلومة تتعلق بأفضل وقت لامتصاص فيتامين (د)

ما قبل الظهيرة بحوالي ساعتين

معلومة تتعلق بالضرر الناتج عن نقص فيتامين (د)
يسبب انخفاضه في الجسم ارتفاع نسبة الكوليسترول في الدم

المعيار (5-2):



تطور التعليم تطورات متلاحقة شهدتها المدارس على امتداد العالم العربي: فمن الكتابيب مصدر التعليم والقاعات الفقيرة وفي المساجد وتحت ظلال الأشجار، جاءت المدارس بأبنيتها الحديثة والمزودة بأحدث الوسائل لتواكب التغير المتسارع فما ع في الحياة بشكل عام والتعليم بشكل خاص، حتى أصبحت مدارسنا اليوم أشبه بفنادق النجوم المتعددة، بما تحتويه من وسائل ترفيه وخدمات تعليمية جذبت الطالب إلي آفاق أرحب، فما أجمل التعليم في الحاضر! (شبكة المعلومات)

لخص مضمون النص السابق مستوفياً فكرته الرئيسية وقيمه الاستفادة في لغة سليمة في حدود سطرين، مراعيًا ما يلي:
التزام فكرة النص. - جودة الأسلوب. - سلامة اللغة نحوًا وهجاءً.

تقدمت العملية التعليمية وتطورت إلى الأفضل في العالم العربي ، فمن الكتابيب والمساجد إلى المدارس الحديثة التي تسير التقدم وتنقل الطالب إلى أفق أرحب وتقنيات متطورة .

المعيار: (5-2)

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عما بعده:



" التأمل في بديع خلق الله تعالى يزيدنا إيماناً بالله تعالى ؛ لذلك حثنا ديننا الحنيف على التفكير في السموات والأرض ، قال تعالى : " الذين يذكرون الله قياماً وقعوداً ويفكرون في خلق السموات والأرض ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانه فقنا عذاب النار " ، فالسموات قد رفعها الله تعالى بلا عمد ، وزينها بالنجوم ، وخلق فيها مئآت البلايين من المجرات والأجرام السماوية ، وكلها تدور في مدارات محددة لا تنحرف عنها ، وهذه الأرض بسطها الله تعالى لنا ، وثبتها بالجمال الرواسي ، فسبحان الله الخالق العظيم ، فبالأمل يعرف المؤمن ربه حق المعرفة ، ويؤمن بتفرده بالألوهية والربوبية ، ويطمئن قلبه ، ويسعد في الدنيا والآخرة .

لخص مضمون النص السابق بأسلوب في حدود سطرين، مستوفياً فكرته الرئيسية، في لغة سليمة واضحة. التأمل في بديع صنع الله يزيدنا إيماناً ، والقرآن يدعونا للتأمل والتفكير في بديع خلق الله من حولنا وخاصة السموات والأرض ، فالتأمل يعرف المؤمن بربه .



المعيار (2-5).

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن السؤال بعده:



سبحان الله الذي خلق فأبدع، وأدهش العقول، فلم يخلق جل جلاله مخلوقاً إلا وهده له سبل عيشه. ومن هذه المخلوقات، عالم النمل الذي يتبع نظاماً مدهشاً؛ حيث إن الذكر منه لا يعمل في الخلية. وينقسم النمل في الخلية الواحدة إلى فرق، فمنها من يلازم الملكة، ومنها من يجهز الشمع ويصنعه، ومنها من يبني البيوت، ويسقى الماء، ويكنس الخلايا.

أخص مضمون النص السابق بأسلوبك في حدود سطرين، مستوفياً الفكرة الرئيسة، وقيمة الاستفادة في لغة سليمة وواضحة، مراعيًا التزام فكرته، وجودة الأسلوب، وسلامة اللغة نواً وهجاء.

يقبل التلخيص المناسب على أن يتضمن: (مملكة النمل وسبل الحياة فيها وتوزيع الأدوار من بديع خلق الله سبحانه)

سبحان الله خلق كل شيء فأبدع، وعالم النمل خير دليل على قدرة الله وعظمته في خلقه، فالنمل يتبع نظاماً عجيباً في توزيع الأدوار وإدارة العمل.

المعيار (2 - 6):

اقرأ النص الآتي ثم أجب عن المطلوب بعده: (ديوان المتنبي)



أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم
يا خادم الجسم كم تسعى لخدمته
أقبل على النفس واستكمل فضائلها
فأنت بالنفس لا بالجسم إنسان
فطالما استبعد الإنسان إحسان
اتطلب الربح مما فيه خسران!؟

أحدد نوع الأسلوب التالي: (أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم)

أأسلوب نداء أأسلوب استفهام أأسلوب أمر أأسلوب نفي

أأخرج من النص السابق كلمتين متضادتين مبيناً أثرهما في المعنى:

أالكلمتان المتضادتان: الربح ، خسران

أأثرهما في المعنى: زيادة المعنى وضوحاً وتأكيذاً

أأحدد مما يلي ما يوجي ب (وجوب التحلي بفضائل الأخلق)

أيا خادم الجسم أاستكمل فضائلها أاتطلب الربح أكم تسعى لخدمته

المعيار: (2-6)

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عما بعده:



هل تطلبون من المخترع مُعجزة
قن ودد العرب حتى كان وائرهم
وكيف كانوا يدا في الحرب واحدة
يَكفيه شعب من الأجدات أحياء
إذا رأى ولد الموتور أخاه
من خاضها باع ديناه بأخراه

(المخترع: نبينا محمد، الأجدات: القبو، وائرهم: قاتلهم، الموتور: الذي قتل له قريب، خاضها: اقتحمها)

أحدد نوع الأسلوب الذي تدل عليه العبارة الآتية بوضع خط تحته:
هل تطلبون من المخترع مُعجزة؟

أأسلوب نفي أأسلوب استفهام أأسلوب تعجب أأسلوب أمر

أخرج من النص كلمتين متضادتين، مبيناً أثرهما في المعنى:

الكلمتان المتضادتان: (الأحداث، أحياء) ، (واترهم، الموتور) ، (دنياه، أخراه)

أثرهما في المعنى:

- يبرز أثر الرسول الكريم في بعث الأمة وإحيائها من جديد.
- يبرز أثر النبي الكريم في المؤاخاة بين المتباغضين.
- يبرز إيثار المؤمنين الآخرة على أعراض الدنيا الزائلة

حدد اللفظ الذي يُوحى بالفحة بوضع خط تحته في النص الآتي:
ولد الهدى فالكائنات ضياء وفم الزمان **تَبْتَسُّمُ** وثناء

المعيار (2-6)

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عما يليه من أسئلة:

قالت الشاعرة:



نسائمُ العرب لا زالت مُضْمَخة
راموكِ عزاً ومجداً في معاركهم
أين ابن زيدون؟ أين ضليلُ جولته؟
جحافلُ العرب قد دكت معاقلهم
لم يقبلوها أضاليلاً وأدعية
تلك الربوع وبعضُ الحُبِّ أسماءُ
واستبدلوا الوهنَ عزماً بعدما ساروا
أين الشموسُ؟ وأين العزمُ مدرارُ؟
وانزاح همُّ فهذَّ الحصنَ ثوارُ
بل أشعلوها دماء بعدما ساروا

حدد نوع الأسلوب في البيت الأخير بوضع خط تحته مما يأتي:

- نفي نهي تعجب استفهام

أخرج من النص السابق كلمتين متضادتين، مبيناً أثرهما في المعنى:

التضاد بين كلمتي: **الوهن** و **عزماً**

اختر أثر التضاد بين الكلمتين في المعنى، وهو بيان ما يتحلى به السابقون من:

- تعاون وود صبر وجد ثبات وعمل تقرير وأمل

أحدد لفظاً من البيت الرابع يوحى بالإباء ورفض الظلم:

- جحافل العرب معاقل ثوار





الأساليب اللغوية (أسلوب الاستفهام)

أسلوب الاستفهام طلب العلم بشيء لم يكن معلوماً.

مثال: هل زرت أبراج الكويت؟
أدوات الاستفهام (متى - أين - لماذا - كيف - ما - من -)

حول الأسلوب الخبري الآتي إلى استفهام

❑ (ولد رسول الله -صلى الله عليه وسلم- يوم الاثنين الثاني عشر من شهر ربيع الأول).

▪ أسلوب الاستفهام:

متى ولد الرسول صلى الله عليه وسلم؟

❑ (ولد -صلى الله عليه وسلم- في شعب بني هاشم بمكة).

▪ أسلوب الاستفهام:

أين ولد الرسول صلى الله عليه وسلم؟

❑ (كان عُمر عبد الله يوم وفاته خمساً وعشرين سنة).

▪ أسلوب الاستفهام:

كم كان عمر عبدالله يوم وفاته؟

U U L A





الأساليب اللغوية (أسلوب التعجب)

التعجب من شيء أعجبه في المتعجب منه.

أسلوب التعجب

مثال: ما أجمل السماء!

للتعجب صيغتان قياسيتان هما: (ما أفعله - أفعل به).

▪ أمثلة (ما أفعله):

(ما أجمل العلم!) - (ما أقبح الجهل!) - (ما أجمل الفضيلة!).

▪ أمثلة (أفعل به):

(أجمل بالعلم!) - (أقبح بالجهل!) - (أجمل بالفضيلة!).

حول الجمل الآتية إلى أسلوب تعجب.

❑ احمرّت الوردة في البستان.

- ما أشدّ احمرار الوردة في البستان!
- ما أروع حمرة الوردة!

❑ السماء جميلة.

ما أجمل السماء!

❑ يبذل الغني ماله في الخير.

ما أروع أن يبذل الغني ماله في الخير!

❑ فصل الربيع فصل جميل.

- ما أجمل فصل الربيع!
- ما أروع فصل الربيع!

أمثلة متعددة على أسلوب التعجب :

ما أصعب كَوْنِ الدواءِ فُرّاً!	ما أعظم البحر!
ما أشدّ خضرة الرّرع!	ما أعدل القاضي!
ما أقبح أن يعاقب البريء!	ما أشدّ ازدحام النادي!





(أسلوب الأمر - أسلوب النهي - أسلوب النفي)

الأمر هو طلب الفعل على وجه الاستعلاء و الإلزام، و يكون بأربع صيغ :

- صيغة فعل الأمر : اجتهذ في عملك
- صيغة اسم فعل أمر : عليك بالاجتهاد في عملك
- صيغة المضارع المقترن بلام الأمر : لتجتهد في عملك
- صيغة المصدر النائب عن فعل الأمر : اجتهداً في عملك

النهي هو طلب الكف عن الفعل على وجه الاستعلاء، و له صيغة واحدة و هي :

- لا الناهية + فعل مضارع

مثل: لا تُهمل دروسك

النفي يقصد به نفي حدوث شيء معين و أدوات النفي متعددة

- لا

- لا يهمل المجتهد في دروسه
- لا يحب المسلم الكذب والنفاق

- لن

- لن أعبث بأسلاك الكهرباء
- لن أتلف المرافق العامة

- لم

- لم أرسب في الاختبار
- لم أكتب على الحائط

- ليس

- (السيارة مسرعة) (ليست السيارة مسرعة)

- ما

- ما ذاكرت أمس
- ما أهملت دراستي
- ما رفعت صوتي على والدي





شرح معيار 2-3 العلاقة بين الجمل (السبب والنتيجة)

- من العلاقات بين الجمل في اللغة العربية علاقة السبب والنتيجة
- يقصد بعلاقة (السبب والنتيجة) أن الجملة الثانية تعلل وتفسر مضمون الجملة الأولى ' وقد نستخدم معها (اللام أو الفاء أو لأن أو فقد أو بسبب)

مثال :

- أحب اللغة العربية فهي لغة القرآن الكريم .
- لم أستطع ممارسة هواياتي لانشغالي بالدراسة .
- لم يحضر الطالب إلى المدرسة لأنه مريض .
- أريد أن أعبر عن شكري لك ، فقد بذلت لي الكثير .
- سأغيب عن المدرسة غدا بسبب سفري .

فكل الجمل السابقة جاءت تعلل ما قبلها - - - - - نسأل بـ (لماذا)
أما علاقة (النتيجة) إذا كانت الجملة الثانية نتيجة للأولى ، وقد نستخدم معها (الفاء - لهذا أو لذلك)

مثال :

- اجتهد الطالب كثيرا في دراسته فحقق أعلى الدرجات .
- إنه طالب مثالي ، حسن الخلق ، لهذا يحبه الجميع .

(فهذه الجمل جاءت نتيجة لما قبلها)

السؤال في الاختبار :

المطلوب تحديد العلاقة بين الجمل من مجموعة خيارات التي تكون: (سبباً - نتيجة - إجمالاً - تفصيلاً).

المصطلح	السبب	النتيجة
التعريف	ما يؤدي إلى حدوث أمر أو نتيجة. أو: ما يتوصل به إلى غيره.	ما يترتب على شيء أو ما يحدث في أعقاب شيء. أو: ما تقضي إليه مقدمات الحكم.
مثال	من يذاكر دروسه	ينجح
	جاء الربيع	فاعتدل الجو

السبب	النتيجة
{لَئِنْ شَكَرْتُمْ}	{الْأَزِيدَنَّكُمْ}
اجتهدت في دروسي	فحققت النجاح
قرأ المعلم كثيراً عن العلماء	فأبدع في تقديم درسه
شعرت بالتعب والإرهاق	لذا نمت مبكراً في الأمس
ابن سينا له إبداعات في الجيولوجيا	فكّني بمؤسس علم الجيولوجيا عند العرب
كانت كتب ابن سينا مهمة	لذا كانت من أوائل التي طبعت باللاتينية
عبدت الله	فغفر لي ذنوبي
شكرت الله على نعمه	فزادني خيراً كثيراً
حسنت أخلاق محمد	لذا أحبه الناس.



شرح معيار 2-3 العلاقة بين الجمل (الإجمال والتفصيل)

هو صياغة الموضوع أو الفكرة بعبارة مختصرة ، غير مبينة وغير موضحة وغير مفصلة لأجزاء الموضوع ومعالمه وحدوده

الإجمال

من مثل قول الله تعالى عن قيام الساعة وما فيها من أهوال :
(إن زلزلة الساعة شيء عظيم)

فقوله تعالى (شيء عظيم) هو : عبارة (جملة) لا توضح معالم وحدود هذا الشيء الذي وصفه النص بأنه عظيم .

التفصيل

هو صياغة (الموضوع) أو (الفكرة) بنحو نتبين من خلاله معالم الموضوع أو الفكرة بحيث تتضح أجزاؤه ومستوياته وحدوده بشكل مفصل .

وهذا مثل قول الله تعالى :

(يوم ترونها ، تذهل كل مرضعة عما أرضعت ، وتضع كل ذات حمل حملها ، وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ، ولكن عذاب الله شديد)

فذهول المرضعة ، ووضع الحامل لطفلها ، وكون الناس سكارى وما هم بسكارى هو تفصيل لذلك (الشيء العظيم) الذي ورد ذكره في الآية السابقة (يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ ، يَوْمَ تَرَوُنَّهَا تُذْهِلُ كُلُّ فَرْصِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمْلٍ حَمْلَهَا وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَىٰ وَمَا هُمْ بِسُكَارَىٰ وَلَٰكِنَّ عَذَابَ اللَّهِ شَدِيدٌ)

المصطلح	الإجمال	التفصيل
التعريف	ما يتناول جملة أشياء دون تفصيل. أو: كلام مجمل يحتاج على تفصيل	ذكر جزئيات الأمور ودقائقها، بالإسهاب والبسط والشرح والتحليل
مثال	اتسم علماء المسلمين بأنهم موسوعيون	بمعنى أن العالم بارع في مجالات عديدة (في الطب والفلسفة والرياضيات)

الإجمال	التفصيل
{إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ}	{يَوْمَ تَرَوُنَّهَا تُذْهِلُ كُلُّ فَرْصِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ...}
أبداع ابن سينا في مجالات عديدة	منها علم الفلك والجغرافيا والصيدلة
في الكون دلائل كثيرة على قدرة الله	منها السموات والأرض والجال
في الكويت ست محافظات	منها محافظة الجهراء والفروانية





تدريبات على معيار 2-3 (العلاقة بين الجمل)

حدد فيما يأتي علاقة الجمل المخطوطة بما قبلها:

من جدّ وجدّ. سبب نتيجة إجمال تفصيل

كرّم المعلم ثلاثة طلاب، أحمد ومحمد وخالد. سبب نتيجة إجمال تفصيل

من تهيب صعود الجبال ... بقي أيد الدهر بين الحفر سبب نتيجة إجمال تفصيل

من لم يشرب من بئر التجربة ... يمت في صدراء الجهل عطشا سبب نتيجة إجمال تفصيل

حصل أحمد زويل على جوائز كثيرة من أهمها جائزة نوبل وجائزة الملك فيصل. سبب نتيجة إجمال تفصيل

حدد فيما يأتي علاقة الجمل المخطوطة بما بعدها:

رجع الأب من سفره ففرح أولاده فرحاً شديداً سبب نتيجة إجمال تفصيل

من لم يحتمل ذلّ التعليم ساعة بقي في ذلّ الجهل أبداً. سبب نتيجة إجمال تفصيل

وصفت الدكتورة سعاد الصباح بأنها شخصية متكاملة: فهي الأم والزوجة والشاعرة والحقوقية. سبب نتيجة إجمال تفصيل

تفوقت في دراستي فكافأني المعلم. سبب نتيجة إجمال تفصيل

فرض الله علينا خمس صلوات في اليوم والليلة، وهي: الصبح والظهر والعصر والمغرب والعشاء. سبب نتيجة إجمال تفصيل



صفوة معلمى الكويت

المعيار (2-4) الوحدة التعليمية الأولى

ملاحظة: 

يجب حفظ مترادف واحد على الأقل لكل كلمة وكذلك الجمع والمفرد والضد



الكلمة	مترادفها
البقاع	القطعة من الأرض تتميز ممّا حولها
خبايا	أسرار أو مستور أو مُخْفَى
أودع	وَصَّعَ
حزم	صَبَطِ الْأُمُورِ وَإِحْكَامِهَا

الكلمة	ضدها
جافة	الرَّطْب - مُبَلَّل - النَّدِي
التعقيد	تَسْهِيلُ , تَوْضِيحُ , تَيْسِيرُ
عزم	التَّقَاعَسُ , التَّرَاجِي , التَّخَاذُلُ , التَّرَدُّدُ

الكلمة	مفرداها
مناظر	منظر
حواس	حَاسَةٌ
الجنة	الجاني

الكلمة	جمعها
غشاء	غَشَائَاتُ وَأَغْشِيَّة
وعاء	أَوْعِيَّة



ضع التصريف المناسب لكلمة (شاهد) في كل جملة مما يأتي:

(الشاهد - الشهود - المشهود - مشاهد - مشهد - الشهادة - الشهيد)

- ❑ الشهيد مكانته عظيمة عند الله وهو في أعلى درجات الجنة .
- ❑ الشهادة بالحق واجبة على المسلم ولو كانت على نفسه .
- ❑ حاور المحقق الجنائي الشاهد على الجريمة فترة زمنية طويلة .
- ❑ استمع القاضي إلى الشهود في قاعة المحكمة بإنصات .
- ❑ يوم القيامة يوم مشهود .
- ❑ المسلسل التاريخي يحتوي على مشاهد خالدة في تاريخ الكويت .
- ❑ مشهد الأم عند توديع أولادها أثناء سفرهم تدمع لها العين .

المطلوب حفظ جملتين فقط
ومعرفة المعنى السياقي لـ (بلغ) في الجملتين والباقي للاطلاع والفهم فقط

ميز معنى كلمة (بلغ) في كل سياق لغوي مما يأتي :

أَذْرَكَ سِنَّ الرُّشْدِ	بَلَغَ العِلْمَ :
وَصَلَ سِنَّ الرُّجُوعِ وَالْكَمَالِ	بَلَغَ الوَلْدُ أَشُدَّهُ :
وَصَلَ	بَلَغَ عَدَدُ الحَاضِرِينَ المَائَةَ :
حَانَ قَطْفِ ثَمَارِهِ	بَلَغَ الشَّجَرُ :
إشْتَدَّتْ	بَلَغَتِ العِلَّةُ أوجَهَا :
أَصْبَحَ مَرَضُهُ حَظِيرًا، إِشْتَدَّ	بَلَغَ بِهِ المَرَضُ حَدًّا :
وَصَلَ إِلَى مَرَحَلَةِ حَظِيرَةٍ	بَلَغَ الأَمْرُ دَرَجَةً مِنَ التَّعْقِيدِ :
وَصَلَ إِلَى عِلْمِي	بَلَغَنِي أَنَّكَ قَدْ تَهَاوَنْتَ فِي عَمَلِكَ :
عَلِمَ	بَلَغَهُ حَبْرُ انْتِقَالِهِ
لَمْ يَبْلُغْ	لَمْ يَبْلُغْ هَدَفَهُ :
أَوْصَلَهُ	بَلَغَ بِهِ إِلَى بَابِ المَدْرَسَةِ وَتَرَكَهُ :
أَثَّرَ فِيهِ وَحَرَّ فِي نَفْسِهِ	بَلَغَ مِنْهُ الكَلَامُ :
جَاوَزَ الحَدَّ،	بَلَغَ السَّيْلُ الرُّبَى (مثل):
حَقَّقَ مَا تَمَنَّى	بَلَغَ غَايَةَ مُرَادِهِ :

U U L A



المعيار (2-4) الوحدة التعليمية الثانية

ملاحظة: 

يجب حفظ مترادف واحد على الأقل لكل كلمة وكذلك الجمع والمفرد والضد



الكلمة	مترادفها
تضم	تتضمن - تحوي - تجمع - تشمل
النابعة	الموهوب - المبدع - العبقري
تجشم	تحمل
حُنْكَة	تجربة - خبرة

الكلمة	ضدها
النهضة	الانحطاط ائتكاس و تَأْخُرُ , تَرَاجُعُ
خسر	الرَّيْح , الكَسْب , القَوْز , القَلاح
انتصار	الهزيمة , الأذجار

الكلمة	مفردا
الكتاب	كاتب
أقفاص	قفص
شوامخ	شامخ

الكلمة	جمعها
دار	دور وديار وديارات
عصر	عُصُور و أعصر
ثرى	أثراء

ملاحظة: 

المطلوب حفظ جملتين فقط
ومعرفة المعنى السياقي ل (قلد) في الجملتين والباقي للاطلاع والفهم فقط



ميز معني كلمة (قَلَد) في كل سياق لغوي مما يأتي:

❑ قَلَدَ الحاكم الجندي القِلادة :

❑ قَلَدَ المدير المعلم وساماً :

❑ قَلَدَ الحاكم الفقيه القَصَاءَ في المَدِينَة :

جَعَلَهَا فِي عُنُقِهِ

فَتَحَهُ إِتَاهُ يَوْضَعُهُ فِي عُنُقِهِ أَوْ صَدْرِهِ

أَقَامَهُ قَاضِيًا فِيهَا

❑ قَلَدَ الموظف إِمضاءَ المدير:

❑ قَلَدَ مجلس الإدارة المهندس المُنصَّب:

❑ قَلَدَ الرجل البَدَنَةَ:

❑ قَلَدَ القائد الجندي السَّيْفَ:

❑ قَلَدَ الغني المحتاج نِعْمَةً:

زَوَّرَهُ، زَيَّفَهُ

أَسَدَهُ إِلَيْهِ، فَوَّضَهُ إِلَيْهِ، وَلاَهُ

عَلَّقَ فِي عُنُقِهَا شَيْئًا لِيُعْلَمَ أَنَّهَا هَدِيَّةٌ

أَلْقَى حِمَالَتَهُ فِي عُنُقِهِ

أَعْطَاهُ عَطِيَّةً أَوْ أَسَدَى إِلَيْهِ مَعْرُوفًا

ضع التصريف المناسب لكلمة (ذكر) في كل جملة مما يأتي :

(ذاكرة - ذكرى - مذكرة - تذكار - مذكور - مذكر - الذكر)

❑ أهدت ملكة إنجلترا للعالم العربي تذكارا قِيما تقديرا لجهوده .

❑ نبي الله داود مذكور في القرآن .

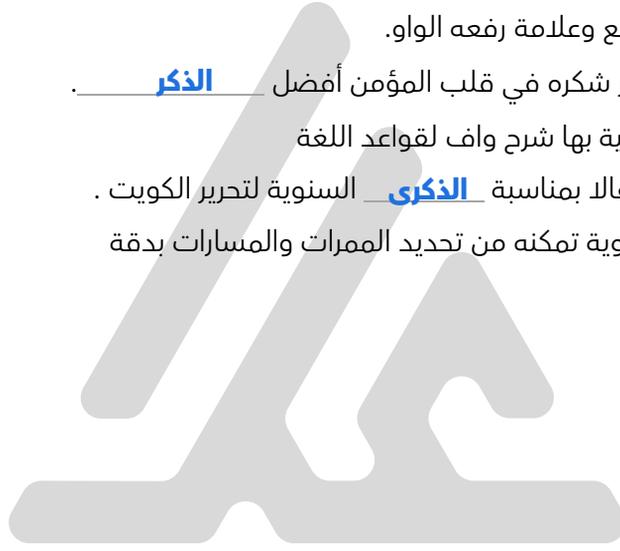
❑ جمع المذكر السالم يرفع وعلامة رفعه الواو.

❑ الثناء على الله واستحضار شكره في قلب المؤمن أفضل الذكر .

❑ مذكرة اللغة العربية بها شرح واف لقواعد اللغة

❑ أقامت دولة الكويت احتفالا بمناسبة الذكرى السنوية لتحرير الكويت .

❑ الفأر يمتلك ذاكرة قوية تمكنه من تحديد الممرات والمسارات بدقة



U U L A



المعيار (2-4) الوحدة التعليمية الثالثة

ملاحظة: 

يجب حفظ مترادف واحد على الأقل لكل كلمة وكذلك الجمع والمفرد والضد



الكلمة	مترادفها
انغمست	انشغلت
البَّهيم	المظلم - الأسود
النَّقع	الغبار المنتشر
الذُّمَر	ثياب تغطي به المرأة رأسها أو كَتَفَيْهَا
النفاذ	المضي التجاوز

الكلمة	ضدها
هجوت	مدحت ، أثنيت
الهادئ	ثائرٌ ، مُتَحَرِّكٌ ، مُضْطَرَبٌ
ضل	اهتدى

الكلمة	مفرداها
أكتاف	كَتِفٌ
الأدمغة	دِقَاعٌ
الفضائل	الفضيلة

الكلمة	جمعها
ناموس	نواميس
زِمَامٌ	أزِمَةٌ

ملاحظة: 

المطلوب حفظ جملتين فقط
ومعرفة المعنى السياقي لـ (حطم) في الجملتين والباقي للاطلاع والفهم فقط



ميز معنى كلمة (حطم) في كل سياق لغوي مما يأتي :

أزالها

بلغ الرقم الأعلى

أضعفه.

حطم العلم الفوارق بين الناس

حطم المتسابق الرقم القياسي

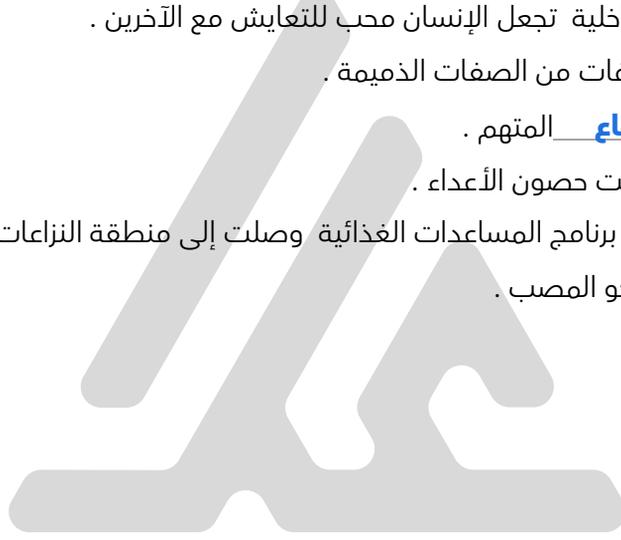
حطم الكبر الرجل

تزاموا	حطم الناس بعضهم بعضا
هدها أو أوهنها	حطم أعصابه بثرثته
أضاعه	حطم الشاب مستقبله
اقتحموه أو كسروه	حطم اللصوص الباب
كسره	حطم الطفل الزجاج
فر ونال حريته	حطم المسجون القيود

ضع التصريف المناسب لكلمة (دفع) في كل جملة مما يأتي :

(دوافع- دافع - اندفاع - دفاع - مدافع - مندفع - الدفعة)

- ❑ الرغبة في دخول الجنة _____ **دافع** _____ لعمل الخير .
- ❑ هناك _____ **دوافع** _____ داخلية تجعل الإنسان محب للتعايش مع الآخريين .
- ❑ _____ **الاندفاع** _____ في التصرفات من الصفات الذميمة .
- ❑ استمع القاضي إلى _____ **دفاع** _____ المتهم .
- ❑ _____ **مدافع** _____ الجيش دكت حصون الأعداء .
- ❑ _____ **الدفعة** _____ الرابعة من برنامج المساعدات الغذائية وصلت إلى منطقة النزاعات العرقية .
- ❑ يجري النهر _____ **مندفعا** _____ نحو المصب .



U U L A





معيار 3-5-1

تقديم الخبر على المبتدأ

تتكون الجملة الاسمية من :

مبتدأ + خبر

- المبتدأ _ _ _ معرفة
- الخبر _ _ _ نكرة
- (الشمس مشرقة)
- الشمس : مبتدأ (معرفة) ، مشرقة : خبر (نكرة)
- (السماء ألوانها رائعة)
- السماء : مبتدأ (معرفة) ، ألوانها رائعة : خبر جملة اسمية
- (الشجرة مثمرة)
- الشجرة : مبتدأ (معرفة) ، مثمرة : خبر (نكرة)
- (العصفور فوق الشجرة)
- العصفور : مبتدأ (معرفة) ، فوق الشجرة : خبر شبه جملة ظرف
- الشاعر : مبتدأ (معرفة) ، ألقى قصيدة معبرة : خبر جملة فعلية

الأصل في المبتدأ أن يأتي أولاً، ثم يليه الخبر، لأن الخبر حكم على المبتدأ. وهناك حالات يجوز فيها تقديم الخبر على المبتدأ:

▪ إذا أمن اللبس، نحو:

▪ مبادئ الإسلام واضحة.



خبر



مبتدأ

يمكن أن تقول :

▪ واضحة مبادئ الإسلام.



مبتدأ مؤخر



خبر مقدم



صفوة معلمى الكويت

الكويتُ عزيمةُ	الكويتُ عزيمةُ
(خبر مقدم جوازا) مبتدأ مؤخر	مبتدأ خبر
واضحةُ مبادئ الإسلام .	مبادئ الإسلام واضحةُ
(خبر مقدم جوازا) مبتدأ مؤخر	مبتدأ خبر
غدا الامتحانُ	الامتحانُ غدا
(خبر مقدم جوازا) مبتدأ مؤخر	مبتدأ خبر
الرجوعُ للخلف ممنوعُ	الرجوعُ للخلف ممنوعُ
(خبر مقدم جوازا) مبتدأ مؤخر	مبتدأ خبر

- إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ معرفة، نحو:
- الإيمان في قلبي.

يمكن أن تقول :

- في قلبي الإيمان.

الإيمانُ في قلبي	الإيمانُ في قلبي
(خبر مقدم جوازا) مبتدأ مؤخر	مبتدأ خبر
من الإيمان النظافة	النظافةُ من الإيمان
(خبر مقدم جوازا) مبتدأ مؤخر	مبتدأ خبر
أمام المدرسة الطلابُ	الطلابُ أمام المدرسة
(خبر مقدم جوازا) مبتدأ مؤخر	مبتدأ خبر



وهناك حالات يجب فيها تقديم الخبر على المبتدأ

أولاً: نبين شيئاً مهماً وهو: (الفرق بين النكرة والمعرفة).

النكرة والمعرفة

الاسم



اسم يدل على شيء غير معين ولا محدد.
كتاب ، قلم ، رجل ، بيت.

نكرة

اسم يدل على شيء معين ومحدد.
أنا، محمد، هذا، الذي، الكتاب، كتابي.

معرفة

أقسام المعرفة



المعرفة	أمثلة
الضمائر	أنا، نحن، أنت، أنتي، أنتما، أنتم، أنتن، هو، هي، هما، هم، هن
العلم	أحمد، القصواء (اسم ناقة النبي -صلى الله عليه وسلم-) الكويت
أسماء الإشارة	هذا، هذه، هذان، هاتان، هؤلاء، ذاك، ذلك، تلك، أولئك، هنا، هناك
الأسماء الموصولة	الذي، التي، اللذان، اللتان، الذين، اللاتي، اللواتي، قن، ما
المعرف ب(أل)	الإنسان، القدرة، المشكلات، الجامعة، المعلم، القصة
المضاف إلى معرفة	كتابي، كتابنا، كتابه، كتابها، كتابهما، كتابهم، كتابهن، كتابك، كتابكِ، كتابكم، كتابكن



حالات تقديم الخبر على المبتدأ وجوباً

▪ إذا كان الخبر شبه جملة (جار ومجرور) أو (ظرف) والمبتدأ نكرة.

مثال: (في قلبي إيمان).

فقد تقدم الخبر (في قلبي) على المبتدأ (إيمان) وجوباً، لأن الخبر وهو (في قلبي) شبه جملة (جار ومجرور)، والمبتدأ (إيمان) نكرة.

▪ إذا كان الخبر من الألفاظ التي لها الصدارة، ك (أسماء الاستفهام).

مثال: (متى موعد الصلاة؟)

فقد تقدم الخبر (متى) على المبتدأ (موعد) وجوباً، لأن الخبر وهو (متى) اسم استفهام، وأسماء الاستفهام لها الصدارة في الجملة.

▪ إذا اشتمل المبتدأ على ضمير يعود على بعض الخبر.

مثال: (للصلاة أوقاتها).

فقد تقدم الخبر (للصلاة) على المبتدأ (أوقاتها) وجوباً، لأن المبتدأ وهو (أوقاتها) اشتمل على ضمير يعود على الخبر (للصلاة).

▪ إذا كان الخبر مقصورة على المبتدأ (محصورة في المبتدأ).

مثال: (ما خالق إلا الله).

فقد تقدم الخبر (خالق) على المبتدأ لفظ الجلالة (الله) وجوباً، لأن الخبر وهو (خالق) مقصور على المبتدأ وهو لفظ الجلالة (الله) ومحصور فيه.

ومعنى الحصر هنا أن الخبر وهو (خالق) منحصر في (الله) فليست صفة الخلق إلا لله سبحانه، فلو قيل: (وما الله إلا خالق) بتقديم المبتدأ فسد المعنى، لأنه يقتضي أن لا صفة لله إلا الخلق، وهو ظاهر الفساد.

تقديم الخبر على المبتدأ وجوباً

إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة. مثال:

- في قلبي إيمان.
- عندي يقين.
- في بيتنا ضيف.
- عندنا ضيف.

إذا كان الخبر من الألفاظ التي لها الصدارة.
ك (أسماء الاستفهام). مثال:

- متى موعد الصلاة؟
- أين المسجد؟
- كيف حالك؟
- من القادم؟

أن يشتمل المبتدأ على ضمير يعود على بعض الخبر.
مثال:

- للصلاة أوقاتها.
- للمؤمن التقي جزاؤه.
- للقراءة فوائدها.
- في الفضيلة ثوابها.

إذا كان الخبر مقصوراً على المبتدأ. مثال:

- ما خالق إلا الله.
- إنما في الدار زيد.
- ما في الدار إلا زيد.
- إنما شاعر البحري.



تدرب و تفوق

اختبارات الكترونية ذكية





تدريبات على تقديم الخبر وجوباً

عين في العبارة الآتية كل خبر يجب تقديمه على المبتدأ، مع ذكر السبب:

في حياتنا المنزلية نَقُصُّ، سَبَّيْهُ قَصَاءُ الآبَاءِ وَقَتاً طَوِيلًا مِنَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ بَعِيدِينَ عَنِ مَنَازِلِهِمْ، فَأَيْنَ العِنَايَةُ بِالْأَطْفَالِ إِذَا لَمْ يَرِ الطِّفْلُ أَبَاهُ إِلَّا قَلِيلًا؟ وَمَا الْفَرْقُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْيَتِيمِ؟ إِنَّمَا الشَّفِيقُ مَنْ يَهَبُ حَيَاتَهُ لَوْلَدِهِ وَأَسْرَتَهُ، فَلِلْإِهْمَالِ عَاقِبَتَهُ، وَلِلتَّهَانِ فِي الْوَاجِبِ سُوءُ مَعَبَّيْتِهِ

الجملة	المبتدأ	الخبر	سبب تقديم الخبر على المبتدأ
في حياتنا المنزلية نَقُصُّ	نقُصُّ	في حياتنا	لأن المبتدأ نكرة والخبر شبه جملة
أين العناية بالأطفال	العناية	أين	لأن الخبر من الأسماء التي لها الصدارة
إنما الشفيقُ من يَهَبُ حياته لولده	من	الشفيق	الخبر مقصور على المبتدأ
للإهمال عاقبته	عاقبته	للإهمال	المبتدأ أشتمل على ضمير يعود على الخبر

حدد الخبر وبين سبب تقديمه على المبتدأ في الجمل الآتية:

الجملة	الخبر	سبب تقديم الخبر على المبتدأ وجوباً
في السماء نجوم	في السماء	لأن المبتدأ نكرة والخبر شبه جملة
للضرورة أحكام	للضرورة	لأن المبتدأ نكرة والخبر شبه جملة
للضرورة أحكامها	للضرورة	لأن المبتدأ به ضمير يعود على الخبر
للنصيحة فوائدها	للنصيحة	لأن المبتدأ به ضمير يعود على الخبر
أين خالد؟	أين	لأن الخبر من الأسماء التي لها الصدارة
متى موعد الامتحان؟	متى	لأن الخبر من الأسماء التي لها الصدارة
إنما محبوب المجتهد	محبوب	لأن الخبر مقصور على المبتدأ
إنما سابق محمد	سابق	لأن الخبر مقصور على المبتدأ
ما خطيب إلا علي	خطيب	لأن الخبر مقصور على المبتدأ





بين سبب تقديم الخبر على المبتدأ في الأمثلة التالية

أغصانُ . ↓ مبتدأ مؤخر	Q للأشجار ↓ شبه جملة خبر مقدم وجوبا	أطفالُ ↓ مبتدأ مؤخر	Q في بيتنا ↓ شبه جملة خبر مقدم وجوبا
عصفورُ ↓ مبتدأ مؤخر	Q فوق الشجرة ↓ شبه جملة خبر مقدم وجوبا	دجاجُ ↓ مبتدأ مؤخر	Q عند البائع ↓ شبه جملة خبر مقدم وجوبا

Q لماذا تقدم الخبر في الأمثلة ؟
لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة

بين سبب تقديم الخبر على المبتدأ في الجمل التالية .

طلابها ↓ مبتدأ مؤخر	Q في المدرسة ↓ خبر مقدم وجوبا	وقتها ↓ مبتدأ مؤخر	Q للصلاة ↓ خبر مقدم وجوبا
دفاترهم ↓ مبتدأ مؤخر	Q أمام الطلاب ↓ خبر مقدم وجوبا	اختراعاتهم ↓ مبتدأ مؤخر	Q أمام العلماء ↓ خبر مقدم وجوبا

Q لماذا تقدم الخبر في الأمثلة ؟
اتصل بالمبتدأ ضمير يعود على الخبر.

المشكلة ؟ ↓ مبتدأ مؤخر	Q ما ↓ خبر مقدم وجوبا	الطارق ؟ ↓ مبتدأ مؤخر	Q من ↓ خبر مقدم وجوبا
المسجد ؟ ↓ مبتدأ مؤخر	Q أين ↓ خبر مقدم وجوبا	السفر ؟ ↓ مبتدأ مؤخر	Q متى ↓ خبر مقدم وجوبا

Q لماذا تقدم الخبر في الأمثلة ؟

لأن الخبر من الأسماء التي لها الصدارة في الكلام (أسماء الاستفهام)
مثل : (من - ما - متى - كيف - أين)



اجعل الخبر في كل جملة مما يأتي واجب التقديم حسب ما يطلب منك بين القوسين .

Q العلم في بطون الكتب . (الخبر شبه جملة ، والمبتدأ نكرة .)

في بطون الكتب علم

Q للمدارس منافع . (يشتمل المبتدأ ضمير يعود على الخبر .)

للمدارس منافعها

Q في المدرسة ملتقى الطلاب . (الخبر له الصدارة في الكلام .)

أين ملتقى الطلاب

Q الكويت حرة . (الخبر مقدم جوازا)

حرة الكويت (أمن اللبس)

Q املأ الجدول الآتي.

الجملة	المبتدأ	الخبر	سبب تقديم الخبر على المبتدأ
أين راحة الإنسان؟	راحة الإنسان	أين	لأن الخبر من الأسماء التي لها الصدارة
في الحياة كفاح	كفاح	في الحياة	لأن المبتدأ نكرة والخبر شبه جملة
متى السفر؟	السفر	متى	لأن الخبر من الأسماء التي لها الصدارة
للأم احترامها .	احترامها	للأم	لأن المبتدأ به ضمير يعود على الخبر



تدريبات (تقديم الخبر على المبتدأ)

أكمل الجمل التالية بمبتدأ تقدم على خبره.

Q للقراءة فوائد - فوائدها

Q متى السفر؟

Q إنما متفوق محمد

Q ما شاعر إلا شوقي

Q لمجالس العلم فوائدها - فوائد

Q عندي كتاب



حدد المبتدأ في الجملة التالية :

Q ما مسافر إلا سعيد.

سعيد : مبتدأ مؤخر

Q في المدرسة طلابها.

طلابها : مبتدأ مؤخر

Q في البيت ضيف.

ضيف : مبتدأ مؤخر

Q إنما محبوب المؤدب.

المؤدب : مبتدأ مؤخر

Q أين منزلكم؟

منزلكم : مبتدأ مؤخر

Q على الشجرة عصفور.

عصفور : مبتدأ مؤخر

Q إنما نافع العلم.

العلم : مبتدأ مؤخر

Q متى موعد الصلاة.

الصلاة : مبتدأ مؤخر

صوب الخطأ في ضبط المبتدأ أو الخبر في الجمل التالية

Q الأزهاؤ متفتحة

الصواب: الأزهاؤ متفتحة

Q الآباء دريصون على مصلحة الأبناء.

الصواب: الآباء دريصون على مصلحة الأبناء

Q الطالبات المجتهديات متفوقات.

الصواب: الطالبات المجتهديات متفوقات

Q في المدرسة فتيات.

الصواب: في المدرسة فتيات



U U L A



صفوة معلمي الكويت

❑ ما فائزاً إلا المجتهد.

الصواب: ما فائزاً إلا المجتهدُ

❑ بين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجمل التالية

سبب تقديم الخبر	الجملة
لأن الخبر (خطيب) مقصور على (علي)	إنما خطيب على
لأن المبتدأ به ضمير يعود على الخبر	في السماء نجومها
لأن الخبر من الأسماء التي لها الصدارة	أين صديقك؟
لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة	في القراءة متعة

اجعل التراكيب التالية خبراً لمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر في جمل من إنشائك.

❑ للمؤمن التقي **أعماله - أفضاله**

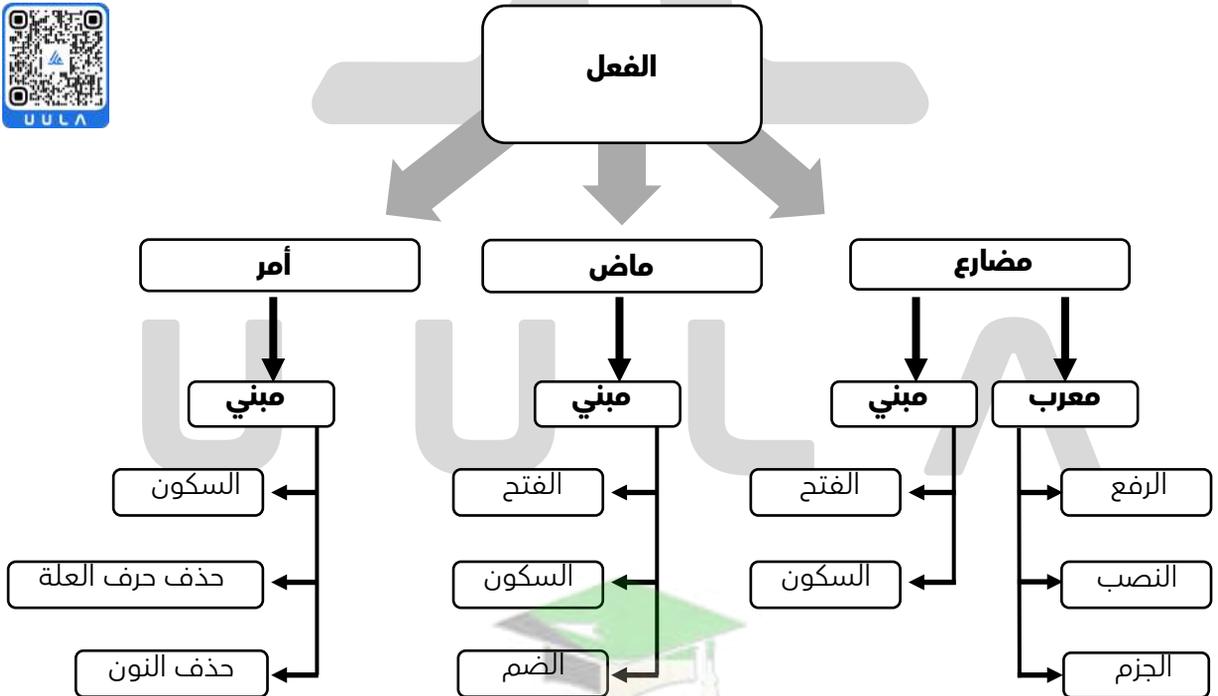
❑ للعلماء **أبحاثهم - اختراعاتهم**

❑ للسفر **فوائده**

❑ في البيت **أصحابه - رجاله**

❑ عند خالد **أدواته - كتبه**

❑ للإهمال **عواقبه**



أحوال بناء الفعل الماضي

الفعل الماضي مبني دائماً، ويبني على:

- يبني الفعل الماضي على الفتح:
 - إذا لم يتصل بأخره شيء،
مثل : هو (ضرب ، درس ، أكل) .
 - اتصلت به تاء التأنيث الساكنة،
مثل : (جلسَتْ ، ذهبَتْ)
 - إذا اتصل به ألف الاثنين:
مثل : (جلسَا ، لعبَا ، ذهبَا) .
 - إذا اتصل به ضمير نصب (نا، هـ ، كـ ، يـ)
مثل : (اللَّهُ أكرمنا، أبي ضربنا)، (محمدٌ ضربته والده)، (محمدٌ أكرمته ربه)، (اللَّهُ أكرمك)، (اللَّهُ أكرمني).

▪ يبني الفعل الماضي على السكون:

يبني الفعل الماضي على السكون في الحالات الآتية:

- إذا اتصلت به تاء الفاعل (تُ، تَ، تِ)،
مثل : أنا (قلْتُ، كتبتُ)، أنتَ (قلتُ، كتبتُ)، أنتِ (قلتِ، كتبتِ).
- إذا اتصلت به (نا) الفاعلين:
مثل : (قلْنَا، كتبتنا).
- إذا اتصلت به نون النسوة:
مثل : الطالباتُ (ذهبنَ، درسنَ).

▪ يبني الفعل الماضي على الضم:

يبني الفعل الماضي على الضم في حالة واحدة:

- إذا اتصلت به واو الجماعة: الطلابُ (كتبوا، فهموا، قالوا).

U U L A





ضع كل فعل من الأفعال الآتية في جملة مفيدة، بحيث يكون مرة مبنياً على الفتح، ومرة مبنياً على السكون، ومرة مبنياً على الضم:

(سَبَحَ، اجتمع، باع).

سبح:

- مبني على الفتح :
- سَبَحَ الولد في النهر
- الفتاة سَبَحَتْ في حمام السباحة المغطى

▪ مبني على السكون:

- سَبَحْتُ في النهر
- سَبَحْنَا في النهر

▪ مبني على الضم :

- الأولاد سَبَحُوا في البحر الأحمر .



تدرب و تفوق

اختبارات الكترونية ذكية

اجتمع:

- مبني على الفتح :
- المعلمة اجتمعت مع مديرة المدرسة .
- اجتمع المدير مع العاملين في الشركة.

▪ مبني على السكون :

- اجتمعتُ مع أعضاء الفريق الرياضي .

▪ مبني على الضم :

- الطلاب اجتمعُوا مع معلم الصف .

باع :

- مبني على الفتح :
- باع التاجر البضاعة في السوق .

▪ مبني على السكون :

- بعتُ البضاعة في السوق .

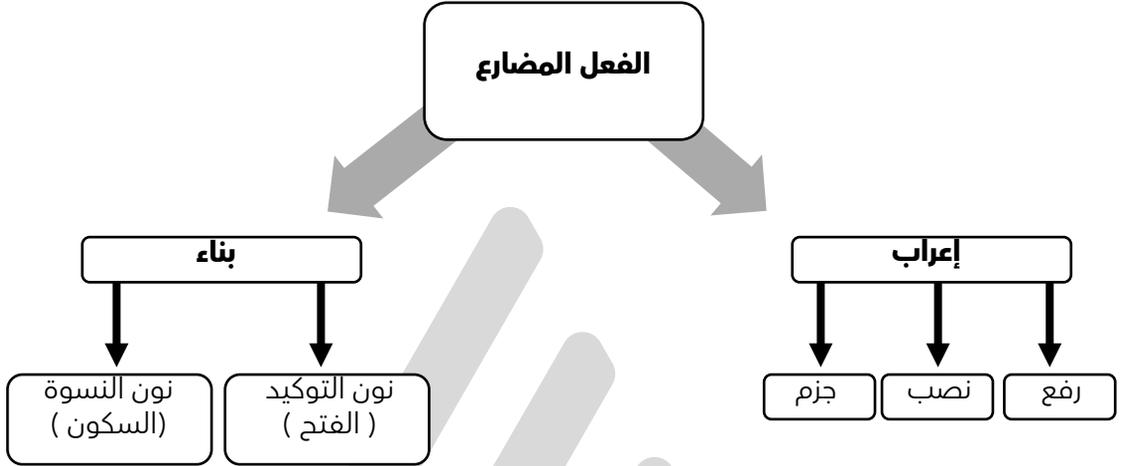
▪ مبني على الضم :

- التجار باعُوا البضاعة في السوق .





أحوال بناء الفعل المضارع



ميز بين الفعل المضارع المعرب والفعل المضارع المبني في الأمثلة التالية :

❑ **يُحافظ** المسلم على القيم والأخلاق .

يحافظ : فعل مضارع معرب لأنه لم تتصل به نون النسوة أو نون التوكيد

❑ لن **يهمل** الطالب المجد دروسه .

يهمل : فعل مضارع معرب لأنه لم تتصل به نون النسوة أو نون التوكيد

❑ لا **تعبت** بالأسلاك الكهربائية .

تعبت : فعل مضارع معرب لأنه لم تتصل به نون النسوة أو نون التوكيد

❑ واللّٰهُ **لأدرسن** بجد .

أدرسن : فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد

❑ الطالبات **يحفظن** القرآن في مسجد المدرسة .

يحفظن : فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة



بناء الفعل المضارع : الفعل المضارع معرب إلا في حالتين:

- **يبني على الفتح:** إذا اتصلت به نون التوكيد الخفيفة أو الثقيلة، مثل:
 - (يدرستنَّ، يأمَلنَّ)،
 - (يدرستُنْ، يأمَلُنْ).

- **يبني على السكون:** إذا اتصلت به نون النسوة، مثل:
 - (الطالبات يدرستنَّ للامتحان).

🔴 عين الأفعال المضارعة المبنية، و حدد علامة البناء لكل فعل منها، وسبب البناء.

الجملة	الفعل المضارع	علامة بنائه	سبب البناء
لا تكثرُنْ معاتبة الصديق	تكثرُنْ	الفتح	لأن الفعل المضارع اتصلت به نون التوكيد
لا يُزهدَنَّكَ في عمل الخير أحد	يزهدَنَّكَ	الفتح	لأن الفعل المضارع اتصلت به نون التوكيد
البنات ينافسنَّ الغلمان في كثير من الأعمال	ينافسنَّ	السكون	لأن الفعل المضارع اتصلت به نون النسوة

🎯 **تدرب و تفوق**

اختبارات الكترونية ذكية



أحوال بناء فعل الأمر

فعل الأمر مبني دائما، ولبناء فعل الأمر حالات:

▪ **البناء على السكون:**

- إذا كان صحيح الآخر، ولم يتصل به شيء،
مثال: (خذْ - ادرش).
- إذا اتصلت به نون النسوة، سواء كان صحيح الآخر أم معتلًا،
مثال: (ادرستن - اكتبن).

▪ **البناء على حذف حرف العلة:**

- إذا كان الفعل معتل الآخر (آخره حرف علة)،
مثال: (امش - ادعْ - اسع).



- ينقسم الفعل المضارع إلى :
- المضارع الصحيح الآخر : وهو ما كان آخره حرفاً صحيحاً مثل : (يجلس - يلعب - نأكل .)
 - المضارع المعتل الآخر : وهو ما كان آخره أحد حروف العلة مثل : يسعى - يدعو - يرمي

حروف العلة هي : الألف - الواو - الياء

وكذلك فعل الأمر ينقسم إلى :

- فعل أمر صحيح الآخر مثل : اكتب - ادرس - ذاكر

نلاحظ أن آخره حرف صحيح أي ليس حرف علة وحروف العلة هي : (الألف - الواو - الياء)

- فعل الأمر معتل الآخر : وهو ما كان آخره حرف علة مثل :
 - (اسع) وأصله اسعى
 - (ادع) وأصله ادعو
 - (ارم) وأصله ارمي

الفعل المضارع _____ يمشي
الأمر منه _____ امشي ×
ولكن كتابة الفعل هكذا خطأ
والصواب (امش) بحذف الياء
ووضع كسرة أسفل حرف الشين

(امش) فعل أمر مبني على حذف حرف العلة

الفعل المضارع _____ يدعو
الأمر منه _____ ادعو ×
ولكن كتابة الفعل هكذا خطأ
والصواب (ادع) بحذف الواو
ووضع ضمة فوق حرف العين

(ادع) فعل أمر مبني على حذف حرف العلة

الفعل المضارع _____ يسعى
الأمر منه _____ اسعى ×
ولكن كتابة الفعل هكذا خطأ
والصواب (اسع) بحذف الألف
ووضع فتحة فوق حرف العين

(اسع) فعل أمر مبني على حذف حرف العلة

▪ **البناء على حذف النون:** إذا اتصلت به :

- ألف الاثنين، مثال: (ادرسا، اكتبيا).
- واو الجماعة، مثال: (ادرسوا، اكتبوا).
- ياء المخاطبة، مثال: (ادرسِي، اكتبِي).



صفوة معلمى الكويت



عين في العبارات الآتية أفعال الأمر، وبين علامة البناء، واذكر سبب البناء.

السبب	علامة البناء	الفعل	الجملة
لأنه معتل الأخر بالألف	حذف حرف العلة	فالفه	إذا زارك صديق فالفه بالبشر
لأنه معتل الأخر بالواو	حذف حرف العلة	ادعُ	ادع الله وأنت موقن بالإجابة
لأنه اتصل بواو الجماعة	حذف حرف النون	اجتهدوا	اجتهدوا في دراستكم، أيها الطلاب
لأنه اتصلت به ياء المخاطبة	حذف حرف النون	احرصي	احرصي على طاعة ربك

اجعل فعل الأمر التالي مبنيًا على السكون مرة ، وعلى حذف حرف النون مرة أخرى ، في جملتين من إنشائك. (حافظ).

- حافظُ أيها المؤمن على القيم .
- حافظي على صلاتك يا أختاه

حول الفعل المضارع التالي (يسعى) إلى فعل أمر واجعله مبنيًا على حذف حرف العلة ، في جملة من إنشائك .

يسعى _____ اسع
أيها المسلم اسع في عمل الخير



تدرب و تفوق

اختبارات الكترونية ذكية

U U L A



تدريبات (بناء الأفعال)



املأ الفراغ في الجمل التالية بفعل مبني مضبوطاً بالشكل.

- ٥ الأطباء _____ **عالجوا** _____ المرضى.
- ٥ المعلمات _____ **يبدعن** _____ في عملهن.
- ٥ **لينصرنَ** _____ المسلم أخاه المسلم.
- ٥ **اعطف** _____ على الفقراء والمساكين.
- ٥ يا خالد _____ **ادعُ** _____ إلى سبيل ربك بالحكمة.
- ٥ يا هند _____ **حافظي** _____ على صلواتك.
- ٥ يا سعيد _____ **ساعد** _____ المحتاجين.
- ٥ **اشكز** _____ الله على نعمه التي لا تعد ولا تحصى.
- ٥ **لأحافظنَ** _____ على نظافة مدرستي.

حول الفعل المضارع من معرب إلى مبني في الجمل التالية :

- ٥ تساعد الطبيبات المرضى.
- الجملة بعد التحويل: **الطبيبات يساعذنَ المرضى**
- ٥ يحافظ محمد على قراءة القرآن.
- الجملة بعد التحويل: **والله ليحافظنَ محمد على قراءة القرآن**
- ٥ يشرح المعلم الدرس.
- الجملة بعد التحويل: **والله ليشركنَ المعلم الدرس .**
- ٥ يتأمل عمر في خلق الله.
- الجملة بعد التحويل: **والله ليتأقننَ عمر في خلق الله .**
- ٥ اقرأ كتاباً مفيداً.
- الجملة بعد التحويل: **والله لأقرأننَ كتاباً مفيداً .**





حدد علامة بناء فعل الأمر من بين الخيارات التالية :

اشكروا الله أيها المؤمنون.
علامة بناء فعل الأمر

حذف النون ○

حذف حرف العلة ○

السكون ○

أطع والدك يا زيد.
علامة بناء فعل الأمر

حذف النون ○

حذف حرف العلة ○

السكون ○

اذكري الله يا فاطمة.
علامة بناء فعل الأمر

حذف النون ○

حذف حرف العلة ○

السكون ○

اسمُ بنفسك على الرذائل.
علامة بناء فعل الأمر

حذف النون ○

حذف حرف العلة ○

السكون ○

أيها القاضيان احكما بالعدل.
علامة بناء فعل الأمر

حذف النون ○

حذف حرف العلة ○

السكون ○

يا بني اسعَ دائماً في عمل الخير.
علامة بناء فعل الأمر

حذف النون ○

حذف حرف العلة ○

السكون ○

وظف فعلاً ماضياً في جملة من إنشائك وفق ما هو محدد لك توظيفاً مشروطاً.

وظف الفعل الماضي (شكر) في ثلاث جمل بحيث يكون:

- مبيناً على الفتح في الأولى: شكّر المسلم ربه
- مبيناً على السكون في الثانية: شكّرتُ الله كثيراً .
- مبيناً على الضم في الثالثة: المسلمون شكروا الله على نعمه

تدرب و تفوق

اختبارات الكترونية ذكية



صفوة معلمي الكويت



الألف اللينة

الألف

- الألف حرف من حروف اللغة العربية .
- الألف حرف لا يأتي إلا ساكناً .
- يأتي في وسط الكلمة وآخرها فقط لا توجد كلمة في اللغة العربية تبدأ بحرف الألف .
- كثير من علماء اللغة العربية القدماء اعتبر الألف حركة فتح طويلة وليس حرفاً من الحروف .
- يحدث خلط عندنا بين حرف الألف - و - حرف الهمزة

حرف الهمزة يأتي :

- في أول الكلمة : (أنا - أكل - السماء - أحمد)
- في وسط الكلمة : (سأل - فأس - كأس)
- في آخر الكلمة : (قرأ - لجأ - بدأ)

حرف الألف يأتي :

- في وسط الكلمة : (قال - باع - سال - نال)
- في آخر الكلمة : (دعا - سعى - مصطفى - سما)

❏ ماذا تعرف عن الألف اللينة؟

الألف اللينة هي ألف ساكنة مسبقة بحرف مفتوح،

- ترسم ألفاً (ممدودة) مثل : عصا، نما، سما.
- وترسم ياء (مقصورة) مثل : قضى - سعى - فتى.

وتكون في الأسماء والأفعال والحروف.

❏ ما سبب تسميتها بالألف اللينة؟

لعدم استقرارها على شكل واحد فمرة تكتب ألفاً وأخرى تكتب ياء.

الألف اللينة في الأفعال

ترسم الألف اللينة ألفاً (ا) في الأفعال في المواضع الآتية:

- إذا كان الفعل ثلاثياً (من ثلاثة أحرف) وكان أصل الألف واوا (منقلبة عن واو):

مثل:

- دعا : يدعو.
- علا : يعلو.
- سما : يسمو.

▪ إذا كان الفعل أكثر من ثلاثة أحرف وقبل آخره ياء:

مثل : يحيا ، استحيا.

ترسم الألف اللينة(ياء) (ي) في الأفعال في المواضع الآتية:

▪ إذا كان الفعل ثلاثيا وكانت الألف منقلبة عن ياء:

مثل:

- بكى : يبكي.
- حكى : يحكي
- مشى: يمشي.
- رمى : يرمي

▪ الفعل الأكثر من ثلاثة أحرف وليس قبل آخره ياء:

مثل : اعتدى، اهتدى.

❏ كيف نعرف أصل الألف في الفعل واو أو ياء؟

نأتي بمضارع الكلمة أو المصدر أو نضيف له تاء الفاعل.
مثل :

- دعا مضارعها يدعو - سما مضارعها يسمو
- عصى مضارعها يعصي ومصدرها عصيان

الألف اللينة في الأسماء

ترسم الألف اللينة ألفاً (ا) في الأسماء في المواضع الآتية:

▪ الاسم الثلاثي إذا كانت الألف منقلبة عن واو:

مثل:

- عصا
- عُلا.
- خُطا.

▪ الاسم الأكثر من ثلاثة أحرف وقبل آخره ياء،

مثل: زوايا، هدايا، دنيا، عطايا، منايا.
ماعداء العلم(يحيى).

▪ الأسماء الأعجمية: ترسم ألفاً مطلقاً،

مثل: إيطاليا، فرنسا، يافا، أريحا

ما عدا خمسة أسماء، هي: موسى، عيسى، كسرى، بخارى، متى.



▪ الأسماء المبنية كلها ترسم ألفاً،

مثل: (ذا-ما-إذا)
ما عدا خمسة: أنى، متى، لدى، الألى، أولى.
ترسم الالف اللينة (ياء) (ى) في الأسماء في المواضع الآتية:

▪ الاسم الثلاثي إذا كان أصل الألف ياء، أي منقلبة عن ياء،

مثل: فتى، وغي.

▪ الاسم الأكثر من ثلاثة أحرف،

مثل: ملتقى، منتدى، مصطفى، مستشفى، ليلي، أروى.

▪ الاسم العلم الرباعي فأكثر المسبوق بياء:

يحيى (للتفرقة بينه وبين الفعل <<يحيا>>).

❗ كيف نعرف أصل الألف في الاسم واو أو ياء؟

مثل:

- كلمة فتى مثنى فتان
- كلمة خُطاً مفردتها خطوة وجمعها خطوات
- كلمة دُمى مفردتها دمىة ومثنىها دميتان

الألف اللينة في الحروف

ترسم الألف اللينة ألفاً (ا) في الحروف المواضع الآتية:

▪ في كل الحروف،

مثل: (ما، لما) ما عدا أربع أحرف هي: إلى، على، حتى، بلى.

▪ ترسم الألف اللينة (ياء) (ى) في الحروف في المواضع الآتية:

في أربعة أحرف فقط هي: إلى، على، حتى، بلى

❗ اقرأ الفقرة الآتية قراءة صحيحة مضبوطة بالشكل.

❑ "إن الله سبحانه وتعالى علا ذكره، وسما اسمه، أبدع هذا الكون، ويدا لنا عظيم قدرته في هذه الدنيا بما فيها من عجائب كبرى، وقد أنعم على البشرية فأرسل رسلا منهم موسى وعيسى، وختمهم بمحمد صلي الله عليهم جميعا وسلم هدى للناس، فوصل الإسلام فرنسا وكندا، وشتى أنحاء العالم، و غدا صدق الحق على مدى القرون جليا، و يحيا من تبعه حياة كريمة، ومن عصي و يغى مشى إلى الهلاك.

❑ املأ الجدول الآتي بما هو مطلوب :

الأفعال الرباعية	الأفعال الثلاثية	الأسماء الرباعية	الأسماء الثلاثية
صلى	علا	الدنيا	هذا
يحيى	سما	كبرى	هدى
	بدا - غدا	موسى	صدى
	عصى - بغى - مشى	فرنسا - كندا	



❑ اقرأ الأمثلة الآتية قراءة مضبوطة بالشكل , وضع خطأ تحت الأسماء التي بها ألف لينية :

❑ من طلب العلا سهر الليالي .

❑ إن الهدى هدى الله .

❑ من أنبياء الله موسى و عيسى صلى الله عليهما وسلم .

❑ بين سبب رسم الألف اللينة في الأمثلة السابقة بهذه الصورة.

❑ العلا :

اسم ثلاثي منقلب ألفه عن واو .

❑ الهدى - هدى :

اسم ثلاثي منقلب ألفه عن ياء .

❑ موسى - عيسى :

(الأسماء الأعجمية تكتب بألف ممدودة ما عدا : عيسى - موسى - كسرى - بخارى - متى) .

❑ ضع خطأ تحت الأسماء التي تنتهي بألف لينية ممدودة , وخطين تحت الأسماء التي تنتهي بألف لينية مقصورة على شكل ياء :

❑ ذكر الله أسمى عمل .

❑ سلمى فتاة تسعى إلى رضا الله وطلب العلا .

❑ هذا فتى يخشى الله .



❑ أكمل الفراغ في الجملتين الآتيتين بأسماء تنتهي بألف لينية :

❑ فاز مصطفى بالجائزة الكبرى .

❑ يا يحيى خذ الكتاب بقوة .

اقرأ الأمثلة الآتية قراءة مضبوطة بالشكل , وضع خطأ تحت الأفعال التي بها ألف لينية :

- ❑ دعا المؤمن ربه .
- ❑ سما المسلم عن الرذائل .
- ❑ سعى المصلح في الخير .
- ❑ أسرى الله بعبده من مكة إلى القدس .
- ❑ أحيا الله الأرض بعد موتها .

وضح سبب رسم الألف اللينة في الأفعال في الأمثلة السابقة على الصورة التي رسمت بها .

❑ دعا :

فعل ماضٍ انقلبت ألفه عن واو (أصلها يدعو).

❑ سما:

فعل ماضٍ انقلبت ألفه عن واو (أصلها يسمو) .

❑ سعى :

فعل ماضٍ انقلبت ألفه عن ياء (يسعى).

❑ أسرى:

فعل ماضٍ زاد عن ثلاثة أحرف ولم تسبق الألف فيه ياء.

❑ أحيا:

فعل ماضٍ زاد عن ثلاثة أحرف وسبقت الألف فيه ياء.

اقرأ الأمثلة الآتية مضبوطة بالشكل , ثم ضع خطأ تحت الأفعال التي تنتهي بألف لينية ممدودة , وخطين تحت الأفعال التي تنتهي بألف لينية مقصورة على شكل ياء :

❑ نادى الوطن أبناءه فلبى الجميع النداء.

❑ سما محمد خلقاً , وذكا عقلاً وما هوى ولا غوى .

❑ اقرأ القصة الآتية قراءة صحيحة , ثم أكمل الفراغات بكلمات مختومة بألف لينية مستعينا بما بين قوسين (رأى - فتى - دوى - أذى - الفتى - عفا) :

من العجائب إبان فتح الأندلس أن شاباً اعتدى على فتى عربي , ثم فرّ حتى انتهى إلى بستان ف رأى شيخاً فاستنجد به من أذى أعدائه , فخبأه عنده , وبعد ذلك دوى صياح , ودخل نفرٌ يحملون قتيلاً , ووجده الشيخ ابنه , واعتقد أن الشاب الذي اختبأ لديه هو الذي قتله , فحزن حزناً شديداً , ثم استرجع ومكث قليلاً , ودخل على الفتى وأخبره بالأمر فخاف خوفاً كبيراً , ولكن الشيخ في الصباح عفا عنه , وقال له : خذ ما يكفي سفرك وارحل .

٥ اجمع الكلمات الآتية , ثم وظيفها في جمل مفيدة مضبوطة بالشكل :

الكلمة	جمعها	الجملة
قتيل	قتلى	سقط الكثير من القتلى في الحرب .
جريح	جرحى	يعالج جرحى الحرب في مستشفيات ميدانية.

٥ اكتب ثلاثة أفعال تنتهي بألف لينة في جمل مفيدة مضبوطة بالشكل عن رحلة قمت بها.
دعا محمد أصدقاءه للقيام برحلة إلى المركز العلمي **فالتقى** الجميع أمام المدخل , **ومشى** محمد أمامهم يعرفهم بالمركز **وقضى** الجميع وقتاً ممتعاً .

٥ اكتب ثلاثة أسماء تنتهي بألف لينة في جمل مفيدة مضبوطة بالشكل عن حفلة حضرتها مع أصدقائك.
ذهبت مع صديقي **عيسى** لحضور حفل تفوق صديقنا **مصطفى** , ففرح **مصطفى** بحضورنا , وكانت الفرحة **الكبرى** عندما علمنا أنه حاز المركز الأول .



تدرب و تفوق

اختبارات الكترونية ذكية

U U L A





المهارة الأولى : كتابة فقرة / فقرتين / ثلاث فقرات

وسيلة من وسائل الاتصال والتواصل بين بني البشر فهما وإفهاما و نستطيع القول أن التعبير هو الهدف النهائي للغة

اللغة

هو التعبير عن الأفكار والخواطر النفسية ، ونقلها إلى الآخرين بطريقة مشوقة مثيرة. وهو لفظ يشير إلى قدرتك- أنت كطالب - على التعبير عن نفسك، واستعمال اللغة الجميلة والأسلوب الجيد المتميز.

التعبير

يقصد بها الدقة والسرعة والوضوح في تعبيرك عن أفكارك كتابة بمعنى أن تتقن : التنظيم العام للموضوع ، وكتابة الفقرات، واستخدام علامات الترقيم وهذه هي أهم مهارات التعبير.

مهارة التعبير الكتابي

الأخطاء الشائعة عند كتابة موضوع التعبير:

- الكتابة بسرعة.
- الشطب؛ يجب أن تكون الصفحة خالية من الشطب والتعديل والملاحظات الجانبية.
- الأخطاء الإملائية والنحوية.
- تكرار الجمل للوصول للعدد المطلوب من الأسطر.
- الكتابة بالعاقية.
- البُعد عن الموضوع.
- الخطأ في كتابة الشاهد.

قبل كتابة موضوع التعبير، هناك أمور مهمة عليك أن تراعيها و تهتمّ بها جيّداً:

- اقرأ رأس الموضوع قراءة جيدة حتى تفهم المطلوب وتحدد الأفكار.
- اكتب جميع الأفكار التي تخطر في بالك ودونها.
- ضع عنواناً مناسباً بحيث يكون العنوان مُشوِّقاً و مختصراً.
- قسّم الموضوع إلى فقرات واضحة.
- اهتم بجمال الخطّ ووضوحه وحافظ على نظافة الورقة.
- اترك مسافة معتدلة بين كلمة وأخرى، و اكتب سطرًا بعد سطرٍ.
- اترك مسافة بمقدار كلمة عند بداية كل فقرة.

قسّم الموضوع إلى :

- مقدمة الموضوع
- مضمون الموضوع
- خاتمة الموضوع

(التخطيط الجيد للموضوع واستنتاج الأفكار الفرعية من رأس الموضوع)

مقدمة الموضوع:

- اكتب مقدمة جذابة و لافتة، آية قرآنية ، حديث شريف ، بيت شعر، حكمة، قول مأثور.
- وإن لم تكن تحفظ شيئاً ، حاول أن تبدأ بأسلوب استفهام أو تعجب (ما أعظم.../لماذا...).
- اطرح مجموعة من الأسئلة حول الموضوع المطلوب.
- اكتب الفكرة الرئيسة التي ستحدث عنها، وغالبًا ما تكون المقدمة قصيرة بحيث لا تقل عن سطرين ولا تتجاوز أربعة سطور.

مضمون الموضوع (العرض):

- استعرض الأفكار التي كتبتها في المسودة بلغة عربية سليمة.
- اربط بين الجمل بأدوات الربط بحروف العطف (الواو ، الفاء ، ثم) .
- اهتمّ بعلامات الترقيم (؟ / ! / ، / : / .) .
- استخدم الكلمات الانتقالية من فكرة لأخرى : (ولهذا.. / بالإضافة إلى.. / ومن خلال ما ذكرناه سابقاً.. / ومن هذا المنطلق.. / وعلى هذا الأساس... / وأيضاً..) .
- نوع في الأساليب قدر الإمكان ، (استفهام / تعجب / نفي / استنكار / مدح / ذمّ / تمثي) .

بعض العناصر التي تساعدك في وضع أفكار للموضوع:

- **أهمية الموضوع ؛** إذا كان الحديث عن موضوع يحمل قيمة إيجابية، (الصدق ، الصحة ، بر الوالدين ، الوطن ، الوقت) .
- **أضرار الموضوع ؛** إذا كان الحديث عن موضوع يحمل قيمة سلبية (البخل ، إضاعة الوقت ، الإسراف ، التلوث..) .
- **واجبنا نحو الموضوع** سواء كان الموضوع إيجابياً أو سلبياً .
- **حثّ الإسلام** على (النظافة ، بر الوالدين ، الصدق ، تنظيم الوقت...) إذا كان الموضوع يتحدث عن قيمة إيجابية.
- **نهانا الإسلام** عن (التلوث ، الإسراف ، إضاعة الوقت..) إذا كان الموضوع يحمل قيمة سلبية.
- **أثر الموضوع على الفرد والمجتمع** سواء كان الموضوع إيجابياً أو سلبياً.

U U L A



صفوة معلمي الكويت



(القراءة غذاء الروح والعقل ، بها يرتقي الإنسان والمجتمع)

اكتب حول هذا الموضوع ثلاث فقرات مترابطة مستخدماً علامات الترقيم ، وأدوات الربط المناسبة .



مقدمة عن أهمية القراءة في الحياة

هل يستطيع أحد أن ينكر أهمية القراءة في حياتنا؟ بالطبع ستكون الإجابة لا، لأن القراءة بمثابة غذاء للروح والعقل مثل الاحتياجات الأولية التي لا يستطيع الفرد أن يتخلى عنها (الطعام الذي يغذي به الإنسان جسده) فالقراءة كالهواء الذي نتنفسه لا نستطيع العيش بدونها، أو كالغيث الذي إذا أصاب أرضاً جديداً يحيلها إلى جنة خضراء.

القراءة في الإسلام لها مكانة رفيعة، ومنزلة كريمة

القراءة مفتاح المعرفة والعلم، وطريق التقدم والرفق، وما من أمة تقرأ إلا تبوأ موضع الريادة، وحازت الصدارة، لذلك كانت أول كلمة نزلت، من أول آية تليت، قوله تعالى: «اقرأ باسم ربك الذي خلق». فكانت هذه الآية الكريمة أول نور نزل من السماء لينشر الضياء، ويبدد الظلام. حيث فتحت آفاق المعرفة، وأبواب العلم، وقد عمل النبي صلى الله عليه وسلم على نشر القراءة والكتابة في مجتمعه، فجعل فداء الأسير في بدر أن يعلم عشرة من أبناء المسلمين القراءة والكتابة، وهكذا غرس الإسلام حب القراءة في قلوب المسلمين غرساً عميقاً .

دور القراءة في مواجهة مشاكل الحياة .

تمكننا القراءة من معرفة المصاعب والمشاكل التي تحوم حول الحياة، حتى نكون قادرين على مواجهة تلك المشاكل إن وجهتنا في يوم ما أثناء رحلتنا في الحياة، تجعل الفرد دائماً على اتصال دائم بالثقافات والعادات والتقاليد التي تتميز بها المجتمعات الأخرى غير المجتمع الذي يعيش فيه، وفي النهاية تتجلى الفائدة العظيمة للقراءة في أنها تجعل الفرد على دراية تامة بكافة المتطلبات اللازمة لمواجهة الحياة

فوائد القراءة للفرد والمجتمع .

القراءة كانت ولا تزال من أهم وسائل نقل ثمرات العقل البشري وأدابه وفنونه ومنجزاته ، وهي الصفة التي تميز الشعوب المتقدمة التي تسعى دوماً للرفق والصدارة. وهناك بعض الفوائد التي تعود على الإنسان عند القراءة :

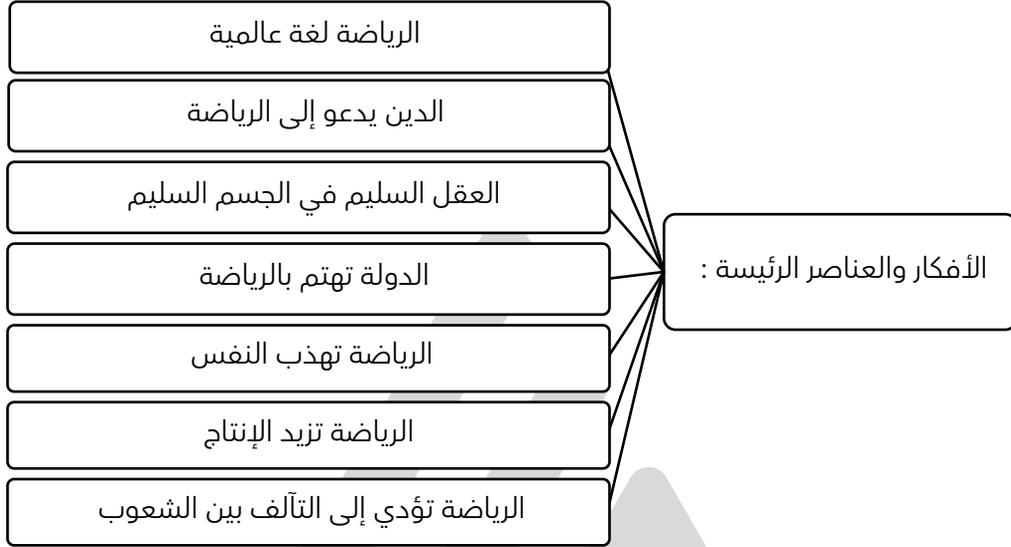
- تحفيز الذهن وتوسيع المدارك والقدرات.
- اكتساب المعرفة واتصالها بماضيها وحاضرها.
- تحسين مستوى الذاكرة لدى الإنسان وتنمية العقل.
- القراءة سبب للشعور بالسعادة والاسترخاء وراحة البال.
- تعتبر القراءة مصدرًا للترفيه عن النفس والاسترخاء في كثير من الأحيان



الموضوع الثاني :

(للتربية الرياضية أثر فعال في تقوية الجسم وتنمية العقل وتهذيب النفس وزيادة الإنتاج والتآلف بين الشعوب)

اكتب في الموضوع السابق ثلاث فقرات مبينا أهمية الرياضة وأثرها على الشعوب ودورها في تهذيب نفس الإنسان ، ملتزما بأسس كتابة الفقرة ومستخدمًا علامات الترقيم وأدوات الربط .



النجاح ، التواصل ، السلام ، القوة ، الأخلاق ، التنافس ، معان عظيمة ، وقيم نبيلة ، وثمار حلوة المذاق تجنيها شعوب العالم من دوحة الرياضة الباسقة أعصانها . فمن منا لا يمارس أو يشاهد الرياضة ؟ ! ما من بيت إلا وفيه واحد أو أكثر يمارس أو يشاهد الرياضة ! فالرياضة لغة عالمية بين شباب العالم ، وهي جزيرة السلام الأساسية في هذا العالم ؛ لأنها تجمع عددا من الدول بينهم ود و سلام وتفاهم ، ولا تتأثر الرياضة بالمنازعات السياسية أو العنصرية أو الدينية ، فلا فرق بين جنس و جنس أو لون و لون ؛ فالكل يتسابق على الفوز دون تعصب .

الجميع يعلم أن الإسلام يحث على الرياضة ، فالرياضة رمز للقوة ، كما أن الرياضة والقوة الإيمانية والجسمانية رمز للمسلم ؛ حيث قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : (المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف ، وفي كل خير) فما أجمل أن نتربي على الرياضة ! ونربي أولادنا عليها ! استجابة لطلب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - حيث قال : (علموا أولادكم السباحة والرمية وركوب الخيل) .

الجميع يحرص على ذكاء عقله ونشاطه وهو يعلم تماما أن الرياضة تنمي العقل وتنشطه ؛ لأن (العقل السليم في الجسم السليم) ؛ ولذلك تحاول الدول أن ترفع شعار (الرياضة للجميع) فقد أقامت الدولة النوادي والملاعب المختلفة ، وأنشأت الملاعب داخل المدارس لهذا الغرض .

لا أحد ينكر أن الرياضة تهذب الأخلاق وتعلم التآلف بين الشعوب وتعلم الصبر والرجولة وفهم الحياة وتقوي الإنسان لتجعله قادرا على زيادة الإنتاج مما يؤدي إلى التقدم و خلاصة القول : يجب علينا جميعا أن نبدأ في ممارسة رياضة من الرياضات إن لم نكن قد بدأنا بالفعل ، فيجب علينا مواصلة العطاء ولنحرص على الفوز وتسجيل أسمائنا في سماء المجد والرفعة ، ونشارك في كل المسابقات المحلية والعالمية .



صفوة معلم الكويت

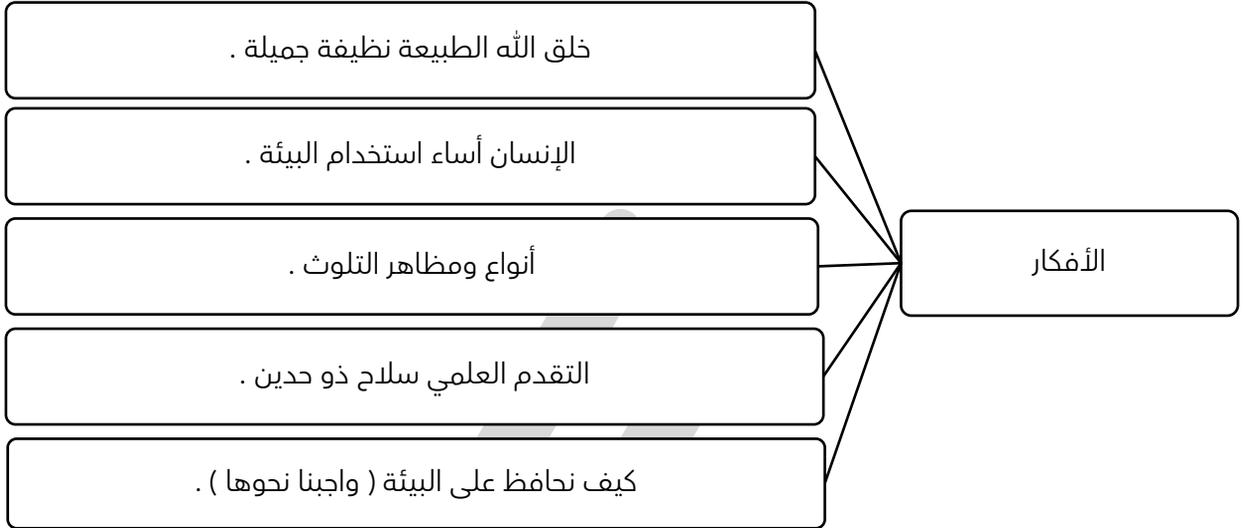


الموضوع الثالث :

التلوث

(خلق الله الأرض بيئة نقية ، وخلق كل ما فيها للإنسان ، ولكنه أفسدها بالملوثات .)

اكتب ثلاث فقرات حول الموضوع السابق ، ملتزماً أسس بناء الفقرة ومستخدمًا علامات الترقيم ، وأدوات الربط مع الحفاظ على جودة الخط وسلامة الأسلوب .



نعم . . . لقد خلق الله الأرض بيئة نقية ، وخلق كل ما فيها للإنسان ، وهذا دليل على تكريم الله للإنسان : (ولقد كرّمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر) وعاش الإنسان خليفة الله في أرضه ينعم بما أفاض الله عليه من شجر وبساتين وزهور وثمار وأنهار وطيور وحيوانات وغيرها ؛ فالجميع مسخر له وتحت إشارته : قال الشاعر :

تلك الطبيعة قف بنا يا ساري حتى أريك بديع صنع الباري
ولكن الإنسان لم يصن تلك النعمة ، ولم يحافظ عليها ولم يؤدّ شكرها ؛ بل أصابها بوابل من التلوث .

لقد أساء الإنسان استخدام ما حوله من مقومات الحياة في الطبيعة ، الهواء ، الماء البر ، والبحر ، فأخذ ينطلق بقطار سريع لا محطة له ؛ هو شبح التلوث الذي اقتحم الأخضر واليابس والبر والبحر قال الله تعالى (ظهر الفساد في البر والبحر بما كسبت أيدي الناس) فاعتدى الإنسان على الغابات ليصنع أثاثاً لمنزله وجرف التربة ليبنى عليها الأبراج والعمارات ؛ وأطلق دخان مصانعه وسياراته في كل مكان ، وألقى مخلفاته في البحار والأنهار وكذلك القمامة والمخلفات الكيماوية والنووية ، ولم يسمع لقول الله تعالى : (ولا تفسدوا في الأرض بعد إصلاحها) فانقلبت البيئة عليه من صديق حميم إلى عدو لدود ؛ فأصابته بالأوبئة والأمراض التي لا حصر لها ؛ ومنها : السرطان ، وأمراض الصدر والقلب .. كل ذلك من الهواء الملوث والماء غير النظيف .

التقدم نعمة وإنجاز ولكن التقدم سلاح ذو حدين ؛ فهو يسهل حياة الإنسان على الأرض ، ولكن في نفس الوقت يسرف في الإساءة للبيئة من حوله .

فهل يعي الإنسان الأزمة ويحافظ على البيئة ؟ فبدلاً من التقدم الضار بالبيئة يجب علينا الاعتماد على الطاقة الشمسية صديقة البيئة ، وبدلاً من البناء على الأراضي الصالحة للزراعة يمكنه أن يبني في المناطق الصحراوية غير الصالحة للزراعة .

وكل ذلك حتى نروض ذلك الوحش الكاسر والغول المفترس ؛ ولنجتمع جميعاً للقضاء على التلوث .
وخلاصة القول : إن البيئة التي أنعم الله بها علينا يجب أن نحافظ عليها ونردها إلى أصلها وذلك اعترافاً بفضل الله علينا ويجب أن نعرف جيداً أن حفاظنا على البيئة سيعود علينا نحن بحياة صحية خالية من الأمراض. فيا أيها الإنسان لا تسيء إلى البيئة ، ولا تلوثها بأي شكل من الأشكال .



المهارة الثانية : كتابة الرسالة

الرسالة

تعدّ الرسائل من أبرز أشكال التواصل الاجتماعي بين الناس وأقدمها، ومن الرسائل ما يكون شفهيًا ومنها ما يكون كتابيًا، والغرض العام من الرسائل هو نقل الأخبار، وتبادل المعلومات والمعارف، أو تقديم الطلبات الرسمية إذا كانت الرسالة تحمل طابعًا رسميًا، وقد تكون الرسالة بهدف التهنئة أو التعزية أو الشكر أو الوعظ وغيرها من الأغراض الكثيرة.

للرسائل أنواع أبرزها :

- الرسائل الرسمية
- الرسائل الشخصية

الرسائل الرسمية:

يتم فيها مخاطبة الجهات الحكومية أو الشركات ، أسلوب رسمي بعيد عن المجاملات مع عدم استخدام التشبيهات والجماليات المختلفة في اللغة .

الرسائل الشخصية:

تكون بين الأهل والأقارب والأصدقاء، ويكون فيها تعبير عن المشاعر والعواطف تجاه المرسل إليه مع استخدام الجماليات المختلفة ،

أجزاء الرسالة : تحتوي الرسالة على:

- العنوان (البلد) والتاريخ
- الخاتمة الرسالة
- التحية.
- التوقيع.
- محتوى الرسالة.

خطوات تبين كيفية كتابة الرسالة

أن يفكر المرسل بالغرض الذي سيكتب من أجله الرسالة، ويحدده بدقة كي يكون الكلام واضحًا مترابطًا. نكتب اسم البلد ثم فاصلة ثم تاريخ كتابة الرسالة ، ثم يكتب المرسل اسم المرسل إليه في السطر التالي أيضا على يمين الصفحة ، على سطر جديد يكتب عبارة التحيات والسلام على المرسل إليه، لابد أن تكون التحية في بداية الرسالة تحية مناسبة بناءً على العلاقة مع مستلم الرسالة، مثل : عزيزي _____ أو مرحباً _____ ، مع إنهاؤها بفاصلة.

إضافة إلى عبارة تبين الاشتياق للمرسل إليه. وإذا كانت الرسالة بين الأصدقاء لا بد من إخبار الصديق ببعض أخبار المرسل الشخصية ، والتي لها أثر في حياته.

يدوّن المرسل أيضًا بعض الأخبار الاجتماعية التي لها ارتباط بالمرسل والمرسل إليه في الوقت نفسه ، وأخبار العمل المشترك بينهما.

بعد ذلك يعرض المرسل غرضه من هذه الرسالة التي أرسلها لصديقه، بوضوح ودقة مستخدمًا عبارات منمقة.

ينهي المرسل رسالته بعبارات محملة بالأمنيات الطيبة للمرسل إليه، والدعوات بالتوفيق والسداد والخير الوفير في الحياة ،مثل : مع خالص التقدير، أو أطيب التمنيات والذي يحدد العبارة الختامية هو علاقة المرسل بالمستقبل ، مثل : (أتمنى رؤيتك قريباً، أو أتوق إلى سماع أخبارك، أو أراك قريباً، أو تحياتي).

ومن أمثلة التوقيعات: (أطيب الأمنيات، أو مع حُبّي، أو تحياتي الحارة، أو مع أطيب التحيات). ثم يُتبع الإنهاء بتوقيع المرسل لا بد من كتابة اسم المرسل وتوقيعه في آخر الرسالة وذلك في اليسار من صفحة الرسالة.



اكتب رسالة تقدير إلى معلمك تعبر فيها عن تقديرك وامتنانك له ومشاعرك نحوه.

الكويت ، الخميس 3/ أكتوبر / 2019 م

أستاذي ومعلمي العزيز / _____

تحية طيبة وبعد ،

أبعث إليكم هذه الرسالة المحملة بالحب والاعتراف والأشواق تعبيراً عن خالص احترامي وتقديري لشخصكم الكريم، فلقد بذلت الكثير من الجهد من أجل رسالة سامية هي رسالة العلم.

معلمي الفاضل، لن أنسى دورك في حياتنا، فلقد زرع في عقولنا حب العلم والمعرفة، ومهدت لنا الطريق كي نصل إلى أعلى المراتب، نقدم لك رسالة شكر ملؤها المحبة الخالصة والامتنان الكبير، وهي رسالة من طلابك الذين تعبت من أجلهم ، وكنت لهم العون والسند دون كلل أو ملل، ووضعنا على الطريق الصحيح ، وأعددت علينا من نور علمك الكثير، فكنت مصباحاً ينير دروبنا، وشعلة تحترق من أجلنا.

وكم مرت عليك أيام عانيت فيها من جدالنا وعبثنا وتسلحت بالصبر والجِد، وأقنيت عمرك من أجلنا ، فمهما فعلنا لن نوفيك حقك أبداً ، ولن نعوضك عن تعبك المتواصل معنا.

وفي نهاية رسالتي ،

أدعو الله أن يبارك لك في عملك وعمرك، ويجعل جميع ما قدمته لنا في ميزان حسناتك، دمت لنا فخراً وعزاً

تلميذك المحب/ _____



اكتب رسالة شكر وعرهان وحب للوطن مراعيًا أسس الرسالة فيما لا يقل عن عشرة أسطر.

بسم الله الرحمن الرحيم

الكويت ، الأربعاء ، 25 فبراير 2021 م

إلى وطني الغالي / _____

تحية طيبة وبعد ،

أمسكت قلمي حائراً ماذا أكتب وأقول في حق وطن عظيم أو من أين أبدأ كلامي فأعمقي مليئة بكلمات لا أعرف لها وصفاً كلمات الشكر والعرهان والحب والوفاء لك يا أعلى من كل الأوطان ، أقولها بصوت عالٍ يسمعه كل الناس شكراً لك يا من عشت بل ولدت على أرضك الطاهرة وشعرت فيها بالأمن والأمان ، يكفيني شرفاً وفخراً واعتزازاً بك أنك بلد الخير والعطاء، وطننا الغالي بكل ما نملك نحميك وبك أعتز وبك أفتخر وبك أتأدى للخير وأدعو للحب ، للوطن . وبالوطن نكون ..حملنا أمانة العمل ورفعنا الوطن بإخلاص واجتهاد ومثابرة أمام الله في أقوالنا وأفعالنا وأعمالنا.. فمهما كتبنا وقولنا فيه لن نوفيه حقه، ومن حقه علينا أن نعمل له ومن أجله بكل صدق وأمانة وأن نحافظ على مكتسباته وثرواته ، ومن واجب التربويين أن يغرسوا في نفوس الناشء حب الوطن وتقديره وأنه يتوجب عليهم أن يجتهدوا من أجل وطنهم الذي ولدوا فيه وشربوا من مائه وعاشوا تحت سمائه وأن يتركوا لهم بصمة في هذا الوطن تدل عليهم فالوطن لا ينسى أبناءه ولا ينسى العظماء منهم .

المرسل/ _____



اكتب رسالة عتاب إلى صديقك الذي تخلى عنك وقت الشدة في حدود عشرة أسطر ، مراعيًا أسس الرسالة.

بسم الله الرحمن الرحيم

الكويت ، الأحد 6 ديسمبر 2020

صديقي العزيز / _____

تحية طيبة وبعد ،

أتمنى أن تصلك رسالتي وأنت في صحة جيدة وفي خير حال .إنني أرسل إليك يا صديقي هذه الرسالة لاثماً ومعاتباً ، فقد مررت بظروف قاسية أنت تعلمها ، وكنت أتوقع أن تكون أول من يقف بجانبني حين أطلب منك المساعدة والوعون ، فأنت بمنزلة الأخ بالنسبة لي .فالصداقة لها حقوق كثيرة يجب على الصديق أن يؤديها تجاه صديقه ، فلا قيمة لصديق لا تجده وقت الأضيق .

إن الصداقة الجميلة التي تجمعنا يا صديقي تفرض عليك ألا تتخلى عني وقت شدتي ، ومع ذلك أنا ألتمس لك العذر ، فربما ظروفك لم تكن تسمح بأن تكون بجانبني وقت احتياجي لك .إن رسولنا صلى الله عليه وسلم أمرنا بحسن اختيار الصديق حين قال " المرء على دين خليله . فلينظر أحدكم من يخالل " ، وأنا اخترتك بعناية وكنت أرجو أن تكون بحسن ظني بك فالصداقة يا صديقي طريق ذو اتجاهين أخذ وعطاء .إنني أتذكر جيداً كلامك لي وعودك الجميلة بأننا إخوة في السراء والضراء ، وأنت على استعداد للتضحية بكل غال ونفيس من أجلي ، لكن هذه الوعود يا صديقي ذهبت أدراج الرياح حين طلبت منك تنفيذها .إنني في عتابي ولومي لك لا أقصد أبداً جرح مشاعرك ، ولا التقليل من شأنك ، إنما أردت نصيحتك وبيان ما بدر منك من خطأ ، فهذا واجب من واجباتي تجاهك، إذا رأيت خطأ نبهتك حتى تصلحه . يا صديقي ، أنا قد قصدت من عتابي أن تصفو نفوسنا ، ويزول ما في قلوبنا من شوائب ، وعتابي لك دليل تمسكي بصداقتك، ودليل استمرار محبتي لك، ولك مني كل التقدير .

المرسل / _____



اكتب رسالة إلى صديقك تدعوه إلى زيارة دولة الكويت

بسم الله الرحمن الرحيم

فرنسا - باريس ، 15 من أكتوبر 2020

صديقي العزيز / _____

تحية طيبة وبعد ،

بعد التحية الطيبة ، والسلام ، والسؤال عن أحوالك ، أرجو من الله تعالى أن تكون بخير وصحة وسعادة دائمة

صديقي العزيز : ما أجمل جو الكويت ! وما أجمل معالمها في ذلك الوقت من العام! وأنا إذ أنتهز تلك الفرصة، فإنني أدعوك إلى زيارة دولتنا الحبيبة الكويت للتعرف على معالمها السياحية والاستمتاع بجوها في هذا الوقت من العام...

ومن معالم الكويت التي سوف نزورها معا: المركز العلمي الذي يعد من أهم الأماكن التي يمكن أن يزورها السائحون ؛ حيث تجد هناك أحواض مليئة بالأسمك بكافة أنواعها ومناظرها الخلابة ، وبعض الحيوانات القطبية كالبطريق...وإذا غادرنا المركز العلمي- صديقي العزيز - فإننا يمكننا التوجه إلى أبراج الكويت التي تعد معلماً سياحياً هاماً وبارزاً في دولة الكويت، فهي تتكون من ثلاثة أبراج ، البرج المائي ، وبرج الكهرباء والرئيسي يتكون من كرتين إحداها عبارة عن مطعم يدور حول نفسه ليُشاهد من يجلس به كل معالم الكويت، والكرة الصغرى عبارة عن منظر مقرب ليستمتع كل من يستعمله بمناظر مقربة من دولة الكويت . ويمكن كذلك زيارة المسجد الكبير أحد المعالم السياحية الإسلامية بدولة الكويت .

وأخيراً فإنني أكرر عليك الدعوة إلى زيارة دولتنا الحبيبة الكويت للاستمتاع أكثر بما تتمتع به من جمال في معالمها وجمال في أخلاق أهلها.

صديقك / _____



المهارة الثالثة : كتابة التقرير



أسس كتابة التقرير

- المقدمة وتشتمل على :
(عنوان التقرير - الجهة المسؤولة عن تنظيم الرحلة - المكان والزمان - عدد المشاركين)
- موضوع التقرير :
وهو عبارة عن : (وصف دقيق لأحداث الرحلة ويراعى فيها الدقة والترتيب ويكون على شكل فقرة مترابطة)
- خاتمة التقرير :
تشتمل على (توجيه الشكر للجهة المنفذة للرحلة بالإضافة إلى التوصيات والاقتراحات وفي النهاية حرر في _____ مع التوقيع على الجهة اليسرى) .

التقرير الأول :

أقامت مدرستك رحلة إلى المركز العلمي . اكتب تقريراً حول هذه الرحلة مراعيًا الأسس الفنية لكتابة التقرير .
تقرير عن رحلة إلى المركز العلمي.
قرر قسم اللغة العربية بمدرسة _____ المتوسطة بتنظيم رحلة إلى المركز العلمي بمنطقة السالمية على شارع الخليج العربي ، وذلك يوم _____ الموافق _____ وكان عدد الطلاب المشاركين _____ طالبا ، وقد انطلقت بنا حافلة المدرسة في تمام الساعة التاسعة صباحا مع معلم اللغة العربية و الاخصائي الاجتماعي ، وقد تم في هذه الرحلة ما يلي :
توجهنا إلى المركز العلمي ووصلنا في تمام الساعة العاشرة ، ثم قام موظف الاستقبال باصطحابنا داخل المركز حيث بدأنا بدخول قاعة (الأكواريوم) وشاهدنا هناك الكثير من الكائنات الحية والمخلوقات العجيبة التي تذهل العقل ، فهي تدل على عظمة الخالق عز وجل وبداع صنعه ، فقد رأينا كائنات برية وبحرية ، مثل : أسماك القرش الضخمة ، وكذلك رأينا بعض الأحياء المائية ، مثل : نجم البحر ، ثم انتقلنا بعد ذلك لمشاهدة إحدى الأفلام التعليمية ثلاثية الأبعاد ، وقمنا بالنقاط بعض الصور التذكارية ، ثم توجهنا إل المطعم لتناول وجبة الغداء .
وفي الختام ، أتوجه بالشكر الجزيل لقسم اللغة العربية وإدارة المدرسة لتنظيم هذه الرحلة الممتعة ، وأقترح على المسؤولين عن هذا المركز ببناء صالة ألعاب للأطفال وصالة للتزلج ولهم جزيل الشكر .

والله المستعان

حرر في : _____
التوقيع: _____





- أقامت المدرسة احتفالا في عيد العلم ، كرم فيه الطلاب المتفوقون بحضور أولياء أمورهم.
- اكتب تقريرا حول هذا الحفل مراعيًا الأسس الفنية لكتابة التقرير .

تقرير عن حفل عيد العلم وتكريم الطلاب الفائقين .

إنه في يوم _____ المصادف لعيد العلم أقامت مدرستنا احتفالا بمناسبة عيد العلم وتكريم الطلاب الفائقين والمميزين من طلاب المدرسة ، وقد حضر الاحتفال عدد كبير من أولياء الأمور وأعضاء الهيئتين التعليمية والإدارية ، وقد افتتح بتلاوة عطرة من آيات الذكر الحكيم لطالب من جماعة التلاوة العطرة بالمدرسة التابعة لقسم الإسلامية ، ثم وقف الجميع إجلالا وإكبارا للنشيد الوطني الذي عزف ألحانه فريق التربية الموسيقية ، وبعد ذلك تفضل الأستاذ الفاضل مدير المدرسة بإلقاء كلمته مرحبا فيها بالضيوف الكرام وقد أثنى على جهود العاملين في المدرسة وعلى تعاون أولياء الأمور مهنتا أبناءهم الفائقين ، وتلا ذلك كلمة لأحد أولياء الأمور نوه فيها عن جهود المدرسة وتعاونها التربوي البناء الذي أسفر عن تفوق الطلاب .

ثم جاء دور كلمة الفائقين ألقاها نيابة عنهم أحد الطلاب شكر فيها إدارة المدرسة على الجهود المبذولة التي أعانت الطلاب على التقدم والتميز .

وبعد ذلك قدمت الجوائز الطلاب ، وتخلل الاحتفال مسابقة ثقافية ، وألعاب مسلية شارك فيها أولياء الأمور وقدمت المدرسة في هذه الفقرة جوائز مادية تكريما لأولياء الأمور المشاركين في هذا الاحتفال .

وختم الاحتفال كما بدأ بالنشيد الوطني ، وانصرف الجميع من هذا اللقاء التربوي فرحين مسرورين وألستهم تلهج بالشكر لإدارة المدرسة لاحتفائها بأبنائهم الفائقين ، أملين أن تتسع شريحة الطلاب الفائقين والمكرمين في الأعوام القادمة ، وقد دعوا الله أن يوفق أبناءهم وإن يكونوا سندا لوطنهم ومن بناء مستقبله المنشود

والله الموفق

حرر في: _____

التوقيع: _____

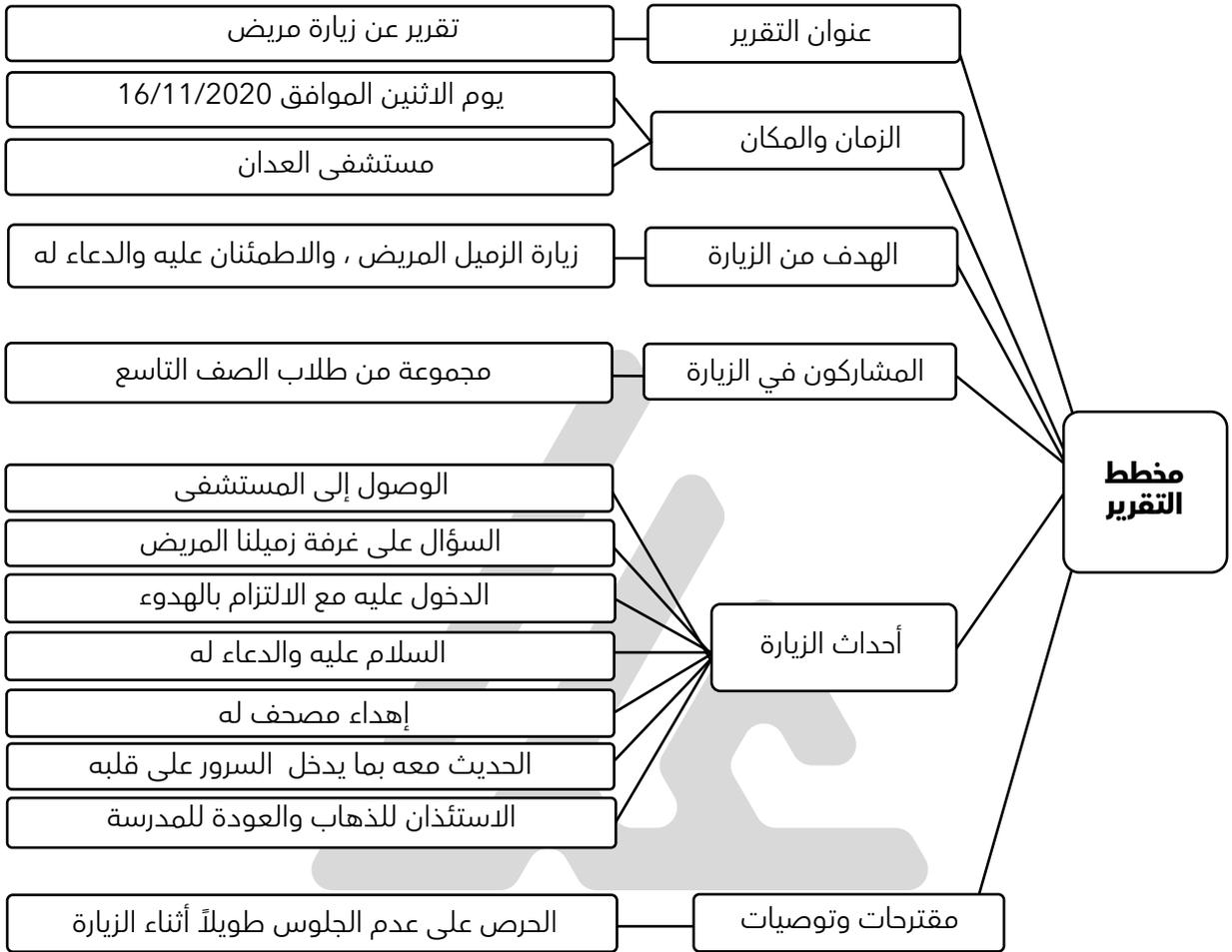
U U L A



صفوة معلمى الكويت



أكمل مع مجموعتي الشكل التالي لوضع مخطط التقرير:



زيارة مريض .

في يوم... الاثنين الموافق 16 - 11 - 2019، ذهبت مع رفاقي لزيارة زميلي الذي يرقد مريضاً في مستشفى العدان ، بهدف الاطمئنان على صحته، وكان عددنا عشرة طلاب ، ورافقنا في هذه الزيارة ثلاثة معلمين .

انطلقنا من أمام المدرسة في الحافلة المعدة لنقلنا تمام الساعة الثامنة صباحاً، وفي الطريق كنا في غاية الحزن والأسى، حتى وصلنا إلى المستشفى في الساعة الثامنة والنصف ، وقد جذب انتباهنا اهتمام إدارة المستشفى بنظافتها وترتيب الغرف ، ثم دخلنا غرفة زميلنا في هدوء وسلمنا عليه ، كما قمنا بتقديم مصحف شريف هدية له ؛ لرفع معنوياته ، والدعاء له بالشفاء ، ثم خرجنا من عنده بعد أن طمأنتنا الطبيب المعالج له باستقرار حالته وأنه سوف يغادر المستشفى قريباً ، ثم توجهنا إلى المدرسة في تمام الساعة التاسعة والنصف ، وكان الجميع مسروراً بتأثير هذه الزيارة النفسي على زميلنا ، وكل منا يلهج لسانه بالدعاء له بالشفاء ولكل مرضى المسلمين.

ولا ننسى أن نتقدم بالشكر لإدارة المدرسة لإتاحة هذه الفرصة ؛ لزيارة زميلنا وقد التزمنا في ضوء هذه الزيارة التزام الهدوء حتى لا نزعج المرضى ، والحرص على عدم الجلوس طويلاً أثناء الزيارة .

المقر بما فيه : _____

التوقيع: _____