

مذكرات المكاي

في اللغة العربية

الصف الثاني عشر

النحو

(الفصل الدراسي الأول ٢٠٢٠)

إعداد

د. سعد محمد عطية المكاي

من المهارات التراكمية

١- حدد الخبر ونوعه وإعرابه فيما يلي:

م	الجملة	الخبر	نوعه
١	المعلمون ملتزمون.	ملتزمون	مفرد
٢	آيات الله تظهر في كل شيء.	تظهر في كل شيء	جملة فعلية
٣	الملك أساسه العدل.	أساسه العدل	جملة اسمية
٤	الحق فوق القوة	فوق القوة	شبه جملة
٥	جمال المرأة في خلقها.	في خلقها	شبه جملة

٢- استخراج اسم الفاعل من الأمثلة التالية مبينا فعله

م	المثال	اسم الفاعل	فعله
١	فإنه خير حافظا وهو أرحم الراحمين	حافظا - الراحمين	حفظ - رحم
٢	وفي أموالهم حق للسائل والمحروم .	السائل	سأل
٣	فبئس مثوى المتكبرين	المتكبرين	تكبر

٣- استخراج اسم المفعول من الأمثلة التالية مبينا فعله

م	المثال	اسم المفعول	فعله
١	{ فيها سرر مرفوعة وأكواب موضوعة }	مرفوعة- موضوعة	رُفِع - وُضِع
٢	{ ...إذا تداينتم بدين إلى أجل مسمى فاكتبوه }	مسمى	سُمِّي
٣	القرآن محفوظ في الصدور	محفوظ	حُفِظ

٤- استخراج اسم الفاعل العامل ثم اضبط معموله فيما يلي :

م	المثال	اسم الفاعل	معموله	سبب عمله
١	حضر الحافظ قصيدته	الحافظ	قصيدته	معرف بال
٢	الغني مساعد الفقراء .	مساعد	الفقراء	مجرد من أل مسبوق بمبتدأ

٥- استخراج اسم المفعول العامل ثم اضبط معموله فيما يلي :

م	المثال	اسم المفعول	معموله	سبب عمله
١	نحترم المهذب سلوكه.	المهذب	سلوكه	معرف بال
٢	الصحابية معروفة بطولاتهم	معروفة	بطولاتهم	مجرد من أل مسبوق بمبتدأ

النعته

النعته يعنى الوصف ، نقول : (رأيتُ رجلا صادقا)
فنحن قد وصفنا رجلا وبيّنا صفة فيه ، وهى الصدق

(الحقيقى / السببى)

أقسام النعته

١- النعته الحقيقى : تابع يبين صفة من صفات متبوعه (يصف ما قبله) ويكون مفردا وجمله وشبه جملة

- رأيتُ رجلاً فقيراً (نعت مفرد)
- قابلتُ رجلاً ثيابهُ رائعة (نعت جملة اسمية)
- جاء رجلٌ يدافع عن الحق (نعت جملة فعلية)
- هذا كتابٌ فوق الطاولة (نعت شبه جملة (ظرف)
- هذا كتابٌ فى المكتبة (نعت شبه جملة (جار ومجرور)

كل هذه الجمل فيها نعت ولكن بصور مختلفة

لاحظ ما يلى :-

النعته الحقيقى يطابق منعوته فى أربعة من عشرة فالعشرة هى

- | | | | | |
|------------|------------|------------|------------|------------|
| ١- التنكير | ٢- التعريف | ٣- التذكير | ٤- التأنيث | ٥- الإفراد |
| ٦- التثنية | ٧- الجمع | ٨- الرفع | ٩- النصب | ١٠- الجر |

فالنعت يتبع منعوته فى أربعة من عشرة فلا بد أن يتبعه واحد من:

- | | |
|------------------------------------|----------------------------------|
| ١- التنكير أو التعريف | ٢- التذكير أو التأنيث |
| ٣- العدد : إفرادا أو تثنية أو جمعا | ٤- الإعراب : رفعا أو نصبا أو جرا |

مثال/ (رأيتُ رجلاً فقيراً)

- النعت : فقيرا يتبع منعوته (رجلا) فى أربعة أشياء وهى :

- ١- التنكير : رجلا نكرة و فقيرا نكرة
- ٢- التذكير : رجلا مذكر و فقيرا مذكر
- ٣- العدد : (الإفراد) رجلا مفرد و فقيرا مفرد
- ٤- الإعراب - رجلا منصوب و فقيرا منصوب

٢- النعته السببى : تابع يبين ما له صلة بمتبوعه (يصف ما يعده)

= يتبع النعت السببى متبوعه فى أمرين من خمسة (الرفع والنصب والجر والتعريف والتنكير)

مثال: (هذا مهندس رائع رسمه)

الصفة (رائع) لم تصف المهندس ولكن وصفت شيئا متعلقا به وهو رسمه

فالنعت هنا ليس حقيقيا إنما نعت سببى

لا حظ ما يلي :- - النعت السببي لا يأتي إلا مفردا ، ولا يأتي جملة أو شبه جملة

- ويتبع ما بعده في التذكير والتأنيث و يتبع المنعوت قبله رفعا ونصبا وجرا .

تدريبات

١- حدد المنعوت والنعت في كل مثال مما يلي ثم اضبطه وبين نوعه

م	الجملة	المنعوت	النعت	ضبطه	نوعه
١	" لهم مغفرةٌ وأجرٌ كبيرٌ "	أجر	كبير	كبيرٌ	حقيقي
٢	أقمْتُ في المنزل الفسيح				
٣	قرأت قصتين رائعتين				
٤	هم أولادٌ مبدعون في الرسم	أولاد	مبدعون	مبدعون	حقيقي
٥	زرتُ دولةً عاليةً جبأها				
٦	مصر دولة عريق تاريخها	دولة	عريق	عريقٌ	سببي
٧	عندي صديقٌ حميدٌ أخلاقه	صديق	حميدة	حميدةٌ	سببي

٢- حوّل النعوت السببية التالية إلى نعوتٍ حقيقية:

- زرت مدينةً عاليةً عماراتها
- تجولتُ في روضة فاتنة أزهارها
- دخلتُ غابةً كثيفةً أشجارها
- شاهدتُ مسرحيةً مضحكةً فصولها

٣- حوّل النعت الحقيقي إلى نعت سببي وغير ما يلزم:

- كرمت الدولة الشهداء الشجعان .
- كرمت الدولة الشهداء الشجاعة مواقفهم
- أعجبني معلم حكيم .
- أعجبني معلم حكيم منطقه
- حضر الولد الكبير
- سلمت على الرجال الشرفاء.....

٤- صوب الخطأ النحوي فيما يأتي:

- شاهدت طائرا ناعم ريشه .
- تفوق الطلاب النابهين .
- إن الطالبين المجتهدان مقدران لدى المدرسين
- عندي أخوات كريمة خلقهن .
- زرت بلادا كثير سكانها
- ناعماً
- النابهون
- كريمٌ

٥- أكمل بالنعته المطلوب بين قوسين :

- المسلمون الصالحون مهتمون بالعلم (نعت مفرد)
- التحق بالفريق لاعبون يجيدون اللعب في الوسط (نعت جملة فعلية)
- الصيف فصل (نعت سببي)
- قرأت كتاباً موضوعه رائع (نعت جملة اسمية)
- يستعدّ الطالب للامتحان . (نعت مفرد)
- رأيت طالبين..... (نعت شبه جملة)

٦- هات ما يلي في جمل من عندك :

- نعتاً حقيقياً مرفوعاً المؤمنان المخلصان يسعيان في الخير
- نعتاً جاء جملة فعلية وقف على الغصن طائر يغرد لحنا عذبا
- نعتاً سببياً منصوباً زرت صديقاً مثقفاً أبوه
- نعتاً حقيقياً جاء جملة اسمية
- نعتاً سببياً مجروراً

٧- اضبط ما تحته خط مبيناً السبب

- حضرت السيدة العاقلة أُمها (لأنها تعرب فاعلاً لاسم الفاعل العامل (العاقلة))
- الصحابة رجال معروفون بطولاتهم (لأنها تعرب نائب فاعل لاسم المفعول (معروفة))
- أقمت في المنزل الواسع فناؤهُ
- الكويت دولة مشهورة معالمها

٨- حول النعت المفرد في الجمل الآتية إلى نعت جملة مغيراً ما يلزم .

- مررت بشارع مزدحم بالسكان (مررت بشارع يزدحم بالسكان)
- اقبل نصحاً نافعاً من أخ مخلص (اقبل نصحاً ينفعلك من أخ يخلص لك)
- أحب كل عامل متقن عمله
- قرأت كتاباً جميلاً غلافه

٩- حول النعت الجملة في الجمل الآتية إلى نعت مفرد مغيراً ما يلزم .

- شاهدنا قطاراً سريعاً (شاهدنا قطاراً سريعاً)
- سمعت خطيباً يؤثر في سامعيه (سمعت خطيباً مؤثراً في سامعيه)
- عطفت على فقير نفسه عفيفة
- ركبت باخرة غرفها جميلة

الإعراب الظاهر و المقدر

(تراكمي)

الإعراب الظاهر : هو الذي تظهر فيه علامات الإعراب ولا يمنع مانع من التلفظ بها .

الإعراب المقدر هو الذي تختفي فيه علامة الإعراب وتقدر لمانع يمنع من النطق بها .

مواضع الإعراب المقدر

١ - الاسم المقصور ، مثل : موسى ، الفتى ٢ - الاسم المنقوص ، مثل : القاضي ، الداعي

٣ - الاسم المضاف إلى ياء المتكلم ، مثل : غلامي ٤ - الفعل المعتل الآخر بالألف

٥ - الفعل المعتل الآخر بالواو ٦ - الفعل المعتل الآخر بالياء

١- استخراج الكلمات المعربة إعراباً تقديرياً ، مبيناً سبب التقدير في كل مما يأتي :

م	الجملة	الكلمة	سبب التقدير
	يرضى المؤمن بقدر الله.		
	يدعو الإسلام إلى الإخاء		
	يرمي الحجاج الجمرات		
	صديقي لا يخون		
	الداعي إلى الله محبوب من الناس		
	كان نبي الله موسى عليه السلام من أولي العزم		

(حتى الناصبة والجارّة)

(حتى) قد تكون حرف نصب للتعليل بمعنى اللام، نحو { اتق الله حتى تفوزَ برضاهُ }، أي لتفوز .

(حتى) قد تكون حرف جر وهي تدخل على الأسماء الظاهرة والمصدر المؤول فتدل على :

= انتهاء الغاية في الزمان: مثال : سهرنا حتى مطلع الفجر . لن أخرج من البيت حتى تشرق الشمس .

= انتهاء الغاية في المكان: مثال سرت حتى باب البيت . ابق ماشياً حتى تصل إلى البيت .

١- صغ من إنشائك مثالين ل (حتى) بحيث تكون ناصبة مرة و جارة مرة أخرى

- لَنْ تَكُونَ مَحْبُوبًا حَتَّى تُحِبَّ لِغَيْرِكَ مَا تُحِبُّ لِنَفْسِكَ. (أداة نصب)
- سهرنا حتى مطلع الفجر (حرف جر)
- أَنَا مُبَكِّرًا حَتَّى أَسْتَيْقِظَ مُبَكِّرًا (أداة نصب)

٢- العطف

أركانها :

١- معطوف عليه ٢- حرف عطف ٣- معطوف

حروف العطف هي (الواو - الفاء - ثم - أو - أم - حتى - لا - لكن - بل) وبيانها كالتالي :-

- ١- الواو : تفيد مطلق الجمع (كافات محمدا وخالدا)
 - ٢- الفاء : تفيد الترتيب والتعقيب . (جاء المعلم فالطالب)
 - ٣- ثم : تفيد الترتيب والتراخي . (حضر الطالب ثم المعلم)
 - ٤- حتى : تفيد الغاية . (نجح الطلاب حتى المهملون)
- لاحظ أن : ما بعد حتى يكون جزءا مما قبلها
- ٥- أم : لها معنيان : التسوية ، أو التعيين .
التسوية : (قبلها سواء) (سواء عليك أصبرت أم جزعت لا مفر من القدر)
التعيين (قبلها همزة الاستفهام) (أحب النحو أم البلاغة)
 - ٦- أو : لها أربعة معان :
- الإباحة (يمكن الجمع بين الشيئين) (اقرأ القصة أو الكتاب) .
- التخيير (لا يمكن الجمع بين الشيئين) (تزوج بثينة أو أختها)
- التقسيم : (الكلمة اسم أو فعل أو حرف)
- الشك : (جاء محمد أو خالد)
 - ٧- لا : تفيد النفي (قبلها مثبت) (الحاكم المسلم عادل لا ظالم)
 - ٨- بل : لها معنيان :
- الإضراب (قبلها إثبات) (حكم علينا القاضي العادل بل الظالم)
- الاستدراك (قبلها نفي أو نهي) . (ما حكم علينا القاضي العادل بل الظالم)
(لا تكن جبانا بل شجاعا)
 - ٩- لكن : تفيد الاستدراك (بشرط أن يكون قبلها نفي أو نهي)
(ما فاز المهمل لكن المجد) (لا تكن جبانا لكن شجاعا)

تدريبات

١- ضع حرف عطف مناسباً في الفراغ الآتي :

- أصلي الفجر و العشاء
- أجاهد من أجل الحق لا الباطل .
- نلعب لتهديب النفوس لا لإحراز الكؤوس .
- ما عرف المؤمن الغدر بل الوفاء .
- ينال المحبة الشجاع لا الجبان .
- أنت صابر جازع في النوائب ؟ .
- ما كان الحازم متردداً ثابتاً .
- لا تقل الكذب الصدق .
- لا أحب الشر الخير .
- حكم عقلك عاطفتك .
- لا أحب الظلم العدل .

٢- ضع خطأً تحت الاسم المعطوف وخطين تحت الاسم المعطوف عليه واضبط المعطوف فيما يلي مبيناً سبب الضبط

- أكلت من الفاكهة الناضج لا الفاسد
- نظم كتبك وأدواتك .
- رحلتُ إلى القاهرة فالإسكندرية .
- ما قرأت الكتاب كله بل بعضه .
- يعجبني عمله لا قوله
- إن العلم والإيمان كالماء والهواء

٣- أكمل باسم معطوف مناسب مع ضبطه :

- لا تجالس دعاة السوء بل دعاة الفضيلة
- نجح طلاب المدرسة حتى المهملون
- يركب أخي في السيارة لا الطائرة
- صليت المغرب ثم
- ما كنت عابثاً لكن

٤- حدد المعطوف وحرف العطف فيما يلي مبينا معناه

م	الجملة	المعطوف	حرف العطف	معناه
١	قال تعالى: " فصل لربك وانحر	انحر	الواو	المشاركة
	نريد السلام لا الاستسلام	الاستسلام	لا	النفي
	لا أحترم الجهلاء لكن العلماء			
	أحترم العلماء بل الصالحين			

٥- صوب الخطأ النحوي في كل جملة مما يأتي :

- حضر الطلاب حتى المعلمون (لا)
- حضر الطلاب و المعلمين . (المعلمون)
- لا تصاحب فاجرا بل مؤمن . (مؤمنا)
- يحترم الناس المؤدبين لا المجرمون.....
- ما نريد الظلم لا العدل.....
- باع الفلاح الشعير لا القمح.....

٦- ضع حرف عطف في الجمل الآتية وفق ما هو مطلوب:

- أ قصة قرأت أم بحثا (حرف عطف يفيد التعيين)
- سافرنا إلى تركيا ثم ألبانيا (حرف عطف يفيد الترتيب والتراخي)
- صلينا الظهر فالعصر (حرف عطف يفيد الترتيب والتعقيب)
- لن يدوم الباطل الحق (حرف عطف يفيد الاستدراك)
- حفظت بيتين ثلاثة . (حرف عطف يفيد الشك)
- باع الرجل كل ما يملكه البيت . (حرف عطف يفيد الغاية)

٧- هات ما يلي في جمل من عندك :

- اسما معطوفا مرفوعا (العلم والمال ضروريان لقيام الدول)
- اسما معطوفا مجرورا . (أمسكت بالورقة والقلم)
- اسما معطوفا منصوبا
- حرف عطف يفيد الغاية

علامات الإعراب الأصلية هي :

(الضمة للرفع - الفتحة للنصب - الكسرة للجر - السكون للجزم)

وينوب عن الفتحة : الياء والكسرة وحذف النون

وينوب عن الكسرة الياء

وينوب عن الضمة الواو والألف وثبوت النون

وينوب عن السكون حذف حرف العلة وحذف النون

١- أكمل الفراغات في الجدول التالي :

م	الجملة	الاسم المعرب بعلامة أصلية	العلامة	الاسم المعرب بعلامة فرعية	العلامة
	حرص الطالب على الصلاة	الطالب	الضمة		
	عاد الطالبان من المسجد	المسجد	الكسرة	التالبان	الألف
	كرمت المدرسة النابغين من الطلاب	المدرسة	الضمة	النابغين	الياء
	ركبنا سيارات جديدة	جديدة	الفتحة	سيارات	الكسرة
	قرأت كتابين في علم النانو	علم	الكسرة	كتابين	الياء
	اتصف معلمو المدرسة بالنبوغ	المدرسة	الكسرة	معلمو	الواو

٢- أكمل الفراغات في الجدول التالي :

م	الجملة	الفعل المعرب بعلامة أصلية	العلامة	الفعل المعرب بعلامة فرعية	العلامة
	لا تخش إلا الله			تخش	حذف حرف العله
	لن تفلحوا ما دمتم فرادى			تفلحوا	حذف النون
	ألم نشرح لك صدرك	نشرح	السكون		
	يساعدُ المحسنُ المحتاجين	يساعد	الضمة		
	المعلمون يخلصون في عملهم			يخلصون	ثبوت النون
	أنت تحتاجين للجد والاجتهاد			تحتاجين	ثبوت النون
	عليك أن تحافظَ على النظام .	تحافظ	الفتحة		

التوكيد

التوكيد : نوعان :

٢- التوكيد المعنوي .

١- التوكيد اللفظي .

أولاً: التوكيد اللفظي وهو إعادة اللفظ ، ويكون في الاسم والفعل والحرف والجملة .

= نجح نجح المجد . = (كلا إذا دكت الأرض دكا دكا)

= لا لا أبوح بالسر = (حي على الصلاة حي على الصلاة)

ثانياً: التوكيد المعنوي : له ألفاظ محددة هي :

(نفس و عين - كلا و كلتا - و كل و جميع)

وهي لا تعرب توكيدا معنويا إلا بشروط :

١- أن تأتي مضافة إلى ضمير يعود على المؤكد (المتبوع).

٢- حذفها لا يؤثر على الجملة.

٣- أن تطابق المؤكد (المتبوع) في العدد والنوع.

الأمثلة :-

= جاء الأميرُ نفسهُ / عينه . = رأيتُ الأميرةَ نفسهاُ / عينها .

= استمعتُ حُطْبَ الرؤساءِ أنفسهمُ / أعينهم . = رأيتُ الأميراتِ أنفسهنَ / أعينهن .

لا حظ ما يلي :-

كلا و كلتا (يسبقهما المثنى) : يُشترطُ فيهما أن يتصلا بضمير يطابق المؤكِّد .

= نجح الطالبان كلاهما . = رأيت الطالبتين كليهما .

= نجحت الطالبتان كلتاها . = سلمتُ على الطالبين كليهما .

إذا أُضيفت كلا و كلتا إلى اسم ظاهر فلا تعربان حينئذٍ توكيداً، وتقدر عليهما حركات الإعراب - جاءت كلتا البننتين .

جاءت: فعل ماض

كلتا: فاعل مرفوع، و علامة الرفع الضمة المقدرة على الألف

البننتين: مضاف إليه مجرور، و علامة الجرّ الياء؛ لأنه مثنى.

ألفاظ الإحاطة والشمول : (كل - جميع)

= جاء الجيشُ كله . = و علم آدم الأسماءَ كلها .

= حضرت الفرقةُ جميعُها .

لاحظ ما يلي :

- 1- يتبع التوكيد المؤكد في الإعراب رفعا ونصبا وجرا وفي العدد مفردا ومثنى وجمعا وفي التذكير والتأنيث.
- 2- إذا اختلفت شروط التوكيد المعنوي، فلا تعرب تلك الألفاظ توكيدا معنويا ولكن تُعرب حسب موقعها في الجملة
مثال: نفس محمد مطمئنة
نفس : تُعرب مبتدأ ولا يجوز أن تكون توكيدا معنويا لأنه لا يجوز حذفها من الجملة

تدريبات

1- حدد التوكيد في الجمل التالية ثم اضبطه مبينا نوعه

م	الجملة	التوكيد	ضبطه	نوعه
	ما زال العاملان كلاهما مجدين في عملهما	كلاهما	(الألف)	معنوي
	العمل العمل شرف .	العمل	العمل	لفظي
	شاهدت الوزير نفسه أمام مدرستنا			
	رجع فريق الكرة كله بعد المباراة .			
	معلم الرياضيات نفسه شرح هذه المسألة.			
	عاد الرسول عينه يحمل البشري			
	سلمت على إخواني جميعهم			

2- أكمل الجمل التالية بتوكيد معنوي مضبوطا:

- أثنى الناس جميعهم على العامل المخلص
- فاز اللاعب نفسه في المباريات كلها
- كرمت الدولة العالمات كلهن والشاعرتين كليهما
- هبت المدينة..... تدافع عن نفسها ضد المعتدين.
- كان شبابها..... في طليعة المدافعين.
- وقف القائد..... يُنظم الجموع.
- أشفق الشيوخ..... من عاقبة هذا العدوان.

٣- أكمل الجمل التالية بتوكيد لفظي مضبوطا للمؤكد المخطوط تحته خط:

- غربت الشمس غربت الشمس
- حذار حذار من الإهمال
- العلم يبني الأمجاد .
- أجل سيلقى الجاني جزاءه .
- زهق الباطل .
- ٤- حول التوكيد اللفظي إلى معنوي فيما يأتي:

- القرآن القرآن معجزة الإسلام الخالدة
- قرأت القصتين القصتين
- أعجبت بمعلمي المدرسة بمعلمي المدرسة

٥- حول التوكيد المعنوي إلى لفظي فيما يأتي:

- المعلمان كلاهما متميزان
- الأطباء كلهم كانوا متفوقين دراسيا
- تفوقت طفلة على الطالبات كلهن

٦- صوب ما في كل جملة مما يأتي من أخطاء:

- الطالبان الطالبين ناجحان . (الطالبان)
- تفقدتُ أشجار البستان جميعها . (جميعها)
- فازت الفتاتان كلتيهما بالجائزة .
- إن التاجرین كلاهما رابحان .
- انتصر المسلمون كلاهما في بدر .
- إن الجنديين كلهم محبان للوطن .
- أطع والديك كلاهما .
- نجح كلاهما الطالبان .

٧- صغ تعبيراً يتضمن توكيداً معنوياً ملحقاً بالمتنى (كلا ، كلتا) مرفوعاً مرة ومنصوباً مرة أخرى

● المعلمان كلاهما متميزان

..... ●

٨- ضع كلمة (الكتاب) في ثلاث جمل من إنشائك بحيث تكون توكيداً لفظياً مرفوعاً مرة ومنصوباً مرة ومجروراً مرة أخرى .

● الكتاب الكتاب شكله رائع (مرفوع)

..... ●

..... ●

٩- (كلاهما ، أنفسهم ، عينها ، كلهن ، كلتيهما ، أنفسهما ، جميعه)

صغ ألفاظ التوكيد السابقة في جمل من عندك

..... ●

..... ●

..... ●

..... ●

..... ●

..... ●

..... ●

١٠- (كلتا - كل - كلا - نفس)

اجعل كل كلمة فيما سبق توكيداً معنوياً مرة وغير توكيد مرة

● كلتا الطالبتين متفوقتان (مبتدأ)

● الطالبتان كلتاها متفوقتان (توكيد معنوي)

..... ●

..... ●

..... ●

..... ●

..... ●

..... ●

تذكر أن :

- = الضمائر المتصلة بالأسماء تكون مبنية في محل جر مضاف إليه (كتابنا - كتابك)
 = الضمائر المتصلة بحروف الجر تكون مبنية في محل جر اسم مجرور. (بك - عليك)
 = الضمائر المتصلة بحروف ناسخة تكون مبنية في محل نصب اسما للحرف الناسخ
 (إنك - ليتنا)

الضمائر المتصلة بالأفعال :-

أولا الضمائر المبنية في محل رفع فاعل :-

وهي [واو الجماعة] مثل (لن يضربوا ، يضربون) ، [تاء الفاعل] لعبت ، لعبتم
 [الف الاثنين] لعبا ، ، ذكرا ، [نون النسوة] يذاكرن ، [ياء المخاطبة] ذاكري ، اکتبي
 [نا الفاعلين] ضربنا

ثانيا الضمائر المبنية في محل نصب مفعول به :-

[هاء] ضربه ، ضربهما ، ضربهم [كاف الخطاب] ضربك ، ضربكم
 [نا المفعولين] ضربنا [ياء المتكلم] ضربني

استخرج كل ضمير متصل من كل مثال مما يلي مبينا محله الإعرابي :

محل الإعرابي	الضمير المتصل	الأمثلة
رفع فاعل	التاء	شاركت في المباراة
نصب مفعول	الكاف	أعارك صديقك كتابه
نصب مفعول	الهاء	المعلم المخلص يحترمه طلابه.
رفع فاعل	نون النسوة	النساء يساعدن الرجال.
رفع فاعل	واو الجماعة	انصروا المظلوم
رفع فاعل	نا	شاركنا في الاحتفال

٤- البديل

البديل هو

اسم يذكر بعد اسم قبله يوضحه ويبين مقصوده .

مثال :

(اشتهر الخليفة عمر بالعدل)

يتكون من :

(المبدل منه (الخليفة) + البديل (عمر))

أنواع البديل :

أولاً : البديل المطابق :

هو البديل الذي يساوى المبدل منه في المعنى والإعراب بحيث إذا حذف المبدل منه لا يتأثر المعنى. وله

صور عديدة منها :-

= **الوظيفة وصاحب الوظيفة :**

(الإمام- الخليفة - الملك - الحاكم - المعلم - المدير - الطالب - النبي - الرئيس..)

مثال :

(كان الخليفة عمر عادلاً.)

= **الصفة أو اللقب وصاحبه**

(العادل - الصادق - المجتهد)

مثال :

(تولى الخلافة الصديق أبو بكر.)

= **اسم الإشارة + اسم معرف ب(ال)**

(هذا الرجل كريم)

ثانياً : بديل بعض من كل :

هو ما كان فيه البديل جزءاً من المبدل منه ، بشرط أن يكون المبدل منه قابلاً للتجزئة .

(قرأت الكتاب نصفه)

ثالثاً : بديل الاشتمال

هو ما دل على معنى أو صفة اشتمل عليها المبدل منه وليس مطابقاً له ولا جزءاً من

أجزائه

(أعجبتني القصيدة فكرتها)

رابعاً : مباين :

وهو ما كان فيه البديل مخالفاً للمبدل منه .

(سلمت على الخطيب المؤذن)

ملحوظة:

= يجب في (بديل بعض من الكل) و (بديل الاشتمال) أن يتصل بهما ضمير يعود على المبدل من

ويطابقه في النوع والعدد.

= بديل (بعض من كل) من الممكن ألا يرتبط بضمير (بشرط أن يأتي بعده معطوف عليه)

مثل : (فاز سباحان مصري وسعودي).

= المبدل منه يقع قبل البديل ويعرب حسب موقعه في الجملة .

= البديل يتبع المبدل منه في الرفع والنصب والجر

= إذا تقدم البديل على المبدل منه أعرب المبدل منه المؤخر نعتاً وأعرب البديل المقدم حسب موقعه في

الجملة . (كان عمر الخليفة عادلاً)

تدريبات

١- حدد البدل في الجمل التالية ثم اضبطه مبينا نوعه

م	الجملة	البدل	ضبطه	نوعه
١	(إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم)	القرآن	القرآن	مطابق
٢	(ذلك الكتاب لا ريب فيه)	الكتاب	الكتاب	مطابق
٣	تفوق في الاختبار طالبان مصري وكويتي	مصري	مصري	بعض من كل
٤	كانت أم المؤمنين عائشة حجة في الحديث.			
٥	كان أبو تمام حبيب بن أوس شاعرا			
٦	ذهب السياح أكثرهم لزيارة وادي الملوك .			
٧	تمزق الكتاب غلافه.			
٨	قرأت جريدة مجلة			
٩	أعجبني المعلم شرحه			

٢- مثل لكل مما يأتي مضبوطا:

- بدل مباين منصوب : (قرأت القصة الكتاب)
- بدل مطابق مجرور :
- بدل اشتمال مرفوع :
- بدل بعض من كل منصوب :

٣- أكمل بالبدل المطلوب بين قوسين مع ضبطه:

- أعجبت بالدكتور زويل الحاصل على نوبل (بدل مطابق مجرور)
- أعجبت بالقصر حديقته (بدل بعض من كل)
- شاهدت المسلسل المباراة (بدل مباين منصوب)
- سمو الشيخ رحمه الله أحب شعبه وأحبوه. (بدل مطابق مرفوع)
- تفوق الطلاب (بدل بعض من كل)
- إن هذين متفوقان (بدل مطابق منصوب)
- حصل الأديب المصري على جائزة نوبل (بدل مطابق مرفوع)
- جددت البيت (بدل اشتمال)
- كرمت الدولة ذلك (بدل مطابق)
- باع التاجر الشركة (بدل بعض من كل)

٤- صوب الخطأ النحوي فيما يأتي:

- تهدم البرج منارته (منارته)
- ذهب السياح أكثره لزيارة القاهرة (أكثرهم)
- سرتنا الشوارع نظافتها (نظافتها)
- إن هذين التاجران غشاشان
- تحدث الخطباء بلغائهم
- هؤلاء المهندسين مخلصون
- إن هؤلاء الطبيبات متقنات عملهن

٥- (محمد صلاح) وظفه في ثلاث جمل بحيث يكون في الأولى بدلا مرفوعا وفي الثانية بدلا

منصوبا والثالثة مجرورا:

- فاز اللاعب محمد صلاح بجائزة الهدف الذهبي (بدل مرفوع)

-
-

٦- حول ما تحته خط في كل مثال مما يلي إلى نعت وغير ما يلزم

- أمنتُ بما جاء به الرسولُ محمدٌ (أمنت بما جاء به محمد الرسول)
- تولى الخلافة الصديق أبو بكر
- حصل العالم أحمد زويل على جائزة نوبل

٧- حول ما تحته خط في كل مثال مما يلي إلى بدل مطابق وغير ما يلزم

- وضع سيبويه النحوي قواعد النحو (وضع النحوي سيبويه قواعد النحو)
- زرت مصر المحروسة في هذا الصيف
- أعجبت بما كتبه نجيب محفوظ الأديب

معلمة صفوة الكوثر

١- ميز الأفعال المبنية من الأفعال المعربة فيما يأتي.

أوصى عبد الله بن عباس رجلاً فقال: لا تتكلم بما لا يعينك، ودع الكلام في كثير مما يعينك، حتى تجد له موضعاً، ولا تمارين حليماً ولا سفيهاً؛ فإن الحليم يطغيك، والسفيه يؤذيك، واذكر أخاك إذا توارى عنك بما تحب أن يذكرك به إذا تواريت عنه، واعمل عمل امرئ يعلم أنه مجزي بالإحسان مأخوذ بالإجرام.

م	الفعل	زمنه	نوعه من حيث الإعراب والبناء
١	أوصى	ماضي	مبني
٢	تتكلم	مضارع	معرب
٣	تجد	مضارع	معرب
٤	يؤذيك	مضارع	معرب
٥	اذكر	أمر	مبني
٦	توارى	ماضي	مبني

٢- ميز الأسماء المبنية فيما يأتي وبين أحوال بنائها:

إياك والتهاون في أمر أسنانك، فإن ذلك مدعاة إلى فسادها، ومن فسدت أسنانه تعرّض لكثير من أمراض المعدة وتعجيل الشيخوخة وفقدان كثير من ملاذّ الحياة، فأكثر أيها اللبيب من مشاوراة الأطباء في أمرها وقم على تنظيفها صباح مساء، حذار أن تقطع بها ما يصعب قطعه من طعام أو غيره، ولا توال في الأكل بين الأطعمة الحارة والباردة. فإن ذلك من أسباب الفساد الذي تتعرض له الأسنان السليمة.

م	الاسم	نوعه من حيث الإعراب والبناء	الاسم	نوعه من حيث الإعراب والبناء
١	إياك	مبني	حذار	مبني
٢	أسنانه	معرب	الأطعمة	معرب
٣	الشيخوخة	معرب	الذي	مبني
٤	ذلك	مبني	السليمة	معرب

٥- أسماء الأفعال :

كلمات معينة في اللغة سمعناها عن العرب، نحفظها ونحفظ معانيها ، وهي أسماء تدل على معنى الفعل . ولكنها لا تقبل علاماته .

وهي أقسام ثلاثة :-

- أسماء الأفعال المعدولة
- أسماء الأفعال المنقولة .
- أسماء الأفعال المرتجلة.

أولاً : (أسماء الأفعال المرتجلة)

ويقصد بها ما سمع عن العرب وتنقسم حسب الزمن إلى:

- اسم فعل ماضٍ
- هيهات : اسم فعل ماض مبني على الفتح ، بمعنى (بعد)
 - شتان : اسم فعل ماض مبني على الفتح ، بمعنى (افترق)
 - سرعان : اسم فعل ماض مبني على الفتح ، بمعنى (أسرع)
 - بُطآن : اسم فعل ماض مبني على الفتح ، بمعنى (أبطأ)

- اسم فعل مضارع
- أف : اسم فعل مضارع مبني على الكسر بمعنى (أتضجر) .
 - وي / وا / واها : اسم فعل مضارع مبني على السكون بمعنى (أتعجب)
 - بخ : اسم فعل مضارع مبني على الكسر بمعنى (استحسن) .
 - أه : اسم فعل مضارع بمعنى (أتألم) .

- اسم فعل أمر
- صه / صيه : اسم فعل أمر بمعنى (اسكت)
 - حي : اسم فعل أمر بمعنى (أقبل)
 - مه : اسم فعل أمر بمعنى (اكف)
 - إيه / إيه : اسم فعل أمر بمعنى (زد) .
 - هيا : اسم فعل أمر بمعنى (أسرع) .
 - أمين : اسم فعل أمر بمعنى (استجب)
 - بله : اسم فعل أمر بمعنى (اترك ، أو دَع)

ثانياً : (أسماء الأفعال المنقولة)

ويُقصدُ بها التي استعملت في غير اسم الفعل ثم نقلت إليه ، ومنها ما هو منقول عن :

= الجار والمجرور (عليك ، إليك)

= الظرف (مكانك ، دونك ، أمامك ، وراءك)

= المصدر (رويد ، بله)

أمثلة :

- **عليك** : اسم فعل أمر بمعنى (الزم) . (عليك الصدق)
- **إليك** : اسم فعل أمر بمعنى (خذ) . (إليك الكتاب)
- **مكانك** : اسم فعل أمر بمعنى (اثبت) . (مكانك أيها الجندي)
- **دونك** : اسم فعل أمر بمعنى (خذ) . (دونك الكتاب) - الكتاب : مفعول به
- **أمامك** : اسم فعل أمر بمعنى (تقدّم) . (أمامك أيها الجندي)
- **وراءك** : اسم فعل أمر بمعنى (تأخر) . (وراءك أيها الطالب)
- **رويد** : اسم فعل أمر بمعنى (أمهل) . (رويد الظلم) - الظلم : مفعول به
- **بله** : اسم فعل أمر بمعنى (اترك ، أو دَع) . (بله الشر) - الشر : مفعول به
- **هاك** : اسم فعل أمر بمعنى (خذ) . (هاك الكتاب) .

ثالثا (أسماء الأفعال) (المعدولة - القياسية)

يكون دائما على وزن (فعّال) من أي فعل يطلب منك . ويكون دائما مبنيا على الكسر .
- **تراك** الكذب . - **دراك** الحقيقة . - **حذار** الكذب . - **سماع** النصيحة .
= كل ما سبق اسم فعل أمر وهي بمعنى : اترك / أدرك / احذر / اسمع

ملحوظة : ١- يأخذ اسم الفعل حكم الفعل الذي يدل عليه من حيث التعدي واللزوم

= **هيهات خلود الظلم** ف هيهات بمعنى : بعد وهي فعل لازم وخلود : فاعل مرفوع
= **تراك الفاسق** ، ف تراك بمعنى : اترك وهي فعل متعد والفاسق مفعول به منصوب

٢- الفرق بين الجار والمجرور أو الظرف واسم الفعل هو عملهما أي معنى الجملة فقط

- مثال** - **عليك** نفسك فهذبها " عليك " هنا اسم فعل أمر لأنها بمعنى الزم
- ابتعد حتى لا تسقط **عليك** الأحجار : " عليك " هنا جار ومجرور
- كنت أقف **مكانك** عندما هبت الريح : " مكانك " هنا ظرف مكان
- **مكانك** أيها الغافل حتى أعلمك بالأمر : " مكانك " هنا اسم فعل أمر بمعنى اثبت

معا
صفوة
الكلمات

تدريبات

١- ضع في الفراغ اسم فعل مناسباً واضبطه بالشكل :

- أواه من خيانة الصديق .
- * هيهات خلود الظلم .
- شتان ما بين أمة حية وأخرى ميتة .
- * إليك المال فوزعه على الفقراء
- أن تنهض أمة وأفرادها خاملون .
- إلى المكتبة .
- لأمة أخذت إلى النوم رغبة عن النهضة .

٢- استبدل الكلمات التي تحتها خط بأسماء أفعال تعبر عن معناها :

- تمهل أيها الظالم .
- (مه أيها الظالم)
- اسكت أيها الثرثار
- (صه أيها الثرثار)
- استجب يا رب .
- أقبل على الجهاد .
- الزم نفسك فهدبها .
- اثبت أيها الجندي

٣- ضع خطاً تحت اسم الفعل فيما يلي :

- دونك الكتاب / لا تنظر إلى من دونك .
- سلمت عليك / عليك الجد و العمل .

٤- حدد اسم الفعل في كل جملة مما يلي مبيناً نوعه وحالة بنائه

م	الجملة	اسم الفعل	نوعه	حالة بنائه
١	بطآن سير القافلة .	بطآن	مرتلج	الفتح
٢	أف لكم ولما تعبدون	أف	مرتلج	الكسرة
٣	تراك صحبة الأشرار	تراك	معدول	الكسرة
٤	حذار من غدر الصديق			
٥	رويد المقصر فعسى أن يتقدم .			
٦	شتان بين الحق والباطل .			
٧	وي لجاهل يدعي المعرفة .			
٨	إيه يا والدي .			
٩	سرعان ما رجع المقاتل .			
١٠	أه من الغربة .			

٥- صوب الخطأ في اسم الفعل فيما يأتي :

- دراك اللص (دراك)
- أفُ لكم أيها المروجون للشائعات الكاذبة. (أف)
- بطأن ما انتهت المعركة
- حذاري الغدر

٦- مثل لما يأتي في جمل من عندك :

- اسم فعل منقول بمعنى أمهل (رويد الظالم)
- اسم فعل معدول بمعنى اترك
- اسم فعل منقول بمعنى تقدم
- اسم فعل مرتجل بمعنى أسرع
- اسم فعل منقول بمعنى دع

٧- أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب أمام كل منها :

- صه إذا تحدث أبوك . (اسم فعل أمر مرتجل)
- شتان ما بين الحق والباطل . (اسم فعل ماض مرتجل)
- لكل عاق لوالديه (اسم فعل مضارع مرتجل)
- الكذب والنفاق . (اسم فعل معدول)
- القرآن الكريم. (اسم فعل من الفعل : حفظ)
- من وجع القولون (اسم فعل مرتجل)

٨- ضع خطا تحت معمول اسم الفعل (فاعل أو مفعول) في كل مثال مما يلي :

- هيهات عنك الوطن
- دُونِكَ الكتاب.
- عليك نفسك هذبها
- شتانَ العالم والجاهل
- رُوَيْدَ المفلس
- حذارِ الطعام انه دسم جدًا

٦ - أسلوب التعجب

هو: أسلوب يعبر فيه المتكلم عن انفعال يحدث في نفسه عن أمر ظاهر .

(ما أفعله ! - أفعل به !)

* أسلوب التعجب صيغ قياسية

وأخرى غير قياسية :- مثل

سبحان الله! - لله دره! - كيف حدث هذا! - يا جمال الورد!
يا لجمال الورد! - كيف تكفرون بالله؟! ... إلخ

للتعجب القياسي شروط يجب توافرها في فعل التعجب :

- يكون الفعل ثلاثيا ، مثبتا ، متصرفا ، مبنيًا للمعلوم ، تاما ، قابلا للتفاوت ، ليس الوصف منه على أفعل الذي مؤنثه فعلاء .

- في حال فقد شرط من الشروط السابقة : يستعان بفعل مساعد يستوفي الشروط السابقة .

الصيغة الأولى (ما أفعله) - ما أجمل السماء !

ما : تعجبية مبتدأ

أجمل : فعل ماضٍ مبني على الفتح . والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .

السماء : المتعجب منه . مفعول به منصوب بالفتحة .

• تعجب من اهتمام الدولة بالموهوبين .

ما أجمل اهتمام الدولة بالموهوبين .

لاحظ في المثال السابق أننا أتينا بفعل مساعد تتوافر فيه الشروط التي أشرنا إليها للتعجب وذلك لأن

فعل التعجب (اهتم) فقد شرط الفعل الثلاثي فجئنا بالفعل (جمل) مضافا إلى مصدر الفعل اهتم

الصيغة الثانية : (أفعل به) . أحسن بالأمانة !

أحسن : فعل ماضٍ جاء على صورة الأمر للتعجب مبني على السكون

الباء حرف جر زائد .

الأمانة : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة (مرفوع لفظا مجرور محلا)

* ملحوظة :

(مات - فني - غرق - عمي) لا يتعجب منها لأنها غير قابلة للتفاوت والاختلاف .

(بنس - عسى - نعم - ليس) لا يتعجب منها لأنها أفعال جامدة .

- إذا كانت الجملة التي تتعجب منها جميلة ، نستخدم غالبا : ما أروع / ما أفضل / ما أجمل / ما أعظم ..

- إذا كانت الجملة التي تتعجب منها سيئة ، نستخدم غالبا : ما أسوأ / ما أقبح / ما أصعب

تدريبات

١- أكمل الجدول التالي :

م	الجملة	فعل التعجب	صيغته	الفاعل أو المفعول
١	ما أَجْمَلُ زُرْقَةَ السَّمَاءِ			
٢	أَقْبَحُ بِالْكَذِبِ			
٣	ما أَعْظَمَ صَدَقَ الْمُسْلِمِ			
٤	أَجْمَلُ بَأْنَ يُثَابُ الْمَجْدُ			
٥	ما أَصْعَبَ كَوْنَ الدَّوَاءِ مَرًّا			
٦	أَعْظَمُ بِصَدَقِ الْمُسْلِمِ			

٢- تعجب مما يأتي بإحدى صيغ التعجب:

- اشتداد الحر
 - لا ينتصر الظلم .
 - براعة اللاعب .
 - تنسيق الحديقة .
 - اخضرار العُشب .
 - يُصان الحق .
- ما أصعب اشتداد الحر في فصل الصيف !
 ما أجمل ألا ينتصر الظلم !

٣- حوّل الجمل التعجبية التالية إلى صيغة أخرى من صيغ التعجب .

- ما أعجب أن تغامر وحدك !.
 - ما أقبح أن تهان كرامتك !.
 - أجْمَلُ بالصدّاقة المتينة !.
 - ما أضرّ ألا تنتفع بوقتك !.
 - أجْدِرُ بَأْنَ يعاقب المسيء !.
- (أعجب بأن تغامر وحدك !)
 (أقبح بأن تهان كرامتك !)

٤- عبر عن صيغ التعجب الآتية بصيغ سماعية مغيرا ما يلزم :

- ما أبشع الحرب على المدنيين ! . (يا لبشاعة الحرب على المدنيين !)
 - أقبح بالظالمين !
 - أفْظَعُ بَأْنَ يعاقب البريء !
-

٥- حدد الفاعل والمفعول به ثم اضبطهما في أساليب التعجب الآتية :

- ما أطيب العنب.
الفاعل : ضمير مستتر
المفعول به (العنب)
- أقيح بالثرثرة .
الفاعل : الثرثرة
المفعول به : لا يوجد
- ما أعظم الدين والدنيا إذا اجتمعا !
الفاعل :
المفعول به :
- أكرم بالصالحين !
الفاعل :
المفعول به ..
- أعظم بأيام الشباب نضارة
الفاعل :
المفعول به .
- يا ليت أيام الشباب تعود
الفاعل :
المفعول به .

٦- حدد المفعول به فيما يأتي ثم اضبطه:

- ما أعظم صحابة النبي الكريم !
المفعول به (المتعجب منه) : صحابة
- ما أجدر المعلم بالتكريم !
المفعول به (المتعجب منه) :
- ما أبدع إنشادك للشعر !
المفعول به (المتعجب منه) :
- فما أكثر الإخوان حين تعدهم
ولكنهم في النائبات قليل
المفعول به (المتعجب منه) ..

٧- (لا يؤدي المسلم الصلاة في وقتها)

عبر عن معنى الجملة السابقة مستخدماً صيغتي التعجب القياسية

.....
.....

٨- صوب الخطأ فيما يأتي:

- ما أعظم القائدان المسلمان !
(القائدين المسلمين)
- أكرم بالعمال المخلصين !
(بالعمال)
- ما أعز قائلو الحق في كل زمان !
(قائلو)
- ما أضل المجرمون عن طريق الحق !
.....
- ما أجدر المعلمات بالتكريم !
.....
- أحسن بفاعلوا الخير !
.....
- ما أعلم مدرسو اللغة العربية !
.....
- أكرم بوالداك !
.....