أولا : الفهم والاستيعاب : السؤال الأول: (بانت سعاد) عشر درجات

بانت سعاد فقلبي اليوم متبـــــولُ متيّمٌ إثرها ، لم يُفدَ ، مكبـــــولُ
وما سعادُ غداةَ البيْن إذ رحـــلوا إلّا أغنّ ، غضيض الطرف مكحولُ
يا ويحها خُلّةً لـــــو أنّها صدقتْ موعودَها أو لوْ أنّ النصحَ مقبـولُ
فما تَمَسّكُ بالوصلِ الذي زعمت إلّا كما تُمسِكُ الماءَ الغـــرابيلُ

1 ـ لسعاد صفات حسية وأخرى معنوية . وضحها من خلال فهمك للأبيات السابقة . (2)

- صفات حسية : .....

ـ صفات معنوية : .....

2 – تأثر الشاعر بالبيئة الجاهلية كان واضحا من بداية القصيدة وضح ذلك (1)

- .....

3 – علاقة ما تحته خط بما قبله في الأبيات السابقة (1)

(نتيجة ـ تعليل ـ تفصيل ـ إجمال)

2 – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب : (1)

مفرد كلمة " الوشاة " : (الوشاية ـ الواشي ـ الوشي ـ الموشاة) .

السؤال الثاني : من نص (محمد رسول الإنسانية)

"لقد نشأ في جو خانق ، وبيئة مضطربة فاسدة ، وحالة اجتماعية تبعث على اليأس ؛ فجعل من الشر خيرا، ومن الاضطراب أمنا ، ومن الفساد صلاحا ؛ فالعرب قد وهبت نفسها للأصنام وجعلت البيت الحرام ، الذي بنى ليعبد فيه الله ، مباءة لثلاثمائة صنم أو يزيد ، تعبدها من دون الله ، ومن تنصر منهم أو تهود كان قد تنصر أو تهود بنصرانية أو يهودية فقدت روحها ، وتقسمتها المذاهب والشيع ، ودخل على تعاليمها الأولى كثير من البدع ، فلم تنجح فيهم يهودية ولا نصرانية والحنفاء الذين ظهروا قبيل الإسلام كان صوتهم ضعيفا خافتا .

1ـ القيمة المستفادة من الفقرة السابقة. 1

1 ـ البأس والشجاعة. 2 ـ التحدي والإصرار 3 ـ التعاون والاتحاد 4 ـ الاعتدال والوسطية

2 ـ علل عجز غير الإسلام عن إحداث التغيير في الجزيرة العربية 2

.....

.....

3 ـ دلل ـ في ضوء الفقرة ـ على عظمة الرسول صلى الله عليه وسلم . 1

.....

4 ـ وظّف اسما من تصريفات كلمة (جزع) في جملة من إنشائك . (1)

.....

ثالثا : التذوق الفني : (أربع درجات)

1 – قال الشاعر : فما تمسّك بالوصل الذي زعمت إلّا كما تمسك الماءَ الغرابيل . (1)

- بيّن أثر الصورة الفنية في البيت السابق.

. .....

2ـ صل بين كل تعبير في المجموعة (أ) وما يناسبه في المجموعة (ب)، بوضع الرقم المناسب له بين القوسين فيما يأتي: (3

(أ)	(ب)
1 ـ غفر الله لك وللمؤمنين	**( ) إيجاز بالحذف**
2 ـ أحرص على بذل الصدقات وصدقة الفطر	**( ) الإيضاح بعد الإبهام**
3 ـ حكم عمر ـ رضي الله عنه ـ بالعدل .	**( ) ذكر الخاص بعد العام**
	( ) الاعتراض

رابعا : السلامة اللغوية : **ست درجات**

1 ـ ضع كلمة (الفرحة) فيما يلي بدلا من كلمة (النصر) ، ثم غير ما يلزم : 1

النصر الأكبر للكويت يوم تحريرها : .....

2 ـ وظف جملة (أساعد الضعفاء) جوابا لقسم : 1

.....

3 ـ املأ الفراغ في كل مما يلي بما هو مطلوب بين القوسين . 2

ـ الطفلات ..... يحين بعناية أمهاتهن . (اسم التفضيل من صغر)

ـ لعمرك ..... (جواب قسم جملة اسمية)

4 ـ أشهد لقد تكاسل بعض الشباب في تحقيق أهدافهم . 1

اجعل جواب القسم في الجملة السابقة منفيا ، وأعد كتابة الجملة صحيحة ، مغيرا ما يلزم .

.....

5 ـ ضع خطا تحت العبارة الصحيحة فيما يأتي : 1

ـ نالت الطالبة الدرجــة الأعلى في نتائج المسابقة . ـ نالت الطالبة الدرجة العليا في نتائج المسابقة.

ـ نالت الطالبة الدرجات الأعلى في نتائج المسابقة. ـ نالت الطالبة درجــة أعلى في نتائج المسابقة.

أولا : الفهم والاستيعاب : السؤال الأول: من نص (بانت سعاد) عشر درجات

لقد أقــومُ مقاما لو يقـــومُ بهِ أرى وأسمعُ ما لو يسمع الفيلُ
لظلّ يُرْعَدُ إلّا أن يكـــــونَ له من الرســـولِ بإذنِ الله تنويلُ
حتّى وضعــتُ يميني لا أنازعُهُ في كفِّ ذي نقماتٍ قيلُهُ القيلُ
إنّ الرسولَ لنورٌ يُستضاء بهِ مهنّدٌ من سيوفِ اللهِ مسلولُ

1ـ اذكر صفات النبي الواردة في الأبيات السابقة . مستدلا . (2)

صفات النبي :.....

الدليل : .....

2 ـ اذكر اثنين من المشاعر والأحاسيس الواردة في الأبيات السابقة . (1)

....

3 ـ علاقة البيت الثاني المخطوط تحته بما قبله. (1)

ـ تعليل . ـ نتيجة . ـ تفصيل . ـ إجمال .

4 ـ وظف كلمة (نال) في سياقين مختلفين : (1)

....

السؤال الثاني : من نص (محمد رســـــــول الإنسانية)

(أما الناس فليسوا موضع نقمته ، وخير أن يستجلبهم لدعوته بعفوه فيقول : " يا معشر قريش ما ترون أني فاعل بكم ؟ قالوا : خيرا ، أخ كريم وابن أخ كريم ، قال : اذهبوا فأنتم الطلقاء " فأسرهم بعفوه ، وترجمهم إلى قوة فعالة في سبيل دعوته).

1 ـ في الفقرة السابقة موقف يؤكد السمو النفسي والأخلاقي للنبي صلى الله عليه وسلم . 2

أ ـ وضح هذا الموقف :

.....

ب ـ بين الأثر الإيجابي لهذا الموقف في مسيرة الدعوة . 1

.....

.....

2 ـ من جوانب العظمة في شخصية النبي صلى الله عليه وسلم في الفقرة السابقة . 1

ـ الحكمة وبعـــــد النظر. ـ الثبات ورباطة الجأش.

ـ التواضع وسكينة النفس. ـ الإصرار وقوة العزيمة.

3 ـ أكمل الفراغ الآتي بما هو مطلوب بين القوسين :

.....أهل الكويت عن القضية الفلسطينية . (مترادف كلمة يذود)

ثالثا : التذوق الفني : (أربع درجات)

1 ـ (**إن الرسول لنوريستضاء به مهند من سيوف الله مسلول**) (1)

ـ بيّن أثر الصورة الفنية في التعبير السابق.

.....

2 ـ صغ من إنشائك تعبيرين يشتملان على (إطناب) : (2)

أ ـ نوعه (ذكر العام بعد الخاص) : .....

ب ـ نوعه (ذكر الخاص بعد العام) : .....

3 - قال تعالى : " ويجعلون لله البنات سبحانه ولهم ما يشتهون " . (1)

نوع (الإطناب) في الآية القرآنية الكريمة السابقة :

ـ ذكر العام بعد الخاص . ـ ذكر الخاص بعد العام . ـ الاعتراض . ـ التكرار .

رابعا : السلامة اللغوية : (ست درجات)

1 ـ أكمل الجملة الآتية باسم تفضيل من الفعل (جمل): (1)

لباس التقوى هو اللباس .....

2 ـ صوب الخطأ النحوي فيما يأتي : (2)

ـ تالله لتسمو راية المجـــــــدين . التصويب : .....

ـ كرمت المديرة الطالبات الأوائل . التصويب : .....

3 ـ وازن بين (العلماء) و (العامة) في إدراك قيمة البحث مستخدما أسلوب تفضيل . (1)

.....

4 ـ استبدل بالقسم الصريح فيما يلي قسما غير صريح : (1)

ـ بالله لتحققن النجاح بجدك . .....

5 ـ ضع خطا تحت جواب القسم الصحيح فيما يأتي : (1)

ـ والله إن الإدمان على الشبكة المعلوماتية مضر . ـ والله الإدمان على الشبكة المعلوماتية مضر .

ـ والله يضرن الإدمان على الشبكة المعلـــوماتية . ـ والله ليضر الإدمان على الشبكة المعلوماتية .