وزارة التربية | العام الدراسي (2022 ــ 2023م) | الزمن : 25 دقيقة

قسم اللغة العربية | الاختبار القصير (1) | 20 درجة

أولا : الفهم والاستيعاب | خمس درجات

السؤال الأول : من نص (آيات من سورة النور) اقرأ ، ثم أجب :

" يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِيَسْتَأْذِنكُمُ الَّذِينَ مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ وَالَّذِينَ لَمْ يَبْلُغُوا الْحُلُمَ مِنكُمْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ۚ مِّن قَبْلِ صَلَاةِ الْفَجْرِ وَحِينَ تَضَعُونَ ثِيَابَكُم مِّنَ الظَّهِيرَةِ وَمِن بَعْدِ صَلَاةِ الْعِشَاءِ ۚ ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ لَّكُمْ ۚ لَيْسَ عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْهِمْ جُنَاحٌ بَعْدَهُنَّ ۚ طَوَّافُونَ عَلَيْكُم بَعْضُكُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ ۚ كَذَٰلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَاتِ ۗ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ "

1 ـ وضح العلاقة بين الخاتمة (والله عليم حكيم) ومضمون الآية قبلها . (2)

.....

.....

2 ـ علل تخصيص المجتمع المؤمن دون غيره بتلك الأحكام . (1)

.....

.....

3 ـ علاقة ما تحته خط بما قبله في النص السابق : (1)

(تعليل ـ نتيجة ـ إجمال ـ تفصيل)

السؤال الثاني : من موضوع (قرآن الفجر) أقرأ ، ثم أجب:

" فكان الجالس في المسجد وقت السحر يشعر بالحياة كأنها مخبوءة ، ويحس في المكان بقايا أحلام ، ويسري حوله ذلك المجهول الذي سيخرج منه الغد ؛ وفي هذا الظلام النوراني تنكشف له أعماقه منسكبا فيها روح المسجد ، فتعتريه حالة روحانية يستكين فيها للقدر هادئا وادعا راجعا إلى نفسه مجتمعا في حواسه ، منفردا بصفائه ، منعكسا عليه نور قلبه كأنه خرج من سلطان ما يضيء عليه النهار."

1 ـ حدد الشعور المسيطر على الكاتب في الفقرة السابقة . (1)

.....

2 ـ وضح إبداع الكاتب في مجال الفكر في ضوء الفقرة السابقة . (2)

.....

1ـ الفكرة التي أوحاها الموقف السابق للكاتب تدور حول . (1)

ـ أهمية الاعتكاف في المسجد في تهذيب النفوس. ـ أثر البيئة الروحانية في المسجد وقت السحر.

ـ دور الآباء في غرس القيم الإيمانية في الأبناء. ـ ما يتركه قرآن الفجر على روح المؤمن من وقار.

ثانيا ـ الثروة اللغوية : درجتان

1 ـ أوظف كلمة (برح) في سياقين مختلفين . (1)

.....

.....

2 ـ أكمل الجملة الآتية باسم مناسب من تصريفات (أثر). (1)

سمعت من معلمي قولاً ..... أعجبني.

ثالثا ـ التذوق الفني (فنون البلاغة): أربع درجات

1 ـ " كانت هذه القناديل والظلام يرتج حولها ، تلوح كأنها شقوق مضيئة في الجو" (1)

في العبارة السابقة صورة بيانية . وضحها .

.....

2 ـ ميز بين الأسلوب الإنشائي والأسلوب الخبري في العبارتين الآتيتين . (2)

ـ المسلم للمسلم كالبنيان المرصوص . أسلوب (.....)

" لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيراً منهم " أسلوب (.....)

3 ـ " أروني بخيلا طال عمرا ببخله وهاتوا كريما مات من كثرة البذل" (1)

الغرض البلاغي للأمر في البيت السابق (التعجيز ـ الإباحة ـ التمني ـ النصح)

رابعا : السلامة اللغوية : ست درجات

1 ـ صغ من الفعل الذي تحته خط فيما يلي اسم مفعول . (1)

ـ يعرض صديقي أراء تُحترم . (.....)

2 ـ اضبط معمول اسم الفاعل في البيت الشعر الأول ومعمول اسم المفعول في البيت الثاني : (2)

قال بشار بن برد : إذا كنت في كل الأمور معاتبا صديقك لم تلق الذي لا تعاتبه .

الكلمة مضبوطة :.....

قال الصنبوري : كلابس مطرفا مُرخىً ذوائبه ضاحك البيض من أطرافه السودا

الكلمة المضبوطة :.....

3 ـ استبدل بالجار والمجرور فيما يلي (حالا) من نوع آخر مناسب . (2)

قرأت آيات كريمة في خشوع . (.....)

4 ـ اختر الإجابة الصحية من بين الخيارات التالية للمطلوب . (1)

ـ ما يشتمل على حال جملة اسمية :

ـ عاد الحجاج فرحين بأداء العمرة ـ عاد الحجاج وهم فرحون بأداء العمرة

ـ عاد الحجاج في فرح بأداء العمرة . ـ عاد الحجاج يفرحون بأداء العمرة

وزارة التربية | العام الدراسي (2022 ــ 2023م) | الزمن : 25 دقيقة

قسم اللغة العربية | الاختبار القصير (2) | الدرجة (20)

أولا : الفهم والاستيعاب ثماني درجات

السؤال الأول : من نص (آيات من سورة النور) اقرأ ، ثم أجب :

" وَإِذَا بَلَغَ ٱلْأَطْفَٰلُ مِنكُمُ ٱلْحُلُمَ فَلْيَسْتَـْٔذِنُوا۟ كَمَا ٱسْتَـْٔذَنَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ ۚ كَذَٰلِكَ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ لَكُمْ ءَايَٰتِهِۦ ۗ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ (59) وَٱلْقَوَٰعِدُ مِنَ ٱلنِّسَآءِ ٱلَّٰتِى لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحٌ أَن يَضَعْنَ ثِيَابَهُنَّ غَيْرَ مُتَبَرِّجَٰتٍۭ بِزِينَةٍ ۖ وَأَن يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَّهُنَّ ۗ وَٱللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ (60)

1 ـ بين ما في النص من مظاهر يسر الإسلام . (2)

.....

.....

2 ـ بين المقصود من العبارة التالية (غير متبرجات بزينة) . (1)

.....

3 ـ علاقة ما تحته خط بما قبله في النص السابق : (1)

(تعليل ـ نتيجة ـ إجمال ـ تفصيل)

السؤال الثاني : من موضوع (قرآن الفجر) أقرأ ، ثم أجب:

" وكنا نسمع قرآن الفجر وقد محيت الدنيا التي في الخارج من المسجد ، وبطل باطلها ، فلم يبق على الأرض إلا الإنسانية الطاهرة ومكان العبادة ، وهذه هي معجزة الروح متى كان الإنسان في لذة روحه مرتفعا على طبيعته الأرضية .

1 ـ أكمل الجملة التالية بما هو مناسب . (2)

من آثار صلاة الفجر في حياة الكاتب .....و.....

2 ـ دلل على خبرة الكاتب الدينية . (1)

.....

.....

3 ـ اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب . (1)

" كان هذا القارئ يملك صوته أتم ما يملك ذو الصوت المطرب " تعتبر العبارة السابقة .

(فكرة ـ رأي ـ ادعاء ـ حقيقة)

ثانيا ـ الثروة اللغوية : درجتان

1 ـ بسماع قرآن الفجر تمحى الدنيا ويبطل باطلها . (1)

جمع كلمة (الدنيا) .....

2 ـ أكمل الجملة الآتية باسم مناسب من تصريفات (أذن) (1)

حثّ الإسلام على التمسك بآداب ..... (المؤذن ـ الاستئذان ـ الأذن ـ المئذنة)

ثالثا ـ التذوق الفني (فنون البلاغة): أربع درجات

1 ـ ميز بين الإنشاء الطلبي وصيغته ، والإنشاء غير الطلبي وصيغته . (2)

ـ ما أجمل الدين والدنيا إذا اجتمعا و أقبح الكفر والإفلاس في الرجل

ـ إنشاء ..... صيغته .....

ـ أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم .

ـ إنشاء ..... صيغته .....

2 ـ " سمعنا القرآن غضا طريا " اشرح الصورة البيانية في التعبير السابق (1)

.....

3 ـ فعش واحد أو صل أخاك فإنه مقارف ذنب مرة ومجانبه . (1)

الغرض البلاغي للأمر في البيت السابق (التعجيز ـ الإباحة ـ التخيير ـ الإباحة)

رابعا : السلامة اللغوية : ست درجات

1ـ المؤمن الشاكر فضل ربه يُكرم . هات من الفعل (يكرم) اسم مفعول ، وأعد كتابة الجملة. (1)

.....

2ـ اضبط ما تحته خط فيما يلي . (2)

ـ أمستمدة قوة اللغة من قوة أهلها ؟ الكلمة مضبوطة :.....

ـ الثقافة العربية موحِّدة قلوب العرب . الكلمة مضبوطة :.....

3 ـ صوب الخطأ النحوي في الجملة الآتية : (2)

دعا العبد ربه ساجد . الصواب : .....

عاد الطلاب وهم مسرورين . الصواب :.....

4 ـ اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب . (1)

ـ أرسل الله النبي بالبينة : الحال في النص السابق والمخطوط تحته :

ـ مفردة ـ شبه جملة ـ جملة اسمية ـ جملة فعلية