

# اللغة العربية

الكورس الثاني

8



# اللغة العربية

الكورس الثاني



# شلون تتفوق بحراستك

طريقة علا المتكاملة للدراسة تشمل الاستفادة من المذكرة و الفيديوهات و الاختبارات



## ⚠️ علا تخلي المذكرة أقوى

تبي أعلى الدرجات؟ لا تعتمد على المذكرة بروحها - ادرس صح من الفيديوهات و الاختبارات

## اختبارات ذكية تدربك

حل الاختبارات الالكترونية أول بأول عشان ترفع مستواك



## فيديوهات تشرح لك

تابع الفيديوهات و انت تدرس المذكرة عشان تضبط الدرس



## اشترك بالمادة

احرص على تفعيل اشتراكك عشان تستفيد كثر ما تقدر



اكتشف عالم التفوق مع باقات علا  
ادرس جميع مواد مرحلتك باشتراك واحد بسعر خيالي

Kuwaitteacher.Com

# المنقذ

أقوى مذكرة صارت الحين أقوى و أقوى مع خاصية  
المنقذ للمساعدة الفورية

## شنو المنقذ؟

امسح الباركود بكاميرا تلفونك  
وتعرف على طريقة استخدام المنقذ



## شنو فائدة هالخاصية؟

أول ما تحتاج مساعدة بالمادة , المنقذ بينقذك .

امسح الباركود بكاميرا التلفون أو اضغط عليه إذا كنت فاتح  
المذكرة من جهازك و يطلع لك فيديو الشرح.

KuwaitTeacher.Com

01	أولا : الكفاية العامة القراءة والمشاهدة	
5	معيار ( 1-2 ) / ( 2-2 ) / ( 3-2 ) / ( 4-2 ) / ( 5-2 ) / ( 6-2 ) / ( 7-2 ) / ( 9-2 )	
02	شرح الأساليب اللغوية: أسلوب الأمر و النهي و الاستفهام و التعجب	
15	شرح الأساليب اللغوية : معيار 2- 6 (الأمر-النهي-النفي-الاستفهام-التعجب)	
03	ثانيا : الكفاية العامة الكتابة ( لغتي الجميلة نحو ) معيار 3-5-1	
25	أنواع الجموع في اللغة العربية	
34	الأسماء الخمسة	
40	أنواع الفعل	
44	الضمائر المتصلة	
50	دخول همزة الاستفهام على همزتي الوصل والقطع	
04	ثالثا : الكفاية العامة الكتابة ( الإملاء ) معيار 3-5-2	
53	دخول حروف الجر على (( ما )) الاستفهامية	
05	رابعا : الكفاية العامة ( الكتابة - التعبير ) معيار 3-1	
55	المهارة الأولى : كتابة فقرة / فقرتين / ثلاث فقرات	
63	المهارة الثانية : كتابة الرسالة	
70	المهارة الثالثة : كتابة التقرير	

# معييار ( 1-2 ) / ( 2-2 ) / ( 3-2 ) / ( 4-2 ) ( 5-2 ) / ( 6-2 ) / ( 7-2 ) / ( 9-2 ) /



## المعييار ( 2 - 2 )

س اقرأ , ثم أجب عن الأسئلة الآتية :

خلق الله سبحانه و تعالى الكون بنظام عجيب لا يقدر على خلقه بهذا التنظيم المعجز إلا هو جل شأنه , و كل مخلوق من مخلوقات الله تبعث على التفكير و التأمل و التدبر للمختص و غير المختص , و من هذه المخلوقات النحلة و هي حشرة تنتمي لرتبة غشائيات الأجنحة , وظيفتها إنتاج العسل و شمع النحل و التلقيح , يعرف منها ما يقارب 20.000 نوع , و تنتشر في جميع القارات عدا القطب الجنوبي . و بالرغم من أن أكثر الأنواع المعروفة من النحل تعيش في مجتمعات تعاونية ضخمة , إلا أن النسبة الأكبر منها انعزالية و ذات سلوكيات مختلفة . يعتبر نحل العسل من أهم أنواع النحل و أشهرها , نظرا لاستفادة الإنسان من العسل الذي يُصنع بكميات قابلة للاستهلاك , و يستخدم نحل العسل أكثر اللغات الرمزية تعقيدا على وجه الأرض . كما يعد النحل من أكثر الحشرات نفعا , ونظرا لأهميته ذكره الله تعالى في القرآن الكريم.

س العبارة التي ترتبط بالمجال الديني فيما يأتي :

- النحلة حشرة تنتمي لرتبة غشائيات الأجنحة
- يعيش النحل في مجتمعات تعاونية
- ينتشر النحل في جميع القارات .
- **ذكر الله تعالى النحل في القرآن الكريم**

س نحل العسل معجزة إلهية للعلماء و المفكرين .  
العبارة التي ترتبط بالفكرة السابقة هي :

- ينتشر النحل في جميع القارات .
- النحل ينتمي لرتبة غشائيات الأجنحة
- **يستخدم نحل العسل أكثر اللغات الرمزية تعقيدا**
- نحل العسل من أشهر أنواع النحل

## المعيار ( 2 - 2 )



س اقرأ , ثم أجب عن الأسئلة الآتية :

لا يسع المتابعون لتطور العلوم إنكار إسهام علماء العرب المسلمين على مرّ العصور في تقدم عجلة العلوم التي أفادت البشرية منها في جميع المجالات . ويقرّ المؤرخون المنصفون بجهودهم وآثارهم العلمية , فهؤلاء العلماء برعوا في شتى مجالات العلوم المختلفة , وأبدع كل منهم في علم أو أكثر بحثاً ودراسة وتدقيقاً وتحليلاً , فسطع نجمهم عالياً في سماء العلم , وعلا صيتهم بين الأمم , وإلى هذه القمم العلمية ينسب وضع أسس الحضارة الإسلامية كابن سينا والرازي والخوارزمي وغيرهم . ولقد أثارت كتبهم العلمية ومؤلفاتهم إعجاب علماء الغرب , فترجموا كتبهم إلى عدة لغات أوروبية , وما زالت هذه الكتب تدرس في الجامعات الأوروبية إلى يومنا هذا , ولولا الجهود العظيمة التي بذلها علماء العرب المسلمون وإنجازاتهم ما وصل العالم إلى ما وصل إليه من تقدم وتطور .

س حدد من النص عبارة تشير إلى : ( تأثير علماء العرب المسلمين في النهضة الغربية )

- لا يسع المتابعون لتطور العلوم إنكار إسهام علماء العرب المسلمون
- ما زالت كتب علماء العرب المسلمين تدرس في الجامعات الأوروبية
- إلى هذه القمم العلمية ينسب وضع أسس الحضارة الإسلامية
- أبدع كل عالم من علماء العرب المسلمين في علم أو أكثر

س حدد من النص عبارة تشير إلى (دهشة الأوربيين من جهود علماء العرب المسلمين العلمية)

- ولقد أثارت كتبهم العلمية ومؤلفاتهم إعجاب علماء الغرب .
- سطع نجم علماء المسلمين العرب عالياً في سماء العلم .
- إلى هذه القمم العلمية ينسب وضع أسس الحضارة الإسلامية .
- وأبدع كل منهم في علم أو أكثر بحثاً ودراسة وتدقيقاً وتحليلاً

## معيار 2-3 العلاقة بين الجمل (السبب والنتيجة)



- من العلاقات بين الجمل في اللغة العربية علاقة السبب والنتيجة
- يقصد بعلاقة ( السبب والنتيجة ) أن الجملة الثانية تعلق وتفسر مضمون الجملة الأولى ' وقد نستخدم معها ( اللام أو الفاء أو لأن أو فقد أو بسبب )

مثال:

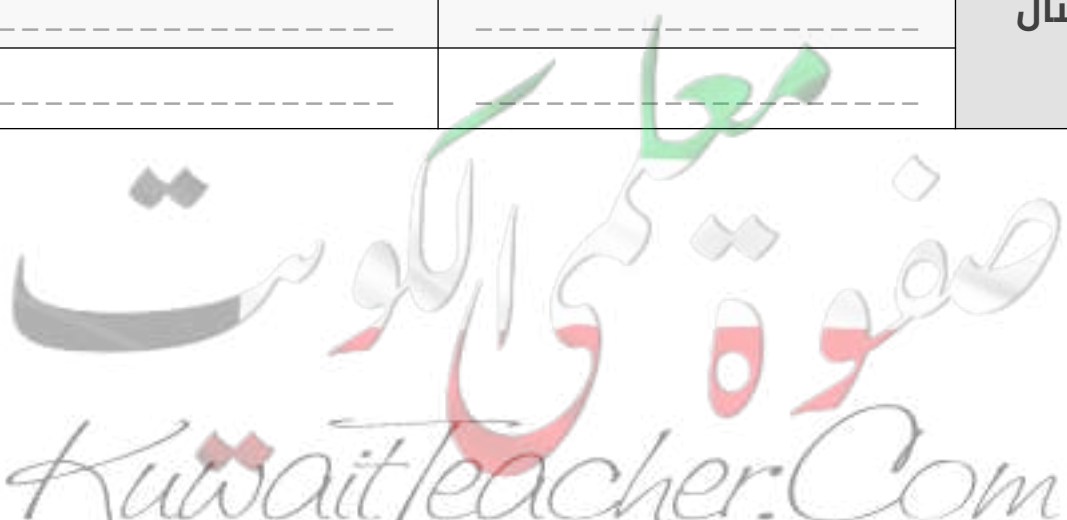
- أحب اللغة العربية فهي لغة القرآن الكريم
- لم أستطع ممارسة هواياتي لانشغالي بالدراسة
- لم يحضر الطالب إلى المدرسة لأنه مريض .
- أريد أن أعبر عن شكري لك , فقد بذلت لي الكثير
- سأغيب عن المدرسة غدا بسبب سفري

فكل الجمل السابقة جاءت تعلق ما قبلها - - - - - نسأل بـ ( لماذا )  
أما علاقة ( النتيجة ) إذا كانت الجملة الثانية نتيجة للأولى , وقد نستخدم معها ( الفاء - لهذا أو لذلك )  
مثال:

- اجتهد الطالب كثيرا في دراسته فحقق أعلى الدرجات
- إنه طالب مثالي , حسن الخلق , لهذا يحبه الجميع ( فهذه الجمل جاءت نتيجة لما قبلها )

**س** المطلوب تحديد العلاقة بين الجمل من مجموعة خيارات التي تكون:  
(سبباً - نتيجة - إجمالاً - تفصيلاً).

المصطلح	السبب	النتيجة
التعريف	----- ----- -----	----- ----- -----
مثال	----- -----	----- -----





السبب	النتيجة
{لَئِنْ شَكَرْتُمْ}	{لَأَزِيدَنَّكُمْ}
اجتهدت في دروسي	فحققت النجاح
قرأ المعلم كثيراً عن العلماء	فأبدع في تقديم درسه
شعرت بالتعب والإرهاق	لذا نمت مبكراً في الأمس
ابن سينا له إبداعات في الجيولوجيا	فكُنِّي بمؤسس علم الجيولوجيا عند العرب
كانت كتب ابن سينا مهمة	لذا كانت من أوائل الكتب التي طبعت باللاتينية
عبدت الله	فغفر لي ذنوبي
شكرت الله على نعمه	فزادني خيراً كثيراً
حسنت أخلاق محمد	لذا أحبه الناس.

معلمة  
صفوة في الكويت  
KuwaitTeacher.Com



## معيار 2-3 العلاقة بين الجمل (الإجمال والتفصيل)

### الإجمال

هو صياغة الموضوع أو الفكرة بعباراة مختصرة ، غير مبينة وغير موضحة وغير مفصلة لأجزاء الموضوع ومعالمه وحدوده

من مثل قول الله تعالى عن قيام الساعة وما فيها من أهوال :  
(إن زلزلة الساعة شيء عظيم )

فقوله تعالى ( شيء عظيم ) هو : عبارة ( مجملة ) لا توضح معالم وحدود هذا الشيء الذي وصفه النص بأنه عظيم .

التفصيل	الإجمال
{يَوْمَ تَرُؤْنَهَا تَذْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ ...}	{إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ}
منها علم الفلك والجغرافيا والصيدلة	أبداع ابن سينا في مجالات عديدة
منها السموات والأرض والجبال	في الكون دلائل كثيرة على قدرة الله
منها محافظة الجهراء والفروانية	في الكويت ست محافظات

### التفصيل

هو صياغة ( الموضوع ) أو ( الفكرة ) بنحو نتبين من خلاله معالم الموضوع أو الفكرة بحيث تتضح أجزاؤه ومستوياته وحدوده بشكل مفصل .

وهذا مثل قول الله تعالى :  
( يوم ترونها ، تذهل كل مرضعة عما أرضعت ، وتضع كل ذات حمل حملها ، وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ، ولكن عذاب الله شديد )

فذهول المرضعة ، ووضع الحامل لطفلها ، وكون الناس سكارى وما هم بسكارى هو تفصيل لذلك ( الشيء العظيم ) الذي ورد ذكره في الآية

( يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ ، يَوْمَ تَرُؤْنَهَا تَذْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمْلٍ حَمْلَهَا وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَىٰ وَمَا هُمْ بِسُكَارَىٰ وَلَٰكِنَّ عَذَابَ اللَّهِ شَدِيدٌ )

المصطلح	الإجمال	التفصيل
التعريف	ما يتناول جملة أشياء دون تفصيل. أو: كلام مجمل يحتاج على تفصيل	ذكر جزئيات الأمور ودقائقها, بالإسهاب والبسط والشرح والتّحليل
مثال	اتسم علماء المسلمين بأنهم موسوعيون	بمعنى أن العالم بارع في مجالات عديدة ( في الطب والفلسفة والرياضيات )



## تدريبات ( العلاقة بين الجمل )

حدد فيما يأتي علاقة الجمل المخطوطة بما قبلها.

س من جدّ وجدّ

○ سبب ○ نتيجة ○ إجمال ○ تفصيل

س كرم المعلم ثلاثة طلاب، أحمد ومحمد وخالد.

○ سبب ○ نتيجة ○ إجمال ○ تفصيل

س من تهيب صعود الجبال ... بقي أبد الدهر بين الحفر

○ سبب ○ نتيجة ○ إجمال ○ تفصيل

س من لم يشرب من بئر التجربة ... يمت في صحراء الجهل عطشاً

○ سبب ○ نتيجة ○ إجمال ○ تفصيل

س حصل أحمد زويل على جوائز كثيرة من أهمها جائزة نوبل وجائزة الملك فيصل.

○ سبب ○ نتيجة ○ إجمال ○ تفصيل

معلمة  
صفوة  
كويت  
KuwaitTeacher.Com

## حدد فيما يأتي علاقة الجمل المخطوطة بما بعدها.

**س** رجع الأب من سفره ففرح أولاده فرحاً شديداً

- سبب ○ نتيجة ○ إجمال ○ تفصيل

**س** قن لم يحتمل ذل التعليم ساعة بقي في ذل الجهل أبداً

- سبب ○ نتيجة ○ إجمال ○ تفصيل

**س** وصفت الدكتورة سعاد الصباح بأنها شخصية متكاملة: فهي الأم والزوجة والشاعرة والحقوقية.

- سبب ○ نتيجة ○ إجمال ○ تفصيل

**س** تفوقت في دراستي فكافأني المعلم.

- سبب ○ نتيجة ○ إجمال ○ تفصيل

**س** فرض الله علينا خمس صلوات في اليوم والليلة، وهي: الصبح والظهر والعصر والمغرب والعشاء.

- سبب ○ نتيجة ○ إجمال ○ تفصيل

## المعيار ( 2-3 )

### اقرأ النص الآتي , ثم أجب عما بعده .



يبنى و ينشئ أنفسا و عقولا؟  
علمت بالقلم القرون الأولى  
وهديته النور المبين سبب  
تجدوهم كهف الحقوق كهولا

أعلمت أشرف أو أجل من الذي  
سبحانك اللهم خير معلم  
أخرجت هذا العقل من ظلماته  
ربوا على الإنصاف فتیان الجمى

فتيان الحي: الشباب      كهف الحقوق: الكبار في السن      كهولا: العدل والحق

**س** حدد البيت الذي يدل على مكانة المعلم .

- الأول ○ الثاني ○ الثالث ○ الرابع

تجدوهم كهف الحقوق كهولا

**س** ربوا على الإنصاف فتیان الجمى  
علاقة ما تحته خطا بما قبله هي علاقة :

- إجمال ○ تفصيل ○ نتيجة ○ سبب

## المعيار ( 3-2 )



قَلْنُ الكون أنوارا  
و تَهْدِي سائرا حار  
كقلب للتسما طار  
حَوْت بَحراً وأنهارا  
عليها كان قهّارا

نجومٌ ثلوة تزهو  
تراها في السّما تعلو  
وفي أوساطها قمر  
وأرضُ زانها عُشبٌ  
إله الكون سواها

**س** صل بين العبارة التي تعد سبباً في عبارة ( تهدي سائرا حارا )

السبب	العبارة
وفي أوساطها قمر	تهدي سائرا حار
نجومٌ ثلوة تزهو	
حَوْت بَحراً وأنهارا	
وأرضُ زانها عُشبٌ	

**س** حدد علاقة البيت الخامس بالأبيات قبله بوضع خط تحتها.

○ تفضيل   ○ سلوك   ○ موقف   ○ إجمال

معلمة  
طفرة  
الحكومة  
KuwaitTeacher.Com



اقرأ ، ثم أجب عن الأسئلة الآتية :

خلق الله سبحانه و تعالى الكون بنظام عجيب لا يقدر على خلقه بهذا التنظيم المعجز إلا هو جل شأنه ، و كل مخلوق من مخلوقات الله تبعث على التفكير و التأمل و التدبر للمختص و غير المختص ، و من هذه المخلوقات النحلة و هي حشرة تنتمي لرتبة غشائيات الأجنحة ، وظيفتها إنتاج العسل و شمع النحل و التلقيح ، يعرف منها ما يقارب 20.000 نوع ، و تنتشر في جميع القارات عدا القطب الجنوبي .  
و بالرغم من أن أكثر الأنواع المعروفة من النحل تعيش في مجتمعات تعاونية ضخمة ، إلا أن النسبة الأكبر منها انعزالية و ذات سلوكيات مختلفة . يعتبر نحل العسل من أهم أنواع النحل و أشهرها ، نظرا لاستفادة الإنسان من العسل الذي يُصنع بكميات قابلة للاستهلاك ، و يستخدم نحل العسل أكثر اللغات الرمزية تعقيدا على وجه الأرض . كما يعد النحل من أكثر الحشرات نفعا ، ونظرا لأهميته ذكره الله تعالى في القرآن الكريم.

س صغ فكرة رئيسة مناسبة للنص السابق .

س صغ فكرة جزئية مما تحته خط في الفقرة السابقة .

س لخص النص السابق بأسلوبك في حدود ثلاثة أسطر .

U U L A

معلمة  
صفوة  
Kuwaitteacher.Com



اقرأ ، ثم أجب عن الأسئلة الآتية :

لا يسع المتابعون لتطور العلوم إنكار إسهام علماء العرب المسلمين على مرّ العصور في تقدم عجلة العلوم التي أفادت البشرية منها في جميع المجالات . ويقرّ المؤرخون المنصفون بجهودهم وآثارهم العلمية ، فهؤلاء العلماء برعوا في شتى مجالات العلوم المختلفة ، وأبدع كل منهم في علم أو أكثر بحثاً ودراسة وتدقيقاً وتحليلاً ، فسطع نجمهم عالياً في سماء العلم ، وعلا صيتهم بين الأمم ، وإلى هذه القمم العلمية ينسب وضع أسس الحضارة الإسلامية كابن سينا والرازي والخوارزمي وغيرهم . ولقد أثارت كتبهم العلمية ومؤلفاتهم إعجاب علماء الغرب ، فترجموا كتبهم إلى عدة لغات أوروبية ، وما زالت هذه الكتب تدرس في الجامعات الأوروبية إلى يومنا هذا ، ولولا الجهود العظيمة التي بذلها علماء العرب المسلمون وإنجازاتهم ما وصل العالم إلى ما وصل إليه من تقدم وتطور .

س صغ فكرة رئيسة مناسبة للنص السابق بأسلوبك .

س صغ فكرة جزئية مناسبة لما تحته خط في النص السابق .

س لخص الفقرة السابقة بأسلوبك في حدود ثلاثة أسطر .

U U L A

معلمة  
صفوة في الكويت  
KuwaitTeacher.Com



# شرح الأساليب اللغوية: معيار 2-6 (الأمر-النهي-النفي-الاستفهام- التعجب)

## أسلوب الأمر :

### أسلوب الأمر

ظَلَبَ الْفِعْلُ عَلَى وَجْهِ الْإِسْتِغْلَاءِ وَالْإِلْزَامِ. ( طلب فعل شيء معين )

**س** اقرأ الفقرة التالية و استخراج أساليب الأمر:

قال مصطفى لطفي المنفلوطي  
" أيها الإنسان: ارحم الحيوان؛ لأنه يحس كما تحس، ويتألم كما تتألم، ويبكي  
بغير دموع، ارحم الطيور، لا تحبسها في أقفاصها ودعها لتهم في فضاءها  
حيث تشاء، وتقع حيث يطيب لها التغريد والتنقيير أيها الأصدقاء: أحسنوا إلى  
البائسين، وامسحوا دموع الفقراء، وارحموا من في الأرض يرحمكم من في  
السماء."

له أَرْبَعُ صَيَغٍ:

▪ فِعْلُ الْأَمْرِ :

▪ احرص على نظافة حقيبتك .

▪ ذاكر دروسك بجد .

▪ الْمُضَارِعُ الْمُقْرُونُ بِلامِ الْأَمْرِ

▪ قال تعالى (لينفق ذو سعة من سعته)

▪ لتجتهد في دراستك .

▪ لتسمع كلام والديك .

▪ لتساعدني أمك .

▪ اسْمُ فِعْلِ الْأَمْرِ

▪ قال تعالى: (عليكم أنفسكم لا يضركم من ضل إذا اهتديتم).

▪ (حي على الصلاة)



- القَصْدُ النَّائِبُ عَنِ فِعْلِ الْأَمْرِ.
- "وبالوالدين إحساناً".
- سعياً في سبيل الخير.
- فصبراً في مجال الموت صبراً

### تدريبات , اسنخرج أسلوب الأمر :

- كقول الله تعالى:
- (وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَارْكَعُوا مَعَ الرَّاكِعِينَ)

▪ (لِيُنْفِقَ ذُو سَعَةٍ مِّنْ سَعَتِهِ)

▪ ( خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها )

عَشْ عَزِيزاً أَوْ مُتً وَأَنْتَ كَرِيمٌ      بَيْنَ ظُغْنِ الْقَنَاءِ وَخَفْقِ الْبُؤُودِ

أَحْسِنُ إِلَى النَّاسِ تَسْتَعْبِدُ قُلُوبَهُمْ      فطالما استعبد الإنسان إحسان

فَأَنْهَضْ إِلَى صَهَوَاتِ الْمَجْدِ مُغْتَلِيًّا      قَالَ بَارَءٌ لَمْ يَأُو إِلاَّ عَالِي الثَّقَلِ

وَكُنْ عَلَى كَدْرٍ تَسْلَمُ قَرِيبَ فَتَى      أَلْقَى بِهِ الْأَفْسُنُ بَيْنَ الْيَأْسِ وَالْوَجَلِ

وَإِشِّ النَّمِيقَةِ وَاعْلَمْ أَنَّ قَائِلَهَا      يُضَلِّيكَ مِنْ حَرِّهَا نَاراً بِلا شُعَلِ

معاً  
صفوة في الموت  
KuwaitTeacher.Com

# أسلوب النهي:



عكس أسلوب الأمر ( الامتناع عن فعل شيء , أو الكف عن عمل شيء )  
الأداة المستخدمة في أسلوب النهي هي ( لا الناهية )

مثل:

- لا تلعب بالأدوات الحادة.
- لا تكذب على والدك .
- لا تهمل دروسك .
- لا تعبت بالأسلاك الكهربائية .

## فقرة تدريبية, استخلص أساليب الأمر :

( جلس صبي إلى رجل حكيم وقال له : ماذا تقول لمن يضحك كثيرا , ويسهر طويلاً , ويغتاب الآخرين و ينشر الشائعات ؟ فرد عليه الحكيم قائلاً : أقول لمن يكثر الضحك : لا تكثر الضحك ؛ فإن كثرة الضحك تميت القلب , ولمن يطيل السهر أنصحه قائلاً : لا تطل السهر ؛ فإن كثرة السهر تضعف البدن . و لمن يغتاب الآخرين أنصحه قائلاً : لا تذكر أخاك بما يكره ؛ فإن الغيبة قذرة لا يستطيعه إلا صغار النفوس , ومن ينشر الشائعة في مجتمعه أنصحه قائلاً : لا تردد الشائعات ؛ فإنها مفتاح الفتن . )

## تدريبات: استخرج أساليب النهي:

قال تعالى : ( ولا تخاطبني في الذين ظلموا إنهم مغرقون )

حُشَوْنَةُ الصِّلِّ عُقْبَى ذَلِكَ اللَّيْلِ

لَا تَأْفَنْنَ عَدُوًّا لَّانْ جَانِبُهُ

أرُوْحُ بِهَا مِثْلُ الْحِقَامِ مُظَوِّقًا

و لَا تُثْقِلَا جِيْدِي بِمِنَةِ جَاهِلٍ

فَلَا تَقْنَعُ بِمَا دُونَ النَّجْمِ

إِذَا غَابَرَتْ فِي شَرْفِ قُرُومٍ



# أسلوب الاستفهام :

## الاستفهام

هو طلب الفهم، أو هو عبارة عن أسلوب أو تركيب يستعمله السائل لمعرفة شيء كان يجهله ( طلب العلم بالشيء )

أسلوب الاستفهام	أداة الاستفهام	استخدامها	الجواب
من أنت؟	من	للعاقل	أنا حمد .
ما الحيوان المفضل لديك؟	ما	لغير العاقل	أفضل الحصان.
كيف حالك؟	كيف	للحال	بخير و الحمد لله.
كم درسا حفظت؟	كم	للعدد	حفظت كل الدروس.
أين تسكن؟	أين	للمكان	أسكن بمراكش.
لماذا تأخرت؟	لماذا	للتعليل والسبب	لأنني أستيقظ باكرا.
متى سافرت؟	متى	للزمان	سافرت البارحة.
أيان ستغادر المحطة؟	أيان	للزمان	سأغادر المحطة ليلا.
أيان سألقاك؟	أيان	للمكان	في المدرسة.
أنى ستقيم؟	أنى	للمكان	في الفندق.
أنى ستعود؟	أنى	للزمان	سأعود غدا.
أى تلميذ جاء؟	أى	للعاقل	التلميذ أحمد.
أى رياضة تفضل؟	أى	لغير العاقل	أفضل السباحة.
في أي ساعة ستخرج؟	أى	للزمان	الساعة السادسة مساء.
في أي مكان ستقيم؟	أى	للمكان	في مكة.
في أي حال أنت؟	أى	للحال	أنا بخير والشكر لله.
هل تحب اللغة العربية؟	هل	يستفهم بها عن مضمون الجملة	الإثبات : نعم , أحب . النفى : لا , لا أحب .
أتحب السفر؟	أ ( الهمزة )		

## تدريب:

▪ (هل حضرتِ الدرس؟).

▪ (هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون؟)

من لي بإنسان إذا أغضبتَه      وجهلت كان العلم رد جوابه؟

فدع الوعيد فما وعيدك ضائري      أظنين أجنحة الذباب يضير؟



## أسلوب التعجب:

- مَا أَجْمَلَ الرَّبِيعِ!
- مَا أَشَدَّ زُرْقَةَ السَّمَاءِ!

هو تعبير يرتبط بالشعور الداخلي للمتكلم إزاء الربيع في الجملة الأولى، وإزاء زرقة السماء في الجملة الثانية. إذا فالتعجب: هو شعور داخلي تنفعل به النفس سلباً أو إيجاباً إزاء شخص أو حيوان أو شيء.

أمثلة:

- ما أجمل الصدق!
- ما أقبح الكذب!
- ما أروع مساعدة المحتاج!
- ما أشد سرعة السيارة!
- ما أعظم نصرمة المظلوم!
- أقبح بالكسل!
- أجمل بالوردة!
- أعظم بالأمانة!

## تدريب:

فَمَا أَكْثَرَ الإِخْوَانَ حِينَ تَعُدُّهُمْ!      وَلَكِنَّهُمْ فِي النَّائِبَاتِ قَلِيلٌ

أَعْظَمُ بِأَيَّامِ الشَّبَابِ نَضَارَةٌ!      يَا لَيْتَ أَيَّامِ الشَّبَابِ تَعُودُ

## أسلوب النفي:

### النفي

هو إنكار حدوث شيء ما , باستخدام أداة من أدوات النفي

### وأشهرُ أدواتِ النَّفْيِ ؛ هي:

لا	نفي الفعل المضارع	لا يهمل المجتهد في دراسته.
لن		لن يكذب الابن على أبيه.
لم		لم يكتب الطفل على الحائط.
ما	نفي الفعل الماضي	ما أهملت في دراستي قط.
		ما أسرع في إصدار القرارات.
		ما أسأت إلى وطني.
ليس	نفي الجملة الاسمية	ليست الحديقة واسعة.
		ليست السماء صافية.
		ليس النجاح سهلاً .

### تدريب:

وَلَا أَصَابْتُ حِلْمِي وَهَوَىٰ بِي جُبْنٌ

إِنِّي أَصَابْتُ حِلْمِي وَهَوَىٰ بِي كَرَمٌ

وَلَا أَنْطِقُ الْعَوْرَاءَ وَالْقَلْبُ مُغَضَّبٌ

وَلَا أَعْرِفُ الْفَحْشَاءَ إِلَّا بِوَصْفِهَا

فَخَلُّوْا وَأَمَّا وَجْهُهُ فَجَمِيلٌ

وَلَمْ أَرَ كَأَلْفِ غُرُوفٍ أَمَّا فَدَائِقُهُ

تَجْرِي الرِّيَّاحُ بَعَا لَا تَنْتَهِي السَّفِينُ

مَا كُلُّ مَا يَنْتَهَى الْفَرْءُ يُدْرِكُهُ

لَكِنْ يَمُرُّ عَلَيْهَا وَهِيَ مُنْطَلِقٌ

لَا يَأْلَفُ الدَّرْهَمُ الْمَضْرُوبُ طَرَّتْنَا



## المعيار (2-6)

اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عما بعده :

يبني و ينشئُ أنفسا و عقولا؟  
علمتْ بالقلم القرون الأولى  
وهديتهُ النورَ المبين سبيلا  
تجدوهم كهفِ الحقوقِ كهولا

أعلمتْ أشرفَ أو أجلَّ من الذي  
سبحانك اللهم خيرَ معلم  
أخرجتَ هذا العقل من ظلماتِهِ  
ربوا على الإنصافِ فتیانَ الجمى

فتيان الحي: الشباب      كهف الحقوق: الكبار في السن      كهولا: العدل والحق

**س** حدد من النص ثلاث كلمات توحى بأهمية المعلم :

**س** من سمات ألفاظ الشاعر :

○ غامضة      ○ رمزية      ○ سهلة      ○ صعبة

**س** حول الأسلوب الخبري الآتي إلى أسلوب استفهام:  
( علمتْ بالقلم القرون الأولى . )

أسلوب الاستفهام:

U U L A

معلمة  
طفرة  
الحكومة  
KuwaitTeacher.Com



قلن الكون أنوارا  
وتهدى سائرا حار  
كقلب للسماء طار  
صوت بحراً وأنهارا  
عليها كان قهارا

نجوم ثلوة تزهو  
تراها في السماء تعلقو  
وفي أوساطها قمر  
وأرض زانها عشب  
إله الكون سواها

**س** حدد ثلاث كلمات تعبر عن جمال الكون.

**س** حدد سمة من سمات ألفاظ الشاعر من بين البدائل الآتية بوضع خط تحتها.

○ ضعيفة ○ صعبة ○ مألوفة ○ غريبة

**س** حول الأسلوب الخبري فيما يلي إلى استفهام، وبين دلالاته.  
( أرض زانها عشب )

الاستفهام:

دلالته:

**س** أعد صياغة عبارة ( نجوم ثلوة تزهو ) بأسلوب تعجب

U U L A

معاكم في الكويت  
طفرة  
KuwaitTeacher.Com



## المعيار (2-7)

اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عما بعده :

وإن كثرت منه عليّ الجرائم  
شريف ومشروف ومثل مقاوم  
وأطيع فيه الحق والحق لازم  
تفضلت إن الفضل بالعز حاكم

سألزم نفسي الصفح عن كل مذنب  
و ما الناس إلا واحدٌ من ثلاثة  
فأما الذي فوقني فأعرف فضله  
وأما الذي مثلي فإن زل أو هفا

الصفح: العفو الجرائم: الأخطاء زلّ و هفا: خطأ الفضل: الإحسان

ولد العالم العربي ابن النفيس في مدينة دمشق عام (١٢١٠م) ، بدأ تعليمه في مدارس دمشق ، و رغب في تعلم الطب فالتحق بالمستشفى النوري الكبير في دمشق ، و بعد أن أتم تعليمه في دمشق ، توجه إلى مصر ليمارس الطب عمليا ، تدرج ابن النفيس في مهنة الطب حتى أصبح رئيس الأطباء في مصر .  
سَطَّر ابن النفيس أهم الإنجازات في جسم الإنسان حيث إنه اكتشف الدورة الدموية الصغرى ، تعرض العالم العربي لوعكة شديدة أدت إلى وفاته و هو في عمر الثمانين ، بعد أن ترك داره و كتبه وقفا للمستشفى المنصوري في القاهرة حيث قال " إن شموع العلم يجب أن تُضيء بعد وفاتي ."

س بعد قراءة النصين السابقين أبدأ انطباعتك حول النص الأول :

س أبدأ رأيك حول دور العلماء في خدمة البشرية :

U U L A

معاكم في الكويت  
طفرة  
KuwaitTeacher.Com





## المعيار (2-7)

تعد اللغة العربية من أغزر اللغات على الإطلاق وأكثرها جزالة وقدرة على استيعاب المعاني ووفرة المفردات ، وقد حظيت اللغة العربية باهتمام لم تحظ به أي لغة أخرى ، لأنها لغة القرآن والسنة ، وهذه الميزة ضمنت لها الاستمرار والبقاء . وكان العرب قديماً يتفاخرون بقدرتهم على نظم الشعر وضرب الأمثال والنثر والبيان والفصاحة بها ، وتحتاج منا اللغة العربية اليوم المحافظة عليها والاهتمام بها وعلومها .

قال الشاعر :

أنا لا أهوى سواها  
رفع الله لواها  
نهضة تحيي رجاها  
في هواها واصطفاها

لا تلمني في هواها  
لغة الأجداد هذي  
فأعيدوا يا بنيها  
لم يمت شعب تفانى

**س** عبر عن انطباعك عن اللغة العربية في النص الثاني .

**س** أبد رأيك حول قيمة الاهتمام باللغة العربية .

U U L A

معلمة  
مفتوحة  
KuwaitTeacher.Com



# ثانيا : الكفاية العامة الكتابة ( لغتي الجميلة نحو ) معيار 3-5-1 أنواع الجموع في اللغة العربية

## تمهيد : أقسام الكلام

( اسم - فعل - حرف )

الحروف لا تجمع ولا تثنى.

الفعل لا يجمع ولا يثنى هو يلزم حالة واحدة

### كاتب

- كاتب الطالب الواجب.
- كاتب الطالبان الواجب.
- كاتب الطلاب الواجب.
- الطالب كتب الواجب.
- الطالبان كتبا الواجب.
- الطلاب كتبوا الواجب.

الإفراد والتثنية والجمع للأسماء فقط

**س** ما الفرق بين ( واو الجمع - واو الجماعة - ألف الاثنين - ألف التثنية )؟

الجمع		
جمع تكسير	جمع مؤنث سالم	جمع مذكر سالم
هو: ما دل على أكثر من اثنين أو اثنتين مع تغيير صورة المفرد. <b>رجل: رجال.</b> <b>مدرسة: مدارس</b>	هو: ما دل على أكثر من اثنتين بزيادة ألف وتاء على مفرده وسلمت فيه صورة المفرد من التغيير. <b>هند: هندات.</b> <b>معلمة: معلمات.</b>	هو: ما دل على أكثر من اثنين بزيادة واو ونون، أو ياء نون على مفرده وسلمت فيه صورة المفرد من التغيير. <b>مسلم: مسلمون، مسلمين.</b> <b>صائم: صائمون، صائمين.</b>



هو ما دل على أكثر من اثنين بزيادة على المفرد ( ون ) في حالة الرفع و ( ين ) في حالة النصب والجر .

العامل : العاملون ، العاملين

- ذهب العاملون إلى المصنع .
- كرم المدير العاملين في المصنع .
- ذهب وفد من العاملين إلى مدير المصنع

يرفع جمع المذكر السالم بالواو ، ينصب ويجر بالياء

( إذا كان مرفوعا كالمبتدأ والخبر والفاعل واسم كان وأخواتها يرفع بالواو )

- المعلمون مخلصون .
- نجح المتفوقون .
- مازال المسلمون ملتزمين بالقيم والأخلاق .

( إذا كان منصوبا كالمفعول به أو خبر كان أو اسم إن )

( إذا كان مجرورا كالاسم المجرور )

ينصب ويجر بالياء

- كرم المعلم المتفوقين .
- مازال الجنود مستعدين .
- إن المسلمين متحدون على قلب رجل واحد .
- التقيت بالمسافرين .

### إعراب جمع المذكر سالم

مثال	علامة الإعراب	حالة الإعراب
شرح <u>المعلمون</u> الدرس	الواو	الرفع
كرم المعلم <u>الفائقين</u>	الياء	النصب
أثنى المعلم على <u>المحتهدين</u>	الباء	الجر
تحذف نون جمع المذكر السالم عند الإضافة:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ جاء مهندسو الشركة.</li> <li>▪ كرم المعلم فائقي الصف.</li> </ul>		



هو ما دل على أكثر من اثنتين بزيادة ( ات ) على المفرد .  
 طيبة: طبيبات مسلمة : مسلمات مكتبة: مكتبات .  
 ( يرفع جمع المؤنث السالم بالضممة - ينصب ويجر بالكسرة )

- المعلومات مخلصات.
- كرمت المعلمة الفائقات.
- التقت المعلمة بالفائقات.

إعراب جمع المؤنث السالم		
مثال	علامة الإعراب	حالة الإعراب
شرحت <u>المعلمات</u> الدرس	الضممة	الرفع
كرمت <u>المعلمة الفائقات</u>	الكسرة	النصب
أثنت <u>المعلمة على المجتهدات</u>	الكسرة	الجر

جمع التذكير

هو ما دل على أكثر من اثنين بتغيير في صورة المفرد .

- كتاب: كتب
- عالم: علماء
- مصباح: مصابيح
- علم: أعلام

( يرفع جمع التذكير بالضممة - ينصب بالفتحة - يجر بالكسرة )

- الطلاب أذكيا.
- كرم المعلم الطلاب .
- التقى المدير بالطلاب في مكتبه .

إعراب جمع التذكير		
مثال	علامة الإعراب	حالة الإعراب
حضر <u>الطلاب</u> الدرس	الضممة	الرفع
كرم <u>المدير العمال</u>	الفتحة	النصب
أثنى <u>المدير على العمال</u>	الكسرة	الجر

س أكمل الجدول التالي :

نوع الجمع	علامة الرفع	علامة النصب	علامة الجر
جمع المذكر السالم	-----	-----	-----
جمع المؤنث السالم	-----	-----	-----
جمع التذكير	-----	-----	-----



س أجمع الكلمات الآتية:

المفرد	رجل	مؤمنة	جندي	مواطن	بنت	مدينة	صغيرة	مسافر
الجمع								

س اذكر مفرد الجموع الآتية:

الجمع	سواحل	أعماق	الأغاني	الأهازيج	قصائد	أشعار
المفرد						

الجمع	الغائصين	الباحثين	الخليجيون	المكافحون	جنات	شخصيات
المفرد						

س حدد التغيير الذي حدث لكل مفرد عند جمعه. (تدريب صوتي في الفيديو)

س وطف كلمة (المسلمون) في ثلاث جمل مفيدة , بحيث تكون في الأولى مرفوعة, وفي الثانية منصوبة, وفي الثالثة مجرورة.

حالة الإعراب	المثال	علامة الإعراب
الرفع	-----	الواو
النصب	-----	الياء
الجر	-----	الياء

## س حدد بعض عجائب الله في الكون مستخدماً الجموع المختلفة.

في هذا الكون الفسيح الكثير من عجائب الله ومن أهمها: السموات والأرض، والنجوم والكواكب المختلفة، والبحار والمحيطات، والنباتات المختلفة الشكل واللون والطعم وتسقى بماء واحد، والمتفكرون من المؤمنين والمؤمنات يزيدهم التفكير في هذه الآيات إيمان بالله وقدرته.

جمع مذكر سالم	جمع مؤنث سالم	جمع تكسير
-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----	-----	-----

## س اجمع الكلمات الآتية:

المفرد	المعلم	التلميذ	الكتاب	الطالبة	المخلص	المسلمة
الجمع						

س وطف كلمة (المؤمنون) في ثلاث جمل مفيدة ، بحيث تكون في الأولى مرفوعة، وفي الثانية منصوبة، وفي الثالثة مجرورة.

حالة الإعراب	المثال	علامة الإعراب
الرفع	<b>المؤمنون</b> يخشون ربهم	-----
النصب	ادخل الله <b>المؤمنين</b> الجنة	-----
الجر	غفر الله ذنوب <b>المؤمنين</b>	-----

معلمة  
طفرة في الكويت  
KuwaitTeacher.Com

**س** اضبط الجموع في الأمثلة الآتية ضبطاً صحيحاً مراعيّاً علامات إعرابها:

المثال	حالة إعراب الجمع	علامة الإعراب	السبب
المؤمناتُ محبوباتٌ	-----	-----	-----
الكتبُ مفيدة	-----	-----	-----
رأيتُ المحتهداتِ في الحفل	-----	-----	-----
رافقتُ الأصدقاءِ في رحلة جميلة	-----	-----	-----



**اجمع كل كلمة مما يأتي جمع تكسير :**

**س** قلم: -----

**س** عامل: -----

**س** مقعد: -----

**س** ليلة: -----

**س** تاجر: -----

**س** صديق: -----

**اجمع كل كلمة مما يأتي جمع مذكر سالما :**

**س** عامل: -----

**س** مؤمن: -----

**س** طائم: -----

**س** متفوق: -----

**س** مسلم: -----

**س** مسافر: -----

اجمع كل كلمة مما يأتي جمع مؤنث سالما :

س معلمة: \_\_\_\_\_

س مكتبة: \_\_\_\_\_

س قطرة: \_\_\_\_\_

س مذيعة: \_\_\_\_\_

س جميلة: \_\_\_\_\_

س مخرطة: \_\_\_\_\_

اجمع كل كلمة مما يأتي جمعين مختلفين (مذكر سالم - تكسير )

س قارئ: \_\_\_\_\_

س عابد: \_\_\_\_\_

س قاضي: \_\_\_\_\_

اجمع كل كلمة مما يأتي جمعين مختلفين ( مؤنث سالم - تكسير )

س ليلة: \_\_\_\_\_

س نجمة: \_\_\_\_\_

س شجرة: \_\_\_\_\_

U U L A

معلمة  
طفولة  
KuwaitTeacher.Com





**اضبط ما تحته خط ضبطا صحيحا :**

**س** وضع الطالب الكتب في الحقيبة

الضبط: \_\_\_\_\_

**س** يتقن العمال عملهم

الضبط: \_\_\_\_\_

**س** العلماء ورثة الأنبياء

الضبط: \_\_\_\_\_

**س** قدمت المعلمة النصائح للأطفال

الضبط: \_\_\_\_\_

**س** الأطفال أذكىء

الضبط: \_\_\_\_\_

**صوّب الخطأ ( قم بإعادة صياغة الجمع بشكل يستقيم معه المعنى ) في الكلمات المخطوط تحتها فيما يأتي :**

**س** المعلمون مخلصات في عملهم

التصويب: \_\_\_\_\_

**س** الطبيبات حريصون على المرضى

التصويب: \_\_\_\_\_

**س** اللاعبون فرحات بالفوز

التصويب: \_\_\_\_\_

**س** المسلمات محافظون على الصلاة

التصويب: \_\_\_\_\_

**س** هم خاشعات في صلاتهم

التصويب: \_\_\_\_\_

**س** هنّ مخلصون في عملهن

التصويب: \_\_\_\_\_

صوب الخطأ فيما تحته خط فيما يأتي :

س المعلمون مخلصين في عملهم

التصويب: -----

س كرم المعلم المتفوقون

التصويب: -----

س المعلمات حريصات على طالباتهن

التصويب: -----



تدرب و تفوق

اختبارات الكترونية

U U L A

معلمة في الكويت  
Kuwaitteacher.Com



# الأسماء الخمسة

الأسماء الخمسة				
ذو	فو	حم	أخ	أب

الأسماء الخمسة هي ( أب - أخ - فو - حم - ذو )

لابد أن تتصل هذه الكلمات بضمير , ما عدا " ذو " فتتصل باسم لأنها بمعنى صاحب :  
ذو خلق , ذو علم

- ( أبوك - أخوك - حموك - فوك - ذو )
- ( أبوه - أخوه - حموه - فوه - ذو )
- الأسماء الخمسة تأتي مرفوعة ومنصوبة ومجرورة .

في حالة الرفع ترفع بالواو .

في حالة النصب تنصب بالألف .

في حالة الجر تجر بالياء .

فإذا كانت مرفوعة : ( مبتدأ - خبر - فاعل - اسم كان - خبر إن ) تكون بالواو .

- ( أبوك - أخوك - حموك - فوك - ذو )

وإذا كانت منصوبة ( مفعول به - اسم إن - خبر كان ) تكون بالألف .

- ( أباك - أخاك - حماك - فاك - ذا )

وإذا كانت مجرورة ( اسم مجرور مسبوق بحرف جر - مضاف إليه ) تكون بالياء .

- ( أبيك - أخيك - حميك - فيك - ذي )

## أمثلة الرفع بالواو :

- أبوك رجل عظيم . ( مبتدأ مرفوع بالواو )
- نجح أخوك في الامتحان . ( فاعل مرفوع بالواو )
- كان حموك رجلا عظيما ( اسم كان مرفوع بالواو )

## أمثلة النصب بالألف :

- إن فاك ينطق بالحق . ( اسم إن منصوب بالألف )
- كرمت المدرسة أخاك . ( مفعول به منصوب بالألف )
- مازال العربي ذا مروعة ونخوة . ( خبر ما زال منصوب بالألف )

## أمثلة الجر بالياء :

- التقيت بأبيك في المسجد . ( اسم مجرور بالياء )
- استعرت كتاباً من أخيك . ( اسم مجرور بالياء )
- يحرص المسلم على نظافة فيه . ( مضاف إليه مجرور بالياء )

ليس من الأسماء الخمسة ( أبي - أخي ) لإضافتهما إلى ياء المتكلم .  
أمثلة:

- أبي دائم الاهتمام بي .

أبي - مبتدأ مرفوع بالضمّة المقدرة ( ليس من الأسماء الخمسة لإضافته إلى ياء المتكلم )

- كرم الوزير أبي .

أبي - مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة ( ليس من الأسماء الخمسة لإضافته إلى ياء المتكلم )

- تحدثت عن أبي بكل فخر .

أبي - اسم مجرور بالكسرة المقدرة ( ليس من الأسماء الخمسة لإضافته إلى ياء المتكلم )



**وظف كلمة (أب - أخ) بحيث تكون مرة من الأسماء الخمسة ومرة ليست منها .**

**س أب**

س أخ

معلمة  
صفوة  
الحكومة  
KuwaitTeacher.Com



إعراب الأسماء الخمسة			
حالة الإعراب	الرفع	النصب	الجر
علامة الإعراب	الواو	الألف	الياء
أمثلة	أبوك رجل كريم	رأيت أبك	سلمت على أبيك
	أخوك مجتهد	أكرمت أخك	سافرت مع أخيك
	جاء حموك من السفر	رأيت حماك مسافراً	لحميك بيت جميل
	نطق فوك بالحق	نظف فاك جيداً	اعتن بفيك
	محمد ذو مكانة عالية	رأيت رجلاً ذا أخلاق عالية	تمسك يدي الأخلاق



### شروط إعراب الأسماء الخمسة بالحروف:

- أن تكون مفردة.
- أن تكون مضافة إلى غير ياء المتكلم.
- مكبرة (غير مصغرة).
- أن تكون كلمة (ذو) بمعنى صاحب. وهي لا تضاف إلا إلى اسم ظاهر، نحو: (أبوك ذو خلق كريم).
- (فو) بمعنى فم، ولا تعرب إعراب الأسماء الخمسة إلا إذا كانت غير متصلة بالميم.

### إذا اتصلت (فو) بالميم تعرب بالحركات الأصلية، (لا تعد من الأسماء الخمسة) نحو:

- (نطق فمك بالحق). فمك: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- (نظف فمك باستمرار). فمك: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- (وضعت الطعام في فمك). فمك: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

### إذا كانت الأسماء الخمسة مفردة مضافة إلى ياء المتكلم لا تكون من الأسماء الخمسة وتعرب بحركات مقدرة على ما قبل ياء المتكلم).

- مثل: (جاء أبي، رأيت أخي، سلمت على أخي).
- هذه الحالة التي لا تعرب فيها هذه الأسماء (أب، أخ، حم، فو، ذو) إعراب الأسماء الخمسة.



**س** وظف كل اسم من الأسماء الخمسة الآتية بحيث يكون مرفوعاً في الأولى، ومنصوبة في الثانية، ومجروراً في الثالثة، كما في المثال الأول:

م	الأسماء الخمسة مرفوعة	الأسماء الخمسة منصوبة	الأسماء الخمسة مجرورة
أب	ما زال أبوك كريماً	قابلت أباك	مررت على أبيك
أخ	-----	-----	-----
ذو	-----	-----	-----
حمو	-----	-----	-----
فو	-----	-----	-----

**س** وظف كلمة (فو) في جملتين بحيث تكون من الأسماء الخمسة في الجملة الأولى مرفوعة، وفي الثانية ليست من الأسماء الخمسة.

**س** وظف كلمة (أب) في جملتين بحيث تكون من الأسماء الخمسة في الجملة الأولى منصوبة، وفي الثانية ليست من الأسماء الخمسة.



**س** أعد صياغة الجمل الآتية بعد تحويل الاسم من الأسماء الخمسة من الرفع إلى النصب مرة، وإلى الجر مرة أخرى.

- الجملة في حالة الرفع: (ذو الأخلاق الحسنة محبوب من جميع المعلمين).

أعد صياغة الجملة الآتية بعد تحويل الاسم من الأسماء الخمسة من الجر إلى الرفع مرة، وإلى النصب مرة أخرى.

▪ الجملة في حالة الجر: (اعطف على أخيك الأصغر).

أفوك طالب متميز في الدراسة .

**س** ( أعد صياغة الجملة بحيث تكون الكلمة المخطوط تحتها منصوبة )

إن فاك ينطق بعذب الكلام .

**س** ( أعد الصياغة بحيث تكون الكلمة المخطوط تحتها مرفوعة )

سلمت على أيبك في المسجد .

**س** ( أعد الصياغة بحيث تكون الكلمة المخطوط تحتها مرفوعة )

ذو العلم مقدر ومحترم .

**س** ( أعد الصياغة بحيث تكون الكلمة المخطوط تحتها منصوبة )

حموك رجل كريم .

**س** ( أعد الصياغة بحيث تكون الكلمة المخطوط تحتها مجرورة )

على ذي العلم ألا يبخل بعلمه .

**س** ( أعد الصياغة بحيث تكون الكلمة المخطوط تحتها مرفوعة )

حضر أبوك لقاء أولياء الأمور .

**س** ( أعد الصياغة بحيث تكون الكلمة المخطوط تحتها منصوبة )



شاهدت أذاك في الحديقة .

**س** ( أعد الصياغة بحيث تكون الكلمة المخطوط تحتها مجرورة )

**س** وظف الكلمات الآتية في جمل من إنشائك, بحيث تكون من الأسماء الخمسة:  
(أخ - أب - فو)

أخ	أب	فو
-----	-----	-----

**س** اكتب ثلاث جمل من إنشائك, مستخدماً الاسم (ذو) مرفوعاً في الجملة الأولى, ومنصوباً في الجملة الثانية, ومجروراً في الجملة الثالثة.

الرفع	النصب	الجر
-----	-----	-----

**س** وظف كلمة (أب) في جملتين بحيث تكون في الأولى من الأسماء الخمسة, وفي الثانية ليست منها.

كلمة (أب) في جملة وهي ليست من الأسماء الخمسة	كلمة (أب) في جملة وهي من الأسماء الخمسة
----- ----- -----	----- ----- -----



**تدرب و تفوق**  
اختبارات الكترونية

معلمتي الكويت  
طفوطة الكترونية  
KuwaitTeacher.Com





# أنواع الفعل

الفعل		
أمر	مضارع	ماض

ينقسم الفعل إلى ثلاثة أقسام:

## الفعل الماضي

هو: كل فعل يدل على حصول عمل في الزمن الماضي.

مثال:

- (سمع, كتب, شرب, فهم).

## الفعل المضارع

هو: كل فعل يدل على حصول عمل في الزمن الحاضر أو المستقبل. ويبدأ بحرف من أحرف المضارعة وهي: (الهمزة - النون - الياء - التاء).

مثال:

- (أسمع, نسمع, يسمع, تسمع)
- (أكتب, نكتب, يكتب, تكتب)
- (أشرب, نشرب, يشرب, تشرب).

## فعل الأمر

هو: كل فعل يطلب به حصول شيء في الزمن المستقبل.

مثال:

- (اسمع, اكتب, اشرب, افهم).

**س** صنف الأفعال الآتية حسب الجدول الآتي:  
(صلى، يعلو، استقم، نافس، أضوم، بادز، يشرح، شارك، حافظ).

فعل ماض	فعل مضارع	فعل
-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----	-----	-----



الفعل		
ماض	مضارع	أمر
مبني دائماً	معرب، مبني	مبني دائماً

### ▪ الفعل الماضي

مبني دائماً، (يبني على الفتح والضم والسكون).

### ▪ فعل الأمر

مبني دائماً، (يبني على ما يجزم به مضارعه).

### ▪ الفعل المضارع

- معرب
- مبني

**أولاً :** الإعراب : الأصل هو الإعراب

- يدرش الطالب اللغة العربية بجد واهتمام .
- لن يهمل المجتهد دروسه .
- لم يكذب الابن على أبيه .

**ثانياً :** البناء : وهو في حالتين فقط

إذا اتصل المضارع بنون النسوة أو نون التوكيد يصبح ( مبني )

أحوال بناء الفعل المضارع	
على السكون	على الفتح
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ إذا اتصلت به نون النسوة</li> </ul> <p>مثال: هن (يدرسن، يلعب، يكتبن)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ إذا اتصلت به نون التوكيد الخفيفة</li> </ul> <p>مثال: (يدرسن، يأملن). (يدرسن، يأملن)</p>

أمثلة :

- (المعلمات يشرحن - الطبيبات يعالجن - الوالدات يرضعن- المسلمات يخلصن ) .
- ما تحته خط فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة .
- (والله لأدافعن - بالله لأضحين - تالله لأكيدن )
- ما تحته خط فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد .



**س** وظف الفعل (يتفكر) في جملتين بحيث يكون معربا مرة، ومبنيا مرة أخرى.

اقرأ الفقرة التالية:

لجين طالبة تحترم معلماتها , وقد حصلت على محبتهم , وهي تحرص على دراستها , وقد قالت لها معلمة اللغة العربية , : احرصى على حفظ القرآن الكريم , فوالله ليفوزن من يحفظه , وابتعدي عن رفيقات السوء , وقد شكرت لجين معلمتها , اللهم أكرم بناتنا بحفظ كتابك كي تعيش بناتنا في سعادة وسكينة .

**س** صف الأفعال التي تحتها خط إلى معربة ومبنية :

**س** وظف الفعل ( يحرص ) في جملتين من إنشائك بحيث يكون معربا في الجملة الأولى ومبنيا في الثانية

**س** وظف الفعل ( يكتب ) في جملتين من إنشائك بحيث يكون معربا في الأولى ومبنيا في الثانية .

معلمة  
صفوة  
KuwaitTeacher.Com



اقرأ الفقرة الآتية قراءة جهرية مضبوطة بالشكل:

لقد إهتدى الإنسان إلى الزواج منذ خمسة آلاف عام، و نوع من شكله، و انتفع به في أعراض شتى، و لكنه لم ينتفع به على أكمل وجه إلا الآونة الأخيرة، بفضل تقدم العلوم؛ لذا أيها الطالب اجتهد في دروسك، و احرص على العلم، و اقتد بالعلماء، تفزز و تحقق هدفك، فالمجتهد يذكر بجد، و لا يهمل دروسه.

**س** بين نوع الأفعال التي تحتها خط في الفقرة السابقة حسب الجدول الآتي:

الأفعال الماضية	الأفعال المضارعة	أفعال الأمر

**س** صنف الأفعال التي تحتها خط في الفقرة الآتية حسب نوع كل فعل فيها:

العلماء توصلوا إلى اختراعات مفيدة، و ابتكروا صناعات جديدة، وما زالت النهضة العلمية تتطور ولم تتوقف، فاحرص على أن تواكب هذه النهضة، و اقتد بالعلماء.

الأفعال الماضية	الأفعال المضارعة	أفعال الأمر

**س** وظف الفعل (ابتكر) في ثلاث جمل من إنشائه، بحيث يكون ماضيا في الأولى، ومضارعا في الثانية، وأمرا في الثالثة.

Handwriting practice lines with a large watermark reading 'مفكرة المعلمة' (Teacher's Notebook).

KuwaitTeacher.Com

## الضمائر المتصلة



- واو الجماعة : الطلاب ( كتبوا , يكتبون , لم يكتبوا , اكتبوا ) .
- ألف الاثنين : الطالبان ( كتبا , يكتبان , لم يكتبا , اکتبا ) .
- نون النسوة : الطالبات ( كتبن , يكتبن , اکتبن ) .
- ياء المخاطبة المؤنثة : أنتِ ( تكتبين , تسمعين , تعرفين ) .
- تاء الفاعل المتحركة : ( أنتَ كتبتَ , أنتِ لعبتِ , أنا لعبتُ )
- هاء الغائب : ( كتابه , قلمه , وطنها , منزلهم ) .
- ياء المتكلم : ( كتابي , قلمي , وطني , منزلي ) .
- كاف المخاطب : ( منزلك , قلمك , وطنكم , كتابك )
- ( نا ) الدالة على الفاعلين : ( عاقبنا , سمعنا , ضربنا ) .
- ( نا ) الدالة على المفعولين : ( عاقبنا , سمعنا , ضربنا )

الضمائر المتصلة		
في محل رفع أو نصب أو جر	في محل نصب أو جر	في محل رفع
نا	هاء الغائب, ياء المتكلم, كاف الخطاب.	واو الجماعة, ألف الاثنين, نون النسوة, ياء المخاطبة, تاء الفاعل.

معلمة  
صفوة  
حقوق الكوئيت  
KuwaitTeacher.Com

## ▪ ضمائر الرفع المتصلة

### ضمائر الرفع المتصلة

هي: (واو الجماعة، ألف الاثنين، نون النسوة، ياء المخاطبة، تاء الفاعل).  
لا تتصل إلا بفعل (تام أو ناسخ) وتكون في محل رفع.  
فعل + (واو الجماعة، ألف الاثنين، نون النسوة، ياء المخاطبة، تاء الفاعل) = محل رفع

م	الضمير	المثال	موقع الضمير من الإعراب
1	واو الجماعة	الطلاب <b>ذاكروا</b> دروسهم (يذاكرون)	في محل رفع
2	ألف الاثنين	اللاعبان لعبا <b>بمهارة</b> - (يلعبان)	في محل رفع
3	نون النسوة	المعلمات <b>شرحن</b> الدرس - (يشرحن)	في محل رفع
4	ياء المخاطبة	أنت <b>تطيعين</b> ربك - <b>تعلمي</b> العلم يا مريم	في محل رفع
5	تاء الفاعل	أنا <b>كتبْتُ</b> الدرس - أنت <b>كتبْتِ</b> - أنتِ <b>كتبْتِ</b>	في محل رفع

م	الضمير	المثال	موقع الضمير من الإعراب
1	واو الجماعة	العمال <b>كانوا</b> متعبين	في محل رفع
2	ألف الاثنين	اللاعبان أصبحا <b>فائزين</b>	في محل رفع
3	نون النسوة	المعلمات <b>أمسين</b> مجتهديات	في محل رفع
4	ياء المخاطبة	أنتِ <b>تمسين</b> سعيدةً بتفوقك	في محل رفع
5	تاء الفاعل	أنتِ <b>كنتِ</b> مجتهداً	في محل رفع

## ▪ ضمائر النصب والجر

### ضمائر النصب والجر

هي: (هاء الغائب، ياء المتكلم، كاف الخطاب).  
تكون في محل نصب  
▪ إذا اتصلت هذه الضمائر (هاء الغائب، ياء المتكلم، كاف الخطاب) بفعل أو بحرف ناسخ تكون في محل نصب.  
▪ فعل + (هاء الغائب، ياء المتكلم، كاف الخطاب) = (في محل نصب).

م	الضمير	المثال	موقع الضمير من الإعراب
1	هاء الغائب	ضربت <b>ه</b> - أكرمت <b>ها</b> - دعوت <b>هما</b> - جمع <b>هم</b>	في محل نصب
2	ياء المتكلم	ضربت <b>ني</b>	في محل نصب
3	كاف الخطاب	ضربت <b>كِ</b> - أكرمت <b>كِ</b> - دعوت <b>كما</b> - جمع <b>كن</b>	في محل نصب

- حرف ناسخ + (هاء الغائب، ياء المتكلم، كاف الخطاب) = (في محل نصب).  
الحروف الناسخة: (إن - أن - كأن - لكن - ليت - لعل)

موقع الضمير من الإعراب	المثال	الضمير	
في محل نصب	إنه - إنها - إنهما - إنهم - إنهن	هاء الغائب	1
في محل نصب	إنني - كأني	ياء المتكلم	2
في محل نصب	إنك - إنكم - كأنكم - لعلكن	كاف الخطاب	3

- تكون في محل جر

إذا اتصلت هذه الضمائر (هاء الغائب، ياء المتكلم، كاف الخطاب) باسم أو بحرف جر تكون في محل جر.

- اسم + (هاء الغائب، ياء المتكلم، كاف الخطاب) = (في محل جر).

موقع الضمير من الإعراب	المثال	الضمير	
في محل جر	كتابه - كتابها - كتابهما - كتابهم - كتابهن	هاء الغائب	1
في محل جر	كتابي - معلمي - أبي	ياء المتكلم	2
في محل جر	قلمك - قلمك - قلمكما - قلمكم - قلمكن	كاف الخطاب	3

- حرف جر + (هاء الغائب، ياء المتكلم، كاف الخطاب) = (في محل جر).
- من أشهر حروف الجر: (من - إلى - عن - على - في - ك - ل - ب)

موقع الضمير من الإعراب	المثال	الضمير	
في محل جر	منه - فيها - عليهما - لهم - إليهن	هاء الغائب	1
في محل جر	منّي - إليّ - عليّ	ياء المتكلم	2
في محل جر	منك - منك - عليكما - لكم - فيكن	كاف الخطاب	3

معلمة  
صفوة  
Kwaitteacher.Com



## ضمير (رفع ونصب وجر)

ضمير الرفع والنصب والجر: (نا).

الموقع	الحالة	أمثلة	موقع الضمير من الإعراب
محل رفع	إذا اتصل بفعل وكان هو المسند إليه	كتبنا الواجب	في محل رفع
	إذا اتصل بفعل ناسخ	أصبحتنا مطمئنين	في محل رفع
محل نصب	إذا اتصل بفعل ولم يسند إليه	ضربنا أبي	في محل نصب
	إذا اتصل بحرف ناسخ	إننا مخلصون	في محل نصب
محل جر	إذا اتصل باسم	معلمنا - كتابنا	في محل جر
	إذا اتصل بحرف جر	إلينا - مننا ( منّا )	في محل جر



س صف الضمائر المتصلة في الجمل الآتية حسب المطلوب في الجدول الآتي:

الجملة	ضمير رفع	ضمير نصب	ضمير جر
1 (واضرب لهم مثل الحياة الدنيا...)	-----	-----	-----
2 اعبدوا الله سبحانه بحق	-----	-----	-----
3 إنه شعب محب للسلام	-----	-----	-----
4 الجنود يدافعون عن وطنهم ولهم الجزاء الحسن	-----	-----	-----
5 ربي وفقني في عملي	-----	-----	-----

س بيّن محل الضمير المتصل من الإعراب في كل كلمة تحتها خط فيما يأتي كما في أول مثال:

الأجداد صنعها الأجداد بكفاحهم وسجلها التاريخ لهم على مر الزمان.

الضمير المتصل	الموقع الإعرابي	الضمير المتصل	الموقع الإعرابي
صنعها	في محل نصب	سجلها	في محل نصب
بكفاحهم	في محل جر	لهم	في محل جر



**س** اكتب الرقم المناسب من المجموعة (أ) أمام ما يناسبه من المجموعة (ب):

م	أ	الرقم	ب
1	(وجاءوا أباهم عشاء بيكون)		ضمير متصل في محل جر
2	المخلص في العمل يحبه الناس		ضمير متصل في محل نصب
3	لك يا أمي كل المحبة		ضمير متصل في محل رفع

**اقرأ العبارة الآتية، ثم اختر منها الضمير المناسب في كل فراغ مما يليها:**

حرية الأوطان تصنعها بطولة الأحرار وتضحيتهم، فهم ضحوا من أجلها  
بالغالي والنفيس)

**س** ..... ضمير متصل في محل نصب.

**س** ..... ضمير متصل في محل رفع

**س** ..... ضمير متصل في محل جر.

**أكمل الفراغات الآتية :**

(إننا قاتلنا عدونا لأن أرضنا لنا)

**إننا : (نا) ضمير متصل في محل نصب.**



**س** قاتلنا : (نا) ضمير متصل في محل

**س** عدونا : (نا) ضمير متصل في محل

**س** أرضنا : (نا) ضمير متصل في محل

**س** لنا : (نا) ضمير متصل في محل

ضع خطأً تحت ضمائر الرفع، وخطين تحت ضمائر النصب، وثلاثة تحت ضمائر الجر فيما يأتي:

**س** أحببت لغتي العربية؛ لأنها هويتي.

**س** المسلمون يحرصون على لغتهم العربية، والمسلمات يرتقين بأولادهن.

الضمائر المتصلة		
ضمائر الرفع	ضمائر النصب	ضمائر الجر

**س** وظف الضمائر المتصلة الآتية في جمل تامة من تعبيرك:

الضمير	المثال
تاء المتكلم	-----
ياء المخاطبة	-----
هاء الغائب	-----
نا المتكلمين	-----



تدرب و تفوق  
اختبارات الكترونية



# دخول همزة الاستفهام على همزتي الوصل والقطع

إذا دَخَلَتْ همزة الاستفهام على ما أوَّلُهُ همزة قطع؛ فإنَّ همزة القطع تصبح همزة متوسطة، تأخذ نفس أحكام الهمزة المتوسطة في الكتابة، نحو:

- { أَأَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا } [الأنبياء:62].
- { أَأَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ السَّمَاءُ بَنَاهَا } [النازعات:27].

أما إذا دَخَلَتْ على ما أوَّلُهُ همزة وصل؛ فإنَّ همزة الوصل تسقط كتابةً ونُطْقًا، نحو:



- { أَطَّلَعَ الْغَيْبَ } [مريم:78].
- { أَتَّخَذْنَاكُمْ سِحْرِيًّا } [ص:63].
- أَيْنَكَ هَذَا؟
- أَسْمُكَ مَازَن؟

ويُسْتَنْبَى من ذلك (ال) التعريف؛ فإذا دَخَلَتْ همزة الاستفهام على ما أوَّلُهُ (ال)؛ أُبْدِلَتْ همزة (أل) ألفًا، وكُتِبَتْ مع همزة الاستفهام قَدَّةً، نحو:

- { أَلَايْنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلَ } [يونس:91].
- { أَلَذَكْرَيْنِ حَرَّمَ أَمْ الْأُنثَيْنِ } [الأنعام:143, 144].
- { أَلَلَّهُ أَذِنَ لَكُمْ } [يونس:59].



## علام أكتب الهمزة؟

**س** الأول : هل أكتبها بهذا الشكل ( ءأ ) مثل ( ءأذهب معك ؟ )  
الثاني : أو أكتبها بهذا الشكل ( أأ ) مثل ( أأذهب معك ؟ )

▪ "أَيْنَ ذَكَرْتُمْ" ، "أَوْنَبِكُمْ" ، "أَأَسْجِدُ"  
إنَّ تلك الهمزة تُرَسَم على حرفٍ يُجَانِس حركتها نفسها؛ فترسَم على الألفِ إن كانت مفتوحةً، وعلى الواو إن كانت مضمومةً، وعلى الياء إن كانت مكسورةً.

- إذا كانت همزة القطع مضمومةً ودَخَلَتْ عليها همزة الاستفهام، مثل قولك: "أُوَكِّرُكَ" ، "أُوُعْطِيكَ" ، { أُوُنَبِّئُكُمْ بِخَيْرٍ مِّنْ دَلِكُمْ }؛ قَلْبَتْ همزة القطع في الكتابِ وَوَاوًا.
- إذا كانت همزة القطع مكسورةً ودَخَلَتْ عليها همزة الاستفهام، نحو قولك: "أَيْنَكَ ذَاهِبٌ" ، "أَأَذَا جِئْتُ أَكْرَمْتَنِي"؛ قَلْبَتْ همزة القطع ياءً.

رسم همزة القطع عند دخول همزة الاستفهام عليها :

إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة القطع :

تكتب همزة القطع على واو إذا كانت مضمومة .

- أكرمك عند دخول همزة الاستفهام
- أعطيك عند دخول همزة الاستفهام
- أنبئكم عند دخول همزة الاستفهام

أؤكرمك؟  
أؤعطيك؟  
أؤنبئكم؟

تكتب الهمزة على الألف إذا كانت مفتوحة .

- ألعب عند دخول همزة الاستفهام
- أتوضأ عند دخول همزة الاستفهام
- أدرس عند دخول همزة الاستفهام

أألعب؟  
أأتوضأ؟  
أأدرس؟

تكتب الهمزة على نبرة إذا كانت مكسورة .

- إنك إنئك؟
- إذا أذا؟

## تدريبات على دخول همزة الاستفهام على همزة القطع :

اختر الرسم الصحيح لهمزة القطع الداخلة عليها همزة الاستفهام :

س ..... وتكرمني ؟

- أ أكرمك      ○ أكرمك      ○ أكرمك      ○ أؤكرمك

س ..... وتعطيني ؟

- أ أعطيك      ○ أعطيك      ○ أعطيك      ○ أؤعطيك

س ..... للصلاة .

- أأتوضأ      ○ أتوضأ      ○ أأتوضأ      ○ أؤتوضأ

س ..... ذاهب ؟

- أإنك      ○ إنك      ○ أئنك      ○ أؤنك

س ..... بالخير ؟

- أأنبئكم      ○ أنبئكم      ○ أئنبئكم      ○ أؤنبئكم

س ..... الواجب ؟

○ أؤكتب

○ أعكتب

○ أنكتب

○ أأكتب

س ..... جئت أكرمتني ؟

○ أؤذا

○ أعذا

○ أنذا

○ أإذا

أدخل ( همزة الاستفهام ) على كل كلمة مما يأتي :

س أجلس : .....

س أبدي : .....

س إنك : .....

س أنام : .....

س أكرم : .....

س إذا : .....

س أعمل : .....

س أعطيك : .....



تدرب و تفوق  
اختبارات الكترونية

معلمة  
صفوة  
الكويت  
KuwaitTeacher.Com



# دخول حروف الجر على (( ما )) الاستفهامية

إذا دخلت حروف الجر على ( ما ) الاستفهامية حذفت الألف من ( ما ) الاستفهامية :

إِلَى	+	ما الاستفهامية	=	إِلَام ؟
عَنْ	+	ما الاستفهامية	=	عَمَّ ؟
عَلَى	+	ما الاستفهامية	=	عَلَام ؟
لِ	+	ما الاستفهامية	=	لِمَ ؟
مِنْ	+	ما الاستفهامية	=	مِمَّ ؟
بِ	+	ما الاستفهامية	=	بِمَ ؟
فِي	+	ما الاستفهامية	=	فِيمَ ؟
حَتَّى	+	ما الاستفهامية	=	حَتَّامَ ؟

## تدريبات على رسم ( ما ) الاستفهامية عند اتصالها بحرف جر .

اكتب الجمل التالية كتابة صحيحة , مغيراً ما يلزم :

**س** على ما تحرص أثناء شرح المعلم ؟

**س** من ما تستمد المعرفة ؟

U U L A

**س** إلى ما تدعو زميلك ؟

**س** عن ما تتحدث مع أخيك ؟

**س** لما تحب والديك ؟

مفتوحة  
KuwaitTeacher.Com

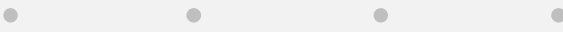
س لها لا ترد على اتصالي؟

س من ما غضبت مني؟

س في ما تفكر أيها الطالب؟



تدرب و تفوق  
اختبارات الكترونية



U U L A A

معلمة في الكويت  
Kuwaitteacher.Com



# المهارة الأولى : كتابة فقرة / فقرتين / ثلاث فقرات

## اللغة

وسيلة من وسائل الاتصال والتواصل بين بني البشر فهما وإفهاما و نستطيع القول أن التعبير هو الهدف النهائي للغة

## التعبير

هو التعبير عن الأفكار والخواطر النفسية , ونقلها إلى الآخرين بطريقة مشوقة مثيرة. وهو لفظ يشير إلى قدرتك- أنت كطالب - على التعبير عن نفسك, واستعمال اللغة الجميلة والأسلوب الجيد المتميز.

## مهارة التعبير الكتابي

يقصد بها الدقة والسرعة والوضوح في تعبيرك عن أفكارك كتابة بمعنى أن تتقن : التنظيم العام للموضوع , وكتابة الفقرات, واستخدام علامات الترقيم وهذه هي أهم مهارات التعبير

الأخطاء الشائعة عند كتابة موضوع التعبير:

- الكتابة بسرعة.
- الشطب؛ يجب أن تكون الصفحة خالية من الشطب والتعديل والملاحظات الجانبية.
- الأخطاء الإملائية والنحوية.
- تكرار الجمل للوصول للعدد المطلوب من الأسطر.
- الكتابة بالعامية.
- البُعد عن الموضوع.
- الخطأ في كتابة الشاهد.

قبل كتابة موضوع التعبير, هناك أمور مهمة عليك أن تراعيها و تهتمّ بها جيّداً:

- اقرأ رأس الموضوع قراءة جيدة حتى تفهم المطلوب وتحدد الأفكار.
- اكتب جميع الأفكار التي تخطر في بالك ودونها.
- ضع عنواناً مناسباً بحيث يكون العنوان مُشوّقاً و مختصراً.
- قسّم الموضوع إلى فقرات واضحة.
- اهتم بجمال الخطّ ووضوحه وحافظ على نظافة الورقة.
- اترك مسافة معتدلة بين كلمة وأخرى, و اكتب سطرًا بعد سطرٍ.
- اترك مسافة بمقدار كلمة عند بداية كل فقرة.



قسّم الموضوع إلى :

- مقدمة الموضوع
  - مضمون الموضوع
  - خاتمة الموضوع
- ( التخطيط الجيد للموضوع واستنتاج الأفكار الفرعية من رأس الموضوع )

### مقدمة الموضوع:

- اكتب مقدمة جذابة و لافتة؛ آية قرآنية ,حديث شريف , بيت شعر, حكمة, قول مأثور.
- وإن لم تكن تحفظ شيئاً , حاول أن تبدأ بأسلوب استفهام أو تعجب (ما أعظم.../لماذا...).
- اطرح مجموعة من الأسئلة حول الموضوع المطلوب.
- اكتب الفكرة الرئيسة التي ستحدث عنها, وغالبًا ما تكون المقدمة قصيرة بحيث لا تقل عن سطرين ولا تتجاوز أربعة سطور.

### مضمون الموضوع(العرض):

- استعرض الأفكار التي كتبتها في المسودة بلغة عربية سليمة.
- اربط بين الجمل بأدوات الربط؛ صروف العطف (الواو , الفاء , ثم ) .
- اهتمّ بعلامات الترقيم ( ؟ / ! / / : / . / ) .
- استخدم الكلمات الانتقالية من فكرة لأخرى : ( ولهذا.. / بالإضافة إلى.. / ومن خلال ما ذكرناه سابقًا.. / ومن هذا المنطلق.. / وعلى هذا الأساس... / وأيضًا..).
- نوع في الأساليب قدر الإمكان , (استفهام / تعجب / نفي / استنكار/مدح / ذمّ / تمني).

بعض العناصر التي تساعدك في وضع أفكار للموضوع:

- **أهمية الموضوع ؛** إذا كان الحديث عن موضوع يحمل قيمة إيجابية, ( الصدق , الصحة , بر الوالدين , الوطن , الوقت).
- **أضرار الموضوع ؛** إذا كان الحديث عن موضوع يحمل قيمة سلبية (البخل , إضاعة الوقت , الإسراف , التلوث..).
- **واجبنا نحو الموضوع** سواء كان الموضوع إيجابيًا أو سلبيًا .
- **حثّ الإسلام على** (النظافة , بر الوالدين , الصدق , تنظيم الوقت...) إذا كان الموضوع يتحدث عن قيمة إيجابية.
- **نهانا الإسلام عن** (التلوث , الإسراف , إضاعة الوقت..) إذا كان الموضوع يحمل قيمة سلبية.
- **أثر الموضوع على الفرد والمجتمع** سواء كان الموضوع إيجابيًا أو سلبيًا.

# الموضوع الأول :



( القراءة غذاء الروح والعقل , بها يرتقي الإنسان والمجتمع ) ,  
س اكتب حول هذا الموضوع ثلاث فقرات مترابطة مستخدما علامات الترقيم ,  
وأدوات الربط المناسبة .

مقدمة عن أهمية القراءة في الحياة

القراءة في الإسلام لها مكانة رفيعة, ومنزلة كريمة

القراءة تساعد الإنسان في مواجهة مشكلات الحياة

للقراءة فوائد عظيمة ترجع على الإنسان والمجتمع

تحليل الموضوع

U U L A

معاكم في الكويت  
طفرة في التعليم  
KuwaitTeacher.Com



U U L A

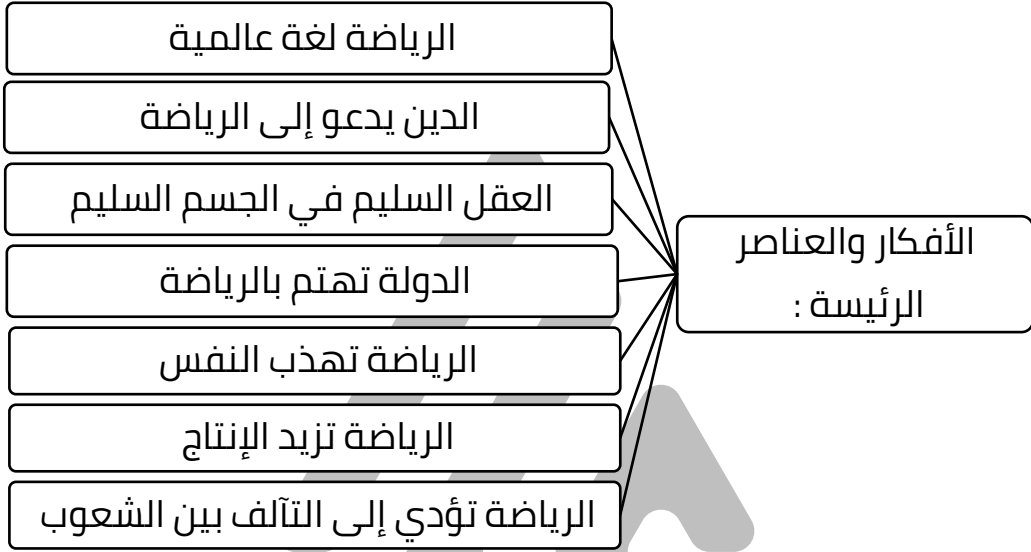
مفكرة المعلم الكويتي  
KuwaitTeacher.Com

# الموضوع الثاني :



( ) للتربية الرياضية أثر فعال في تقوية الجسم وتنمية العقل وتهذيب النفس وزيادة الإنتاج والتآلف بين الشعوب )

**س** اكتب في الموضوع السابق ثلاث فقرات مبينا أهمية الرياضة وأثرها على الشعوب ودورها في تهذيب نفس الإنسان ' ملتزما بأسس كتابة الفقرة ومستخدمًا علامات الترقيم وأدوات الربط .



U U L A

معاكم في الكويت  
قفوة  
KuwaitTeacher.Com



U U L A

معلمة في الكويت  
KuwaitTeacher.Com

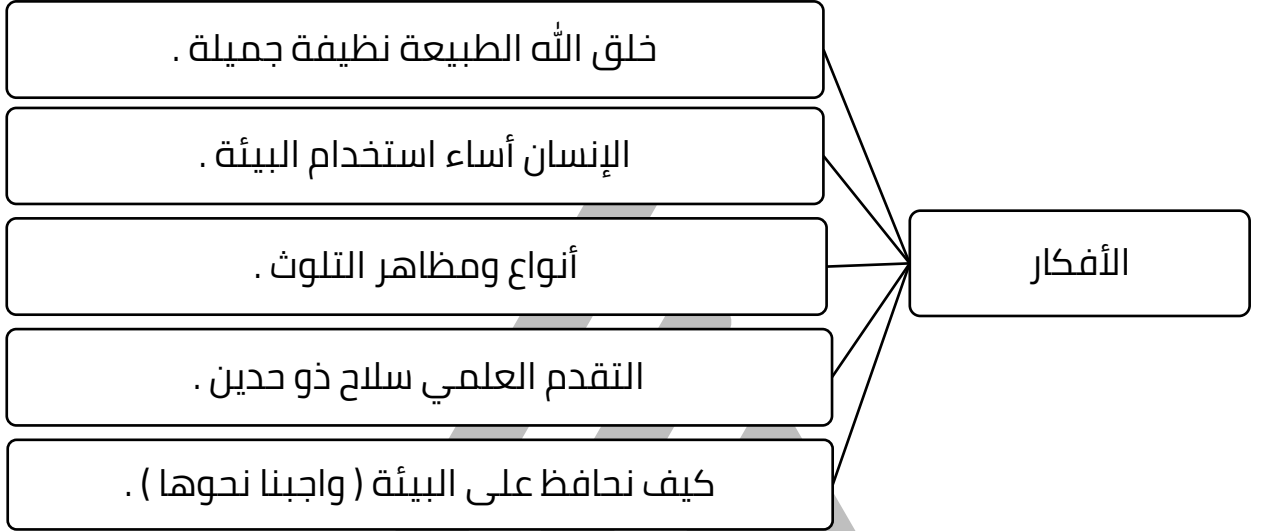
# الموضوع الثالث :



التلوث

( خلق الله الأرض بيئة نقية , وخلق كل ما فيها للإنسان , ولكنه أفسدها بالملوثات . )

**س** اكتب ثلاث فقرات حول الموضوع السابق , ملتزماً أسس بناء الفقرة ومستخدمًا علامات الترقيم , وأدوات الربط مع الحفاظ على جودة الخط وسلامة الأسلوب .



U U L A

معاكم في الكويت  
طفرة في التعليم  
KuwaitTeacher.Com



U U L A A

معلمة في الكويت  
KuwaitTeacher.Com



# رابعاً : الكفاية العامة ( الكتابة - التعبير ) معيار 1-3 المهارة الثانية : كتابة الرسالة

## الرسالة

تعدّ الرسائل من أبرز أشكال التواصل الاجتماعي بين الناس وأقدمها، ومن الرسائل ما يكون شفهيًا ومنها ما يكون كتابيًا، والغرض العام من الرسائل هو نقل الأخبار، وتبادل المعلومات والمعارف، أو تقديم الطلبات الرسمية إذا كانت الرسالة تحمل طابعًا رسميًا، وقد تكون الرسالة بهدف التهنئة أو التعزية أو الشكر أو الوعظ وغيرها من الأغراض الكثيرة،

وللرسائل أنواع أبرزها :

- الرسائل الرسمية
- الرسائل الشخصية

### الرسائل الرسمية:

يتم فيها مخاطبة الجهات الحكومية أو الشركات ، أسلوب رسمي بعيد عن المجاملات مع عدم استخدام التشبيهات والجماليات المختلفة في اللغة .

### الرسائل الشخصية:

تكون بين الأهل والأقارب والأصدقاء، ويكون فيها تعبير عن المشاعر والعواطف تجاه المرسل إليه مع استخدام الجمليات المختلفة ،

### أجزاء الرسالة : تحتوي الرسالة على:

- العنوان ( البلد ) والتاريخ
- التحية.
- محتوى الرسالة.
- خاتمة الرسالة
- التوقيع.

معاً  
صفوة في الكويت  
KuwaitTeacher.Com



## خطوات تبين كيفية كتابة الرسالة

أن يفكر المرسل بالغرض الذي سيكتب من أجله الرسالة, ويحدده بدقة كي يكون الكلام واضحًا مترابطًا.

نكتب اسم البلد ثم فاصلة ثم تاريخ كتابة الرسالة , ثم يكتب المرسل اسم المرسل إليه في السطر التالي أيضا على يمين الصفحة , على سطر جديد يكتب عبارة التحيات والسلام على المرسل إليه, لابد أن تكون التحية في بداية الرسالة تحية مناسبة بناءً على العلاقة مع مستلم الرسالة, مثل : عزيزي \_\_\_\_\_ أو مرحباً \_\_\_\_\_ , مع إنهاؤها بفاصلة.

إضافة إلى عبارة تبين الاشتياق للمرسل إليه. وإذا كانت الرسالة بين الأصدقاء لا بد من إخبار الصديق ببعض أخبار المرسل الشخصية , والتي لها أثر في حياته.

يدوّن المرسل أيضًا بعض الأخبار الاجتماعية التي لها ارتباط بالمرسل والمرسل إليه في الوقت نفسه , وأخبار العمل المشترك بينهما.

بعد ذلك يعرض المرسل غرضه من هذ الرسالة التي أرسلها لصديقه, بوضوح ودقة مستخدمًا عبارات منمقة.

ينهي المرسل رسالته بعبارات محملة بالأمنيات الطيبة للمرسل إليه, والدعوات بالتوفيق والسداد والخير الوفير في الحياة, مثل : مع خالص التقدير, أو أطيب التمنيات والذي يحدد العبارة الختامية هو علاقة المرسل بالمستقبل, , مثل: (أتمنى رؤيتك قريباً, أو أتوقى إلى سماع أخبارك, أو أراك قريباً, أو تحياتي).

ومن أمثلة التوقيعات: (أطيب الأمنيات, أو مع حُبّي, أو تحياتي الحارة, أو مع أطيب التحيات).

ثم يتبع الإنهاء بتوقيع المرسل لا بد من كتابة اسم المرسل وتوقيعه في آخر الرسالة وذلك في اليسار من صفحة الرسالة.

U U L A

معلمة  
صفوة  
الكويت  
KuwaitTeacher.Com

# نموذج مفرغ لكتابة رسالة

بسم الله الرحمن الرحيم

الكويت , الخميس 3 / أكتوبر / 2019 م

أستاذي ومعلمي العزيز / -----

(السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..... تحية طيبة وبعد )

أبعث إليكم بهذه الرسالة تعبيراً وتقديراً

وفي نهاية رسالتي أتمنى

المرسل:



س اكتب رسالة تقدير إلى معلمك تعبر فيها عن تقديرك وامتنانك له  
ومشاعرك نحوه.



U U L A A

معاكم في الكويت  
طفرة  
KuwaitTeacher.Com



س اكتب رسالة شكر وعرافان وحب للوطن مراعيًا أسس الرسالة فيما لا يقل عن عشرة أسطر.

ح

U U L A

معلمة  
كفؤة  
معلمة  
KuwaitTeacher.Com



س اكتب رسالة عتاب إلى صديقك الذي تظلى عنك وقت الشدة في حدود عشرة أسطر , مراعيأ أسس الرسالة.

ح

U U L A

معاكم في الكويت  
طفرة  
KuwaitTeacher.Com



س اكتب رسالة إلى صديقك تدعوه إلى زيارة دولة الكويت

ح

U U L A

معاً  
طفرة في الكويت  
KuwaitTeacher.Com



## رابعاً : الكفاية العامة ( الكتابة – التعبير ) معيار 1-3

# المهارة الثالثة : كتابة التقرير

أسس كتابة التقرير

- المقدمة وتشتمل على :  
( عنوان التقرير – الجهة المسؤولة عن تنظيم الرحلة – المكان والزمان – عدد المشاركين )
- موضوع التقرير :  
وهو عبارة عن : ( وصف دقيق لأحداث الرحلة ويراعى فيها الدقة والترتيب ويكون على شكل فقرة مترابطة )
- خاتمة التقرير :  
تشتمل على ( توجيه الشكر للجهة المنفذة للرحلة بالإضافة إلى التوصيات والاقترحات وفي النهاية حرر في \_\_\_\_\_ مع التوقيع على الجهة اليسرى ) .

## التقرير الأول :

أقامت مدرستك رحلة إلى المركز العلمي . اكتب تقريراً حول هذه الرحلة مراعيًا الأسس الفنية لكتابة التقرير . تقرير عن رحلة إلى المركز العلمي

قرر قسم اللغة العربية بمدرسة \_\_\_\_\_ المتوسطة بتنظيم رحلة إلى المركز العلمي بمنطقة السالمية على شارع الخليج العربي ، وذلك يوم \_\_\_\_\_ الموافق \_\_\_\_\_ وكان عدد الطلاب المشاركين \_\_\_\_\_ طالبا ، وقد انطلقت بنا حافلة المدرسة في تمام الساعة التاسعة صباحا مع معلم اللغة العربية و الاخصائي الاجتماعي ، وقد تم في هذه الرحلة ما يلي :

توجهنا إلى المركز العلمي ووصلنا في تمام الساعة العاشرة ، ثم قام موظف الاستقبال باصطحابنا داخل المركز حيث بدأنا بدخول قاعة ( الأكواريوم ) وشاهدنا هناك الكثير من الكائنات الحية والمخلوقات العجيبة التي تذهل العقل ، فهي تدل على عظمة الخالق عز وجل وبديع صنعه ، فقد رأينا كائنات برية وبحرية ، مثل : أسماك القرش الضخمة ، وكذلك رأينا بعض الأحياء المائية ، مثل : نجم البحر ، ثم انتقلنا بعد ذلك لمشاهدة إحدى الأفلام التعليمية ثلاثية الأبعاد ، وقمنا بالتقاط بعض الصور التذكارية ، ثم توجهنا إل المطعم لتناول وجبة الغداء .

وفي الختام ، أتوجه بالشكر الجزيل لقسم اللغة العربية وإدارة المدرسة لتنظيم هذه الرحلة الممتعة ، وأقترح على المسؤولين عن هذا المركز ببناء صالة ألعاب للأطفال وصالة للتزلج ولهم جزيل الشكر .

والله المستعان

حرر في: \_\_\_\_\_

التوقيع: \_\_\_\_\_

# التقرير الثاني:



أقامت المدرسة احتفالا في عيد العلم , كرم فيه الطلاب المتفوقون بحضور أولياء أمورهم.

**س** اكتب تقريرا حول هذا الحفل مراعيًا الأسس الفنية لكتابة التقرير .



U U L A A

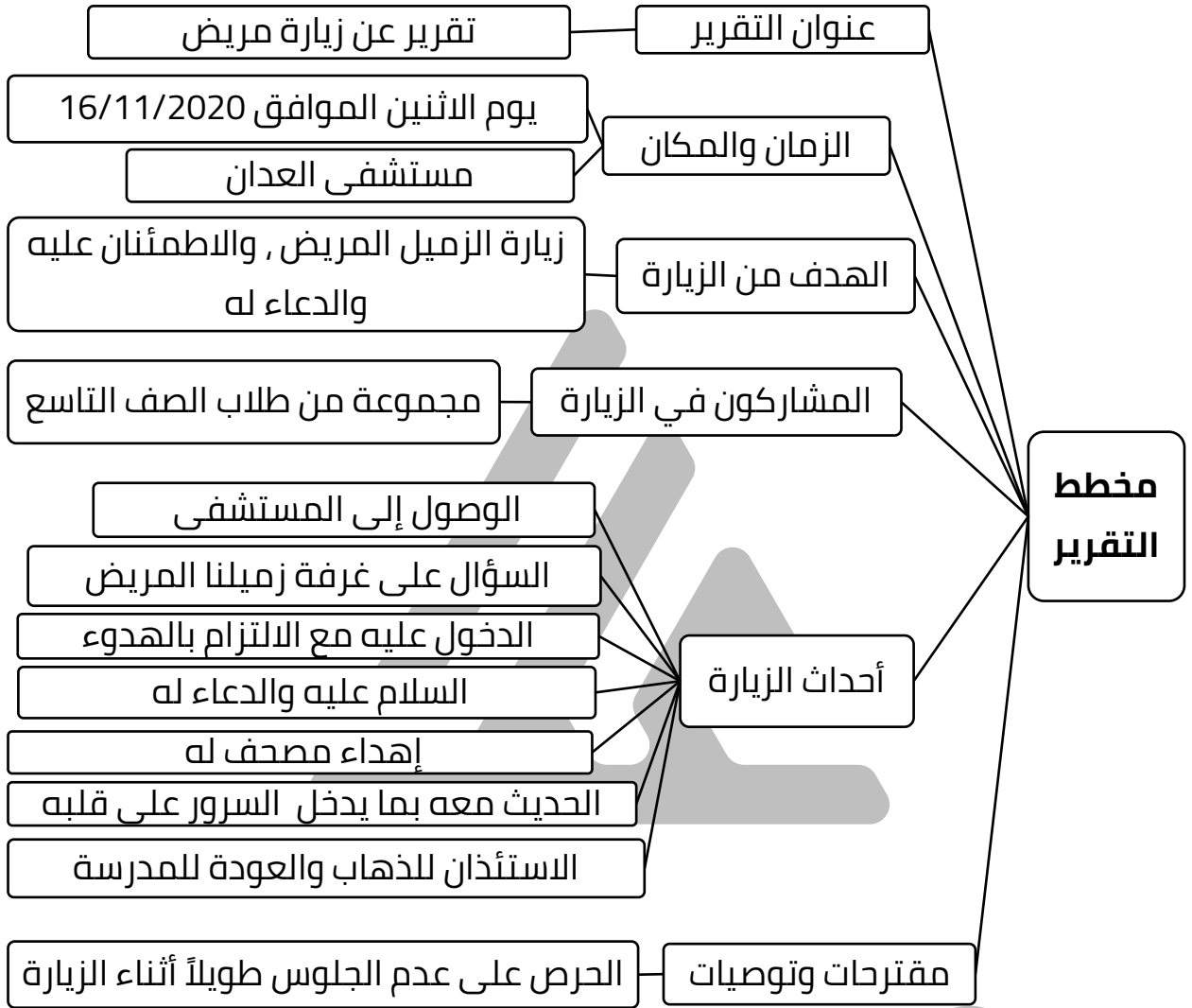
معلمة  
طفوفة  
KuwaitTeacher.Com



# التقرير الثالث:



س أكمل مع مجموعتي الشكل التالي لوضع مخطط التقرير:



معلمة  
صفوة  
كويت  
KuwaitTeacher.Com



U U L A

معلمة  
كفوة  
الكويت  
KuwaitTeacher.Com