

اللغة العربية

الكورس الأول

9



اللغة العربية

الكورس الأول

9

شلون تتفوق بدراستك

منصة علا تخلي المذكرة أقوى

تبي أعلى الدرجات؟ لا تعتمد على المذكرة بروحها
ادرس صح من الفيديوهات و الاختبارات في منصة علا

700

★ اختبارات ذكية تدربك
حل الاختبارات الإلكترونية أول بأول
عشان ترفع مستواك

🎬 فيديوهات تشرح لك
تابع الفيديوهات و اسأل المعلم في علا وأنت
تدرس من المذكرة عشان تضبط الدرس



اكتشف عالم التفوق مع منصة علا

لتشارك بالمادة و تستمتع بالشرح
المميز صور أو اضغط على ال QR



المعلق



هذه المذكرة تغطي المادة كاملة.

في حال وجود أي تغيير للمنهج أو تعليق جزء منه يمكنكم مسح رمز QR للتأكد من المقرر.



المنقذ



أول ما تحتاج مساعدة بالمادة ، المنقذ موجود!

صور ال QR بكاميرا التلفون أو اضغط عليه إذا كنت تستخدم المذكرة من جهازك و يطلع لك فيديو يشرح لك.



صفحة معلق الكويث

قائمة المحتوى

01 مهارات القراءة والمشاهدة الفصل الأول معايير (القراءة والمشاهدة)

5

02 حصيلى اللغوية للصف التاسع معيار 1-4-2

16

18

20

الوحدة التعليمية الأولى (شخصيى)

الوحدة التعليمية الثانية (علاقى)

الوحدة التعليمية الثالثة (انمائى)

03 (لغى الجميلة نحا - السلامة اللغوى) معيار 1-5-3

22

26

31

35

النعى

الحال

التوكىد

البدل

04 معيار 2-4-2 التذوق الفنى

38

مهارات الفصل الدراسى الأولى (التعبىر الحقىقى والخيالى - التشبيه)

05 مهارات الكتابة (الإملاء) المعيار (2-5-3)

45

الألف اللينة

06 الكفاية العامة الكتابة المعيار (2-5-3)

50

مهارات الإملاء (الهمزة المتوسطة)

07 الكفاية العامة (الكتابة - التعبير) معيار 1-3

55

60

64

المهارة الأولى : كتابة فقرة / فقرتىن / ثلاث فقرات

المهارة الثانية : كتابة الرسالة

المهارة الثالثة : كتابة التقرير

معايير (القراءة والمشاهدة)

التدريب الأول

اقرأ النص الآتي ثم أجب عن المطلوب بعده:

من خطاب صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الصباح :
إخواني وأخواتي : هذه هي الكويت التي أطلب إليكم أن تكون جميعاً لها جنوداً ، ودرعاً حصيناً ، نحميها ونصونها كما حماها وصانها أبائنا وأجدادنا ، فنحن نبدأ عصرنا جديداً ، نتطلع فيه بلهفة وشوق إلى تحقيق كل طموحاتنا وآمالنا في خلق دولة عصرية حديثة ، مزودة بالعلم والمعرفة ، يسودها التعاون والإخاء والمحبة بين سكانها ، ويتمتعون جميعهم بالمساواة في الحقوق والواجبات ، والمحافظة علي الديمقراطية ، وحرية الرأي والتعبير ، فلا فرق بين الرجال و النساء ، فهم جميعاً سواسية أمام القانون وعلى كاهلهم تقع مسئولية خدمة الوطن والنهوض به إن وطننا العزم على تحقيق ذلك، فسيكون وطننا مزدهراً وحياتنا سعيدة.

المعيار(1-2):



استخلص الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة.

المعيار (2-2):



”رسم سمو الأمير خريطة طريق لوطن مثالي يسوده النظام “
حدد من الخطاب السابق القول الذي يتفق مع هذه العبارة

تخير من العبارات التالية العبارة التي تؤكد مقولة صاحب السمو :
(نحميها ونصونها كما حماها أبائنا وأجدادنا)

- الشدائد لا تزيد القادة العظماء إلا حكمة وتواضعاً
- الدفاع عن الوطن مسئولية كل مواطن.
- مستقبل الوطن مرتبط ببناء المواطن.
- بالشكر تدوم نعمة الأمن والأمان .

المعيار (3-2):



ضع خطأً تحت المفضل الصحيح لما يأتي:

- العبارة التي تكون إجمالاً ل (لا فرق بين الرجال والنساء) هي :
- على كاهلهم تقع مسئولية خدمة الوطن والنهوض به.
- يسودها التعاون والإخاء والمحبة بين سكانها.
- المحافظة علي الديمقراطية وحرية الرأي والتعبير.
- فهم جميعاً سواسية امام القانون.

○ العلاقة الصحيحة بين الجملتين مما بين القوسين فيما يأتي :
(إن وجدنا العزم على تحقيق ذلك) (فسيكون وطننا مزدهراً وحياتنا سعيدة)

- الجملة الأولى نتيجة والثانية سبب.
- الجملة الأولى سبب والثانية نتيجة.
- الجملة الأولى إجمال والثانية تفصيل.
- الجملة الأولى تفصيل والثانية إجمال.

التدريب الثاني:

اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

عبد الرحمن السميّط طبيب كويتي أثر العمل الإغاثي في أفقر مناطق العالم على الركون لرغد العيش في بلاده، فنذر نفسه ووقته وجهده وماله للعمل الخيري والدعوي في قارة أفريقيا مدة ثلاثة عقود أمضاها هناك. أرسى عرفا مؤسسيا في التعامل مع احتياجات أبناء هذه القارة وجسده في مشاريع متنوعة غيرت واقع أهلها. تعلق عبد الرحمن السميّط بأفريقيا القارة السمراء، ويعود سبب ذلك إلى دراسة ميدانية قرأها الرجل تؤكد أن ملايين المسلمين هناك لا يعرفون عن الإسلام إلا الخرافات وأساطير، وأن أغليبتهم عرضة للتنصير. وقد نتج عن ذلك أن عشرات الآلاف في تنزانيا وملاوي ومدغشقر وجنوب السودان وكينيا والنيجر وغيرها من الدول الأفريقية صاروا ينتسبون إلى النصرانية، بينما أبأؤهم وأمهااتهم من المسلمين.

المعيار (1-2):



أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة.

المعيار (2-2):



حدد معلومة وردت في النص ترتبط بمجال العمل الخيري.

اختر العبارة التي تساعد على فهم العبارة التالية:-
(فنذر نفسه ووقته وجهده وماله للعمل الخيري.)

- استمتع بجميع ماله .
 تعب واجتهد في سبيل جمع المال
 ضاع وقته وجهده في العمل الخيري.
 ضحى بنفسه وكل ما يملك لأعمال الخير.

المعيار (3-2):



ضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة فقط من بين الخيارات التالية :

قراءة عبدالرحمن السميّط لدراسة ميدانية تبين حال المسلمين في أفريقيا كانت سببا في
 تعلقه بالقارة السمراء. طلبه للعلم بحثه عن الثورة . سعيه للشهرة .

تعتبر تنزانيا وملاوي ومدغشقر وجنوب السودان وكينيا والنيجر وغيرها: من الدول الأفريقية.
العلاقة بين ما تحته خط في العبارة السابقة وما بعده علاقة :

- سبب نتيجة إجمال تفصيل

التدريب الثالث :

أنا أبو بكر مُحَمَّد بن يحيى بن زكريا الرازي ، قضيتُ حياتي بحثاً عن العلم والمعرفة، حتى تحقَّق لي ما أردت، فأصبحت أحد أكبر العلماء والأطباء المسلمين . ولدت في مدينة الري وكنت شغوفاً بالعلم والمعرفة، حتى شاع عني الاتصاف بالفطنة والذكاء والاجتهاد وحب العلم منذ نعومة أظفاري. تشعبت دراساتي حتى أثبتت براعتي في العديد من العلوم أهمها: الفيزياء، والطب، والكيمياء، والرياضيات. أطلق عليَّ الناس لقب إمام العصر، وتتلذذ على يدي العديد من الطلاب وكنت طوال حياتي حجة في المجال الطبي حتى القرن السابع عشر. وأخيراً فإني لم أكن طبيباً فحسب، ولا معلماً فقط ولكني أبدعتُ في مجالات الأخلاق والقيم والدين، حتى صرت معلماً من أعلام الفضيلة كما كنت معلماً من أعلام الطب، لذلك صنفت ضمن أهم وأعظم رموز الحضارة الإسلامية.

المعيار (1-2):



صغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة.

المعيار (2-2):



حدد المعلومة التي ترتبط ب (نشأة الرازي) من النص:

اختر المعلومة التي تساعد في فهم عبارة (تشعبت دراساتي حتى أثبتت براعتي) فيما يأتي:

- نشأت نشأة عربية إسلامية.
- نحن نتعلم كي نعمل ونحقق ذواتنا.
- تعمقت في البحث العلمي وحققت النجاح.
- تميزت في المجالات العلمية المتنوعة.

المعيار(3-2):

اختر مما يلي:



أطلق عليَّ الناس إمام العصر. العبارة التي تعتبر سبباً للعبارة السابقة مما يأتي:

- تتلمذ العديد من الطلاب على يدي.
- إثباتت براعتي في العديد من العلوم.
- كوني معلماً من أعلام الفضيلة.
- شاع عني الاتصاف بالفطنة.

علاقة العبارة الثانية بالأولى:

- 1-أبدعت في مجالات الأخلاق والقيم والدين.
- 2-صنفت ضمن أعظم وأهم رموز الحضارة الإسلامية.

نتيجة

سبب

إجمال

تفصيل



صفوة معلمى الكويت

التدريب الرابع :

اقرأ النص التالي ، ثم أجب عما بعده من اسئلة :

ولا يكاد الضيف يستقر إذا دخل بيتا في الخليج، أو الجزيرة العربية؛ حتى يكون في مقدمة ما يستقبله به المضيف مبخرة يتصاعد منها دخان العود بعبقه وشفاه وعطره العميق. ولا غرابة في ذلك؛ نظرا للموقع الجغرافي الذي تحتله منطقة الخليج العربي، وقربها من منطقة شرق آسيا، تلك المنطقة التي تمر بها القوافل التجارية المحملة بالعمرة والتوابل، وعندما جاء الإسلام زادت صلة هذه الأمة بالعود والطيب وسائر العطور؛ لأن ديننا العظيم يسعى إلى طهارة الروح والجسد والحياة، وأعجب ما في أمر عود البخور؛ أنه ناتج عن مرض يصيب شجرته بسبب جرثومة فطر مؤذية تدفع النبات إلى إفراز تلك المادة الراتنجية الذكية الرائحة.

المعيار (5-2) :

استنتج الفكرة الرئيسة من النص السابق.



لخص النص السابق بأسلوبك، في حدود السطرين والنصف ملتزما بفكرته الرئيسة، وأفكاره الجزئية في لغة سليمة واضحة، مراعيًا جودة الأسلوب، والسلامة اللغوية نحوًا وهجاءً.

المعيار (7-2) :

عبر عن وجهة نظرك في العبارة التالية :
" عندما جاء الاسلام زادت صلة هذه الامة بالعود والطيب وسائر العطور"



U U L A



التدريب الخامس :

اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

أجلُ انتماءٍ هو شرف اتصال العبد بالله - جل في عُله -، الذي يُفضي إلى الاطمئنان والاستقرار ، والسعادة الأبدية ، ومن صور الانتماء : الانتماء إلى الإسلام الذي هو أعظمُ نعمة ، وإذا حلت المِكن ، وتنوّعت صنوف الإغراء ، واشتدّت المصائب ، واشتعلت الحروب على الإسلام يبقى الانتماء إلى الإسلام قوياً لا يتزعزع ، ورأساً لا يتردّد ، نرى عظمة الانتماء إلى الإسلام في الارتقاء بكل العلاقات عن النداءات العنصرية ، فلا فضلَ لعربيّ على أعجميّ ، ولا لأبيض على أسود إلا بالتقوى، وخير مثال أن نرى صهيباً الرومي وبلالاً الحبشي وسلمان الفارسي وأبا بكر العربي القرشي تحت راية واحدة هي راية الإسلام .

معيّار (2-5):



أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة .

لخص مضمون النص السابق بأسلوبك في حدود سطرين ونصف .

معيّار (2-7):



أبد رأيك في الفكرة التالية : (التقوى هي أساس المفاضلة بين الناس).

التدريب السادس :

اقرأ النص الآتي ثم أجب عما بعده:

السعادة حبيبة إلى قلب كل إنسان، وهي شعور داخلي يحسه الإنسان بين جوانحه يتمثل في سكينة النفس، وراحة الضمير، وما من إنسان إلا ويسعى إلى تحقيقها في حياته، فأكثر الناس يظن أن السعادة في الثراء، ومنهم من يتصور أن السعادة في أن يكون له بيت فاخر وسيارة فاخرة، أو أن تكون له وجهة في المجتمع، والناس فيما يعشقون مذاهب. ولستُ أرى السعادة جمعَ مالٍ ولكن التقى هو السعيدُ إن هذه المتع متع دنيوية زائلة، ما تلبث أن تنقضي، والفطن من أطاع الله وابتعد عن معصيته التي هي سبب في الفوز الأبدى . "فمن زحزح عن النار وأدخل الجنة فقد فاز" آل عمران (185)

معيّار (2-5):



صغ (فكرة رئيسة) من النص السابق صياغة سليمة.

❏ لخص النص السابق بأسلوبك في حدود سطرين ونصف ملتزماً فكرته الرئيسية.



المعيار (2-7):

❏ أبدأ رأيك في فكرة البيت الآتي :
ولست أرى السعادة جمع مال
ولكن التقى هو السعيد.



التدريب السابع :

اقرأ النصين الآتيين ، ثم أجب عما بعدهما من أسئلة :
النص الاول :

أنت المعلمُ والأستاذُ والأملُ
لكَّ التحياتُ والإكبارُ والقبلُ
أركانه نهضت من وعيكَ الدولُ
تنبؤُ ضرباً لمن ضلوا ومن جهلوا

عملاقُ أمتنا يا أيها البطل
يا صانعَ المجدِ يا روحاً مطهرةً
يا واقفاً فوق هامِ العزِ شامخةً
يا شمعاً في ظلام الليل ما قَتِئتْ

النص الثاني:

❏ " للمعلم فضل عظيم بما يقدم لأبنائه الطلاب من علم ينير دروبهم، ويثقف عقولهم ويجعلهم قادرين على رفعة وطنهم، فيجب عليهم احترامه وتقديره، وأن يستجيبوا لكل ما يأمرهم به، فهو مدلولهم للخير ومرشداهم للحق، وكذلك على المجتمع أن يقدر دوره ويعينه على القيام به، حتى نرسم مستقبلاً أفضل لبلادنا "

المعيار(2-8)

ضع خطأً تحت الاختيار الصحيح فيما يأتي:

- ❏ يتشابه النصان السابقان في الحديث عن :
○ واجب المعلم ○ فضل المعلم
○ حقوق المعلم ○ أخلاق المعلم
- ❏ من أوجه الاختلاف بين النصين السابقين :

- النص الأول يذكر مكانة المعلم في المجتمع، والثاني يذكر فضله على الطلاب
○ النص الاول يذكر فضل المعلم على الطلاب، والثاني يذكر فضله على المجتمع.
○ النص الاول يذكر حق المعلم علي الطلاب، والثاني يذكر حقه علي الطلاب والمجتمع.
○ تميزت في المجالات العلمية المتنوعة.

المعيار(2-9):

❏ تخيّر نصاً تميل إليه من النصين السابقين، واذكر سبب اختيارك.



التدريب الثامن :

اقرأ النصين الآتيين ثم أجب عما بعدهما من أسئلة:
النص الأول :

يقول الشاعر:

على الثناء وإن أغلى به الثمنا
لغير شيء سوى استحسانه الحسن
ولا يَمُنُّ إذا ما قَلِدَ المِثْلَ
على السماح ولم يَخْلُفْهُ مُفْتَحَنَا

ليس الكريم الذي يعطي عطيته
بل الكريم الذي يعطي عطيته
لا يستثيب ببذل العُزْفِ مَحْمُودَةً
حتى لتحسب أن الله أَجْبَرَهُ

النص الثاني:

الجود والكرم من مكارم أخلاق العرب الراسخة التي لازمتهم حتى قبل أن يتممها لهم ربهم بنعمة الإسلام. ومن أشهر العرب سخاء حاتم الطائي الذي سئل يوماً ، عما إذا كان أحد قد غلبه في الكرم؟ فقال: نعم ، غلام يتيم من طيء ، نزلت بداره وكان له عشرة رؤوس من الغنم ، فعمد إلى رأس منها فذبحه ، وأصلح من لحمه ، وقدمه إلى وكان فيما قدم إلى الدماغ فتناولت منه فاستطيبته . فقلت : طيب والله ، فخرج من بين يدي وجعل يذبح رأساً رأساً ويقدم لي الدماغ وأنا لا أعلم ، فلما خرجت لأرسل نظرت حول بيته دماً عظيماً وإذا هو قد ذبح غنمه جميعها .

المعيار(8-2)

- حدد وجهاً من أوجه التشابه بين النصين السابقين مما يأتي وذلك بوضع خط تحته:
- الحث على قراءة قصص العرب
 - إظهار كرم حاتم الطائي.
 - الدعوة للاتصاف بأخلاق الكرماء .
 - إبراز كرم العرب.

أضع خطاً تحت وجه من أوجه الاختلاف بين النصين السابقين فيما يلي:

- الأول يتحدث عن صفات الكريم والثاني عن قصة الغلام .
- الأول نص حديث والثاني نص قديم.
- الأول مفرداته صعبة والثاني سهلة
- الأول نص أدبي والثاني نص علمي.

المعيار(9-2)

اختر نصاً تميل إليه من النصين السابقين، واذكر سبب اختيارك.





التدريب التاسع :

اقرأ النصين الآتيين ثم أجب عما بعدهما من أسئلة:
النص الأول :

يقول الشاعر:

يا منهلَ الحبِّ الذي تَنَرَّشَفُ
متحيزٌ لكِ دائماً مُتَطَرَفُ
أرحامُها وأضياءُ فيها المصحفُ
لا تنتهي أبداً ولا تتوقفُ

لكِ في القلوبِ محبةٌ لا توصفُ
لكِ يا كويثَ المجدِ في روجي هوى
يا خيرَ دارٍ في الوجودِ تواصلتِ
عربيةً تَهَبُ الزمانَ مفاخرًا

النص الثاني:

عُرف المجتمع الكويتي قديماً وقبل اكتشاف النفط بأنه مجتمع بسيط وهادئ ، تميز بالتلاحم والتعاون بين أفرادهِ، مجتمع يعي أن مبدأ الشورى والحكم المشترك هو الضمانُ والأساسُ لوحده وترايبته، مجتمع تقبل الهجرات، وأبدي إيجابية كبيرة في دمجها ، مجتمع في كل أزماته يُظهرُ قدرةً كبيرة على المواجهة و التحدي، حتى استطاع أن ينجح ويحافظ على وجوده وكيانه.

المعيار(2-8):

وجها من وجوه التشابه بين النصين:
إن النصيين كليهما يتحدثان عن:

- الوطن الأخلاق العلم الدين

وجها من وجوه الاختلاف بين النصين السابقين:

- سهولة الألفاظ عاطفة النص فكرة النص نوع النص

المعيار(2-9):

اختر نصاً أميل إليه من النصين السابقين، معللاً ذلك.

U U L A



صفوة معلمى الكويت



شرح معيار 2-3 العلاقة بين الجمل (السبب والنتيجة)

- من العلاقات بين الجمل في اللغة العربية علاقة السبب والنتيجة
- يقصد بعلاقة (السبب والنتيجة) أن الجملة الثانية تعلل وتفسر مضمون الجملة الأولى ' وقد نستخدم معها (اللام أو الفاء أو لأن أو فقد أو بسبب)

مثال :

- أحب اللغة العربية فهي لغة القرآن الكريم .
- لم أستطع ممارسة هواياتي لانشغالي بالدراسة .
- لم يحضر الطالب إلى المدرسة لأنه مريض .
- أريد أن أعبر عن شكري لك ، فقد بذلت لي الكثير .
- سأغيب عن المدرسة غدا بسبب سفري .

فكل الجمل السابقة جاءت تعلل ما قبلها ----- نسأل ب (لماذا)
أما علاقة (النتيجة) إذا كانت الجملة الثانية نتيجة للأولى ، وقد نستخدم معها (الفاء - لهذا أو لذلك)

مثال :

- اجتهد الطالب كثيرا في دراسته فحقق أعلى الدرجات .
- إنه طالب مثالي ، حسن الخلق ، لهذا يحبه الجميع .

(فهذه الجمل جاءت نتيجة لما قبلها)

السؤال في الاختبار :

المطلوب تحديد العلاقة بين الجمل من مجموعة خيارات التي تكون: (سبباً - نتيجة - إجمالاً - تفصيلاً).

المصطلح	السبب	النتيجة
التعريف	ما يؤدي إلى حدوث أمر أو نتيجة. أو: ما يتوصل به إلى غيره.	ما يترتب على شيء أو ما يحدث في أعقاب شيء. أو: ما تقضي إليه مقدمات الحكم.
مثال	من يذاكر دروسه	ينجح
	جاء الربيع	فاعتدل الجو

السبب	النتيجة
{لَيْنَ شَكَرْتُمْ}	{الْأَزِيدَ تَكُم}
اجتهدت في دروسي	فحققت النجاح
قرأ المعلم كثيراً عن العلماء	فأبدع في تقديم درسه
شعرت بالتعب والإرهاق	لذا نمت مبكراً في الأمس
ابن سينا له إبداعات في الجيولوجيا	فكّني بمؤسس علم الجيولوجيا عند العرب
كانت كتب ابن سينا مهمة	لذا كانت من أوائل التي طبعت باللاتينية
عبدت الله	فغفر لي ذنوبي
شكرت الله على نعمه	فزادني خيراً كثيراً
حسنّت أخلاق محمد	لذا أحبه الناس.



شرح معيار 2-3 العلاقة بين الجمل (الإجمال والتفصيل)

هو صياغة الموضوع أو الفكرة بعبارة مختصرة ، غير مبينة وغير موضحة وغير مفصلة لأجزاء الموضوع ومعالمه وحدوده

الإجمال

من مثل قول الله تعالى عن قيام الساعة وما فيها من أهوال :
(إن زلزلة الساعة شيء عظيم)

فقوله تعالى (شيء عظيم) هو : عبارة (جملة) لا توضح معالم وحدود هذا الشيء الذي وصفه النص بأنه عظيم .

التفصيل

هو صياغة (الموضوع) أو (الفكرة) بنحو نتبين من خلاله معالم الموضوع أو الفكرة بحيث تتضح أجزاؤه ومستوياته وحدوده بشكل مفصل .

وهذا مثل قول الله تعالى :

(يوم ترونها ، تذهل كل مرضعة عما أرضعت ، وتضع كل ذات حمل حملها ، وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ، ولكن عذاب الله شديد)

فذهول المرضعة ، ووضع الحامل لطفلها ، وكون الناس سكارى وما هم بسكارى هو تفصيل لذلك (الشيء العظيم) الذي ورد ذكره في الآية السابقة (يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ ، يَوْمَ تَرَوُنَّهَا تُذْهِلُ كُلُّ فَرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمْلٍ حَمْلَهَا وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَى وَمَا هُمْ بِسُكَارَى وَلَكِنَّ عَذَابَ اللَّهِ شَدِيدٌ)

المصطلح	الإجمال	التفصيل
التعريف	ما يتناول جملة أشياء دون تفصيل. أو: كلام مجمل يحتاج على تفصيل	ذكر جزئيات الأمور ودقائقها، بالإسهاب والبسط والشرح والتحليل
مثال	اتسم علماء المسلمين بأنهم موسوعيون	بمعنى أن العالم بارع في مجالات عديدة (في الطب والفلسفة والرياضيات)

الإجمال	التفصيل
{إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ}	{يَوْمَ تَرَوُنَّهَا تُذْهِلُ كُلُّ فَرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ ...}
أبداع ابن سينا في مجالات عديدة	منها علم الفلك والجغرافيا والصيدلة
في الكون دلائل كثيرة على قدرة الله	منها السموات والأرض والجبال
في الكويت ست محافظات	منها محافظة الجهراء والفروانية





تدريبات على معيار 2-3 (العلاقة بين الجمل)

حدد فيما يأتي علاقة الجمل المخطوطة بما قبلها:

- من جدّ وجدّ.
- سبب ○ نتيجة ○ إجمال ○ تفصيل
- كرم المعلم ثلاثة طلاب، أحمد ومحمد وخالد.
- سبب ○ نتيجة ○ إجمال ○ تفصيل
- من تهيب صعود الجبال ... بقي أيد الدهر بين الحفر
- سبب ○ نتيجة ○ إجمال ○ تفصيل
- من لم يشرب من بئر التجربة ... يمت في صدراء الجهل عطشا
- سبب ○ نتيجة ○ إجمال ○ تفصيل
- حصل أحمد زويل على جوائز كثيرة من أهمها جائزة نوبل وجائزة الملك فيصل.
- سبب ○ نتيجة ○ إجمال ○ تفصيل

حدد فيما يأتي علاقة الجمل المخطوطة بما بعدها:

- رجع الأب من سفره ففرح أولاده فرحاً شديداً
- سبب ○ نتيجة ○ إجمال ○ تفصيل
- من لم يحتمل ذلّ التعليم ساعة بقي في ذلّ الجهل أبداً.
- سبب ○ نتيجة ○ إجمال ○ تفصيل
- وصفت الدكتورة سعاد الصباح بأنها شخصية متكاملة: فهي الأم والزوجة والشاعرة والحقوقية.
- سبب ○ نتيجة ○ إجمال ○ تفصيل
- تفوقت في دراستي فكافأني المعلم.
- سبب ○ نتيجة ○ إجمال ○ تفصيل
- فرض الله علينا خمس صلوات في اليوم والليل، وهي: الصبح والظهر والعصر والمغرب والعشاء.
- سبب ○ نتيجة ○ إجمال ○ تفصيل



الوحدة التعليمية الأولى (شخصيتي)

ملاحظة:

يجب حفظ مترادف واحد على الأقل لكل كلمة وكذلك الجمع والمفرد والضد



الكلمة	مترادفها
وقار	الرَّزَاتَةُ وَالْجَلْمُ
غريزة	الطبيعة والقريحة والسَّجِيَّة
أُفْرَس	أبصر - أعرف
الجفا	البُعد - الهجر

الكلمة	ضدها
تنظيم	بَعَثَرَةٌ , تَبْدِيدٌ , تَشْتِيْتُ , تَفْرِيقٌ
ترغيب	التَّهْيِيبُ , إِكْرَاهٌ
الخليل	العَدُوُّ , الحَظْمُ , العَرِيمُ

الكلمة	مفرداها
آمال	أَقْلٌ
بوادي	بادية
ولاية	الوالي

الكلمة	جمعها
سيرة	سِيرَاتٍ وَ سِيَرٍ
هم	هُمُومٌ
الدنيا	دُنْيَايَاتٍ وَ دُنَى

ملاحظة:

المطلوب حفظ جملتين فقط
ومعرفة المعنى السياقي لـ (أخذ) في الجملتين والباقي للاطلاع والفهم فقط



بين معنى كلمة (أخذ) في كل سياق لغوي مما يأتي:

❑ أَحَدَ الشَّيْءِ :

❑ أَحَدٌ حَقَاقًا :

❑ أَحَدٌ يَغْلُوبُ السَّامِعِينَ :

❑ أَحَدٌ الْعُدَّةَ لِمُوَاجَهَةِ الصَّعَابِ :

- ❑ أَخَذَ بِرَأْيِ صَدِيقِهِ :
- ❑ أَخَذَتِ الشَّرْطَةُ المَجرِمَ :
- ❑ أَخَذَ اللهُ فِلاَنًا :
- ❑ أَخَذَ فِلاَنًا بِذَنبِهِ :
- ❑ أَخَذَ عَلَيَّ يَدَ فِلاَنٍ :
- ❑ أَخَذَ عَن فِلاَنٍ :
- ❑ أَخَذَ ثَأْرَهُ :
- ❑ أَخَذَ أُهْبَتَهُ :
- ❑ أَخَذَ الطَّائِرَةَ :
- ❑ أَخَذَ جِزَاءَهُ :
- ❑ أَخَذَ حِذْرَهُ :
- ❑ أَخَذَ رَاحَتَهُ / أَخَذَ نَفْسًا :
- ❑ أَخَذَهُ بِالحُسْنَى :
- ❑ أَخَذَهُ بِالشَّدَّةِ :
- ❑ أَخَذَهُ بِعَيْنِ العِتابِ :
- ❑ أَخَذَهُ عَلَيَّ حِينَ غَرَّةٍ :
- ❑ أَخَذَهُ عَلَيَّ عاتِقَهُ :
- ❑ أَخَذَ وَقْتَهُ :
- ❑ أَخَذَ عَيْنَهُ مِنَ الدَّمِّ :

ضع التصريف المناسب لكلمة (عمل) في كل جملة مما يأتي :

(عمال - عملية - أعمال - العميل - العمل - عامل - المعاملة - معمل - عمله)

- ❑ _____ عبادة ، وعلى كل _____ أن يتقن _____ .
- ❑ يجمع _____ السري المعلومات للقبض على المجرم .
- ❑ _____ المناجم يعملون في ظروف بيئية قاسية .
- ❑ تقوم الدولة بـ _____ صيانة للطرق السريعة .
- ❑ أجرى الطبيب _____ جراحية للمريض .
- ❑ أجرى المريض فحصا في _____ مشهور بالدقة .
- ❑ _____ الحسنة من شيم المسلم الصالح .



صفوة معلمي الكويت

الوحدة التعليمية الثانية (علاقاتي)

ملاحظة:

يجب حفظ مترادف واحد على الأقل لكل كلمة وكذلك الجمع والمفرد والضد



الكلمة	مترادفها
فاق	سَادَ، عَلَا ، جاوز
شفا	حَزَف - حَد
تكريس	تَرَسِيخ، تَثْبِيت
أسبغها	تَمَّتْ وَاتَّسَعَتْ
السمحة	يُسْرُ وسهولة
تنساق	يقاد يطاوع

الكلمة	ضدها
ظهر	تَوَارَى، اختفى ، احتجب
ضجيج	السُّكُون ، الهدوء
النجاح	الرُّسُوب ، الإخفاق ، الفشل

الكلمة	مفرداها
أقران	قرن
معارف	معرفة
عرى	عروة
عبر	عبرة

الكلمة	جمعها
حبل	جبالٌ ، أْحْبَالٌ
منوال	مَنَاقِيلُ

ملاحظة:

المطلوب حفظ جملتين فقط
ومعرفة المعنى السياقي (لألف) في الجملتين والباقي للاطلاع والفهم فقط



معنى كلمة (أخرج) في كل سياق لغوي مما يأتي:

❶ أخرج الرجل ما في قلبه:

❷ أخرج المعلم الطالب من الصف :

❸ أخرج النبات براعمه:

أخرج الكاتب كتابا جديدا:

أخرج المعلم الأوراق:

أخرج الطالب لسانه لزميل:

ضع التصريف المناسب لكلمة (عقد) في كل جملة مما يأتي :

(العُقْد - العقود - العُقْدَة - العقيدة - التعقيدات - معقود)

أخرج الخيل _____ بنواصبها الخير .

أزال المهندس كل _____ التي تقف حائلا أمام إتمام المشروع .

ارتدت الفتاة _____ .

وقع رؤساء الشركات _____ التجارية بالأحرف الأولى .

فك الخبير _____ .

_____ الصحيحة للمسلم تتضمن سلامة القلب وحسن معاملة الآخرين .

فسخ التاجران _____ المبرم بينها .



U U L A



الوحدة التعليمية الثالثة (اتمائي)

ملاحظة:

يجب حفظ مترادف واحد على الأقل لكل كلمة وكذلك الجمع والمفرد والضد



الكلمة	مترادفها
الوفاق	اتِّفاق , تفاهم , تطابق الأفكار
تنوعات	بروز
فخْم	جزلا فصيحاً , عظيم

الكلمة	ضدها
سأم	السَّلوى و التَّشليّة و ارتياح
يذبل	نَصَرَ , زَها , أَيْبَغ

الكلمة	مفرداها
الأطلال	الظَّل
الأخايد	أَخْدُوذُ

الكلمة	جمعها
دليل	أَدِلّاءُ و أدِلّة و دلائلُ
الدخيل	دُخْلَاءُ
لحاء	أَلْحِيّة و لُحْيٍ

ملاحظة:

المطلوب حفظ جملتين فقط
ومعرفة المعنى السياقي ل (رفع) في الجملتين والباقي للاطلاع والفهم فقط



معنى كلمة (رفع) في كل سياق لغوي مما يأتي :

١ رفع المؤذن الأذان:

٢ رفع التاجر السعر:

٣ رفع العامل جملاً ثقيلًا :

٤ رفعت المرأة ولدّها على الشّير:

٥ رفع المنادي صوته :

٦ رفع الرجل يده عن الموضوع :

- رَفَعَ الرجل شَرِيكَهُ إِلَى الحَاكِمِ :
- رَفَعَ الرجل السِّلَاحَ فِي وَجْهِهِ :
- رَفَعَ العصا عَلَيْهِ :
- رَفَعَ الجندي الرَّايَةَ البِيضَاءَ :
- رَفَعَ الرجل الكُلْفَةَ :
- لا يَرْفَعُ العصا عَن عَاتِقِهِ :
- رَفَعَ الرجل الحَدِيثَ إِلَى قَائِلِيهِ :
- رَفَعَ الوَلَدَ إِلَى أَضْلِيهِ :
- رَفَعَ الرجل لَهُ رَأْسَهُ :
- رَفَعَ المذِيعَ الحَبَرَ :
- رَفَعَ الحَاكِمَ عَنهُ الضَّرِيْبَةَ :
- رَفَعَ الرَّئِيسُ جُلْسَةَ الاجْتِمَاعِ :
- رَفَعَ الرَّئِيسُ لَهُ القُبْعَةَ :
- رَفَعَ الثَّائِرُ لَوَاءَ الثُّورَةِ :
- رَفَعَ يَدَهُ عَلَيْهِ :

ضع التصريف المناسب لكلمة (دار) في كل جملة مما يأتي :

(دار - دوران - دورة - دور - الداران - دارة)

○ الكرة الأرضية حول الشمس في دقة بالغة دليل قدرة الله .

○ اتخذ النبي محمد من _____ الأرقم مقراً للدعوة في بداية الإسلام

○ العرض السينمائي أصبحت منتشرة في الكويت . _____

○ هما الدنيا والآخرة . _____

○ الممثل اجتمعت حوله _____ من الجمهور

○ المليئة بذكر الله يكثر فيها البركة _____

○ هناك _____ للخلف في نهاية الطريق .

○ المياه في الكون من عجائب خلق الله . _____

انتبه: 

- كلمة (الداران) مثنى دار
- كلمة (دارة) أي الحلقة
- (تتحرك مياه الأرض دائما، وتتغير أشكالها باستمرار، من سائل إلى بخار، ثم إلى جليد ومرة أخرى إلى سائل وهكذا



النعته



اقرأ الأمثلة التالية ولاحظ الكلمات المميزة باللون الأحمر :

- سجل اللاعب الماهر هدفا جميلا .
- كرم الطالبان المجدان المعلمين المخلصين .
- تقدر الدولة العاملات النشيطات .
- قرأت قصة شائقة .

النعته (الصفة) اسم يصف الاسم السابق له .

▪ الطالب المجتهد متفوق
كلمة (المجتهد) صفة لكلمة (الطالب)

▪ الابن البار بأبويه قريب من الله .
كلمة (البار) صفة لكلمة (الابن)

يجب أن يوافق النعته المنعوت في :

- الإعراب (الرفع أو النصب أو الجر)
- الإفراد أو التثنية أو الجمع .
- التذكير أو التأنيث .
- التنكير أو التعريف .

حدد النعته والمنعوت أو الصفة والموصوف وأوجه المطابقة بينهما :

❑ المسلم الصادق مخلص في عمله .

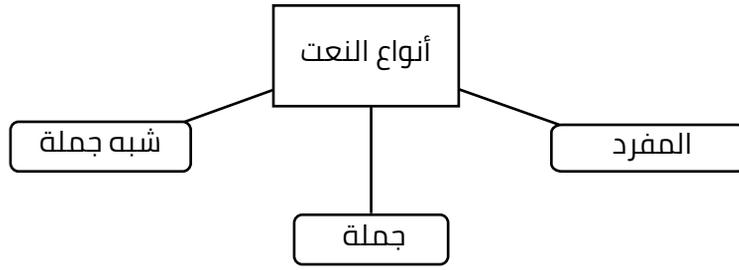
❑ رأيت طالبة مجتهدة في دراستها .

❑ سلمت على المعلمين المخلصين .

❑ جاء الطالبان المتفوقان .

❑ كرمت الدولة المعلمين المتميزين .





أولا : النعت المفرد

- زارني رجل عالم
 - النعت : عالم
 - المنعوت : رجل
- زارني الرجل العالم
 - النعت : العالم
 - المنعوت : الرجل
- الطالبان المهذبان مقدران
 - النعت : المهذبان
 - المنعوت : الطالبان
- الطالبات المهذبات مقدرات
 - النعت : المهذبات
 - المنعوت : الطالبات

النعت المفرد : أي ليس جملة ولا شبه جملة ، ويأتي المنعوت (نكرة ومعرفة)

ثانيا : النعت الجملة :

- جاءني رجل يحمل كتابا في يده .
 - النعت : (يحمل كتابا) جملة فعلية مكونة من فعل وفاعل ومفعول به تحمل وصفا لكلمة سابقة عليها .
 - المنعوت : رجل : ويلاحظ أن المنعوت نكرة
 - هذا طالب أخلاقه عالية .
 - النعت : (أخلاقه عالية) جملة مكونة من مبتدأ وخبر تحمل وصفا لكلمة سابقة عليها
 - المنعوت : طالب : ويلاحظ أن المنعوت نكرة
- النعت الجملة : ينقسم إلى (اسمية - فعلية) ، بشرط أن يكون المنعوت نكرة .

ثالثا : شبه الجملة :

- رأيت عصفورا فوق الشجرة .
 - النعت : فوق الشجرة شبه جملة مكونة من ظرف ومضاف إليه
 - المنعوت : عصفورا ويلاحظ أن المنعوت نكرة
 - رأيت عصفورا في القفص .
 - النعت : في القفص شبه الجملة مكون من حرف جر واسم مجرور
 - المنعوت : عصفورا ويلاحظ أن المنعوت نكرة
- وشبه الجملة إما أن يكون (جارا ومجرورا - ظرفا) بشرط أن يكون المنعوت نكرة .

أمثلة على أنواع النعت :

ضع خطا تحت النعت محددنا نوعه :

ألقى الشاعر قصيدة رائعة .

رأيت شاعرا يلقي قصيدة بانفعال .

استمعت إلى شاعر شعره عذب .

شاهدنا شاعرا أمام الجمهور .

شاهدنا شاعرا في المسرح .

حدد النعت (الصفة) وبين نوع النعت فيما يأتي :



نوع النعت	النعت	الجملة
		رأيت رجلا ضاحكا
		رأيت رجلا أخلاقه عالية
		رأيت رجلا يضحك
		يقراً علي كتابا مفيدا

حدد النعت (الصفة) وبين نوع النعت فيما يأتي :

نوع النعت	النعت	الجملة
		رأيت رجلا في المسجد
		رأيت رجلا عند المسجد
		رأيت فقيرا نفسه عفيفة
		أحب كل عامل يتقن عمله

صفوة معلم الكويت



اختر النعت المطابق لكل منوعات في الجمل الآتية :

- استمعت إلى قارئٍ _____
 ○ مجيد ○ مجيداً ○ مجيدٌ
- استلم الفائز جائزتين _____
 ○ ثمينتان ○ ثمينتين ○ ثمينتي
- تقدر الدولة العاملات _____
 ○ المجدات ○ المجداتِ ○ المجداتُ

املأ الفراغات الآتية بما يطلب منك بين الأقواس :

- ركبنا في قطار _____ (نعت جملة فعلية)
 المسلمون بنوا حضارة _____ (نعت جملة اسمية)
 إن الله يحب المؤمن _____ (نعت مفرد)
 شاهدت فراشة _____ (نعت شبه جملة)

استخرج مما يأتي نعتاً (جملة - شبه جملة)

- (سمعت طالبا في الفصل يقرأ قصيدة كلماتها جميلة)

- استبدل بالنعت المفرد نعتاً (جملة - شبه جملة) مناسباً ومغيراً ما يلزم :

نوع النعت	الجملة بعد تغيير النعت	الجملة
		جاء الجيش المنتصر
		كرمت المعلمة طالبة متفوقة
		هذه شجرة عظيمة
		سلمت على صديق مسافر

استخرج مما يأتي نعتاً (جملة - شبه جملة)

- (شاهدت رجلاً في الغابة يطارد غزالاً حركته سريعة)

استبدل بالنعته المفرد نعتا (جملة - شبه جملة) مناسباً ومغيراً ما يلزم :

نوع النعت	الجملة بعد تغيير النعت	الجملة
		كُتبت إلى صديقي رسالة طويلة
		مررت بحي مزدحم بالسكان



تدرب و تفوق

اختبارات الكترونية ذكية



(لغتي الجميلة نحو - السلامة اللغوية) معيار 3-5-1

الحال

اقرأ الأمثلة التالية ولاحظ وفكر :

- استمع المصلون إلى الإمام خاشعين .
- كلمة (خاشعين) تبين حال المصلين عندما كانوا يستمعون إلى الإمام
- أرسل الله النبي - صلى الله عليه وسلم - هادياً .
- كلمة (هادياً) تبين حال النبي عندما أرسله الله للناس
- عاد المهندس من عمله متعباً .
- كلمة (متعباً) تبين حال المهندس عند عودته من عمله

اسم نكرة منصوبة يبين هيئة صاحبه المعرفة أثناء حدوث الفعل .

الحال

- الحال: نكرة
- صاحب الحال : معرفة

مثال : دعا المؤمن ربه ساجداً
نلاحظ هنا أن صاحب الحال (المؤمن) معرفة والحال (ساجداً) جاءت نكرة مبينة لهيئة المؤمن .

الحال جواب لسؤال يبدأ بـ كيف ؟
السؤال : كيف دعا المؤمن ربه ؟
الجواب : ساجداً .

- رجع محمد من المدرسة مسروراً .
- السؤال : كيف رجع محمد من المدرسة ؟
- الجواب : مسروراً .
- لذا تعرب كلمة (مسروراً) حال
- فقد بينت كلمة (مسروراً) حال محمد (فاعل) عند رجوعه من المدرسة .

- رأى محمد الطائر محلقا في الهواء .
 - السؤال : كيف رأى محمد الطائر ؟
 - الجواب : محلقا .
- فقد بينت كلمة (محلقا) حال الطائر (مفعول به) عندما رآه محمد .
لذا تعرب كلمة (محلقا) حالا .



إعراب الحال :

(منصوب دائما)

علامة النصب (الفتحة - الكسرة - الياء)

▪ الفتحة:

إذا كان الحال :

▪ مفردا : (رجع محمد **نشيطا**)

نشيطا : حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة

▪ جمع تكسير : مثل : (عاد الجنود **سعداء**)

سعداء : حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة

▪ الكسرة :

إذا كان الحال :

▪ جمع مؤنث سالما ، مثل : (رجعت الطالبات **مسرورات**)

مسرورات : حال منصوب وعلامة نصبه الكسرة

▪ الياء :

إذا كان الحال :

▪ مثنى ، مثل : (رجع الطالبان **مسرورين**)

مسرورين : حال منصوب وعلامة نصبه الياء

▪ جمع مذكر سالما ، مثل : (رجع الطلاب **مسرورين**)

مسرورين حال منصوب وعلامة نصبه الياء

نم الجمل الآتية بحال مناسبة :

❑ يسهر رجال الأمن _____ على سلامة المواطنين .

❑ جاء المعلم إلى المدرسة _____

❑ رأيت الفتيات _____

❑ وقف الشرطي _____ حركة المرور .

❑ أكمل الجدول التالي بما هو مطلوب :

الجملة	الحال	صاحب الحال	علامة النصب
أرسل الله الرسل مبشرين ومنذرين			
خرج محمد من بيته للهو واللعب مهملا			
دروسه			
تحمل المسافرون مشقة السفر			
صابرين			
ينزل المطر من السماء غزيرا			

أكمل الجدول التالي بما هو مطلوب :

الجملة	الحال	صاحب الحال	علامة النصب
زارني صديقي مسرورا			
دعا المؤمن ربه ساجدا			
ناجى المسلم ربه غفورا			
جاءت المعلمات مسرورات			

صور الحال :



- مفرد : وقف العالم متأملا .
- متأملا : حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو حال مفرد (كلمة واحدة اسم تبيين هيئة العالم عند وقوفه وهي ليست جملة اسمية ولا جملة فعلية ولا شبه جملة)
- جملة : اسمية : (وقف العالم وهو يتأمل) وهو يتأمل : جملة اسمية في محل نصب حال
- جملة : فعلية : (وقف العالم يتأمل) يتأمل : يتأمل فعل مضارع والفاعل ضمير مستتر تقديره هو و الفاعل والفاعل يكونان جملة فعلية في محل نصب حال
- شبه جملة :
 - ظرف : مثل : وقف العالم بين يدي ربه .
 - بين يدي : ظرف ومضاف إليه شبه جملة حال
 - جار ومجرور : مثل : وقف العالم في خشوع .
 - في خشوع : جار ومجرور شبه جملة حال

حدد الحال مبينا نوعه :

يعيش الرجل في بيته آمنا .

رأيت الأسير يداه مقيدة .

دخل علينا أخي وهو يضحك .

وجاءوا أباهم عشاء يبكون .



○ وضعت الحقيبة في المنزل .

○ رأيت القائد وسط الجنود .

الفرق بين الحال والصفة :

الصفة تأتي مرفوعة ومنصوبة ومجرورة .

- جاء رجل **مسرور** .
- مسرور : صفة (نعت) مرفوع وعلامة رفعه الضمة
- رأيت رجلاً **مسروراً** .
- مسروراً : صفة (نعت) منصوب وعلامة نصبه الفتحة
- مررت على رجل **مسرور** .
- مسرور : صفة (نعت) مجرور وعلامة جره الكسرة

الحال لا يكون إلا منصوباً .

- جاء الرجل **مسروراً** .
- مسروراً : حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة
- رأيت الرجل **مسروراً** .
- مسروراً : حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة
- مررت على الرجل **مسروراً**
- مسروراً : حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة

حول الحال المفرد إلى جملة أو شبه جملة :

○ عاد المسافر حاملاً حقائبه .
الحال بعد تحويله إلى جملة فعلية :

○ شاهدنا الطائرة معلقة .
الحال بعد تحويله إلى شبه جملة :

○ أعجبنى المعلم مناقشا طلابه .
الحال بعد تحويله إلى جملة اسمية :

املأ الفراغات بالاختيار المناسب:

○ وصلنا معرض الكتاب _____
○ مسرورين

○ مسروران

○ اجتاز العداء الحاجز _____

○ مسرعاً

○ مسرع

○ مسرع



صوب الخطأ النحوي فيما يأتي :

نستقبل الطلاب في المدرسة مجتمعون .

قاد سائق سيارته متهورا .



املأ الفراغ في الجمل الآتية بحال (جملة - شبه جملة) مناسب :

- أبصرت الطائرة _____ (حال جملة فعلية)
- شاهدت العصفور _____ (حال شبه جملة)
- رأيت الحارس _____ (حال شبه جملة)
- أدى المؤمنون الصلاة _____ (حال جملة اسمية)
- أعجبت بالمعلم _____ (حال جملة فعلية)
- عاد الجنود من الحرب _____ (حال جملة اسمية)
- جلس الطفل _____ (حال شبه جملة)



تدرب و تفوق

اختبارات الكترونية ذكية

U U L A





اقرأ الأمثلة في الجدول التالي ، ولاحظ التكرار في الكلمات أو الجمل :

نوعه	المكرر	المثال
حرف	لا	لا ، لا نعبُدُ إلا اللهَ.
اسم	أنا	أنا ، أنا أُلِصُّ في العبادة.
اسم	صبرا	صبراً ، صبراً على الطاعة ، ففيها جنُّتُك.
فعل	اجتهد	اجتَهَدَ ، اجتَهَدَ المعتكف في التلاوة والذِّكْر .
جملة فعلية	يسر الله العسير	يسِّرُ اللهُ العسيرَ ، يسِّرُ اللهُ العسيرَ.
جملة اسمية	إن مع العسر يسرا	قال تعالى : " إن مع العسر يسرا * إن مع العسر يسرا " .

نستنتج من الجدول السابق أن التكرار قد يقع في: (الحرف أو الضمير أو الاسم أو الفعل أو الجملة الفعلية ، أو الجملة الاسمية) .

والسؤال الآن:

ما الغاية من التكرار في الأمثلة السابقة؟
أراد المتحدث تقوية المعنى الذي يتحدث عنه فأراد توكيده، حتى لا يفهم السامع غير المقصود.

عند تكرار اللفظ بم يسمى هذا اللفظ المتكرر؟

يسمى توكيداً
بينما ما أردنا تأكيده يسمى (المؤكِّد).

ضع خطاً تحت المؤكِّد ، وخطين تحت التوكيد في المثال الآتي:

Q { حضر ، حضر الطالب مبكراً . }

هل نستطيع ضبط المؤكِّد و التوكيد في المثال الآتي ؟

Q كُنْ صبوراً صبوراً على الأذى لا يستفزك الغضب.



من ذلك نستنتج أن التوكيد تابعٌ للمؤكّد قبله يأخذ علامة إعرابه نفسها ، والتوكيد تابع مثل التوابع الأخرى كالنعت والبدل .

▪ التوكيد يأتي ليؤكد معنى سابقاً له، ويكون بتكرار الحرف، أو الفعل، أو الاسم، أو الجملة اسمية كانت أو فعلية.

❑ ماذا نسمي هذا النوع من التوكيد ؟
الملك الملك لله

❑ ولماذا سمي التوكيد هنا (توكيدا لفظيا) ؟



اقرأ الأمثلة التالية، ثم حدد الكلمات التي تؤكد المعنى:

❑ وقف المتسابق نفسه في طابور المسابقة.

❑ قال المتسابقان أنفسهما: الحكام عادلون.

❑ رأيت المتسابقين أنفسهم يتنافسون في حماسة ونزاهة.

❑ أثنى الحاضرون على المتنافستين أعينهما في المسابقة.

❑ ساهم المنظمون جميعهم في نجاح المسابقة .

❑ قضى الحكمان كلاهما لصالح الفائزين.

❑ المتسابقتان كلتاهما تحققان نجاحاً شهد به الحاضرون .



في الأمثلة السابقة نجد أن الكلمات التي تؤكد المعنى الذي قبلها هي:

عين	←	نفس
كلتا	←	كلا
جميع	←	كل

ويسمى هذا النوع من التوكيد كما عرفنا (**التوكيد المعنوي**) لأننا نستخدم هنا ألفاظاً تؤكد المعنى وليست بتكرار اللفظ كما سبق في التوكيد اللفظي .

التوكيد : تابع لما قبله يفيد دفع الشك عنه وإثبات صحته أو شمول أجزائه، ويتبع المؤكد في الإعراب والعدد والنوع، وهو نوعان:

معنوي (بألفاظ معينة)	لفظي (يكون بتكرار اللفظ نفسه)
<ul style="list-style-type: none">▪ نفس ، عين▪ كل ، جميع▪ كلا ، كلتا <p>حضر الوزير نُفُثَهُ (عينه) شاهدتُ الوزيرين كليهما (أنفُسَهُما) سلمتُ على الوزراء كلهم (جميعهم) (أنفُسَهُم)</p>	<ul style="list-style-type: none">▪ أقلعت أقلعت الطائرة▪ أنت أنت الأقدر على تحمل المسؤولية▪ (فإن مع العسر يسرا إن مع العسر يسرا)▪ أشرقت الشمس أشرقت الشمس

لاحظ الضمير الذي يقترن بالتوكيد المعنوي، ثم بين نوعه:

❑ { جاء الطالب نفسه مبكراً }

❑ { جاء الطالبان أنفسهما مبكرين }

❑ { جاء الطلاب أنفسهم مبكرين }

كل ألفاظ التوكيد السابقة تحتوي على ضمير غائب يعود على المؤكِّد، ويوافقه في العدد والنوع، وهذا شرط من شروط كون هذه الألفاظ توكيداً.

لاحظ الاسم المؤكِّد قبل التوكيد ، ثم بين نوعه من حيث التعريف والتنكير :

❑ { جاء الطالب نفسه مبكراً }

❑ { أو من بالملئكة كلهم أجمعين }

❑ { شاهدت الطالبين كليهما سعيدين }

كل الأسماء المراد توكيدها يجب أن تكون معرفة

أكمل الجمل التالية بتوكيد معنوي مناسب :

- أحب الصادقين _____
- رجع المسافرين _____
- التاجران _____ أمينان
- سلمت على أصدقائي _____
- شرح المعلم الدرس _____



حدد المؤكِّد والتوكيد في الجمل التالية :

التوكيد	المؤكِّد	الجملة
		جاء المعلم نفسه
		رأيت العالم عينه
		جاءت العالمة نفسها
		قرأت القصتين كليهما

بين نوع التوكيد في الجمل التالية

نوع التوكيد	الجملة
	كلمني الوزير نفسه
	جاء المعلم
	المسلمون جميعهم إخوة
	الله أكبر الله أكبر



تدرب و تفوق

اختبارات الكترونية ذكية



البدل

اقرأ الأمثلة التالية وفكر ولاحظ :

- بَلَّغَ النبي محمد - ﷺ - ما أمره الله به .
كلمة (محمد) جاءت بدل من النبي
- أكرمت المعلمة الطالبة فاطمة .
كلمة (فاطمة) جاءت بدل من الطالبة
- سلمت على القائد خالد .
كلمة (خالد) جاءت بدل من القائد

البدل هو تابع للمبدل منه .

و قد سمي بدلا لأنه يمكن أن يحل محل المبدل منه . البدل يتبع المبدل منه في الإعراب (رفعاً أو نصباً أو جرّاً)، وفي التذكير أو التأنيث ، وفي الإفراد أو التثنية أو الجمع .

نموذج للتطبيق والتدريب على ما سبق :

- نجح الطالب محمد .
 - كلمة (الطالب) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
 - كلمة (محمد) بدل من الطالب مرفوع وعلامة رفعه الضمة
- رأيت الطالب محمداً .
 - كلمة (الطالب) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة
 - كلمة (محمداً) بدل من الطالب منصوب وعلامة نصبه الفتحة
- مررت بالطالب محمد .
 - كلمة (بالطالب) الباء حرف جر والطالب اسم مجرور وعلامة جره الكسرة
 - كلمة (محمد) بدل من الطالب مجرور وعلامة جره الكسرة

ضع خطا تحت البدل والمبدل منه في الجمل التالية مع الضبط :

❶ حرر القائد خالد بن الوليد الشام .

❷ علينا أن نتسلح بالقوة قوة السلاح .

❸ كرمت الإدارة هذا الطالب المتفوق



ومن البذل :

المعرف بـ (ال) بعد اسم الإشارة :

مثل :

- جاء هذا الطالب .
- الطالب بدل من اسم الإشارة هذا
- رأيت هؤلاء الطلاب .
- الطلاب بدل من اسم الإشارة هؤلاء
- مررت على هذه البنت .
- البنت بدل من اسم الإشارة هذه

اضبط البذل في الجمل الآتية ضبطا صحيحا .

Q الوزير خالد حقق إنجازات عظيمة .

Q قرأنا الكتب كتب اللغة فاستفدنا .

Q عليك التمسك بهذا الخلق النبيل .

عين البذل والمبدل منه واضبطه ضبطا صحيحا :

Q أحب الإمام عليا و أقتدي به .

Q كان الخليفة عمر بن الخطاب عادلا .

Q وثقت بصديقي خالد فهو نعم الصديق .

أكمل الجدول الآتي حسب المطلوب :



إعراب البدل	المبدل منه	البدل	الجملة
			قرأت عن الإمام علي .
			جاء المعلم خالد .
			أرسل الله النبي محمدا ﷺ بشيرا ونذيرا .
			أكرمت هؤلاء الطلاب .
			استشهد الصحابي حمزة في غزوة أحد .

املأ الفراغ في الجمل التالية ببدل مناسب مع الضبط :

- جاءت أختك _____
- رأيت هذه _____
- تكلم المدير _____
- سلمت على صديقك _____
- روى الصحابي _____ أحاديث كثيرة .
- سافر أخي _____ لأداء فريضة الحج .
- أم المؤمنين _____ أحب زوجات النبي إليه .
- كان أمير المؤمنين _____ مثالا للعدل .



تدرب و تفوق

اختبارات الكترونية ذكية





مهارات الفصل الدراسي الأول (التعبير الحقيقي والخيالي - التشبيه)

التعبير ينقسم إلى قسمين:

تعبير حقيقي وهو تعبير خالٍ من الخيال.

- محمد شجاع (تعبير حقيقي)
- العلماء ينفعون البشرية (تعبير حقيقي).

تعبير خيالي وهو تعبير يشتمل على خيال.

- محمد أسد (تعبير خيالي).
- العلماء ينيرون للبشرية (تعبير خيالي).

عندما نريد تحويل التعبير الحقيقي إلى خيالي نضع في التعبير شيئاً يدل على الخيال ، وعندما نريد التحويل من خيالي إلى حقيقي ، نحذف ما يدل على الخيال.

(المعلم يفيد الطلاب) كي نحوله إلى تعبير خيالي نقول:

(المعلم مصباح منير) أو (المعلم يسقي الطلاب علماً) أو (المعلم يضيء طريق طلابه).

ميز بين التعبير الحقيقي والمجازي فيما يأتي:

نوعه	التعبير
	الأم شمعة تضيء ظلام أيامنا .
	الأم تعمل كل ما بوسعها من أجلنا .
	الجنود يقتلون أعداءهم .
	الجنود يفترسون أعداءهم .

نوعه	التعبير
	الطفلة تتميز بالرقعة والجمال.
	الطفلة زهرة رائعة الجمال.
	العلم يفيد الإنسان.
	العلم سلاح في يد الإنسان .



حول التعبير الحقيقي إلى مجازي والعكس.

نوعه	التعبير
	ألقي المعلم قصيدة بصوت رائع .
	وقف الجنود أمام أعدائهم كالجبال الشامخة.
	أبي خيمة تظللنا جميعا .
	يحاول الغربيون التقليل من جمال لغتنا .
	افترس مرض كورونا الكثير من البشر .

(شجاعة الجنود). عبر عن المعنى السابق بتعبير حقيقي مرة، وبتعبير مجازي مرة أخرى.



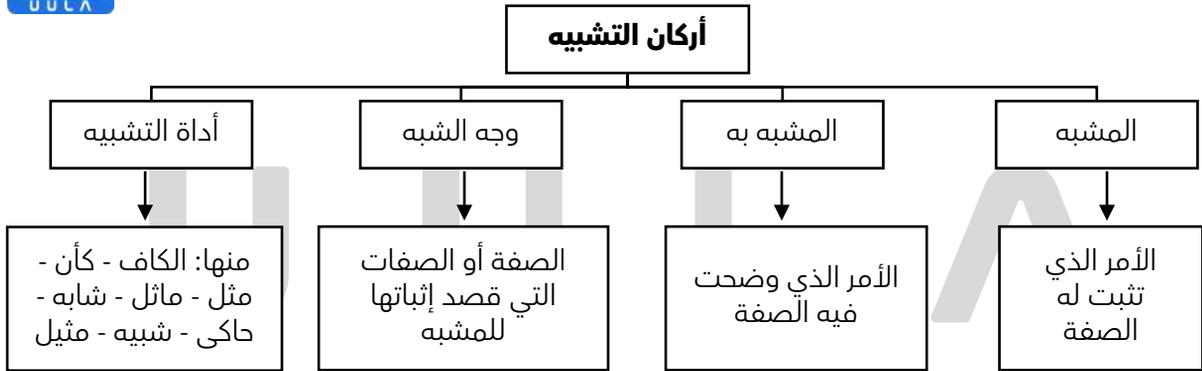
تدرب و تفوق

اختبارات الكترونية ذكية



عقد مماثلة بين أمرين بقصد إشراكهما في صفة أو أكثر بأداة لغرض يقصده المتكلم

التشبيه



م	الجملة	المشبه	المشبه به	أداة التشبيه	وجه الشبه
1	القائد كالثعلب في الدهاء	القائد	الثعلب	ك	الدهاء
2	كأن الجندي أسد في الشجاعة	الجندي	أسد	كأن	الشجاعة

حدد أركان التشبيه فيما يأتي:

وجه الشبه	أداة التشبيه	المشبه به	المشبه	التشبيه :
				الطفلة كالزهرة جمالا ورقة .
				أخلاق الصالحين نسيم .
				وجه الفتاة يشبه نور الشمس .
				اللاعب غزال في رشاقة وسرعة.
				كان الأسنان ثلجا في البياض .
				الجندي يضارع الأسد شجاعة .
				المعلم بحر في العطاء .

⚡ لاحظ:

أدوات التشبيه كثيرة وقد تكون:

- اسمًا:
- مثل / شبه / نظير / مثل.
- فعلا:
- يشبه / يماثل / يناظر / يحاكي / يماثل / يضارع.
- حرفًا:
- ك / كأن.

وجه الشبه هو:
الصفة المشتركة بين المشبه والمشبه به.
(الجمال / السرعة / الثبات / الشجاعة)

⚡ لاحظ:

ضرورة وجود (المشبه + المشبه به)





ما ذكرت فيه جميع الأركان.

التشبيه التام

- مثال: الجندي كالأسد في الشجاعة.

ما حذفته منه أداة التشبيه أو وجه الشبه أو كلاهما.

التشبيه غير التام



صور التشبيه غير التام:

- الجندي أسد في الشجاعة.
- تشبيه غير تام لأنه حذفته منه أداة التشبيه.
- الجندي كالأسد.
- تشبيه غير تام لأنه حذفته منه وجه الشبه.
- الجندي أسد.
- تشبيه غير تام لأنه حذفته منه أداة التشبيه ووجه الشبه.

حول التشبيهات التامة الآتية إلى تشبيهات غير تامة:

🔴 اللاعب كالفهد في السرعة

🔴 العالم كالسراج في البداية وتبديد الظلام.

🔴 المعلم كالنجم في الرفة والضياء.

وينقسم التشبيه إلى قسمين:

التشبيه التام

وهو التشبيه الذي يشتمل على جميع أركان التشبيه

- محمد كالأسد شجاعة وقوة.
- (فوجود المشبه + المشبه به + أداة التشبيه + وجه الشبه جعله تاماً).

التشبيه غير التام

وهو التشبيه الذي فقد ركناً من الأربعة أو فقد ركنين.

- محمد كالأسد
 - محمد أسد شجاعة وقوة
 - محمد أسد.
- (التشبيهات السابقة كلها تشبيهات غير تامة لعدم اكتمال أركان التشبيه فيها)

• تطبيق على نوعي التشبيه:

نوع التشبيه	التشبيه
	الكويت أم حناناً وشفقة.
	المسلم كالجبل قوة وثباتاً.
	الأم شمعة.
	الكلمة الطيبة مثل الشجرة.
	حديثك يناظر الشهد حلوة وجمالاً.

▪ لا يمكن حذف (المشبه / المشبه به) في التشبيه، فالحذف يكون فقط في الأداة ووجه الشبه أحدهما أو كليهما.

▪ عند حذف (المشبه + المشبه به) معاً، يسمى (التشبيه البليغ)، ونعتبره هنا من التشبيه غير التام.

تدريبات على المهارة:

حدد أركان التشبيه فيما يأتي.

• (سور القرآن الكريم كالزهرة جمالاً وعطراً).

الأركان
المشبه: _____
المشبه به: _____
أداة التشبيه: _____
وجه الشبه: _____

• (ألفاظ الكاتب كعقود اللؤلؤ تناسقاً وانتظاماً).

الأركان
المشبه: _____
المشبه به: _____
أداة التشبيه: _____
وجه الشبه: _____

□ " لغتنا العربية لغة القرآن الخالدة، هي وردة جمالاً ورونقاً، تشعر حين تغوص في جمالياتها أنها تأسرك بتشكيلاتها ورقتها، أما حروفها فهي كاللحن عذوبة وروعة، حقاً ما أجمل لغتنا العربية الجميلة " .

حدد من الفقرة السابقة:

• تشبيهاً تاماً: _____

• تشبيهاً غير تام: _____



❑ " لا بد أن تقرأ عن قادة المسلمين العظام، فتاريخك يمتلئ بقيادة عاشوا كالأسود شجاعة وإقداماً، فمنذ انتشار الإسلام في ربوع العالم وجدنا أناس يضحكون بأنفسهم من أجل الدين، ويقفون جبلاً شامخة في الذود عن دين الله".

حدد من الفقرة السابقة:

- ❑ تشبيهاً تاماً: _____
- ❑ تشبيهاً غير تام: _____

لاحظ:

- توضيح الجمال في التشبيه يكون بقولنا: أبرز ووضح كذا.

- ❑ وضح الجمال في التشبيه التالي: (الجندي كالأسد).

وضح الجمال في كل تشبيه مما يأتي

- ❑ " إن القرآن الكريم هو كتاب الله العظيم، كلماته كالجواهر، ومعانيه ماء صاف لا ينضب معينه " الجمال: _____

- ❑ " نَمَّ قَسَبَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشْقُقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ حَشِيَّتِهِ اللَّهُ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ " الجمال: _____



- ❑ حدد الركن الناقص في كل تشبيه مما يأتي :

الناقص من الأركان	التشبيه
	المعلم بحرٌ في العطاء والجود.
	الطفلة مثل الورد.
	العلم سلاح في يد صاحبه قوةً وحميةً.
	الجنود أسود.

- ❑ عبّر عن كل معنى مما يأتي بتعبيرين أحدهما تشبيه والآخر غير تشبيه:

التعبير عنه بتشبيه	التعبير عنه بتشبيه	المعنى
		شجاعة الجنود
		فائدة العلم
		جمال الطفلة

❏ أي التعبيرين أكثر دلالة على (أهمية الأم)؟ ولماذا؟

- الأم لها دور عظيم في حياتنا.
- الأم شمس تنير حياتنا.

التعبير الأكثر دلالة: _____
السبب: _____

حدد أركان التشبيه في الجمل الآتية:

❏ الأم كالغيمة في عطائها.

أداة التشبيه: _____
المشبه: _____
المشبه به: _____
وجه الشبه: _____

❏ المؤمنون كالجال في شموخهم.

أداة التشبيه: _____
المشبه: _____
المشبه به: _____
وجه الشبه: _____

❏ حول التشبيه التام إلى تشبيه غير تام في الجملة التالية :-
العربي مثل البحر كرم وجود.

بين نوع التشبيه في الجمل الآتية:

- ❏ الخليج قلعة في اتحاده. (_____)
❏ الأرض في فصل الربيع كالحلة خضرة. (_____)



🎯 **تدرب و تفوق**

اختبارات الكترونية ذكية





الألف اللينة

الألف

- الألف حرف من حروف اللغة العربية .
- الألف حرف لا يأتي إلا ساكناً .
- يأتي في وسط الكلمة وآخرها فقط لا توجد كلمة في اللغة العربية تبدأ بحرف الألف .
- كثير من علماء اللغة العربية القدماء اعتبر الألف حركة فتح طويلة وليس حرفاً من الحروف .
- يحدث خلط عندنا بين حرف الألف - و - حرف الهمزة

حرف الهمزة يأتي :

- في أول الكلمة : (أنا - أكل - السماء - أحمد)
- في وسط الكلمة : (سأل - فأس - كأس)
- في آخر الكلمة : (قرأ - لجأ - بدأ)

حرف الألف يأتي :

- في وسط الكلمة : (قال - باع - سال - نال)
- في آخر الكلمة : (دعا - سعى - مصطفى - سما)

❏ ماذا تعرف عن الألف اللينة؟

❏ ما سبب تسميتها بالألف اللينة؟

الألف اللينة في الأفعال

ترسم الألف اللينة ألفاً (ا) في الأفعال في المواضع الآتية:

- إذا كان الفعل ثلاثياً (من ثلاثة أحرف) وكان أصل الألف واوا (منقلبة عن واو):

مثل:

- دعا : يدعو.
- علا : يعلو.
- سما : يسمو.



▪ إذا كان الفعل أكثر من ثلاثة أحرف وقبل آخره ياء:

مثل : يحيا ، استحيا.

ترسم الألف اللينة(ياء) (ي)في الأفعال في المواضع الآتية:

▪ إذا كان الفعل ثلاثيا وكانت الألف منقلبة عن ياء:

مثل:

- بكى : يبكي.
- حكى : يحكي
- مشى : يمشي.
- رمى : يرمي

▪ الفعل الأكثر من ثلاثة أحرف وليس قبل آخره ياء:

مثل: اعتدى، اهتدى.

🔴 كيف نعرف أصل الألف في الفعل واو أو ياء؟



الألف اللينة في الأسماء

ترسم الألف اللينة ألفاً (ا) في الأسماء في المواضع الآتية:

▪ الاسم الثلاثي إذا كانت الألف منقلبة عن واو:

مثل:

- عصا
- عُلا.
- حُطا.

▪ الاسم الأكثر من ثلاثة أحرف وقبل آخره ياء،

مثل: زوايا، هدايا، دنيا، عطايا، منايا.
ماعداء العلم(يحيى).

▪ الأسماء الأعجمية: ترسم ألفاً مطلقاً،

مثل: إيطاليا، فرنسا، يافا، أريحا

ما عدا خمسة أسماء، هي: موسى، عيسى، كسرى، بخارى، فتى.

▪ الأسماء المبنية كلها ترسم ألفاً،

مثل: (ذا-ما-إذا)
ما عدا خمسة: أنى، متى، لدى، الألى، أولى.

ترسم الألف اللينة (ياء) (ى) في الأسماء في المواضع الآتية:

- الاسم الثلاثي إذا كان أصل الألف ياء، أي منقلبة عن ياء، مثل: فتى، وغي.
- الاسم الأكثر من ثلاثة أحرف، مثل: ملتقى، منتدى، مصطفى، مستشفى، ليلي، أروى.

▪ الاسم العلم الرباعي فأكثر المسبوق بياء:

يحيى (للتفرقة بينه وبين الفعل <<يحييا>>).

🔴 كيف نعرف أصل الألف في الاسم واو أو ياء؟

الألف اللينة في الحروف

ترسم الألف اللينة ألفاً (ا) في الحروف المواضع الآتية:

- في كل الحروف، مثل: (ما، لما) ما عدا أربع أحرف هي: إلى، على، حتى، بلى.
- ترسم الألف اللينة (ياء) (ى) في الحروف في المواضع الآتية: في أربعة أحرف فقط هي: إلى، على، حتى، بلى

اقرأ الفقرة الآتية قراءة صحيحة مضبوطة بالشكل.

📖 "إن الله سبحانه وتعالى علماً ذكراً، وسما اسمه، أبدع هذا الكون، وبدأ لنا عظيم قدرته في هذه الدنيا بما فيها من عجائب كبرى، وقد أنعم على البشرية فأرسل رسلاً منهم موسى وعيسى، وختمهم بمحمد صلي الله عليهم جميعاً وسلم هدئاً للناس، فوصل الإسلام فرنسا وكندا، وشتى أنحاء العالم، وغداً صدى الحق على مدى القرون جلياً، ويحيا من تبعه حياة كريمة، ومن عصي ويغى مشي إلى الهلاك.



اقرأ الأمثلة الآتية قراءة مضبوطة بالشكل، وضع خطأً تحت الأسماء التي بها ألف لينة :

🔴 من طلب العلا سهر الليالي .

🔴 إن الهدى هدى الله .

🔴 من أنبياء الله موسى و عيسى صلى الله عليهما وسلم .

بين سبب رسم الألف اللينة في الأمثلة السابقة بهذه الصورة.

🔴 العلا :

Q الهدى - هدى :

Q موسى - عيسى :

ضع خطأً تحت الأسماء التي تنتهي بألف ممدودة , وخطين تحت الأسماء التي تنتهي بألف لينة مقصورة على شكل ياء:

Q ذكر الله أسمى عمل .

Q سلمى فتاة تسعى إلى رضا الله وطلب العلاء.

Q هذا فتى يخشى الله .

Q املأ الجدول الآتي بما هو مطلوب :

الأفعال الرباعية	الأفعال الثلاثية	الأسماء الرباعية	الأسماء الثلاثية



أكمل الفراغ في الجملتين الآتيتين بأسماء تنتهي بألف لينة :

Q فاز _____ بالجائزة

Q يا _____ خذ الكتاب بقوة.

اقرأ الأمثلة الآتية قراءة مضبوطة بالشكل , وضع خطأً تحت الأفعال التي بها ألف لينة :

Q دعا المؤمن ربه .

Q سما المسلم عن الرذائل .

Q سعى المصلح في الخير .

Q أسرى الله بعبدته من مكة إلى القدس .

Q أحيا الله الأرض بعد موتها .

وضح سبب رسم الألف اللينة في الأفعال في الأمثلة السابقة على الصورة التي رسمت بها .

Q دعا :

Q سما:

سعى :

أسرى:

أحيا:

اقرأ الأمثلة الآتية مضبوطة بالشكل , ثم ضع خطأ تحت الأفعال التي تنتهي بألف لينة ممدودة , وخطين تحت الأفعال التي تنتهي بألف لينة مقصورة على شكل ياء :

نادى الوطن أبناءه فلبى الجميع النداء.

سما محمد خلقاً , وذكا عقلاً وما هوى ولا غوى .

اقرأ القصة الآتية قراءة صحيحة , ثم أكمل الفراغات بكلمات مختومة بألف لينة مستعينا بما بين قوسين (رأى - فتى - دوى - أذى - الفتى - عفا) :

من العجائب إبان فتح الأندلس أن شاباً _____ على _____ عربي , ثم فرّ حتى انتهى إلى بستان ف
شياً فاستنجد به من _____ أعدائه , فخبأه عنده , وبعد ذلك _____ صباح , ودخل
نفرٌ يحملون قتيلاً , ووجدوا الشيخ ابنه , واعتقد أن الشاب الذي اختبأ لديه هو الذي قتله , فحزن حزناً شديداً ,
ثم استرجع ومكث قليلاً , ودخل على _____ وأخبره بالأمر فخاف خوفاً كبيراً , ولكن الشيخ في الصباح
عنه , وقال له : خذ ما يكفي سفرك وارحل.

اجمع الكلمات الآتية , ثم وظيفها في جمل مفيدة مضبوطة بالشكل :

الكلمة	جمعها	الجملة
قتيل		
جريح		

اكتب ثلاثة أفعال تنتهي بألف لينة في جمل مفيدة مضبوطة بالشكل عن رحلة قمت بها.

اكتب ثلاثة أسماء تنتهي بألف لينة في جمل مفيدة مضبوطة بالشكل عن حفلة حضرتها مع أصدقائك.



تدرب و تفوق

اختبارات الكترونية ذكية



مهارات الإملاء (الهمزة المتوسطة)

تمهيد : الفرق بين حرفي الهمزة والألف

حرف الهمزة	حرف الألف
ء	ا

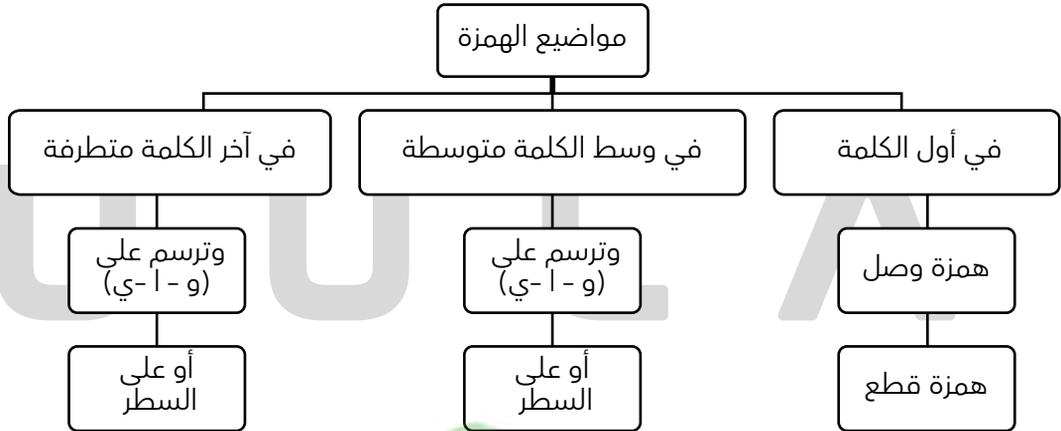
يحدث خلط بين حرف الهمزة وحرف الألف

- الهمزة حرف مختلف عن حرف الألف
 - الهمزة تأتي في بداية الكلمة مثل (أكل)
 - الهمزة تأتي في وسط الكلمة مثل (سأل)
 - الهمزة تأتي في آخر الكلمة مثل (قرأ)
 - إذا الهمزة تقبل الحركات (الكسر / الضم / الفتح) وتأتي أيضا ساكنة
- أما حرف الألف فهو حرف مد ساكن لا يقبل الحركات
 - حرف الألف يأتي في وسط الكلمة مثل : (قال)
 - يأتي في آخر الكلمة مثل : (سعى - رجا)
 - حرف الألف لا يأتي إطلاقا في بداية الكلمة لأنه حرف ساكن واللغة العربية لا تبدأ بساكن
 - لا يوجد حرف في اللغة العربية يكتب فوق حرف آخر

ولكن الهمزة تتخذ غيرها من الحروف كقاعدة لها

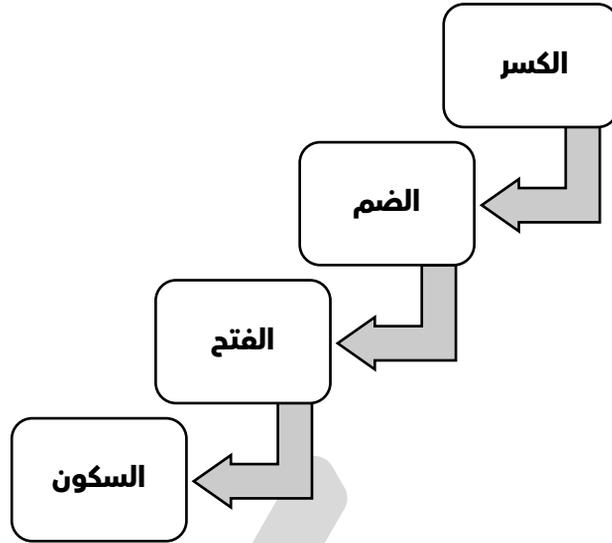
أ و ئ ء

الهمزة المتوسطة على (الواو - الألف - الياء - السطر)



ما قاعدة رسم الهمزة المتوسطة؟

- الإحظ حركة الهمزة
- والأحظ حركة الحرف الذي قبلها
- أرسم الهمزة على الحرف الذي يناسب أقوى الحركتين



الهمزة المتوسطة على السطر (مفردة)

القاعدة

ترسم الهمزة المتوسطة على السطر

- إذا كانت مفتوحة بعد ألف مد
- إذا كانت مفتوحة بعد واو ساكنة (توعمان)
- إذا كانت مفتوحة بعد واو مد (هدوءك)
- إذا كانت مضمومة وبعدها واو لا يمكن اتصالها بالحرف الذي قبلها مثل (ابدعوا- اقرعوا) .

السبب	رسم الهمزة	الكلمة	مثال
مفتوحة بعد ألف مد.	على السطر(مفردة)	قراءة	قراءة الكتب مفيدة
مفتوحة بعد واو ساكنة.	على السطر(مفردة)	توعمان	الولدان توعمان
مفتوحة بعد واو مد.	على السطر(مفردة)	هدوءك	أحترم هدوءك
مضمومة بعدها واو.	على السطر(مفردة)	اقرعوا	اقرعوا الكتب
لا يمكن اتصالها بما قبله	على السطر(مفردة)	ابدعوا	ابدعوا بذكر الله

تضائل
إساءة
تشاءم
شأوا

تفاعل
رعوف
مروعة
يقرعون

رداءه
جاء
مبدوعة
نبوءة

كلمات بها همزة متوسطة على السطر

وضوع
رداءان
مقروعة
رعوس

صفوة معلمى الكويت

سأل حكيم صغيراً : في أي الصفوف الدراسية أنت ؟ فرد الصغير قائلاً : أنا في الصف الرابع الابتدائي ، فقال له الحكيم : إذن عليك بالقراءة واجعلها توعم روحك فالقراءة أضاءت الطريق لكل الحكماء والعقلاء وعليك بالمرءة فهي من كمال الرجولة.



الهمزة المتوسطة على الواو

القاعدة

ترسم الهمزة المتوسطة على الواو

- إذا كانت مضمومة وقبلها مفتوح (يؤم - خطؤه)
- إذا كانت مضمومة وقبلها ألف مد (هاؤها - أبناؤه)
- إذا كانت ساكنة وقبلها مضموم (مؤتمر -)
- إذا كانت مفتوحة وقبلها مضموم (يؤدي - يؤجل)
- إذا كانت مضمومة وقبلها مضموم (تباطؤك - تجرؤك)

السبب	رسم الهمزة	الكلمة	مثال
لأنها مضمومة وقبلها مفتوح	رسمت على الواو	خطؤك	لقد كثر خطؤك
لأنها مضمومة وقبلها ألف مد	رسمت على الواو	سماؤه	وطني أظلتني سماؤه
لأنها ساكنة وقبلها مضموم	رسمت على الواو	المؤتمر	حضرت المؤتمر
لأنها مفتوحة وقبلها مضموم	رسمت على الواو	تؤجل	لا تؤجل عمك
لأنها مضمومة وقبلها مضموم	رسمت على الواو	تباطؤك	تباطؤك خطأ

كلمات بها همزة متوسطة على الواو

هؤلاء	يؤدي	مؤمن	يؤثر
يؤمن	التفاؤل	عطاؤه	رداؤه
مؤامرة	سؤال	رؤية	لؤم
مؤدب	بؤس	التشاؤم	التضاؤل

التطبيق:

(الحياة)

الحياة مزيج من النعيم والبؤس ، والتفاؤل والتشاؤم والسعادة والشقاء ، والمؤمن الذي يرجو لقاء ربه ، فعليه أن يؤدي واجبه ويزداد عطاؤه نحو أصدقائه ولا يؤثر نفسه على غيره.



الهمزة المتوسطة على الألف

ترسم الهمزة المتوسطة على الألف في المواضع الآتية

- إذا كانت مفتوحة وما قبلها مفتوح (سأل - رأي)
- إذا كانت مفتوحة وما قبلها ساكن صحيح (مسألة - يزأر - نشأة)
- إذا كانت ساكنة وما قبلها مفتوح (يأخذ - رأس - فأس)

ملحوظة:

إذا كانت الهمزة المتوسطة مفتوحة وما قبلها مفتوح وبعدها ألف مد فإنها ترسم : (ألفا عليها مد) مثل (مأثر- مأب- مكافات- مأذن- مال- مأرب).

مثال	الكلمة	رسم الهمزة	السبب
سأل المعلم التلاميذ	سأل	متوسطة على الألف	مفتوحة وقبلها مفتوح
توقفت أمام مسألة	مسألة	متوسطة على الألف	مفتوحة وقبلها ساكن
يأخذ الولد مصروفه	يأخذ	متوسطة على الألف	ساكنة وقبلها مفتوح

كلمات بها همزة متوسطة على الألف

تأدب فجأة ثأر جراءة اطمان امرأة متأمل امرأة

التطبيق:

(آداب الحديث)

إذا جلست مع قوم يتحدثون ، فأصغ إليهم بأدب واحترام ولا تقاطع أحدا ، وإن أردت أن تتكلم فاستأذن قبل الحديث ، وإذا ابتدأت الحديث فتأن ، ولا تكثر من الحركة والإشارة واجعل كلامك وسطا ، واختر من الحديث ما يوجه إليك أنظار المستمعين ويجعلهم يألفونك .





القاعدة

ترسم الهمزة المتوسطة على ياء فيما يأتي :

- إذا كانت مكسورة دون النظر إلى حركة الحرف الذي قبلها .
- إذا كان الحرف الذي قبلها مكسور دون النظر إلى حركتها .
- إذا كانت مفتوحة وما قبلها ياء ساكنة (هيئة - شيطان) .
- إذا كانت مضمومة وبعدها واو يمكن اتصالها بما قبلها (شئون - مسئول) .
- إذا كانت مضمومة وقبلها ياء ساكنة (ميئوس) .

السبب	رسم الهمزة	الكلمة	مثال
مكسورة وقبلها ساكن	على ياء (نبرة)	مطمئن	الكلام مطمئن
مضمومة وقبلها مكسور	على ياء (نبرة)	يخطئون	المهملون يخطئون
مفتوحة وقبلها ياء ساكنة	على ياء (نبرة)	تيئس	لا تيئس من رحمة الله
مضمومة وبعدها واو	على ياء (نبرة)	مسئول	أنت مسئول
يمكن اتصالها بما قبلها مضمومة وقبلها ياء ساكنة	على ياء (نبرة)	ميئوس	هذا عمل ميئوس منه

كلمات بها همزة متوسطة على ياء

آبائهم
الناشئة
فئران
دنيئاً

مطمئنين
مخطئون
بئر
لئيم

الناشئين
بئس
رئيس
هيئة

سئل
اطمئنان
أفئدة
فئة



تدرب و تفوق

اختبارات الكترونية ذكية

تدريب:

■ أنت والصديق

جئني بصديقك أخبرك من أنت ، فأنتما متشابهان في الطباع والعادات ، فإن كان نائياً عن الشر ، كارها للسوء، مؤدياً للأمانة ، فأنت كريم مثله ، وإن كان لئيماً في طبيعه ، دنيئاً في خلقه ، دنيئاً في قوله ، مزرياً في هيئته ، فأنتما من فئة لا تطمئن لها الأفئدة .



المهارة الأولى :

كتابة فقرة / فقرتين / ثلاث فقرات

وسيلة من وسائل الاتصال والتواصل بين بني البشر فهما وإفهاما و نستطيع القول أن التعبير هو الهدف النهائي للغة

اللغة

هو التعبير عن الأفكار والخواطر النفسية ، ونقلها إلى الآخرين بطريقة مشوقة مثيرة، وهو لفظ يشير إلى قدرتك- أنت كطالب - على التعبير عن نفسك، واستعمال اللغة الجميلة والأسلوب الجيد المتميز.

التعبير

يقصد بها الدقة والسرعة والوضوح في تعبيرك عن أفكارك كتابة بمعنى أن تتقن : التنظيم العام للموضوع ، وكتابة الفقرات، واستخدام علامات الترقيم وهذه هي أهم مهارات التعبير

مهارة التعبير الكتابي

الأخطاء الشائعة عند كتابة موضوع التعبير:

- الكتابة بسرعة.
- الشطب؛ يجب أن تكون الصفحة خالية من الشطب والتعديل والملاحظات الجانبية.
- الأخطاء الإملائية والنحوية.
- تكرار الجمل للوصول للعدد المطلوب من الأسطر.
- الكتابة بالعاقية.
- البُعد عن الموضوع.
- الخطأ في كتابة الشاهد.

قبل كتابة موضوع التعبير، هناك أمور مهمة عليك أن تراعيها و تهتمّ بها جيّداً:

- اقرأ رأس الموضوع قراءة جيدة حتى تفهم المطلوب وتحدد الأفكار.
- اكتب جميع الأفكار التي تخطر في بالك ودونها.
- ضع عنواناً مناسباً بحيث يكون العنوان مُشوِّقاً و مختصراً.
- قسّم الموضوع إلى فقرات واضحة.
- اهتم بجمال الخطّ ووضوحه وحافظ على نظافة الورقة.
- اترك مسافة معتدلة بين كلمة وأخرى، و اكتب سطرًا بعد سطر.
- اترك مسافة بمقدار كلمة عند بداية كل فقرة.

قسّم الموضوع إلى :

- مقدمة الموضوع
- مضمون الموضوع
- خاتمة الموضوع

(التخطيط الجيد للموضوع واستنتاج الأفكار الفرعية من رأس الموضوع)

مقدمة الموضوع:

- اكتب مقدمة جذابة و لافتة؛ آية قرآنية ،حديث شريف ، بيت شعر، حكمة، قول مأثور.
- وإن لم تكن تحفظ شيئاً ، حاول أن تبدأ بأسلوب استفهام أو تعجب (ما أعظم.../لماذا...).
- اطرح مجموعة من الأسئلة حول الموضوع المطلوب.
- اكتب الفكرة الرئيسة التي ستحدث عنها، وغالبًا ما تكون المقدمة قصيرة بحيث لا تقل عن سطرين ولا تتجاوز أربعة سطور.

مضمون الموضوع (العرض):

- استعرض الأفكار التي كتبتها في المسودة بلغة عربية سليمة.
- اربط بين الجمل بأدوات الربط: حروف العطف (الواو ، الفاء ، ثم) .
- اهتم بعلامات الترقيم (؟ / ! / ، / ؛ / : / .) .
- استخدم الكلمات الانتقالية من فكرة لأخرى : (ولهذا .. / بالإضافة إلى .. / ومن خلال ما ذكرناه سابقًا .. / ومن هذا المنطلق .. / وعلى هذا الأساس ... / وأيضًا ..) .
- نوع في الأساليب قدر الإمكان ، (استفهام / تعجب / نفي / استنكار / مدح / ذم / تمني) .

بعض العناصر التي تساعدك في وضع أفكار للموضوع:

- **أهمية الموضوع ؛** إذا كان الحديث عن موضوع يحمل قيمة إيجابية، (الصدق ، الصحة ، بر الوالدين ، الوطن ، الوقت) .
- **أضرار الموضوع ؛** إذا كان الحديث عن موضوع يحمل قيمة سلبية (البخل ، إضاعة الوقت ، الإسراف ، التلوث ..) .
- **واجبنا نحو الموضوع** سواء كان الموضوع إيجابيًا أو سلبيًا .
- **حث الإسلام** على (النظافة ، بر الوالدين ، الصدق ، تنظيم الوقت ..) إذا كان الموضوع يتحدث عن قيمة إيجابية .
- **نهانا الإسلام** عن (التلوث ، الإسراف ، إضاعة الوقت ..) إذا كان الموضوع يحمل قيمة سلبية .
- **أثر الموضوع على الفرد والمجتمع** سواء كان الموضوع إيجابيًا أو سلبيًا .





الموضوع الأول :

(القراءة غذاء الروح والعقل ، بها يرتقي الإنسان والمجتمع)

اكتب حول هذا الموضوع ثلاث فقرات مترابطة مستخدماً علامات الترقيم ، وأدوات الربط المناسبة .



U U L A



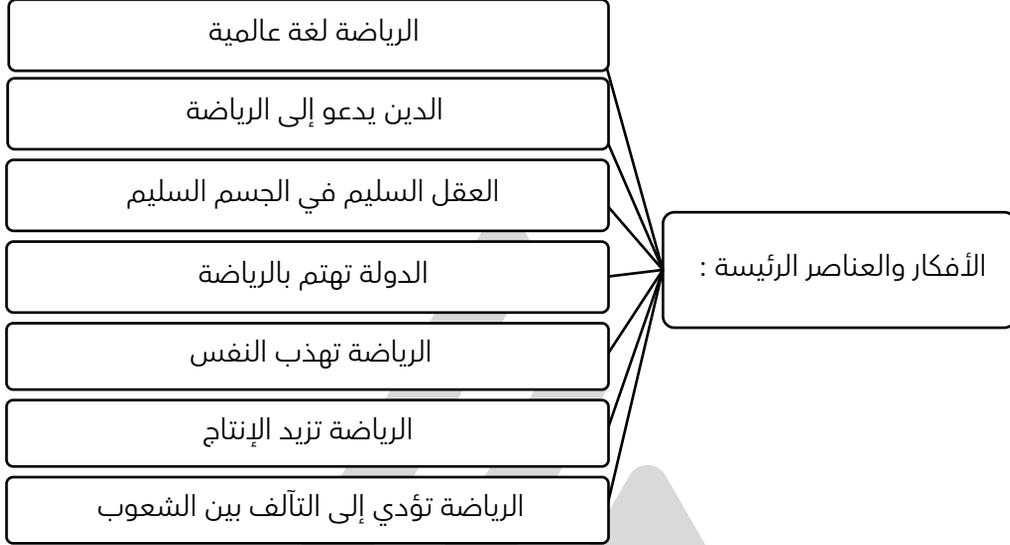
صفوة معلمي الكويت



الموضوع الثاني :

(للتربية الرياضية أثر فعال في تقوية الجسم وتنمية العقل وتهذيب النفس وزيادة الإنتاج والتآلف بين الشعوب)

اكتب في الموضوع السابق ثلاث فقرات مبينا أهمية الرياضة وأثرها على الشعوب ودورها في تهذيب نفس الإنسان ملتزما بأسس كتابة الفقرة ومستخدمًا علامات الترقيم وأدوات الربط .



U U L A



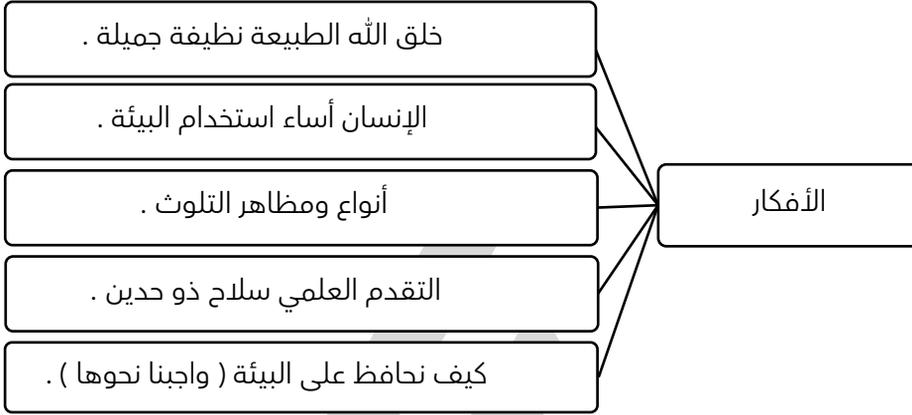


الموضوع الثالث :

التلوث

(خلق الله الأرض بيئة نقية ، وخلق كل ما فيها للإنسان ، ولكنه أفسدها بالملوثات .)

اكتب ثلاث فقرات حول الموضوع السابق ، ملتزماً بأسس بناء الفقرة ومستخدمًا علامات الترقيم ، وأدوات الربط مع الحفاظ على جودة الخط وسلامة الأسلوب .



U U L A





المهارة الثانية : كتابة الرسالة

الرسالة

تعدّ الرسائل من أبرز أشكال التواصل الاجتماعي بين الناس وأقدمها، ومن الرسائل ما يكون شفهيًا ومنها ما يكون كتابيًا، والغرض العام من الرسائل هو نقل الأخبار، وتبادل المعلومات والمعارف، أو تقديم الطلبات الرسمية إذا كانت الرسالة تحمل طابعًا رسميًا، وقد تكون الرسالة بهدف التهنئة أو التعزية أو الشكر أو الوعظ وغيرها من الأغراض الكثيرة،

وللرسائل أنواع أبرزها :

- الرسائل الرسمية
- الرسائل الشخصية

الرسائل الرسمية:

يتم فيها مخاطبة الجهات الحكومية أو الشركات ، أسلوب رسمي بعيد عن المجاملات مع عدم استخدام التشبيهات والجماليات المختلفة في اللغة .

الرسائل الشخصية:

تكون بين الأهل والأقارب والأصدقاء، ويكون فيها تعبير عن المشاعر والعواطف تجاه المرسل إليه مع استخدام الجماليات المختلفة ،

أجزاء الرسالة : تحتوي الرسالة على:

- العنوان (البلد) والتاريخ
- التحية.
- محتوى الرسالة.
- خاتمة الرسالة
- التوقيع.

خطوات تبين كيفية كتابة الرسالة

أن يفكر المرسل بالغرض الذي سيكتب من أجله الرسالة، ويحدده بدقة كي يكون الكلام واضحًا مترابطًا.

نكتب اسم البلد ثم فاصلة ثم تاريخ كتابة الرسالة ، ثم يكتب المرسل اسم المرسل إليه في السطر التالي أيضا على يمين الصفحة ، على سطر جديد يكتب عبارة التحيات والسلام على المرسل إليه، لابد أن تكون التحية في بداية الرسالة تحية مناسبة بناءً على العلاقة مع مستلم الرسالة،
مثل : عزيزي _____ أو مرحباً _____ ، مع إنهاؤها بفاصلة.

إضافة إلى عبارة تبين الاشتياق للمرسل إليه. وإذا كانت الرسالة بين الأصدقاء لا بد من إخبار الصديق ببعض أخبار المرسل الشخصية ، والتي لها أثر في حياته.

يدوّن المرسل أيضًا بعض الأخبار الاجتماعية التي لها ارتباط بالمرسل والمرسل إليه في الوقت نفسه ، وأخبار العمل المشترك بينهما.

بعد ذلك يعرض المرسل غرضه من هذ الرسالة التي أرسلها لصديقه، بوضوح ودقة مستخدمًا عبارات منمقة.

ينهي المرسل رسالته بعبارات محملة بالأمنيات الطيبة للمرسل إليه، والدعوات بالتوفيق والسداد والخير الوفير في الحياة ،مثل : مع خالص التقدير، أو أطيب التمنيات والذي يحدد العبارة الختامية هو علاقة المرسل بالمستقبل ، مثل : (أتمنى رؤيتك قريباً، أو أتوق إلى سماع أخبارك، أو أراك قريباً، أو تحياتي).

ومن أمثلة التوقيعات: (أطيب الأمنيات، أو مع حُبّي، أو تحياتي الحارة، أو مع أطيب التحيات).

ثم يتبع الإنهاء بتوقيع المرسل

لا بد من كتابة اسم المرسل وتوقيعه في آخر الرسالة وذلك في اليسار من صفحة الرسالة.



اكتب رسالة تقدير إلى معلمك تعبر فيها عن تقديرك وامتنانك له ومشاعرك نحوه.



اكتب رسالة شكر وعرافان وحب للوطن مراعيًا أسس الرسالة فيما لا يقل عن عشرة أسطر.

U U L A



صفوة معلمى الكويت



اكتب رسالة عتاب إلى صديقك الذي تظلى عنك وقت الشدة في حدود عشرة أسطر , مراعيأً أسس الرسالة.



اكتب رسالة إلى صديقك تدعوه إلى زيارة دولة الكويت

U U L A





المهارة الثالثة : كتابة التقرير

- أسس كتابة التقرير
- المقدمة وتشتمل على :
 - عنوان التقرير - الجهة المسؤولة عن تنظيم الرحلة - المكان والزمان - عدد المشاركين)
- موضوع التقرير :
 - وهو عبارة عن : (وصف دقيق لأحداث الرحلة ويراعى فيها الدقة والترتيب ويكون على شكل فقرة مترابطة)
- خاتمة التقرير :
 - تشتمل على (توجيه الشكر للجهة المنفذة للرحلة بالإضافة إلى التوصيات والاقتراحات وفي النهاية حرر في مع التوقيع على الجهة اليسرى) .

التقرير الأول :

أقامت مدرستك رحلة إلى المركز العلمي . اكتب تقريراً حول هذه الرحلة مراعيًا الأسس الفنية لكتابة التقرير .

تقرير عن رحلة إلى المركز العلمي

قرر قسم اللغة العربية بمدرسة _____ المتوسطة بتنظيم رحلة إلى المركز العلمي بمنطقة السالمية على شارع الخليج العربي ، وذلك يوم _____ الموافق _____ وكان عدد الطلاب المشاركين _____ طالباً ، وقد انطلقت بنا حافلة المدرسة في تمام الساعة التاسعة صباحاً مع معلم اللغة العربية و الاخصائي الاجتماعي ، وقد تم في هذه الرحلة ما يلي :

توجهنا إلى المركز العلمي ووصلنا في تمام الساعة العاشرة ، ثم قام موظف الاستقبال باصطحابنا داخل المركز حيث بدأنا بدخول قاعة (الأكواريوم) وشاهدنا هناك الكثير من الكائنات الحية والمخلوقات العجيبة التي تذهل العقل ، فهي تدل على عظمة الخالق عز وجل وبديع صنعه ، فقد رأينا كائنات برية وبحرية ، مثل : أسماك القرش الضخمة ، وكذلك رأينا بعض الأحياء المائية ، مثل : نجم البحر ، ثم انتقلنا بعد ذلك لمشاهدة إحدى الأفلام التعليمية ثلاثية الأبعاد ، وقمنا بالتقاط بعض الصور التذكارية ، ثم توجهنا إل المطعم لتناول وجبة الغداء .

وفي الختام ، أتوجه بالشكر الجزيل لقسم اللغة العربية وإدارة المدرسة لتنظيم هذه الرحلة الممتعة ، وأقترح على المسؤولين عن هذا المركز ببناء صالة ألعاب للأطفال وصالة للتزلج ولهم جزيل الشكر .

والله المستعان

حرر في: _____

التوقيع: _____

U U L A



صفوة معلمى الكويت



التقرير الثاني:

أقامت المدرسة احتفالا في عيد العلم , كرم فيه الطلاب المتفوقون بحضور أولياء أمورهم.
اكتب تقريرا حول هذا الحفل مراعيًا الأسس الفنية لكتابة التقرير .



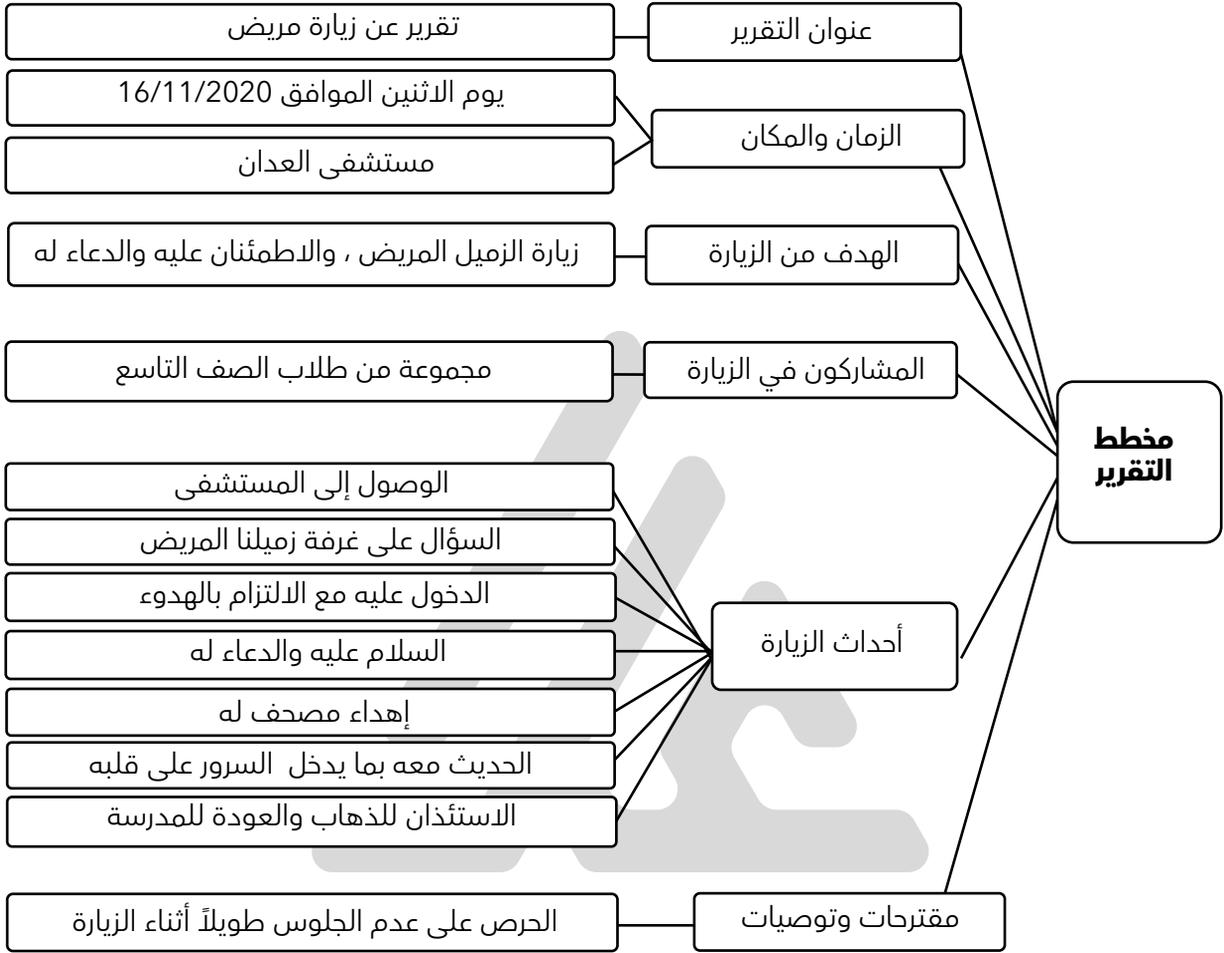
U U L A



صفوة معلمي الكويت



أكمل مع مجموعتي الشكل التالي لوضع مخطط التقرير:



U U L A



صفوة معلمي الكويت