جروبات عشماوي للفائقين

جروبات عشماوي للفائقات

العشماوي

أجابت عن الاختبار / أ. آيات أحمد

نماذج للاختبار القصير الأوّل

الصف الثاني عشر

الفصل الدّراسي الأوّل

٢٠٢٣ ــ ٢٠٢٤

رقم توصيل المذكرة الشاملة المحلولة ٥٥٠٢٨٠٣٣

الاختبارات ستكون محلولة في منصّة (طلّابي) عبر مقاطع مسجّلة

www.tulaabi.com

النموذج الأوّل

أوّلا – الفهم والاستيعاب : (٨ درجات)

السؤال الأوّل – من نصّ (آيات من سورة الروم) اقرأ ، ثمّ أجب :

" فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ (١٥) وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَلِقَاءِ الْآخِرَةِ فَأُولَئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ (١٦) فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ (١٧) وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَحِينَ تُظْهِرُونَ (١٨) يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَيُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَكَذَلِكَ تُخْرَجُونَ (١٩) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَنْتَشِرُونَ (٢٠) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (٢١).

١ – استخلص الغاية من ربط الجزاء بالعمل في الآيات السابقة .
عندما يعرف الإنسان جزاء الإيمان والعمل الصالح سيقبل على هذا العمل الصالح الذي يدخل الجنة .
.....
ب – وعندما يعرف جزاء الكفر والتكذيب سيبتعد عن الكفر والتكذيب تجنبا للنار
.....

٢ – بيّن المقصود من تكرار التعبير القرآني (ومن آياته) .
تأكيد تعدد وتنوّع دلائل قدرة الله تعالى ، فهذه مجرد أمثلة للقدرة وليست كل الدلائل .
.....

٣ – ضع خطّا تحت المكمل الصحيح لما يأتي :

- علاقة ما تحته خط بما قبله :

* تعليل . * نتيجة .
* تفصيل . * إجمال .

السؤال الثاني – من نصّ (اللغة والدين والعادات) اقرأ ، ثمّ أجب :

" لا جرم كانت لغة الأمة هي الهدف الأول للمستعمرين ، فلن يتحول الشعب أول ما يتحول إلا من لغته ، إذ يكون منشأ التحول من أفكاره وعواطفه وآماله ، وهو إذا انقطع من نسب لغته انقطع من نسب ماضيه ، ورجعت قوميته صورة محفوظة في التاريخ ، لا صورة محققة في وجوده ... " .

1 – استخلص الغاية التي استهدفها الكاتب من هذا الموضوع .
الدعوة إلى التمسك باللغة والدين والعادات كمقومات استقلال .
.....

2 – علل . لغة الأمة هي الهدف الأول للمستعمرين .
لأن التحول عن اللغة بداية التحول عن كل شيء ، وبالتالي يسهل على المستعمرين السيطرة على مقدّرات الأمّة وخيراتها .

٣ – ضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يأتي :
من نتائج إعزاز اللغة وقوة العصبيّة لها :

- عدم دراسة اللغات الأجنبية وإهمالها . - كراهية اللغات الأخرى واحتقارها .
- تكون اللغات الأجنبية خادمة لها . - التعلّق بطبيعة وأخلاق الأمم الأخرى .

العشماوي

ثانيا – الثروة اللغوية : (درجتان)

١ – وظّف مترادف (قانتون) في جملة من إنشائك .

- خاضعون طائعون مقرّون بالعبودية لله .

.....

٢ – أكمل الفراغ التالي باسم من تصريفات (غني) :

- الغني..... اسم من أسماء الله الحسنى .

ثالثا – فنون البلاغة : (٤ درجات)

١ – (محاولات المستشرقين المتكررة لإضعاف اللغة العربية) .

- صُغْ حول مضمون المعنى السابق استعارة .

حاول المستشرقون قتل اللغة .

.....

٢ – من يهن يسهل الهوان عليه ما لجرحٍ بميّت إيلام .

- اشرح التشبيه السابق .

شبه من يقبل الذل والمهانة فتصبح سهلة عليه بالميت الذي إذا جُرِحَ لا يشعر .

.....

٣ – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

قال تعالى : " واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرّقوا " .

*** الصورة الفنية في الآية القرآنية الكريمة السابقة :**

(استعارة مكنية – استعارة تصريحية – كناية – تشبيه بليغ) .

رابعا – النحو : (٦ درجات)

١ - حوّل النعت (الحقيقي) في الجملة الآتية إلى نعت (سببي) .

(فلسطين دولة قضيّتها عادلة) .

التحويل : فلسطين دولة عادلة قضيتها .....

٢ – صغ من إنشائك تعبيرا مناسبا يتضمن حرف عطف يفيد الغاية .

التعبير : تلوثت البيئة حتى البحر .....

٣ – صوّب الخطأ فيما يأتي : السببي دائما مفرد

- قرأت قصيدتين جميلتين أبياتهما . **التصويب :** جميلة .....

٤ – ضع خطًا تحت الجملة التي تحوي حرف عطف يفيد الإضراب : الإضراب بل والجملة مثبتة

- قضيت في الكويت خمس سنين بل سبعا . – لم ألتحق بالقسم الأدبي بل العلمي .

- ما أصادق الكذابين لكن الصادقين . – " المال والبنون زينة الحياة الدنيا " .

الشماوي

النموذج الثاني

أوّلا – الفهم والاستيعاب :

(٨ درجات)

السؤال الأوّل – من نصّ (آيات من سورة الروم) اقرأ ، ثمّ أجب :

" فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ (١٥) وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَلِقَاءِ الْآخِرَةِ فَأُولَئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ (١٦) فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ (١٧) وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَحِينَ تُظْهِرُونَ (١٨) يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَيُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَكَذَلِكَ تُخْرَجُونَ (١٩) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَنْتَشِرُونَ (٢٠) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (٢١)

١ – اذكر مظهرين من مظاهر قدرة الله وردا في الآيات السابقة .

يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي . * يحيي الأرض بعد موتها .

.....

٢ – عبّر عن انطباعك حول المعنى التالي (الجزاء من جنس العمل) .

- شعرت بالطمأنينة والسكينة فلا شيء من عملي سيضيع هباء ، فالصلاح له جزاؤه والفساد له عقابه

.....

.....

٣ – ضع خطّا تحت المكمل الصحيح لما يأتي :

- علاقة ما تحته خط بما قبله :

* تعليل . * نتيجة . * تفصيل . * إجمال .

السؤال الثاني – من نصّ (اللغة والدين والعادات) اقرأ ، ثمّ أجب :

" وما ذلت لغة شعب إلّا ذلّ ، ولا انحطّت إلا كان أمره في ذهاب وإدبار ، ومن هنا يفرض المستعمر لغته فرضا على الأمة المستعمرة ، ويركبهم بها ، ويشعرهم عظمته فيها ، ويستلحقهم من ناحيتها ..... والذين يتعلقون باللغات الأجنبية ينزعون إلى أهلها بطبيعة هذا التعلّق ، إن لم تكن عصبيتهم للغتهم قويّة مستحكمة من ناحية الدين أو القومية " .

١ – استنتج ارتباط خصائص اللغة بواقع الأمّة

ترتبط خصائص اللغة بواقع الأمّة ، فهي صورة وجود الأمّة ، فهي قومية الفكر ، والدقة في تركيب اللغة دليل على دقة الملكات ، وعمقها هو عمق الروح ودليل الحسّ على ميل الأمة إلى التفكير .

.....

٢ – استخلص سلبيات التعلّق باللغات الأجنبية

يؤدي ذلك إلى كراهية اللغة القومية وبالتالي كراهية كل ما هو مكتوب بها و التعلّق بالشعوب التي تتحدث بهذه اللغات وبالتالي الميل إلى عاداتهم وأخلاقهم وأنماط حياتهم

.....

٣ - ضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يأتي :

- مفهوم (اللغة) كما جاء في الموضوع :

- الكائن الرّوحيّ المكتنّ في الشعب . - تجمع الأمّة على المستوى النفسيّ .

- الضمير القانوني للشعب . - صلة الإنسان بماضيه من خلال الإنتاج الفكري .

العشماوي

ثانيا – الثروة اللغوية : **(درجتان)**

١ – وظّف مترادف (يحبرون) في جملة من إنشائك :

يسعدون - يُسرون

.....

٢ – أكمل الفراغ التالي باسم من تصريفات (غني) :

- .....الغني..... من أسماء الله الحسنى .

ثالثا – فنون البلاغة : **(٤ درجات)**

١ – (قوّة اللغة العربيّة ورسوخها) .

- صُغْ حول مضمون المعنى السابق تشبيها .

اللغة العربية كالشجرة قوة ورسوخا .

.....

٢ – قال تعالى : " كتاب أنزلناه إليك لتخرج الناس من الظلمات إلى النور " .

- اشرح الاستعارة السابقة .

الظلمات // ستعارة تصريحية شبه الكفر بالظلمات وحذف المشبه وصرّح بالمشبه به/ النور تصريحية شبه الإيمان بالنور وحذف المشبه وصرّح بالمشبه به

.....

٣ – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

قال تعالى : " فاصبر لحكم ربّك ولا تكن كصاحب الحوت " .

*** الصورة الفنية فيما تحته خط في الآية الكريمة السابقة :**

(استعارة مكنية – استعارة تصريحية – كناية – تشبيه بليغ) .

رابعا – النحو : **(٦ درجات)**

١ – حوّل النعت (السببي) في الجملة الآتية إلى نعت (حقيقي) .

(قرأت قصّة جميلة أحداثها) .

التحويل : ..... قرأت قصة أحداثها جميلة .

.....

٢ – صغ من إنشائك تعبيرا مناسبا يتضمن حرف عطف يفيد الإضراب .

التعبير : ..... العلم يفيد الفرد بل المجتمع .

.....

٣ – صوّب الخطأ فيما يأتي : أخلاقه مؤنث

- هذا معلمٌ جميل أخلاقه . **التصويب :** ..... جميلة

٤ – ضع خطًا تحت الجملة التي تحوي حرف عطف يفيد المشاركة ومطلق الجمع :

- زرت مكّة المكرّمة فالمدينة المنورة . – حفظت سورة البقرة ثمّ سورة آل عمران .

- حضر إلى منزلنا عمّي وعمّتي . – أعشق دراسة اللغة العربية لا الإنجليزية .

العشماوي

النموذج الثالث

أوّلا – الفهم والاستيعاب : (٨ درجات)

السؤال الأوّل – من نصّ (آيات من سورة الروم) اقرأ ، ثمّ أجب :

" فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ (١٥) وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَلِقَاءِ الْآخِرَةِ فَأُولَئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ (١٦) فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ (١٧) وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَحِينَ تُظْهِرُونَ (١٨) يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَيُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَكَذَلِكَ تُخْرَجُونَ (١٩) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَنْتَشِرُونَ (٢٠) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (٢١)

١ – وضّح أثر الإيمان بمضمون ما جاء في الآيات الكريمة في مواقفك واتجاهاتك .

جعلتني مقبلا على الأعمال الصالحة متجنبا للأعمال السيئة ، كما جعلتني دائم التسبيح لله تعالى ، وزادت إيماني بالله

٢ – وضّح علاقة وارتباط الخاتمة (لقوم يتفكرون) بمضمون الآية قبلها .

ترتبط الخاتمة بمضمون الآية ارتباطا وثيقا ، فالزواج وما فيه من سكينة ومودة لا يدركه إلا المفكرون .

٣ – ضع خطّا تحت المكمل الصحيح لما يأتي :

- (الزواج سكن ومودة ورحمة) ما يتوافق مع مضمون المعنى السابق من التعبيرات القرآنية التالية هو :

- " سبحان الذي خلق الأزواج كلها مما تنبت الأرض " - " وليس الذّكر كالأنثى "

- " وعاشروهن بالمعروف " . - " إنّ لا نضيع أجر من أحسن عملا " .

السؤال الثاني – من نصّ (اللغة والدين والعادات) اقرأ ، ثمّ أجب :

" أمّا إذا قويت العصبية ، وعزّت اللغة ، وثارت لها الحميّة ، فلن تكون اللغات الأجنبية إلّا خادمة يرتفق بها ، ويرجع شبر الأجنبي شبرا لا مترا .. وتكون تلك العصبية للغة القومية مادة وعونا لكل ما هو قوميّ ، فيصبح كلّ شيء أجنبي قد خضع لقوة قاهرة غالبة هي قوة الإيمان بالمجد الوطني واستقلال الوطن " .

١ – استخلص نتائج إعزاز اللغة .

تكون اللغات الأخرى تابعة وخادمة لها ، ويرجع شبر الأجنبي شبرا لا مترا ، وتكون العصبية للغة القومية مادة وعونا .

٢ – اذكر وسائل المستعمر في السيطرة على الأمّة .

إبعاد الشعب عن لغته ومحاولة إقناعه بعدم جدواها وأنها لا تناسب العصر و تهميش الدين وفصله عن الحياة والمجتمع

٣ - ضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يأتي :

– وصف الكاتب الشعب الذي يتراخى عن صون لغته ، مؤثرا غيرها بالحب والإكبار بأنّه :

- شعبٌ متحضّر يتميّز بالرقيّ والتمدين . – شعبٌ مثقّف منفتح على الثقافات الأخرى .

- شعبٌ قويٌّ مستقل بذاته ، سيّد أمره . – شعبٌ خادم لا مخدوم ، تابعٌ لا متبوع .

العشماوي

ثانيا – الثروة اللغوية : **(درجتان)**

١ – وظّف مترادف (يعنو) في جملة من إنشائك .

.....يخضع / يذل.....أجب عن الجملة بنفسك.....

٢ – أكمل الفراغ التالي باسم من تصريفات (مثل) :

- نجح فريق المناظرات في .تمثيل..... المدرسة بشكل مشرّف .

ثالثا – فنون البلاغة : **(٤ درجات)**

١ – قال الشاعر في رثاء ابنه :

يا كوكبا ما كان أقصر عمره وكذاك عمر كواكب الأسحارِ .

- اشرح الاستعارة السابقة ، مبيّنا أثرها .

الشرح : .شبه ابنه بالكوكب وحذف المشبه وصرح بالمشبه به.....

الأثر : .أبرزت ووضحت مكانة الإبن عند أبيه.....

٣ – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

- قال تعالى : " ويوم يعضّ الظالم على يديه " .

*** الصورة الفنية في الآية الكريمة السابقة :**

(استعارة مكنية – استعارة تصريحية – كناية – تشبيه بليغ) .

رابعا – النحو : **(٦ درجات)**

١ – حوّل النعت (الجملة) في الجملة الآتية إلى نعت (مفرد) .

(استمعت إلى حكمة أفادتني في حياتي) .

التحويل : .استمعتُ إلى حكمة مفيدة.....

٢ – صغ من إنشائك تعبيرا يتضمن حرف عطف يفيد الترتيب والتعقيب . ف

التعبير : .درست العربي فالكيمياء.....

٣ – صوّب الخطأ فيما يأتي : الطلاب فاعل مرفوع

- أبدع الطلاب المشاركين في المسابقة . المشاركون **التصويب :** .....

٤ – ضع خطًا تحت الجملة التي تحوي حرف عطف يفيد التخيير :

- أكرِمْ الأقارب أو الأصدقاء . – تزوّج بثينة أو اختها .

- الفعل : ماض أو مضارع أو أمر . – جلست في المقهى ساعة أو ساعتين .

العشماوي

النموذج الرابع

أوّلا – الفهم والاستيعاب : (٨ درجات)

السؤال الأوّل – من نصّ (آيات من سورة الروم) اقرأ ، ثمّ أجب :

وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِلْعَالِمِينَ (٢٢) وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَسْمَعُونَ (٢٣) وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحْيِي بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ (٢٤) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ (٢٥) وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلٌّ لَهُ قَانِتُونَ (٢٦) وَهُوَ الَّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَى فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (٢٧)

١ – اذكر مظهرا من مظاهر قدرة الله ووحدانيته ، مبيّنا ارتباطه بحياة البشر .

المظهر : الليل والنهار .

ارتباطه بحياة البشر : الليل للراحة والنوم ، والنهار للعمل والسعي وراء الرزق .

٢ – بيّن المقصود بقوله تعالى : " وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ " .

- من دلائل قدرة الله أنّ السماوات والأرض تستقيمان في كل أحوالهما بقدرة الله تعالى وأمره .

٣ – ضع خطّا تحت المكمل الصحيح لما يأتي :

- علاقة ما تحته خط بما قبله :

* تعليل . * نتيجة . * تفصيل . * إجمال .

السؤال الثاني – من نصّ (اللغة والدين والعادات) اقرأ ، ثمّ أجب :

" وكل أمة ضعف الدين فيها اختلت هندستها الاجتماعية وماج بعضها في بعض ، فإنّ من دقيق الحكمة في هذا الدين أنه لم يجعل الغاية الأخيرة من الحياة غاية في هذه الأرض ، وذلك لتنظيم الغايات الأرضية في الناس فلا يأكل بعضهم بعضا ، فيغتني الغني وهو آمن ، ويفتقر الفقير وهو قانع " .

١ – علل : كل أمة ضعف فيها الدين اختلت هندستها الاجتماعية

لأنّ الدين هو الذي ينظم العلاقات بين الناس ، فإذا ضعف الدين اختلت هذه العلاقات وبالتالي لا يجد القوي رادعا يردعه عن ظلم الضعيف ، ولا يجد صاحب النفوذ رادعا يردعه عن أكل الحقوق ، وبالتالي تتفكك المجتمعات وتنهار

٢ – وضّح ملمحين من ملامح الشخصية الناشئة في ظلال الأصول العظيمة للدين .

- الثبات على النزعة السياسية . - الصلابة في الحقّ .

- الإيمان بمجد العمل . - صدق المبدأ والكلمة والأمل والنزعة .

٣ - ضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يأتي :

- مفهوم (الدين) كما جاء في الموضوع :

- الكائن الرّوحيّ المكتنّ في الشعب . - تجمع الأمّة على المستوى النفسيّ .

- الضمير القانوني للشعب . - صلة الإنسان بماضيه من خلال الإنتاج الفكري .

العشماوي

ثانيا – الثروة اللغوية : **(درجتان)**

١ – " وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَى فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ " .

- جمع (المثل) : ..... الأمثال

٢ – بواعث النهضة الشاملة في المجتمعات العربية غير متوفّرة .

*** مفرد (بواعث) :**

- بعاث . - بعث . - باعث . - بعثة .

ثالثا – فنون البلاغة : **(٤ درجات)**

١ – تهون علينا في المعالي نفوسنا ومن يخطب الحسناء لم يغلها المهر .

- اشرح التشبيه السابق .

شرح التشبيه : تشبيه ضمني حيث شبه رخص النفوس في سبيل تحقيق الامجاد برخص الاموال عند خطبة الحسناء .....

٢ – صغ كناية حول المضمون التالي : (ندم المستشرقون على ظنّهم القدرة على إضعاف لغتنا) .

..... المستشرقون عضّوا على أيديهم .....

٣ – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

قال تعالى : " وحملناه على ذات ألواح ودسر " . كناية عن موصوف هو السفينة

*** الصورة الفنية في الآية الكريمة السابقة :** (استعارة مكنية – استعارة تصريحية – كناية – تشبيه بليغ) .

رابعا – النحو : **(٦ درجات)**

١ – أعرب ما تحته خط :

(العرب أمّة معروف تاريخها) .

الإعراب : نعت سببي مرفوع وعلامة رفعه الضمة .....

٢ – فرق كبير بين الكفر والإيمان ، فإن الأبرار لفي نعيم وإنّ الفجّار لفي جحيم .

- حدد مما سبق :

– معطوفا جملة : ..... وإن الفجار لفي جحيم .

٣ – صوّب الخطأ فيما يأتي :

- هؤلاء طلاب مرتفعات معدلاتهم . **التصويب :** ..... مرتفعة

٤ – ضع خطًا تحت الاختيار الصحيح فيما يأتي :

الجملة التي تشتمل على (اسم معطوف مجرور) :

- " المال والبنون زينة الحياة الدنيا " . – إنّ القراءة والكتابة من أهم مهارات اللغة .

- احترم الصغير والكبير يا بنيّ . – بالحبّ والتسامح تحلو الحياة .

العشماوي

النموذج الخامس

أوّلا – الفهم والاستيعاب : (٨ درجات)

السؤال الأوّل – من نصّ (آيات من سورة الروم) اقرأ ، ثمّ أجب :

وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِلْعَالِمِينَ (٢٢) وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَسْمَعُونَ (٢٣) وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحْيِي بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ (٢٤) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ (٢٥) وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلٌّ لَهُ قَانِتُونَ (٢٦) وَهُوَ الَّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَى فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (٢٧)

١ – اشرح التعبير القرآني المخطوط تحته ، مبيّنا أثر الإيمان به في مواقفك واتجاهاتك .

شرح التعبير : الله تعالى هو الذي خلق البشر فهو قادر على إعادتهم بعد الموت للحساب ، فالإعادة أسهل في منطق البشر ، ولله المثل الأعلى .

أثر الإيمان به في مواقفي واتجاهاتي : زاد ذلك في إيماني وثقتي بالله تعالى .

٢ – (إنّ في ذلك لآيات لقوم يعقلون) ما علاقة الخاتمة السابقة بمضمون الآية قبلها ؟

تتناسب الخاتمة مع مضمون الآية قبلها فالبرق وما فيه من ترغيب وترهيب والمطر وما فيه من قدرة إلهية وفوائد ، كل ذلك لا يدركه إلا العقلاء .

٣ – ضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يأتي :

" وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ " ـ المقصود بالتعبير القرآني السابق :

* اختلاف أماكن الاستقرار والسكن .
* اختلاف الثقافات والعادات .
* اختلاف اللغات واللهجات .
* اختلاف الأديان والعقائد .

السؤال الثاني – من نصّ (اللغة والدين والعادات) اقرأ ، ثمّ أجب :

" والعادات هي وحدها التي تجعل الوطن شيئا نفسيا حقيقيا ، حتى ليشعر الإنسان أن لأرضه أمومة الأم التي ولدته ، ولقومه أبوة الأب الذي جاء به إلى الحياة : وليس يعرف هذا إلا من اغترب عن وطنه ، وخالط غير قومه ، واستوحش من غير عاداته ، فهناك يثبت الوطن نفسه بعظمة وجبروت كأنّه وحده هو الدنيا " .

1 – استخلص النتائج المترتبة على إعزاز الماضي وإجلاله والمحافظة على العادات

ـ الوسيلة التي يستوحي بها الشعب أبطاله وفلاسفته . والعادات هي وحدها التي تجعل الوطن شيئا نفسيا حقيقيا تنبّه في الوطنيّ روح التميز عن الأجنبيّ .

٢ – وضّح ارتباط العادات بالدين .

العادات تشبه الدين في قيامها على أساس أدبي وفي اشتمالها على التحريم والتحليل ، فتكاد تكون العادات دينا ضيّقا خاصا به .

٣ ـ ضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يأتي :

* مفهوم (العادات) كما جاء في الموضوع :

- الكائن الرّوحيّ المكتنّ في الشعب .
- تجمع الأمّة على المستوى النفسيّ .
- الضمير القانوني للشعب .
- صلة الإنسان بماضيه من خلال الإنتاج الفكري .

العشماوي
صفوة تعليم الكويت

ثانيا – الثروة اللغوية : **(درجتان)**

١ – وظّف مترادف (ينزعون) في جملة من إنشائك .

يميلون / أجب بنفسك عن الجملة

.....

٢ – اضبط بنية (حين) في الجملة التالية :

– كتب الله الحين على كلّ المخلوقات . **ضبط البنية :** الحَيْن .....

ثالثا – فنون البلاغة : **(٤ درجات)**

١ – وإنّي لتعروني لذكراك هزّةٌ كما انتفض العصفور بلله القطرُ .

- بيّن نوع التشبيه السابق .

نوع التشبيه : تمثيلي .....

٢ – صغ (استعارة) حول المضمون التالي : (دفاع العلماء العرب عن اللغة العربية) .

دافع أسودنا عن اللغة العربية .

.....

٣ – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

قال الشاعر مادحا أميرا :

فإن تفق الأنام وأنت منهم فإنّ المسك بعض دم الغزال .

*** نوع التشبيه في البيت السابق :**

(تام – بليغ – ضمني – تمثيلي) .

رابعا – النحو : **(٦ درجات)**

١ – صغ تعبيرا يتضمن نعتا سببيا .

التعبير : قرأت كتابا جميلا موضوعه . .....

٢ – صوّب الخطأ في (حرف العطف) فيما يأتي :

- سواء اعتذرت أو لم تعتذر لن أسامحك . التصويب : أم .....

٣ – حوّل النعت المفرد فيما يأتي إلى (نعت شبه جملة) :

- قرأت قصة جميلة . قرأت قصة من أجمل القصص

* تحويل النعت المفرد إلى شبه جملة : .....

٤ – ضع خطًا تحت الاختيار الصحيح فيما يأتي :

الجملة التي تكون فيها (أو) بمعنى (التقسيم) :

- أكرِمْ الأقارب أو الأصدقاء . – تزوّج بثينة أو اختها .

- الفعل : ماض أو مضارع أو أمر . – جلست في المقهى ساعة أو ساعتين .

العشماوي