

مذكرة

اختبار نهاية

الفترة الدراسية الثانية

الصف التاسع

أ:سميرة (بيلسان)

أ:سميرة (بيلسان) https://t.me/joinchat/AAAAAE9ZVB8DiXYFap5b5A

صفوة معلمي الكويت

الثروة اللغوية للوحدة الأولى(أفكاري ومعتقداتي)

المترادفات

الكلمة	مترادفها	الكلمة	مترادفها
عَنِتَ	شقّ- صَعُبَ عليكم	التأسى	الاقتداء – الاحتذاء
التعفف	التطهر /الامتناع عن المحرمات	الأناة	التأني -التمهل -الصبر

الضد

الكلمة	الضد	الكلمة	الضد
الجهالة	العلم – المعرفة	تقاعس	اهتمام – اجتهاد – نشاط
الصبر	الجزع- السخط		

جمع الكلمات ومفردها

الكلمة	الجمع	الكلمة	المفرد
فضل	فضول	مآثر	مأثرة
الحقبة	حِقب –حقوب	غياهب	غيهب
رداء	أردية		

تصريف (صاب)

(صائب – صواب – إصابة – تصويب -مصيبة – مُصيب - مُصاب

الجملة	
تعرض اللاعب لـ.....شديدة .	إصابة .
الموت ..... كبيرة .	مصيبة
هذا لاعبٌ ..... في قدمه	مُصاب
أنت ..... في رأيك .	مُصيب

المعنى السياقي (زعم)

الكلمة	المعنى السياقي	الكلمة	المعنى السياقي
زعم الكفار على رسولنا كلاما سيئا	قال	زعم المشركون على الله تعالى	كذب
زعم الرجل على قومه	صار زعيما	زعم المهمل الغش نافعا	ظن

https://t.me/joinchat/AAAAAE9ZVB8DiXYFap5b5A

أ:سميرة (بيلسان)

المترادفات

الكلمة	مترادفها	الكلمة	مترادفها
قاحلة	يابسة – مجدبة -جافة	مخاطر	مهالك/ صعوبات وأخطار
يراع	القلم	النهى	العقل
الحدس	الفِراسة – ذكاء	عويص	شانك -صعب

الضد

الكلمة	الضد	الكلمة	الضد
جمال	قُبْح	كامن	ظاهر – بارز -واضح
قسوة	رحمة		

جمع الكلمات ومفردها

الكلمة	المفرد	الكلمة	الجمع
الأحراش	الحِرش	الوهم	الأوهام
حصون	حصن	الضوء	الأضواء
طبائع	طبيعة		
خطوط	خط		

(الصَدر- الصادر – الصدارة –الإصدار -التصدير – المصدر – المصادر)

تصريف كلمة (صدر)

التصريف	الجملة
إصدار	تم .....العدد الأول من المجلة
الصدور	يعلم الله ما في .....
مصادر	يعتبر البترول مصدرا من.....الدخل القومي
الصدارة	يحتل فريق كرة القدم .....

المعنى السياقي (غرق)

*غرِق الرجل في الماء . مات وهلك مختنقا في الماء .

*غرِقت الأرض . غمرها الماءُ وغطاها

*غرق في الدين . غلبه ولم يقدر عليه

الثروة اللغوية للوحدة الثالثة (مستقبلي وطموحي)

المترادفات

الكلمة	مترادفها	الكلمة	مترادفها
أفل	غاب – استتر	جلي	واضح
كُنه	جوهر – حقيقة	الرجاء	الأمل

الضد

الكلمة	الضد	الكلمة	الضد
سخط	رضى	الشك	اليقين - التأكد

جمع الكلمات ومفردها

الكلمة	الجمع	الكلمة	المفرد
ضمير	ضمائر	الرياح	الريح
البصيرة	البصائر	سنابل	سنبلة

تصريف كلمة (قطع)

(القاطع – المقطوع – القطيع – القطاع – القطعة – القطع – المقطع)

التصريف	الجملة
قاطع	كلمة الحق سيفٌ.....
مقطوعة	لا بد أن تكون صلة الأرحام موصولة لا .....
قطاع	انضم الشاب إلى ..... الناشئين بنادي العربي .
قطع أو قطيعة	من أكبر الكبائر ..... الرحم .
قطعة	أسكن في منطقة الروضة ..... رقم واحد .
قطيع	يهتم الراعي برعاية ..... الماشية .

المعنى السياقي (فطر)

- فطر الحزن قلبَه . (أثر تأثيرا عميقا)
- فَطَرَ النباتُ : (شق الأرض ونبت منها)
- فَطَر نابُ البعير :(شقَّ اللحم وَطَلع)
- فطرَ الأمر . (ابتدأه واخترعه)
- فطر الشيء (شقّه نصفين)

صفوة معلمي الكويت

التدريب على الثروة اللغوية

الثروة اللغوية للوحدة الأولى(أفكاري ومعتقداتي)

المترادفات

الكلمة	مترادفها	الكلمة	مترادفها
عَنِتَ		التأسي	
التعفف		الاناة	

الضد

الكلمة	الضد	الكلمة	الضد
الجهالة		تقاعس	
الصبر			

جمع الكلمات ومفردها

الكلمة	الجمع	الكلمة	المفرد
فضل		مآثر	
حقبة		غياهب	
رداء			

تصريف (صاب)

الجملة
تعرض اللاعب لـ.....شديدة .
الموت ..... كبيرة .
هذا لاعبٌ ..... في قدمه
أنت ..... في رأيك .

المعنى السياقي (زعم)

**وظف (زعم) في سياقين مختلفين من إنشائك :

.....

.....

صفوة معلمي الكويت

الثروة اللغوية (للوحدة الثانية)موهبتي وإبداعي

المترادفات

الكلمة	مترادفها	الكلمة	مترادفها
قاحلة		مخاطر	
يَراع		النهى	
الحدس		عويص	

الضد

الكلمة	الضد	الكلمة	الضد
جمال		كامن	
قسوة			

جمع الكلمات ومفردها

الكلمة	المفرد	الكلمة	الجمع
الأحراش		الوهم	
حصون		الضوء	
طبائع			
خطوط			

تصريف كلمة (صدر)

(الصَدر- الصادر – الصدارة –الإصدار -التصدير – المصدر – المصادر)

الجملة
تم .....العدد الأول من المجلة
يعلم الله ما في .....
يعتبر البترول مصدرا .....الدخل القومي
يحتل فريق كرة القدم .....

المعنى السياقي (غرق)

*وظف (غرق) في سياقين مختلفين من إنشائك :

.....

.....

صفوة معلمي الكويت

الثروة اللغوية للوحدة الثالثة (مستقبلي وطموحي)

المترادفات

الكلمة	مترادفها	الكلمة	مترادفها
أفل		جليّ	
كُنه		الرجاء	

الضد

الكلمة	الضد	الكلمة	الضد
سخط		الشك	

جمع الكلمات ومفردها

الكلمة	الجمع	الكلمة	المفرد
ضمير		الرياح	
البصيرة		سنابل	

تصريف كلمة (قطع)

(القاطع – المقطوع – القطيع – القطاع – القطعة – القطع – المقطع)

الجملة
كلمة الحق سيفٌ.....
لا بد أن تكون صلة الأرحام موصولة لا .....
انضم الشاب إلى ..... الناشئين بنادي العربي .
من أكبر الكبائر ..... الرحم .
أسكن في منطقة الروضة ..... رقم واحد .
يهتم الراعي برعاية ..... الماشية .

المعنى السياقي (فطر)

وظف (فَطَر) في سياقين مختلفين من إنشائك :

.....

.....

صفوة معلمي الكويت

نماذج لقياس المعيار (٢-٤-١) الصف التاسع

النموذج الأول : ١-أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب :

أ-(علينا التأسي بالصحابة الكرام)

أ-المترادف مع كلمة (التأسي) : .....

ب-ضد كلمة (الشك) : .....

ج- مفرد كلمة (حصون) : .....

د-جمع كلمة (الوهم) : .....

٢-أوظف كلمة (زعم) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي :

.....

.....

٣-أضع في الفراغ اسما من تصريفات (قطع)

أ-من أكبر الكبائر ..... صلة الرحم .

ب-لا أشاهد ..... المصورة التي تتنافى مع ديني وأخلاقي .

النموذج الثاني : -أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب :

أ-(الأناة في قيادة السيارات سلوك حسن)

*المترادف مع كلمة (الأناة) : .....

ب-ضد كلمة (سخط) : .....

ج- مفرد كلمة (الأحراش) : .....

د-جمع كلمة (البصيرة) : .....

٢-أوظف كلمة (غرق) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي :

.....

.....

٣ -أضع في الفراغ اسما من تصريفات (صدر) في كل فراغ مما يأتي :

أ-يتنافس الطلاب على ..... ترتيب الفائقين .

ب-الكتاب من أهم ..... المعرفة .

صفوة معلمي الكويت

النموذج الثالث :

أ-أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب :

أ-(هذه أرضٌ قاحلة)

أ-المترادف مع كلمة (قاحلة) : .....

ب-ضد كلمة (كامن) : .....

ج- مفرد كلمة (غياهب) : .....

د-جمع كلمة (حقبة) : .....

٢-أوظف كلمة (فطر) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي :

.....

.....

٣-أضع في الفراغ اسما من تصريفات (صاب) :

أ-كل رأي يحتمل الخطأ و.....

ب-نتج عن حادث سرعة ..... خطيرة .

- النموذج الرابع :

أ-أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب :

أ-(يتميز أولو النهى بالحكمة)

***المترادف مع كلمة (النّهى) : .....**

ب-ضد كلمة (الجهالة) : .....

ج- مفرد كلمة (طبائع) : .....

د-جمع كلمة (فضل) : .....

٢-أوظف كلمة (فطر) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي :

.....

.....

٣-أضع في الفراغ اسما من تصريفات (صاب) :

أ- البعد عن أصدقاء السوء قرارٌ ..... .

ب-قلت- والحمد لله - .....بفيروس الانفلونزا .

وزارة التربية — اختبار نهاية الفصل الدراسي الثاني في اللغة العربية
منطقة ..... التعليمية — للصف التاسع لعام ٢٠٢٤-٢٠٢٥ نموذج ١
مدرسة .....

الاسم :	الصف : ٩/

أولا : الكفاية العامة :(القراءة والمشاهدة)

أقرأ الأبيات قراءة واعية ثم أجيب عن السؤال الذي بعدها :

ليس الثراءُ طريقَ مَنْ يَبْغي الهنا	لا تُشْتَرى بالمالِ راحةُ بالِ
يا مَنْ يُريدُ سَعادةً لا تَنتهي	ويُريدُ أن يَحْيا ببالٍ خالِ
تَقوى الإلهِ طَريقُ كُل سعادةٍ	فاسلُك به تُسْعد بِغَير سُؤالِ

-أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة .

.....

أقرأ النص قراءة واعية ثم أجيب عن السؤال الذي بعدها :

المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب مؤسسة كويتية رسمية تأسست عام ١٩٧٣م، ليقوم بدوره في عملية التنمية الفكرية والثقافية والفنية ، والإشراف على الأنشطة الثقافية ومسابقات الشعر ومعارض الكتب السنوية ، وتهيئة المناخ المناسب للإبداع الفكري والثقافي ، ومن أهم الأدوار التي يقوم بها المجلس تشجيع المبدعين والموهوبين في مجالات الأدب وذلك بتبني إصداراتهم ،وإقامة المسابقات الدورية ليشاركوا فيها ويعرضوا إبداعهم ، وقد حصل كثير المبدعين على جوائز رفعت أسماءهم عاليا في وطنهم .

معيار (٢-٢) :

أحدد معلومة من النص مرتبطة برعاية المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب للموهوبين

.....

ب: (من جد وجد ومن زرع حصد)

التعبير الذي يساعد في فهم العبارة السابقة هو :

- المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب مؤسسة كويتية.
- ليقوم بدوره في عملية التنمية الفكرية والثقافية والفنية .

*ومن أهم الأدوار التي يقوم بها المجلس تشجيع المبدعين والموهوبين.

*حصل كثير المبدعين على جوائز رفعت أسماءهم عاليا في وطنهم

معيار (٢-٣)

أ-علاقة ما تحته خط بما قبله في النص السابق :

(تفصيل – إجمال – سبب – نتيجة) .

ب: (الإبداع يحتاج إلى ظروف مواتية كي ينجح)

****العبارة التي تصلح أن تكون دليلا للفكرة السابقة :**

-المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب مؤسسة كويتية .

-يقوم بدوره في عملية التنمية الفكرية والثقافية والفنية .

-تهيئة المناخ المناسب للإبداع الفكري والثقافي .

- حصل كثير من المبدعين على جوائز .

معيار (٢-٤-١)

(علينا التأسّي بالصحابة الكرام)

- **المترادف مع كلمة (التأسي) :.....**
- **ضد كلمة (الشك) :.....**
- **مفرد كلمة (حصون) :.....**
- **جمع كلمة (الوهم):.....**

٢: أوظف كلمة (زعم) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي :

أ:.....

ب:.....

٣: أضع في كل فراغ اسما من تصريفات (قطع) :

أ- من أكبر الكبائر .....صلة الرحم .

ب-كلمة الحق سيف.....

معيار (٢-٤-٢) : ١-أبين الكناية فيما يأتي :

١-تعلّم الرجل لغة الضّاد .

- كناية عن .....

٢-أحول التشبيه استعارة فيما يلي :

- القرآن الكريم المنزل على سيدنا محمد عليه السلام كالنور .

***.....**

أقرأ النصّ الآتي ، ثمّ أجيب عمّا يليه من أسئلة :

من جماليات الحياة أن تكون للإنسان موهبة جميلة يسخرها في خدمته ورعاية مصالحه ، وأن تكون السلاح الذي يدفع به مصاعب الحياة ، والثمرة التي ينجز بها الكثير من المهام ويتجاوز بها هذه المصاعب ، وكم من شخص حققت له موهبته ثروة طائلة ، وشهرة واسعة ، ومصدرا للدخل والعيش يقتات منها وينميها ، ومن المواهب ما قد يكتشفه الناس بمحض الصدفة ، فمنهم من يتجاهلها ، ومنهم من يعمل عليها ، وينميها ويطورها إلى مالا نهاية بل ويعلمها لغيره

معيار (٢-٥) :

١ – أصوغ الفكرة الرئيسة للنصّ السابق صياغة سليمة .

.....

٢ – ألخصّ النصّ السابق بأسلوبي في حدود سطرين ملتزما فكرته الرئيسة .

.....يراعي ما يأتي : التزام الفكرة / التحرر من أسلوب الكاتب / التزام الكم المطلوب.....

.....

أقرأ النصّ الآتي ، ثمّ أجيب عمّا يليه من أسئلة : المعيار (٢-٦)

فَلَمَّا جَآءَ ٱلسَّحَرَةُ قَالُواْ لِفِرۡعَوۡنَ أَئِنَّ لَنَا لَأَجۡرًا إِن كُنَّا نَحۡنُ ٱلۡغَٰلِبِينَ (41)قَالَ نَعَمۡ وَإِنَّكُمۡ إِذٗا لَّمِنَ ٱلۡمُقَرَّبِينَ (42)قَالَ لَهُم مُّوسَىٰٓ أَلۡقُواْ مَآ أَنتُم مُّلۡقُونَ (43)فَأَلۡقَوۡاْ حِبَالَهُمۡ وَعِصِيَّهُمۡ وَقَالُواْ بِعِزَّةِ فِرۡعَوۡنَ إِنَّا لَنَحۡنُ ٱلۡغَٰلِبُونَ (44)فَأَلۡقَىٰ مُوسَىٰ عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ تَلۡقَفُ مَا يَأۡفِكُونَ (45)فَأُلۡقِيَ ٱلسَّحَرَةُ سَٰجِدِينَ (46)قَالُوٓاْ ءَامَنَّا بِرَبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ (47)رَبِّ مُوسَىٰ وَهَٰرُونَ (48)قَالَ ءَامَنتُمۡ لَهُۥ قَبۡلَ أَنۡ ءَاذَنَ لَكُمۡۖ إِنَّهُۥ لَكَبِيرُكُمُ ٱلَّذِي عَلَّمَكُمُ ٱلسِّحۡرَ فَلَسَوۡفَ تَعۡلَمُونَۚ لَأُقَطِّعَنَّ أَيۡدِيَكُمۡ وَأَرۡجُلَكُم مِّنۡ خِلَٰفٖ وَلَأُصَلِّبَنَّكُمۡ أَجۡمَعِينَ (49)قَالُواْ لَا ضَيۡرَۖ إِنَّآ إِلَىٰ رَبِّنَا مُنقَلِبُونَ (50)إِنَّا نَطۡمَعُ أَن يَغۡفِرَ لَنَا رَبُّنَا خَطَٰيَٰنَآ أَن كُنَّآ أَوَّلَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ (51).

١:أحدد عناصر النص الحواري فيما يلي :

المقدمة : .....

الشخصيات : .....

الموضوع : .....

الخاتمة: .....

السؤال السابع :أقرأ النصين الآتيين ، ثم أجيب عما بعدهما من أسئلة :

النص الأول :

أقرأ النصيين التاليين قراءة واعية ثم أجيب عن الأسئلة بعدها .

النص الأول : قال الشاعر :

كل القلوب إلى الحبيب تميل ومعي بهذا شاهد ودليل
أما الدليل إذا ذكرت محمدا صارت دموع العارفين تسيل
صلى عليك الله يا علم الهدى ما حن مشتاق وسار دليل .

النص الثاني :قال آخر :

محمد المبعوث للناس رحمة يشيد ما أوهى الضلال ويصلح
لإن سبحت صم الجبال مجيبة لداوود أو لأن الحديد المصفح .
فإن الصخور الصم لانت بكفه وإن الحصى في كفه ليسبح .

***** (المعيار٢-٩)**

أ – أختار أحد النصيين السابقين : .....

ب- أعلل اختياري : .....

صفوة معلمي الكويت

الكفاية العامة (الكتابة)

-المعيار (٣-٥-١)

١- أضبط الاسم الواقع بعد (إلا) في الجملتين التاليتين ضبطا صحيحا مع ذكر السبب::

أ-ما انتصر إلا .....

-السبب : .....

ب-حضرت المعلمات إلا .....

-السبب : .....

٢-أصوب الخطأ النحوي فيما تحته خط في الجملتين التاليتين مغيرا ما يلزم :

أ--ما حفظت إلا نصان الصواب :.....

ب -يا طالبُ العلم ، كن مجتهدا الصواب : .....

٣: أملأ الفراغ بما هو مطلوب بين القوسين :

-يا ..... حافظ على صلاتك . (منادى علم مفرد مضبوط الأخر)

-فتحت ..... بعد العطلة . (نائب فاعل مناسب مضبوط الأخر)

٤: - أوظف الفعل (يصوم) في جملة بحيث يكون مبنيا للمجهول :.

-(يصوم) :.....

٥- أخرج اسما ممنوعا من الصرف من الجملة التالية مبينا السبب:

-قضيت إجازة الصيف في مكة المكرمة .

**** الاسم الممنوع من الصرف :..... السبب : .....**

٦: أوظف كلمة (صحراء) في جملتين من إنشائي بحيث تأتي كما يلي :

-مجرور بالفتحة : .....

-مجرور بالكسرة : .....

صفوة معلمي الكويت

المعيار (٣-٥-٢)

أ- أكتب ما يملى علي :

يا بني

اطْلُب الْعِلمَ ، وزاحم الْعُلَماءَ لِتتعلم مِنْهمْ ، فَتُخْطِئُ وَتُصيبُ فَمَنْ لا يُخْطِئُ لا يَنْهضُ ،وِشاهِدْ بِعَيْنَيكَ حَياةَ البُؤساء ؛ لِتَشْكُرَ للهِ نِعَمَهُ ، وأَحسِن إلى السائِلِ ، وَلا تَسْألهُ مِمن أَنْتَ ؟ وَلِمَ جِئتَ ؟ وَتضرَّينْ بِالأخْلاقِ ؛ لأنها تُبْعدُ الْمَرْءَ عَنْ مَسالِك الرَّدى ، واحذَر التَباطُؤ في العَمَلِ ؛ حَتى تَهْنَأ في حَياتك .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ب: أعيد كتابة الجملة التالية بخط الرقعة مراعيا وضوح الخط وتناسق الحروف .

من ذاق ظلمة الجهل أدرك أن العلم نور

.....

صفوة معلمي الكويت

السؤال الثالث : معيار (٣-١) :

****اكتب نصا إنشائيا في حدود خمسة عشرا سطرا (ما يقارب ١٨٠ كلمة) في واحد من الموضوعين الآتيين مراعيا وضوح الفكر وترابطها وتسلسلها ، وسلامة اللغة ، وجودة الأسلوب ، وصحة استخدام علامات الترقيم وجودة الاستدلال :**

١: أكتب قصة قصيرة هادفة مُراعي الالتزام بعناصر القصة .

٢: تعيش الكويت عُرْسا وطنيا في ذكرى أيامها الوطنية .

أكتب نصا مترابطا أصف فيه مظاهر الاحتفال بذكرى يومي الاستقلال والتحرير لدولة الكويت ومشاعري فيها ، مبينا ما سأقدمه لخدمة وطني .

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

وزارة التربية نموذج اختبار نهاية الفترة الدراسية الثانية في اللغة العربية

منطقة ..... التعليمية (الصف التاسع) لعام ٢٠٢٤-٢٠٢٥ نموذج ٢

مدرسة .....

الاسم :	الصف : ٩/

الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) :

السؤال الأول : أقرأ النصّ الآتي ، ثم أجيب عمّا بعده من أسئلة :

- رسول الله كـم أعليت صرحا بِـذا كلّ البرايـا يشهدونا
- سحقت الظلم في الأوكار سُحقا فزالت صـولـة المتجبرينا
- ملأت ديارنا أمنـا وعدلا حكمت بدين خيرِ الحاكمين
- فغيّرت الحيـاة إذ الليالي بشمسك أصبحت فلقًا مبينا

المعيار (٢-١)

– أستخلص الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة .

.....

السؤال الثاني :

أقرأ النص التالي ، ثم أجب عن السؤال بعده :

يعد محمد إسماعيل البخار أهم علماء الحديث ؛ فهو إمام المحدثين وأمير المؤمنين في الحديث ، وكان – رحمه الله تعالى - صاحب أعجب ذاكرة سُمع عنها ؛ فكان له قدرة عجيبة على الحفظ والتذكر منذ أن بدأ طلب العلم وهو صغير السن ؛ يقول حاشد بن إسماعيل : كان البخاري يذهب معنا إلى مشايخ البصرة وهو غلام ، فلا يكتب حتى أتى على ذلك أيام ، فلُمناه بعد ستة عشر يوما ن فقال : قد أكثرتم علي فأعرضوا علي ما كتبتم ، فأخرجناه ن فزاد على خمسة عشر ألف حديث ، فقرأ الأحاديث كلها عن ظهر قلب _ دون ان يظهر في كتاب – حتى نحكم كتبنا من حفظه .

المعيار (٢-٢)

أ – أحدد من النص السابق معلومة تبرز أهمية التعليم والتعلم منذ الطفولة .

.....

ب: أختار الإجابة المناسبة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

" كان له قدرة عجيبة على الحفظ " العبارة المرتبطة بالفكرة السابقة هي :

- قرأ الأحاديث كلها عن ظهر قلب دون أن ينظر في كتاب .
- بدأ طلب العلم وهو صغير السن .
- كان البخاري يذهب معنا على مشايخ البصرة .

- **المعيار (٢-٣)**
- **اختر الإجابة الصحيحة بوضع خط تحتها فيم يأتي :**
- **أ – العلاقة بين ما تحته خط في النص السابق وما قبله :**
- **سبب - نتيجة - إجمال – تفصيل .**

ب: (للإمام البخاري مكانة عظيمة في مجاله)

- *** العبارة التي تصلح أن تكون دليلا للرأي السابق :**
- **كان البخاري يذهب معنا على مشايخ البصرة .**
- **قد أكثرتم علي فأعرضوا علي ما كتبتم**
- **فقرأ الأحاديث كلها عن ظهر قلب**
- **فهو إمام المحدثين وأمير المؤمنين**

السؤال الرابع : المعيار (٢-٤) :

١:أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب :

(الأناة في قيادة السيارات سلوك حسن)

أ: المترادف لكلمة (الأناة) :.....

ب: ضد كلمة (كامن):.....

ج: مفرد كلمة (الأحراش):.....

د: جمع كلمة (الوهم):.....

٢: أوظف كلمة (غرق) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي :

***.....**

***.....**

٣: أضع في كل فراغ اسما من تصريفات (صدر) :

أ -.يسبب التلوث الكثير من أمراض ..... والحساسية .

ب-الكويت في ..... الدول التي تحترم حقوق الإنسان .

صفوة معلمي الكويت

السؤال الرابع : معيار (٢-٤-٢)

أ-(فلانة نؤوم الضحى) أحدد نوع الكناية السابق:

-.....

ب-أحول التشبيه التالي إلى استعارة :

- **التاريخ كالإنسان يحكي لنا ماضينا .**

-.....

السؤال الخامس: أقرأ الفقرة التالية ثم أجيب عن الأسئلة :

أحس رجلٌ كبيرٌ بدنو أجله، فجمع أولاده الثلاثة ليوصيهم بوصية تنفعهم في حياتهم، فأعطاهم حزمة كبيرة من الحطب وطلب من كل واحد منهم أن يكسرها بمفرده، فحاول كل واحد أن يكسرها لكنه لم يستطع لشدة قوتها وصلابتها.

أخذ الأب الحزمة وبعثرها إلى عيدان وأعطى كل واحد من أولاده عودًا فكسره بسهولة.

فقال الأب لأولاده: إنكم يا أبنائي مثل هذه الحزمة، إذا اتحدتم وكنتم يدًا واحدة فلن يستطع أحدٌ أن يغلبكم مهما بلغت قوته. وإن تفرقتم فسيصيبكم الضعف ويتمكن عدوكم منكم.

فعليكم يا أولادي بالتعاون في قضاء أموركم فإنّ في الاتحاد قوة.

المعيار (٢-٥) :

١:أصوغ فكرة رئيسة للحوار السابق .

.....

٢:ألخّص النصّ بأسلوبي في حدود سطرين ونصف ملتزما فكرته الرئيسة .

.....التزم فكرة النص / التلخيص بأسلوبك / التزم بالكم المطلوب

.....

.....

صفوة معلمي الكويت

السؤال السادس :المعيار (٢-٦)

ذهب بعض الوجهاء لتهنئة الخليفة بيوم العيد ، فصادفهم شاعر كان في طريقه ليملأ جَرته ماء ، فتبعهم حتى وقفوا بين يدي الخليفة ، فأكرمهم وبالغ في إكرامهم ، ثم نظر إلى الرجل والجرّة على كتفه ، وقال : ما حاجتك يا هذا ؟ فقال الشاعر :
ولَّما رأيتُ الْقوم شدّوا رِحالهم إلى بَحْرك الطّامي أَتيتُ بجرتي
فأمر الخليفة بملء جرته ذهبًا . بعدها خرج الشاعر ، وفرقها على الفقراء ، فبلغ ذلك الخليفة ، فطلبه وعاتبه على فعله ، فأنشد يقول :
يَجودُ عَلَينا الْخَيرون بِمالِهم ونَحْنُ بِمال الْخيرين نجودُ
فأعْجِب الخليفة بجوابه ، وأمر بملء جرته عشر مرات ، فقال الشاعر : الحمد لله ، الحسنة بعشر أمثالها .

أحدد من الفقرة السابقة عناصر النصّ الحواري .:

المقدمة : .....

أطراف الحوار : .....

القضية الرئيسة : .....

الخاتمة :.....

صفوة معلمي الكويت

السؤال السابع (أقرأ النصيين الآتيين ، ثم أجيب عما بعدهما من أسئلة :

النص الأول :قال الشاعر :

ما الفضل إلا لأهل العلم إنهم على الهدى لمن استهدى أدلاء

وقيمة المرء ما قد يحسنه والجاهلون لأهل العلم أعداء .

ففز بعلم ولا تطلب به بدلا فالناس موتى وأهل العلم أحياء

النص الثاني : قال الشاعر :

قم للمعلم وفّهِ التبجيلا كاد المعلم أن يكون رسولا

أرأيت أشرف أو أجلّ من الذي يبنى وينشئ أنفسا وعقولا ؟

المعيار : (٢-٩):

أختار النص الذي أميل إليه من بين النصيين السابقين مع التعليل :

أ: النص الذي أميل إليه :.....

ب: السبب والتعليل :.....

صفوة معلمي الكويت

معيار (٣-٥-١) :

١- أضبط الاسم الواقع بعد (إلا) في الجملتين التاليتين ضبطا صحيحا مع ذكر السبب::

-حصدت المتسابقات جوائز البطولة إلا المتقاعسة .

*** الكلمة مضبوطة :..... السبب:.....**

–لا يَكْفُل الأيتام إلا رجل كريم .

*** الكلمة مضبوطة :..... السبب: .....**

٢: أصوّب الخطأ لما تحته خط فيما يأتي :

-ما فاز إلّا المجتهدِ . * الصواب:.....

- يا فجرَ، حافظي على لغتك الجميلة . * الصواب : .....

٣- أملأ الفراغ بمنادى مضبوط حسب المطلوب بين قوسين :

- يا .....احفظي القرآن الكريم فهو حصن لكِ . (منادى علم مفرد)

٤: - أملأ الفراغ بنائب فاعل مناسب :

أ – عُرِف ..... بأخلاقهم العظيمة .

٥: أوظّف الفعل(عاتب) في جملة مفيدة بحيث يكون مبنيا للمجهول .

- (عاتب) : .....

٧: أستخرج من كل جملة مما يأتي الممنوع من الصرف ، محددا سبب المنع .

عاش أهل البادية في صحراء واسعة.

..... السبب:.....

٨: أوظّف كل كلمة مما يأتي في الجدول في جملة من إنشائي بحيث تكون مرة ممنوعة من الصرف ومرّة مصروفة :

مجالس :

.....

.....

صفوة معلمي الكويت

وزارة التربية
منطقة ..... التعليمية
مدرسة .....

نموذج اختبار نهاية الفترة الثانية (الصف التاسع)
في اللغة العربية لعام ٢٠٢٤-٢٠٢٥ (نموذج ٣)

الاسم :

الصف :٩/

**أولا :-الكفاية العامة : (القراءة والمشاهدة) -السؤال الأول :- المعيار (٢-١)

-أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

وطني نشأت بأرضه	ودرجت تحت سمائه .
ومنحت صدري قوة	بنسيمه وهوائه .
ماء الحياة شربته	لما ارتويت بمائه .
وملأت جسمي عزّة	حين اغتذي بغذائه .

*أستخلص الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة .

-الغرض الرئيس : .....

المعيار (٢-٢) : - أقرأ النصّ الآتي ، ثم أجيب عمّا يليه من أسئلة :

" وصل ابن النفيس بعلمه إلى مكانة عالية ومرموقة في سجل العلم ، لأنه نشأ في أسرة مترابطة ، وعرف بسعيه وحرصه على طلب العلم ، فبرع في دراسة الطب دراسة معمقة ، ولم تقتصر شهرته على الطب فقط ، بل يعد من أكبر علماء عصره في اللغة و الفلسفة والفقه ، أمّا في الطب فله مؤلفات عديدة ومنه كتاب " الموجز في الطب " وهو موجز لكتاب القانون في الطب لابن سينا ، واتصفت آراء ابن النفيس في الطب بالجرأة ، وكان رائدا من رواد الحضارة الإسلامية ".

المعيار (٢-٢) :

أ : أكمل الفراغ فيما يأتي :

- المعلومة التي ترتبط (بمجال (التأليف والنشر) من الفقرة السابقة هي :
- .....

ب: أختار الإجابة المناسبة بين الخيارات التالية للمطلوب :

(وصل ابن النفيس بعلمه إلى مكانة عالية ومرموقة) الآية التي تساعد في فهم المعلومة السابقة

-وَسَارِعُوا إِلَىٰ مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ . ( )

-يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ .( )

-وَلَا تَنسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا( )

-فَمَا رَبِحَت تِّجَارَتُهُمْ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ .( )

المعيار (٢-٣) :

- **اختر الإجابة الصحيحة بوضع خط تحتها فيم يأتي :**
- **أ – العلاقة بين ما تحته خط في النص السابق وما قبله :**

سبب - نتيجة -- إجمال – تفصيل .

ب: (من جد وجد ومن زرع حصد)

- **العبارة التي تصلح أن تكون دليلا للفكرة السابقة :**
- **أما الطب فله مؤلفات عديدة .**
- **" وهو موجز لكتاب القانون في الطب .**
- **وصل ابن النفيس بعلمه إلى مكانة عالية مرموقة .-**
- **واتصفت آراء ابن النفيس في الطب بالجرأة**

==========

المعيار (٢-٤) :

- **أكمل ما هو مطلوب مما يلي :**

١– أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب :

- **(التعفف عن الحرام سلوك المؤمنين)**
- **أ – المترادف مع كلمة (التعفف) : .....**
- **ب – ضد كلمة (الشك) : .....**
- **ج – مفرد كلمة (الرياح) : .....**
- **د – جمع كلمة (البصيرة) : .....**

٢ – أوظّف كلمة (فطر) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي :

أ- .....

ب-.....

٣: أضع تصريف كلمة (قطع) في الفراغات الآتية :

١:انضم الشاب إلى ..... الناشئين بنادي العربي

ب-أسكن في منطقة الروضة ..... رقم واحد .

****

المعيار : (٢-٤-٢)

١- أبيّن الكناية فيما يأتي :

أ- (بابه لا يغلق) كناية عن.....

ب-(رفع الجنود الراية البيضاء) كناية عن .....

٢:أحول التشبيه التالي إلى استعارة :

- الحياة بحر متلاطم الأمواج .

.....

السؤال الخامس - أقرأ النصّ الآتي ، ثمّ أجيب عمّا يليه من أسئلة :

" وقعت الحمامة المطوقة ومعها الحمام في شرك الصياد ، لكنها لم تستسلم واستطاعت بمعاونة الحمام الطيران بالشبكة ، التفتت الحمامة المطوقة ورأت الصياد يتبعهن وكأنه عاصفة هائجة من الغضب ، وقالت لصويحباتها لو أننا بقينا في السماء لظلّ الصياد ناظرا لنا مقتفيا أثرنا ، تعالوا ندخل المدينة ، وتوجّه الحمام إلى الجرذ ونادته المطوقة : يا زيرك – وهو اسم الجرذ – فخرج من جحره وقال لها : ما الذي أوقعك في هذا يا مطوقة ؟ فقالت مستنكرة عليه : وكأنّك لا تعرف أنّ الأمر كله بيد الله ولا ينجي حذر من قدر ، فبدأ الجرذ يقطع شباك المطوّقة ، فقالت له : ابدأ بعقد صويحباتي ، فقام بذلك وخرج الجميع في النهاية " .

(المعيار ٢ – ٥) :

١– أصوغ فكرة جزئية لما تحته خط في الفقرة السابقة :

.....

٢– ألخّص النصّ بأسلوبي في حدود سطرين ونصف ملتزما فكرته الرئيسة .

..... التزم فكرة النص / التلخيص بأسلوبك / التزم بالكم المطلوب.....

.....

صفوة معلمي الكويت

السؤال السادس : أقرأ النص الآتي ، ثم أجيب عن السؤال الذي يليه :

استأذن سالم معلّمَه لمعرفة أيه في استخدام التطبيقات الالكترونية .
سأل سالم : هل يمكننا الاستفادة من التطبيقات الإلكترونية ؟
أجاب المُعلم : بالطبع ، يمكننا الانتفاع من التطبيقات التي تنشر مبادئ ديننا والعلوم النافعة
سالم : ما الأمور التي يجب الحذر منها عند استخدام هذه التطبيقات ؟
المُعلم : علينا الحذر من الاطلاع على كل ما حرّم الله ، ومن متابعة من ينشرون ما يخالف ديننا وقيمنا .
سالم : شكرًا لك يا أستاذي على هذه النصيحة ..

المعيار (٢ – ٦) : أحدد من الفقرة السابقة عناصر النصّ الحواري .

أ – المقدّمة : .....

ب – أطراف الحوار :.....

ج – القضية الرئيسة :.....

د – الخاتمة : .....

أقرأ النصين التاليين قراءة واعية ثم أجيب عن الأسئلة بعدها .

-النص الأول :

من أين أبدأ والحديث غرام ؟ فالشعر يقصر والكلام كلام .
من أين أبدأ في مديح النبي ؟ لا الشعر ينصفه ولا الأقلام .
هو صاحب الخلق الرفيع على المدى هو قائد للمسلمين همام
هو سيد الأخلاق دون منافس هو ملهم هو قائد مقدام

النص الثاني :

ولقد فنى صبري وزاد تشوقي نحو الحبيب وما إليه سبيل
هذا النبي الهاشمي المصطفى هذا له كل القلوب تميل .
هذا رسول الله صفوة خلقه هذا الرسول إلى الجنان دليل .
هذا الذي في الحشر تحت لوائه كل الأنام وآدم وخليل .

المعيار (٢-٩)

أختار أحد النصين السابقين معللا ذلك الاختيار .

أ: النص الذي أميل إليه :.....

ب: السبب والتعليل :.....

صفوة معلمي الكويت

المعيار (٣-٥-١) :

١-اضبط ما بعد إلّا فيما يأتي ،مع ذكر السبب:

- **أ- ما التقيت بالأصدقاء إلّا المتميز . .....*السبب: .....**

ب- **لم يشارك في المسابقة إلّا المبدع** : الضبط :..... ***السبب:.....**

٢: أصوب الخطأ لما تحته خط فيما يلي :

- حضر الطلاب إلا طالبٌ . *** الصواب : .....**

- يا مسلمَ حافظ على صلاتك *** الصواب : .....**

٣- أملأ الفراغ في الجملة الآتية بمنادى علم مفرد مضبوطا :

***أيا ..... اهتم بدروسك .**

٤- أملأ الفراغ بنائب فاعل مناسب :

ب – حُفِظتْ ..... لكلماتهما الجميلة .

٥- أوظّف الفعل(قاتل) في جملة مفيدة بحيث يكون مبنيا للمجهول :

- (قاتل الجنود المحتلين) : .....

٦- أستخرج من الجملة مما يأتي الممنوع من الصرف ، محددا سبب المنع:

- [[العلماء خير مصابيح هداية للبشرية]]

- الممنوع من الصرف:..... سبب المنع:.....

٧- أوظّف كل كلمة مما يأتي في الجدول في جملة من إنشائي بحيث تكون مرة ممنوعة من الصرف ومرّة مصروفة : (حدائق)

***ممنوعة من الصرف في جملة :.....**

***مصروفة في جملة :.....**

المعيار (٣-٥-٢)

ب-أكتب ما يملى علي :

صفوة معلمي الكويت

إنَّ الثباتَ على الحق مبدأ عظيم مِنْ مبادِئ الإسلام ، وهو خُلُق حميد يُزين المرء المؤمن ، فإذا سَأله أحدُهم قائلاً : لإلامَ تسعى ؟ وعمَّ تبحث ؟ أجابَ إجابة الواثق دونَ تَلكؤ : أسعى لنَيل محبةِ البارئ ، وأبحث عن إرضاء الخالق ، مُقْتَدياً بالصحابةِ الكرام ، أولئك الذين ضَربوا أروعَ الأمثلة في هذا الشَّأْن.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ثانيا : الرسم الكتابي :

ب: أعيد كتابة الجملة التالية بخط الرقعة مراعيا وضوح الخط وتناسق الحروف .

لمّا عفوت ولم أحقد على أحد أرحت نفسي من همّ العداوات

.....

السؤال الثالث : معيار (٣-١) :

**اكتب نصا إنشائيا في حدود خمسة عشرا سطرا (ما يقارب ١٨٠ كلمة) في واحد من الموضوعين الآتيين مراعيا وضوح الفكر وترابطها وتسلسلها ، وسلامة اللغة ، وجودة الأسلوب ، وصحة استخدام علامات الترقيم وجودة الاستدلال :

١:اللغة العربية لغة الحُسن والجمال ، ويكفيها نُبلا وشرفا أن الله تعالى أنزل كتابه بلسان عربي مُبين اكتب في ذلك ثلاث فقرات مترابطة موضحا فيها عِظم اللغة العربية ، ودلائل عظمتها وأهميتها وواجبك نحوها ..

٢: بدأ حياته فقيرا ، فاجتهد وكافح حتى صار طبيبا مشهورا ، وأصبح له دورٌ في اكتشاف علاجٍ قضى على مرض خطيرٍ انتشر في قريته . انسج قصة حول هذا الشاب مستوحيا أحداثها من الواقع ، مضيفا إليه ، واختمها بخاتمةٍ سعيدةٍ ، مراعيا عناصر القصة .



.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

أ.سمية (بيلسان) https://t.me/joinchat/AAAAAE9ZVB8DiXYFap5b5A