



امتحان الفترة الدراسية الثانية (المنهج الكامل) للصف الثاني عشر- (التعليم الديني)
العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١م في مادة اللغة العربية - النحو والصرف

(٧ درجات)

السؤال الأول:

قال تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ بُرْهَانٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ نُورًا مُّبِينًا (١٧٤) فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَاعْتَصَمُوا بِهِ فَسَيُدْخِلُهُمْ فِي رَحْمَةٍ مِّنْهُ وَفَضْلٍ وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمًا)

سورة النساء/ الآيات ١٧٤-١٧٥

١- حدد من الآيتين السابقتين نعتاً ومنعوتة:

أ- النعت: صدر بكم / مبيناً / منه / مستقيماً (يكتفى بنعت واحد)
ب- منعوتة: برهان / نوراً / رحمة / صراطاً (منعوتة ٤)

٢- (استمعتُ إلى خطيبٍ فصيحٍ)

١- اضبط النعت في الجملة السابقة ضبطاً صحيحاً:

فصيحٍ

٣- (قُلْ لَا يَسْتَوِي الْخَبِيثُ وَالطَّيِّبُ) سورة المائدة ١٢٤

١- بين المعطوف والمعطوف عليه في الآية الكريمة السابقة:

أ- المعطوف: الخبيث
ب- المعطوف عليه: الخبيث

٤- بين فيما يأتي دلالة حروف العطف (ثم، أو، حتى) وفق سياق كلٍ منها:

أ- جاء زيدٌ ثمَّ عليٌّ.
ب- ادرس الهندسة أو الطب.
ج- نجح الطلابُ حتى المتهاونون.
..... التَّيِّبُ وَاللَّخِي
..... التَّخْيِيرُ
..... الغَايَةُ

٥- (غرسْتُ في حديقة المنزل شَجيرةً صغيرةً)

١- استخرج من الجملة السابقة اسماً مصغراً:

شَجيرة

٦- (هذا الطَّوَيْبُ يحفظ القرآن)

١- اذكر مُكَبَّرَ (الطَّوَيْبِ): الهَّالِبُ



شبكة
الكويت



(٧ درجات)

السؤال الثاني:

عن أبي هريرة رضي الله عنه أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: (أَلَا أَدُلُّكُمْ عَلَى مَا يَمْحُو اللَّهُ بِهِ الْخَطِيئَاتِ، وَيَرْفَعُ بِهِ الدَّرَجَاتِ؟ قَالُوا: بَلَى يَا رَسُولَ اللَّهِ. قَالَ: إِسْبَاغُ الْوُضُوءِ عَلَى الْمَكَارِهِ، وَكَثْرَةُ الْخُطَى إِلَى الْمَسَاجِدِ، وَانْتِظَارُ الصَّلَاةِ بَعْدَ الصَّلَاةِ، فَذَلِكَ الرَّبَاطُ، فَذَلِكَ الرَّبَاطُ) رواه مسلم.

١- استخرج من الحديث الشريف السابق توكيداً ومؤكده: (١)

أ- التوكيد: فذِكْمُ الرَّبَاطِ ب- مؤكده: فذِكْمُ الرَّبَاطِ

٢- (واللبيب اللبيب من ليس يَغْتَرَّ بِكَوْنِ مَصِيرِهِ لِلْفَسَادِ) (١)

اضبط التوكيد اللفظي في البيت السابق:

اللبيب

٣- (أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ (١) صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ) الفاتحة/ الأيتان ٦-٧ (١)

- حدد البديل والمبدل منه في الآية الكريمة السابقة مبيناً نوع البديل:

أ- البديل: صِرَاطُ ب- المبدل منه: (الصِرَاطُ) ج- نوع البديل: مطابفة (كل مبدل)

٤- أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب بين الأقواس: (يَقْبَلُ الصَّحِيحُ) (١)

(بديل بعض من كل)

أ- قرأت الرواية بعضها بلها

(حرف عطف يفيد التعقيب)

ب- دخل الحارس ف المدير.

(الاسم المصغر من باب)

ج- أقفلت بُوَيْبِ المنزل.

٥- صُغْ جُمْلَةً مِنْ إِنْشَائِكَ تَتَضَمَّنُ بَدَلًا مَنْصُوبًا: (١)

..... قَرَأْتُ كِتَابًا قَصِيحًا (يَقْبَلُ كُلُّ جُمْلَةٍ صَحِيحَةٍ)

٦- صَوِّبِ الْخَطَأَ النَّحْوِي فِيمَا تَحْتَهُ خَطٌ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ: (١)

- هذا رجلٌ مجاهدٌ أبوه. الصواب: مجاهدٌ



(٧ درجات)

السؤال الثالث:

قال الشاعر:

ثَوَمِلُ فِي الدُّنْيَا طَوِيلًا وَلَا تَدْرِي إِذَا جَنَّ لَيْلٌ هَلْ تَعِيشُ إِلَى الْفَجْرِ
فَكَمْ مِنْ صَاحِحٍ مَاتَ مِنْ غَيْرِ عِلَّةٍ وَكَمْ مِنْ عَلِيلٍ عَاشَ ذَهْرًا إِلَى دَهْرٍ
وَكَمَ مِنْ فَتَى يُمَسِي وَيُصْبِحُ آمِنًا وَقَدْ نُسِجَتْ أَكْفَانُهُ وَهُوَ لَا يَدْرِي

١- استخرج من الأبيات السابقة ما يأتي: (١)

أ- كناية عدد:
ب- جملة في محل رفع خبر: (لا تدري) (لا يدري) (مات) (عاش) (يمسي) (صباحية)

٢- أعرب ما تحته خط في الأبيات السابقة إعرابا تاما: (١)

- عَلِيلٌ:
- كَمْ مَجْرُورٌ بِمَحْرُوفِ الْجُرْمِ مَعْلُومَةٌ جَرْمٌ الْكَلْبَةُ

٣- وظف (كم) في جملتين بحيث تكون في الأولى استفهامية وفي الأخرى خبرية: (١)

أ - كم استفهامية: كَمْ مَدِينَةٌ زُرْتَهُ؟ (تقبل كل جملة صحاحية)
ب - كم خبرية: كَمْ مَدِينَةٌ زُرْتَهُ (صحاحية)

٤- صوّب الخطأ النحوي المخطوط تحته فيما يأتي: (٢)

أ- هل حققت هدفك؟ يلي حققت هدفي. الصواب: نعم
ب- ما أكثر أصحاب الفضيلة! الصواب: أكثر

٥- تعجب بصيغة (ما أفعله) من انشغال الإنسان بالحياة. (١)

..... ما أَسْوَأُ انْشِغَالِ النَّاسِ بِالْحَيَاةِ! (تقبل كل جملة صحاحية)
الإنسان

٦- املأ الفراغ فيما يلي باسم استفهام مناسب عن الزمان: (١)

- متى رأيتَ أبا تان يتوب الغافل من ذنبه؟

٧- (رأيت فتى يسير على طريق الهداية). (١)

- حوّل جملة النعت فيما سبق إلى جملة حال:

..... رأيتَ الفتى يسير على طريق الهداية



السؤال الرابع:

(٧ درجات)

الكتاب نعم الأتيس في ساعة الوحدة، ونعم المعرفة في دار الغربية، وعاء ملى علما وظرفا ومزحا وجداء، أسمعت بمعلم تحلى بخلال كثيرة وجمع أوصافا عديدة؟ عربي فارسي يوناني هندي، إن وعظ أسمع، وإن ألهى أمتع، وإن أبكى أدمع، فأكرم بالكتاب من صاحب.

- ١- أخرج من النص السابق ما يأتي:
- أ- اسما منسوبا: عربي فارسي يوناني هندي المنسوب إليه: عربي فارسي يوناني هندي (١)
- ب- أسلوب مدح: الكتاب نعم الأتيس / ونعم المعرفة (٢)
- ٢- أعرب ما تحته خط في النص السابق إعرابا تاما:
- المعرفة: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (١)
- ٣- (من ادعى العلم فقد جهل، ومن اتصل بالله نجا)
- حدّد مما سبق كلمة حصل فيها إبدال واذكر أصلها:
- الإبدال: ادعى / اتصل أصل الكلمة: دعا - ادعى / وصل - او اتصل (١)

- ٤- (في مكتبتى ٤ من المعاجم اللغوية، و ١٣ موسوعة علمية)
- حول العددين السابقين من الأرقام إلى الحروف مغيرا ما يلزم:

أربعة ثلاث عشرة

- ٥- املا كل فراغ مما يأتي بما هو مطلوب بين القوسين: (يقبل الصحيح)
- أ - قرأت الجزء الخامس من القرآن الكريم. (عدد على وزن فاعل)
- ب يُدرّس الفقه الحنبلي السامعي في المعاهد الشرعية. (اسم منسوب)

- ٦- ضع خطأ تحت المكمّل الصحيح لما يأتي:

- الآية التي تضمنت جملة لا محل لها من الإعراب فيما تحته خط هي:

أ - "قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَاسْتَعَلَ الرَّأْسُ"
ب - "خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا"
ج - "وَجَاءُوا أَبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ"
د - "فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ"



انتهت الأسئلة

