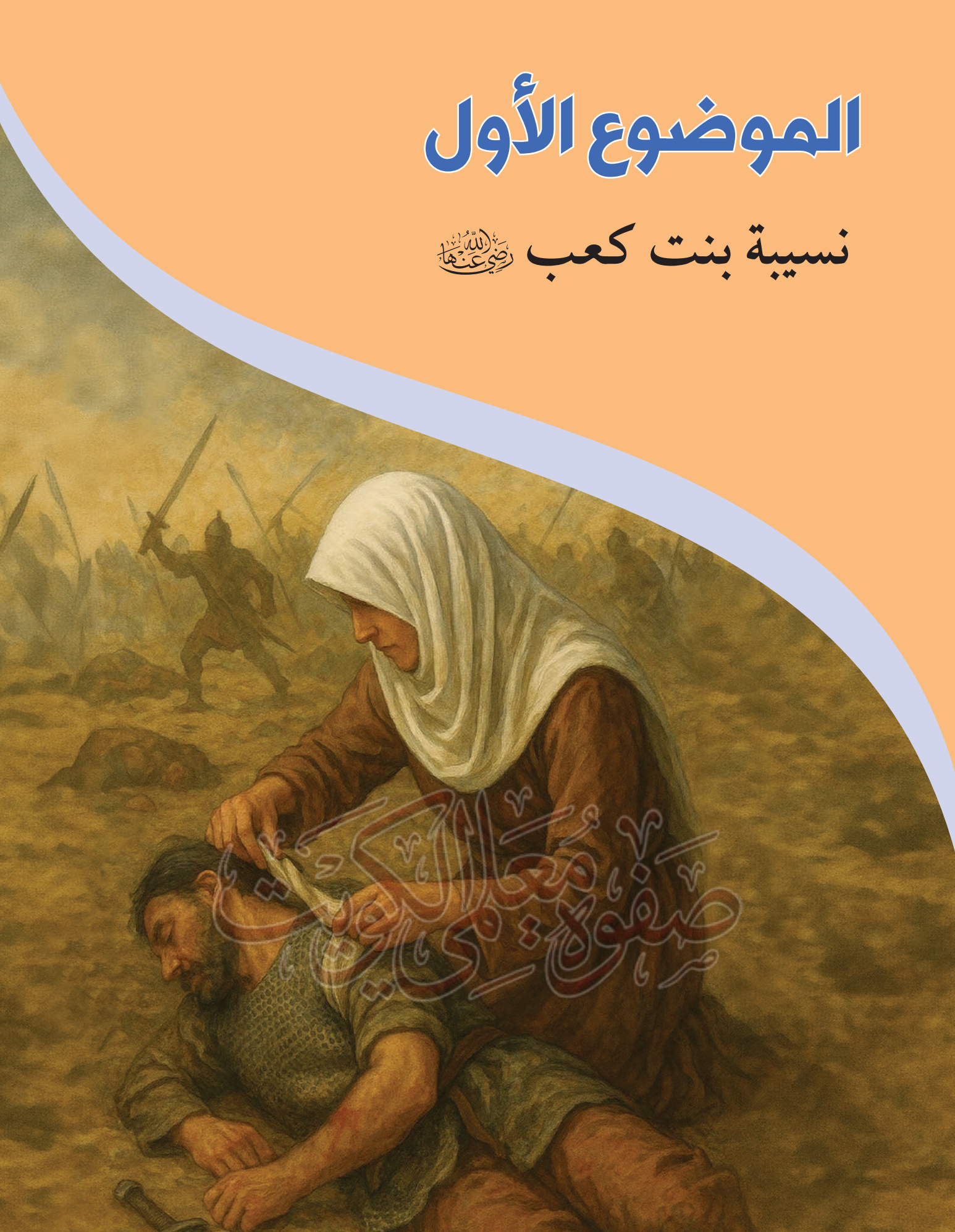
الموضوع الأول

نسيبة بنت كعب رضي الله عنها




صفوة معلمي الكويت

الموضوع الأول: نُسَيْبَةُ بِنْتُ كَعْبٍ رضي الله عنها



مَن يتأمَّل صفحاتِ تاريخِنا الإسلاميِّ يجدُ أنَّ المرأةَ المُؤمنةَ قد شَاركتَ خِلالَ مراحلِ النِّضالِ في معارك مختلفةٍ مشاركةً إيجابيةً فعّالةً في تَحَمُّلِ المسؤولياتِ وأداء الواجباتِ في ميادين النِّضالِ والكِفاحِ على أكمَل وجهٍ وأَتَمّه، فكانت تتَفَقَّدُ الجَرحى، وتداويهم بنفسِها، وتُعايشُهم في أحوالِهم حتى لكأنّها أمُّ المجاهدين، تَعمَلُ بين طَعناتِ الرِّماحِ، وضَرباتِ السُّيوفِ، وتَساقُطِ النِّبال كالمَطَرِ على المسلمين لإيصالِ الغِذاءِ والدَّواءِ والسّقاءِ للمقاتلينَ، وكانت تقومُ بالحِراسَةِ، وإعدادِ الزّادِ والعَتادِ، وتَقِفُ مُرابطةً خلفَ الصُّفوفِ المُقاتلةِ تسقي العَطشى، وتُداوي الجَرحى وتمرّض المرضى، ثُمَّ تشتركُ في المَعركةِ عندما يتطلَّبُ الأمرُ.

وتُعَدُّ الصحابيةُ الجليلةُ أُمُّ عِمارة (نُسَيبة بنت كعب الأنصارية) رضي الله عنها مِن أبرزِ أمثلةِ الشَّجاعةِ والكفاح. إنها صورةٌ للبُطولَةِ المُتَجَدِّدَةِ التي لا تَتَخَلّى عن واجبِها حينَ يدعوها الواجبُ، كلُّ هَدَفِها أَن تجمعَ بينَ عِزَّةِ الدنيا ونَعيمِ الآخرةِ، لقد كانت إحدى امرأَتين انضَمَتا إلى سبعينَ رجلًا مِن الأَنصارِ لِمُبايَعَةِ النَّبيِّ في بَيعَةِ العَقَبَةِ الثّانيَةِ، وكان معها زوجُها زَيْدُ بنُ عاصم وابناها منه: حبيب وعبد الله، وأما المرأةُ الثّانيةُ فهي أختُها. وإن دَلَّ موقفُ أمّ عمارة على شَيءٍ فإنّما يدُلُّ على شَجاعةِ القلبِ، ومُروءةِ النَّفسِ. ويُلَخِّصُ ابنُ سعدٍ في طَبَقاتِهِ صورةً رائعةً لمُبادراتِها فيقول: «أَسلَمَت أُمُّ عمارةَ، وحَضَرَت لَيلَةَ العَقَبَةِ، وَبايَعَت رَسولَ اللهِ ﷺ، وَشَهِدَت أُحُدًا والحُدَيبِيَّةَ وخَيبَرَ، وعُمرَةَ القَضاءِ، وحُنَينًا، ويومَ اليَمامَةِ، وقُطِعَت يَدُها، وَسَمِعَت مِن النَّبيِّ ﷺ أحاديث».

ولندَع نُسيبةَ تُحَدِّثُنا عن مُبادراتِها حيثُ قالت: شَهِدتُ عَقدَ النبيّ البَيعَةَ له ليلةَ العقبةِ فبايَعتُه، وتقولُ عن موقِفِها يوم أُحد: خرجتُ أَوَّلَ النَّهارِ يومَ أُحُدٍ، وأنا أنظُرُ ما يصنَعُ النّاسُ، ومعي سِقاء فيه ماءٌ، فانتهيتُ إلى رسولِ اللّهِ ﷺ وهو في أصحابِهِ، والدّولةُ والرّيحُ للمسلمينَ. فلمّا انهزمَ المسلمونَ انحزْتُ إلى رَسولِ اللّهِ ﷺ فجعلتُ أُباشرُ القِتالَ، وأَذُبُّ عن رسولِ اللّهِ بالسَّيفِ، وأرمي بالقَوسِ، حتى خَلُصَت إليَّ الجِراح! وجُرِحتُ اثنَي عَشَرَ جُرحًا. ويروي الإمامُ الذّهبيُّ على لسانِ ابنِها عبدالله بن زيد قولَه: جُرِحتُ يومًا جُرحًا، وجعل الدَّمُ لا يَرقَأُ (يَجِفُّ) فقال النَّبيُّ ﷺ: اعصِب جُرحَكَ. فتُقبِلُ أُمِّي إليّ ومعها عَصائِبُ في حِقوها (معقد الإزار)، فَرَبطت جُرحي والنَّبيُّ ﷺ واقفٌ، ثم قالت: انهض بُنيَّ فَضارِب القومَ! فجعلَ النَّبيُّ ﷺ يقولُ: «مَن يطيقُ ما تُطيقين يا أُمَّ عمارة؟!» ودَعا لها النَّبيُّ ﷺ ولولَدِيها فقال: «اللهم اجعلهم رُفقائي في الجَنَّةِ». وَمَضَت الأيّامُ وَظَلّت نسيبةُ تَخدِمُ الإسلامَ وَتُؤدّي واجِبَها في الحَربِ وَالسَّلامِ، وَشَهِدَت مَعَ رَسولِ اللّهِ ﷺ بَيعَةَ الرِضوانِ، وَهِيَ بَيعَةُ المُعاهَدَةِ عَلى الشَّهادَةِ في سَبيلِ اللهِ تَعالى.

وبعدَ وفاةِ رسولِ اللّهِ ﷺ، ظَهَرَ مُسَيلَمَةُ الكَذّابُ الذي ادَّعى النُّبوّةَ، وهَبَّ الجميعُ لمحاربتِهِ، ومنهم حبيب بن زيد بن عاصم (وَلَدُ نُسيبة)، الذي وقَع في يدِ مُسَيلمةَ الكّذاب أسيرًا، فأذاقَه ألوانَ العذابِ، فصبرَ وتجلَّدَ، فظلَّ يُعَذِّبُهُ وهو صامدٌ يرفضُ أن يَشهدَ أنَّ مُسَيلمةَ رسولُ اللّهِ حتّى ماتَ! وقال الواقدي: لمّا بلغَها استشهادُ ابنِها عاهدتِ اللّهَ أن تثأرَ مِن مُسَيلمَةَ الكَذّاب، فشهِدت مع خالد بنِ الوليدِ مَوقِعَةَ اليَمامَةِ التي قُتِلَ فيها مسيلمةُ.

تلك هي أُمُّ عمارة التي رفعت لواءَ الدِّينِ، ودافعت عن رسولِ ربِّ العالمين، ولم تتوانَ يومًا عن نُصرةِ الإسلامِ والمسلمينَ. رَحِمَ اللّهُ تعالى نُسَيبَةَ رحمةً واسِعَةً، وهنيئًا لها بهذا الرضا السّامي، ورَضِيَ اللهُ تعالى عنها وأرضاها.(١)

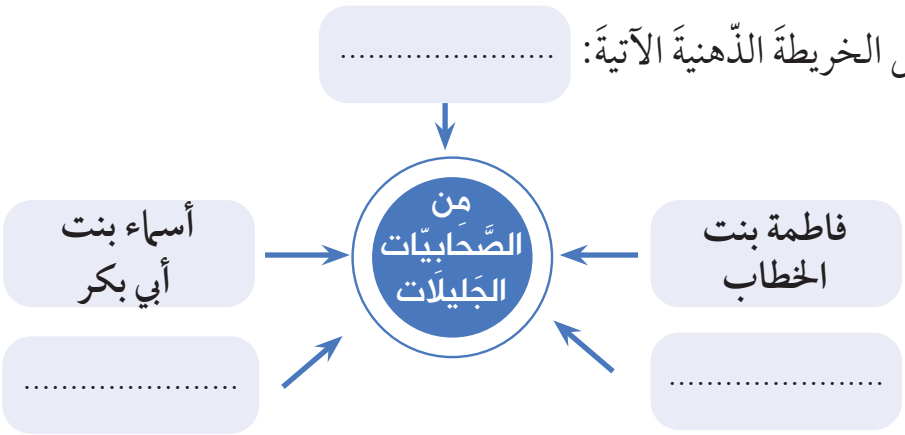
أضف إلى معجمك	
الكلمة	معناها
النّبال	السّهام
أذُبّ	أدفع
سِقاء	إناء للماء
تجلّد	تحمل وصبر
ضارِب	قاتِل

(١) من كتاب نساء حول الرسول لمحمد إبراهيم سليم بتصرف

الدَّرسُ الأول:	القراءةُ والثَّروةُ اللغويَّةُ والفهمُ	اليوم: التاريخ:

أولًا – التمهيد:

– بالتَّعاونِ مع زملائِك أكمل الخريطةَ الذّهنيةَ الآتيةَ:



ثانيًا – القراءة:

– اقرأ النَّصَّ قراءةً صامتةً، ثمّ أجِب شفهيًّا عمّا يأتي:

١ – ماذا نتعلَّمُ من حياةِ نُسيبةَ بنتِ كعب رضي الله عنها؟

٢ – ما الموقفُ الذي أعجَبكَ في حياةِ نسيبةَ بنتِ كعب رضي الله عنها؟

– اقرأ النّص قراءةً جهريةً مضبوطةً ملتزمًا أسسها.

من أسس القراءة الصامتة:

تجنب الهمس
التزم الوقت المحدد
تدوين الملاحظات المهمة
تحديد الكلمات الجديدة

ثالثًا – الثروة اللغوية:



١ – تعاون مع زملائِك لاختيار المترادفَ الصحيحَ لكلِّ كلمةٍ فيما يأتي:

أ – هَبّ: (مَشي – أَسْرَع – اشْتَعل – عَزَم)

ب – يُطيق: (يُنافِس – يُساعِد – يتأنّى – يتحَمّل)

٢ – وظّف كلمةَ (النِّضال) في جملةٍ من إنشائِكَ توضِّحُ معناها.

.....

رابعًا – المناقشة والتحليل:

تَحاور مع مجموعتِك للإجابةِ عن الأسئلةِ التَّاليةِ من خلال فهمِك النّص.

١ – أكمِل كلَّ مخطّطٍ فيما يلي بما هو مطلوب:

أ – دورُ المرأةِ المسلمةِ في مراحلِ النِّضالِ والكِفاحِ تمثّلَ في:

ب– من صفاتِ أمِّ عمارة (نسيبةَ بنت كعب) رضي الله عنهما التي وردتْ في النصّ:

٢ – أكمل الجملَ التاليةَ بالمعلومةِ المناسبةِ من النَّصّ:

أ – نُسَيبَةُ بنتُ كعب وأختُها انضمتا إلى سبعينَ رجلًا في .....

ب– شاركت نُسَيبَةُ بنتُ كعب في الدّفاعِ عن رسولِ اللّهِ ﷺ في غزوة .....

ج– قُتِلَ مسيلمةُ الكذّاب في معركة .....

خامسًا – التقويم:

١ – اختر المجالَ الذي ينتمي إليه نصُّ (نُسَيبَةُ بنتُ كَعب) من بين البدائلِ الآتيةِ:

الاجتماعيّ	الوطنيّ	التّاريخيّ	السِّياسيّ

٢ – اذكر معلومَتَينِ من المعلوماتِ التي ذَكَرَها ابنُ سعدٍ في طَبقاتِهِ عن مُبادراتِ نسيبة بنت كعب رضي الله عنهما.

– .....

– .....

صفوة معلمي الكويت

الدَّرسُ الثاني:	القراءةُ والفهمُ والثَّروَةُ اللغويَّةُ	اليوم: التاريخ:

أولًا – التمهيد:



– اذكر شفهيًّا دورًا بارزًا قامت به إحدى الصَّحابيات لخدمةِ الإسلامِ.

ثانيًا – القراءة :

– اقرأْ النصَّ السّابقَ قراءةً جهريةً مضبوطةً، ملتزماً مهاراتها.

ثالثًا – الثروة اللغوية:



١ – هات ضِدَّ مما يأتي:

– عِزّة: .....

– نعيم: .....

٢– اكتب المعنى السِّياقيَّ للفعلِ (شَهِدَ) في كلِّ جملةٍ مما يأتي:

أ – شَهِدَت نُسيبةُ رضي الله عنها غزوةَ أُحد. – .....

ب– شَهِدَ المسلمُ بوَحدانية اللّه. – .....

٣– وظّف الفعلَ (شَهِدَ) في سياقٍ لغويٍّ من إنشائِك.

.....

رابعًا – المناقشة والتّحليل:

١ –ضَع علامةَ (√) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (×) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ فيما يأتي:

أ – الرَّسولُ ﷺ دعا لنسيبة ولِوَلَدَيها تكريمًا لهم. ( )

ب– بيعةُ الرّضوان هي بيعةُ المعاهدةِ على الشّهادةِ في سبيلِ اللّهِ. ( )

ج– جُرِحَت نُسَيبَةُ بنتُ كَعبٍ اثني عشرَ جرحًا في معركةِ اليَمامَةِ. ( )

د– دَورُ المَرأَةِ في الحروبِ تمثّلَ في الدُّعاءِ وطَلَبِ النُّصرَةِ. ( )

٢-علامَ يدلّ كلٌّ مِن؟

أ- مشاركة نُسيبةَ بنتِ كعب في بيعةِ العقبة الثانيةِ.

.....

.....

العلاقة بين الجمل

ويقصدُ بها علاقةُ جزءٍ لاحقٍ من النّصِّ بجزءٍ سابقٍ أو العكس، وتتمثلُ في علاقاتِ التعليلِ، والنتيجةِ، والتفصيلِ، والإجمالِ.

ب- قول الرَّسول ﷺ في غزوةِ أحد: «ومَن يُطيقُ ما تُطيقينَ يا أمَّ عمارة!»

.....

٣-علّل: حِرص نسيبة بنتِ كَعبٍ على مُشاركةِ أبنائِها في المعاركِ.

.....

خامسًا - التقويم:

١ - استخلص الغرضَ الرئيسَ من للنصِّ السَّابق.

الغرضُ: .....

٢ - اختَر العَلاقةَ الصحيحةَ لما تحته خطٌّ بما قبله من بين البدائلِ الآتيةِ:

(نتيجة - تعليل - تفصيل - إجمال)

أ - حَبيبُ بنُ زيد بن عاصم رَفَضَ أن يَشهَدَ لمُسَيلَمَةَ بالرِّسالَةِ فقتله. (.....)

ب- شاركت نُسَيبَةُ بنتُ كَعبٍ في معركةِ اليَمامَةِ لتثأرَ مِن قاتلِ وَلَدِها. (.....)

ج- نُسَيبَةُ بنتُ كَعبٍ شاركت في معاركَ كثيرةٍ منها: أُحُد - حُنين - خَيبَر - اليَمامَة. (.....)

٣- اقرأ النَّصَّ التّالي، ثمَّ املأ الفراغاتِ في الجدول الذي يليه بما هو مطلوبٌ:

سُمَيَّةُ أمُّ عمّار بن ياسر رضي الله عنهم صورةٌ مُشرِقَـةٌ لأوَّل شهيدةٍ في الإسلامِ، استطاعت بإيمانِها أنْ تتحَدى فِرعونَ الأمة (أبا جهل)، والكُلُّ يعلمُ مَن هو أبو جهل طُغيانًا وغِلظَةً! عُذِّبت هي وزوجُها وابنُها؛ ولكنَّهم لم ينزِلوا عِندَ إرادةِ أبي جهل، وقرَّرت سميةُ أن تثبتَ على إيمانها مهما كان الثَّمنُ، وعندما مرَّ بهم رسولُ اللّهِ ﷺ قال: «صبرًا آل ياسر فإن مَوعدَكم الجَنَّة» فصَبرت سميةُ حتَّى قُتِلت تحتَ وطأةِ التَّعذيبِ، واستطاعت أوَّلُ شهيدةٍ في الإسلامِ أن تجعلَ من موتِها حياةً للإيمانِ والمبادئِ.(١)

وجه المقارنة	نسيبة رضي الله عنها	سُمية رضي الله عنها
التَّشابه في الصّفات	.....	
الاختِلافُ في المواقف	.....	.....

صفوة معلمي الكويت

(١) من كتاب: (نساء حول الرسول ﷺ) لمحمد إبراهيم سليم بتصرف

الدَّرسُ الثالث:	القراءةُ والفهمُ والثَّروَةُ اللغويَّةُ	اليوم: التاريخ:

أولًا – التّمهيد:



– تحَدّث عن دورِ المرأةِ في مجتمعِكَ، واذكر مثالًا على ذلكَ.

ثانيًا – القراءة:

– اقرأ النصَّ قراءةً مضبوطةً، ملتزمًا مهاراتها.

ثالثًا – الثروة اللغوية:



١ – أكمِل ما هو مطلوب:

مُفرَد:

الجرحى ← .....

رُفَقاء ← .....

جَمع:

الدّاعي ← .....

لِواء ← .....

٢ – ضَع التَّصريفَ المناسبَ لكلمةِ (ظَهَرَ) في كلّ فراغٍ ممّا يأْتي:

أ – التَّهَيُّؤ للعيدِ ..... إسلاميٌّ جميلٌ.

ب– ..... كُسوفِ الشَّمسِ من دلائلِ قُدرةِ اللّهِ.

ج– تتَجَلَّى ..... قدرةِ الله في الكونِ.

صفوة معلمي الكويت

رابعًا – المناقشة والتحليل:

١ – وضّح المقصودَ بالعباراتِ الآتية:

أ – وأذُبُّ عن رسولِ اللّهِ بالسّيفِ، وأرمي بالقوسِ حتَّى خَلُصَت إليّ الجراحُ.

.....

ب– والدَّولةُ والرّيحُ للمُسلِمين.

.....

٢ – استدل من النصّ على ما يأتي:

أ – شجاعةِ أمِّ عِمارة في القتالِ: .....

ب– قُدْرةِ أمِّ عِمارة على تَحمُّلِ الأذى: .....

ج– تَحقُّقِ هدفِ أمِّ عِمارة في نيلِ نعيمِ الآخرةِ: .....

٣–(كانت إحدى امرأتين انضَمَتا إلى سَبعين رجلًا من الأنصارِ)

– ألف الاثنين فيما تحتَه خطٌّ ضميرٌ يعودُ على: .....

التذوق الفني

– استخرج من الموضوع تشبيها محدداً المشبهَ والمشبه به.

.....

صفوف معلم الكويت

خامسًا – التّقويم:

وبعد وفاةِ رسولِ اللهِ ﷺ، ظَهَرَ مُسَيلَمَةُ الكَذّابُ الذي ادَّعى النُّبوةَ، وهبَّ الجميعُ لمحاربتِهِ، ومنهم حبيب بن زيد بن عاصم (ولد نسيبة)، الذي وقَع في يدِ مُسيلمةَ الكّذاب أسيرًا، فأذاقَه ألوانَ العذابِ، فَصَبرَ وتَجلَّدَ، فظلَّ يُعَذِّبُهُ وهو صامدٌ يرفضُ أنْ يَشهدَ أنَّ مُسَيلمةَ رسولُ اللّهِ حتّى ماتَ! وقال الواقدي: لمّا بلغها استشهادُ ابنِها عاهدَت اللّهَ أنْ تثأرَ مِن مُسَيلمَةَ الكَذّاب، فشَهِدت مع خالدِ بنِ الوليدِ مَوقِعَةَ اليَمامَةِ التي قُتِلَ فيها مسيلمةُ.

١ – اقرأ الفقرةَ السابقةَ، ثمّ حدّدْ ما يأتي:

أ– موقفًا يدلّ على الثَّباتِ على الحقِّ: .....

ب– موقفًا يدلّ على مشاعرِ الغَضَبِ: .....

٢ – يعودُ الضميرُ في الكلمةِ المخطوطِ تحتها على: .....

٣– لَخِّص الفقرةَ الأولى من النَّصِّ بأسلوبكَ في حدودِ سطرين، مراعيًا أُسُسَ التَّلخيصِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

من أسس التلخيص:

– التزامُ فكرةَ الكاتب.
– الكتابةُ بأسلوب المتعلم.
– التزامُ القدر المطلوب (ثلث عدد الكلمات)

صفوة معلمي الكويت

الدَّرسُ الرابع:	السّلامة اللغوية كان وأخواتها (معناها وعملها)	اليوم: التاريخ:

أولًا ـ التّمهيدُ:

ـ حدّدْ ركني الجملةِ الاسميّةِ التّاليةِ، مبينًا علامَة إعرابهما:

- المهندسونَ بارعونَ في التَّخطيطِ.

....

ثانيًا ـ المناقشةُ والتّدريبُ:

ـ اقرأ الجملَ التّاليةَ قراءةً صحيحةً مراعيًا سلامةَ الضّبطِ:

١ـ كانَتْ الحياةُ في الكويتِ قديمًا قاسيةً.

٢ـ صارَتْ الكويتُ اليومَ أكثرَ تطورًا.

٣ـ مازالَ الكويتيونَ متمسكينَ بتراثِ أجدادِهم.

٤ـ أصبحَتْ المربياتُ صانعاتٍ للأجيالِ.

٥ـ تَبقى الأوطانُ قويةً ما دام أبناؤُها أوفياءَ لها.

٦ـ ظلّتْ تضحياتُ الأجدادِ خالدةً في ذاكرةِ التّاريخِ.

٧ـ ليسَ التّهاونُ في خدمةِ الوطنِ محمودًا.

٨ـ باتَ النّاسُ آمنينَ في أوطانِـهم.

٩ـ أمْسى المواطنونَ حريصينَ على تقدُّمِ الوطنِ.

١٠ـ أضْحى الوطنُ أغلى ما يملكُه الإنسانُ.

الشّرحُ والبيانُ:

تأمّل الكلمات التي وضع تحتها خط في الأمثلة السابقة، وهي على التتابع: (كان، صار، مازال، أصبح، مادام، ظل، ليس، بات، أمسى، أضحى، ما دام) تجدها أفعالًا دخلت على جمل اسمية فنسخت حكمها من حيث تسمية المبتدأ والخبر؛ لذلك سُمّيت أفعالًا ناسخة، وتلاحظ أنها لم تكتفِ بالمرفوع بعدها وهو اسمها، بل احتاجت إلى المنصوب بعدها وهو خبرها؛ لذلك سُمّيت أفعالًا ناقصة، و(كان) في المثال الأول دخل على الجملة الاسمية، فنسخت حكمها من حيث المبتدأ والخبر، وأصبح المبتدأ (الحياة) اسمًا لها مرفوعًا، ونصبت الخبر (قاسية)، وقِسْ على ذلك بقية الأفعال في الأمثلة السابقة، فستجد أن أسماء الأفعال الناسخة مرفوعة، وتعرب اسم الفعل الناسخ مرفوع، وخبرها منصوب.

ولعلك لاحظت أن صور اسم الفعل الناسخ تشبه صور المبتدأ، فالأمثلة السابقة اسم الفعل الناسخ قد جاء على صورة اسم صريح (الحياة ـ الكويت ـ الكويتيون ـ المربيات ـ أبناؤها ـ تضحيات ـ التهاون ـ الناس ـ المواطنون ـ الوطن)، وهو اسم الفعل الناسخ مرفوع وعلامة رفعه بحسب نوع هذا الاسم الصريح، فالضمة للمفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم، والألف للمثنى، الواو لجمع المذكر السالم.

وكما أن صور اسم الفعل الناسخ كصور المبتدأ، فإن أنواع الخبر كذلك مشابه لأنواع الخبر في الجملة الاسمية قبل دخول الأفعال الناسخة عليها، ولكنها منصوبة في حال كون خبر الفعل الناسخ مفردا كما في الأمثلة السابقة فالكلمات (قاسية ـ أكثر ـ متمسكين ـ صانعات ـ أوفياء ـ خالدة ـ محمودًا ـ آمنين ـ حريصين ـ أغلى) فالخبر المفرد يكون منصوبًا وعلامة نصبه بحسب نوع الاسم، بالفتحة – وهي العلامة الأصلية للنصب – للاسم المفرد وجمع التكسير، وبالكسرة لجمع المؤنث السالم نيابة عن الفتحة، وبالياء في المثنى وجمع المذكر السالم نيابة عن الفتحة.

ـ والآن تأمّلْ معاني هذه الأفعال تجد ما يأتي:

كان: تفيدُ اتصاف المبتدأ بالخبر في الماضي.	**أصبح:** تفيدُ اتصاف المبتدأ بالخبر في الصباح.
أضحى: تفيدُ اتصاف المبتدأ بالخبر في الضحى.	**أمسى:** تفيدُ اتصاف المبتدأ بالخبر في المساء.
بات: تفيدُ اتصاف المبتدأ بالخبر في الليل.	**ظل:** تفيد اتصاف المبتدأ بالخبر في الضحى.
صار: تفيدُ التحوّل.	**ليس:** تفيدُ النفي.
مازال: تفيدُ الاستمرار.	**مادام:** تفيدُ استمرار اتصاف المبتدأ بالخبر.

الاستنتاجُ:

الأفعال الناسخة هي:

كان – أصبح – أضحى – ظلّ – أمسى – بات – صار – ليس – مازال – مادام.

ـ تدخل الأفعال الناسخة على الجملة الاسمية فترفع الركن الأول ويسمى اسمها، وتنصب الركن الثاني زائدة يسمى خبرها.

ـ علاماتُ رفع اسم الفعل الناسخ:

ـ الضمةُ في المفرد وجمعِ التكسيرِ وجمع المؤنثِ السّالمِ، والألفُ في المثنى، والواو في جمعِ المُذَكَّرِ السالمِ.

– علاماتُ نصب خبر الفعل الناسخ:

ـ الفتحةُ في المفردِ وجمعِ التكسيرِ، والياءُ في المثنى وجمعِ المُذَكَّرِ السالمِ، والكسرة في جمعِ المؤنثِ السالم.

صفوف معلمي الكويت

ثالثًا- التّطبيقُ:

١ - حدّد الفعلَ النّاسخَ واسمَه وخبرَه في الجملِ الآتيةِ:

الجملة	الفعل الناسخ	اسمه	خبره
أ ـ كانَ الرسولُ قدوةً لأمّتِه.	.....	.....	.....
ب ـ أَضْحى المتعلمونَ فرحينَ بتفوّقِهم.	.....	.....	.....
ج ـ يحترمُك النّاسُ ما دامَتْ أخلاقُكَ حميدةً.	.....	.....	.....
د ـ أَمْسى الـمُتخاصمانِ مُتصالِـحَيْنِ.	.....	.....	.....
و ـ ظلَّ العاملونَ المخلصونَ سعيدينَ بإنجازِهم.	.....	.....	.....

٢ـ املأ الفراغَ فيما يلي بما هوَ مطلوبٌ بين قوسين:

أ ـ ..... الشّبابُ عمادَ الأمّةِ. (فعل ناسخ يفيد الاستمرار)

ب ـ أصبحَتْ الفتياتُ ..... بتكريمِهنّ. (خبر جمع مؤنث سالم مضبوط)

ج ـ باتَ المؤمنونَ ..... على قيمِ الإسلامِ. (خبر جمع مذكر سالم)

٣ـ أعربْ كلَّ كلمةٍ تحتَها خطّ في الجملةِ التّاليةِ إعرابًا تامًّا:

أ ـ أصبحَ التّعاون في العملِ سبيل النّجاحِ.

ـ التّعاون: .....

ـ سبيـل: .....

ب ـ مازالَ الصّديقانِ الوفيانِ مُتآلفين على الخيرِ.

ـ الصّديقانِ: .....

ـ مُتآلفين: .....

ج ـ ظلّتْ الحافظات لقيمِ الدّينِ جديرات بالتّقديرِ.

ـ الحافظات: .....

ـ جديرات: .....

٤ـ أدخل فعلاً ناسخًا على الجملِ الاسميّة التّاليةِ مغيرًا ما يلزمُ:

أـ إتقانُ العملِ دليلٌ على صدقِ الإيمانِ .

.....

ب ـ اللّاعبون متحمسونَ لبدايةِ السّباقِ.

.....

صفوة معلمي الكويت

رابعًا ـ التّقويمُ:

١ـ حدّد الفعلَ النّاسخَ واسمَه وخبَرَه في الآياتِ الآتيةِ:

الجملة	الفعل الناسخ	اسمه	خبره
﴿وَأَصۡبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَىٰ فَٰرِغًا﴾ (١)	.....	.....	.....
﴿كَانَ ٱلنَّاسُ أُمَّةً وَٰحِدَةً﴾ (٢)	.....	.....	.....

٢ـ املأ الفراغَ فيما يلي بما هو مطلوبٌ بينَ قوسيْن:

أـ ..... البخلُ من صفاتِ العربِ. (فعل ناسخ يفيد النفي)

ب ـ مازال الكرمُ والمروءةُ ..... للفتى العربيِّ. (خبر مثنى)

٣ـ أعربْ ما تحتَه خطّ في الجملةِ التّاليةِ إعرابًا تامًّا:

ـ سيعودُ مجدُ العربِ مادامَ **الأَبناء** **محافظينَ** على دينِهم.

ـ الأبناء: .....

ـ محافظين: .....

٤ـ اجعل الأسماءَ التّاليةَ أخبارًا لكانَ، أو إِحدى أَخواتِها في جملٍ مفيدةٍ من إنشائِكَ:

ـ متعاونات: .....

ـ قادرتان: .....

(١) سورة القصص آية ١٠

(٢)سورة البقرة آية ٢١٣

الدَّرسُ الخامس: السّلامة اللُّغوية
كان وأخواتها (صور اسمها وأنوع خبرها)
اليوم:
التاريخ:

أولًا- التّمهيدُ:

- استخدمْ كانَ أو إحدى أخواتِـها لِتصفَ حالَ الشّجرَةِ في الصورتين الآتيتيْن:



.....



.....

ثانيًا ـ المناقشةُ والتّدريبُ:

المجموعة (أ)
١ـ قال تعالى: ﴿كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ﴾ (١)
٢- أمسى هؤلاءِ المؤمنونَ عابدين لله.
٣-ما زالَ الذي يخافُ الله يسْتغفرُه ليلَ نهارَ.

المجموعة (ب)
١ـ كانتْ الرّياحُ شديدةً هذا المساء.
٢- ظلّ النّسيمُ يُنعشُ الصّدرَ.
٣- صارَ البستانُ أشجارُه مثمرةٌ.
٤- ليسَتْ الدّولةُ في حاجةِ المتقاعسينَ عن العملِ.

(١) سورة آل عمران آية ١١٠

الشّرحُ والبيانُ:

إذا تأملنا الأمثلة في المجموعة(أ) ـ عزيزي المتعلم ـ لوجدنا أن اسم الفعل الناسخ قد يأتي على صورة ضمير، ويكون ضمير رفع متصل (تاء الفاعل – نا الفاعلين – ألف الاثنين – واو الجماعة – نون النسوة– ياء المؤنث المخاطب مع الفعل الناسخ المضارع)، كما ورد في الآية الكريمة في المثال الأول "كنتم" فالضمير تاء الفاعل مبني في محل رفع اسم كان، كما هو الحال في اسم الإشارة (هؤلاء) فهو اسم إشارة مبني على الكسرة في محل رفع اسم كان، وكذلك الاسم الموصول (الذي)في المثال الثالث، هو اسم موصول مبني على السكون في محل رفع اسم كان، فأسماء الإشارة بأنواعها والأسماء الموصولة كذلك ضمائر الرفع المتصلة فإنها تأتي في محل رفع اسم كان وأخواتها كما هو في صور المبتدأ وقد مرّ علينا سابقًا في درس صور المبتدأ.

وكما أن صور اسم الفعل الناسخ كصور المبتدأ، فإن أنواع الخبر كذلك مشابهة لأنواع الخبر في الجملة الاسمية قبل دخول الأفعال الناسخة عليها، ولكنها منصوبة في حال كون خبر الفعل الناسخ . كما في أمثلة المجموعة (ب) ففي المثال الأول جاء خبر الفعل الناسخ مفردًا (شديدة)، أو جملة فعلية كما هو في المثال الثاني في جملة (ينعش) ،أو أن يكون خبر الفعل الناسخ جملة اسمية كما هو في المثال الثالث جملة (أشجاره مثمرة)، أما إذا كان الخبر شبه جملة كما هو في المثال الرابع (في حاجة)، فإن شبه الجملة والجملة تكونان في محل نصب خبر الفعل الناسخ.

الاستنتاجُ:

اسم كان الناسخة:

ـ إمّا أن يكون اسمًا صريحًا مرفوعًا، أو يكون ضميرًا متصلًا أو اسم إشارة أو اسمًا موصولًا في محل رفع اسم الفعل الناسخ.

خبر الفعل الناسخ:

ـ إما أن يكون مفردًا منصوبًا، أو يكون جملة أو شبه جملة في محل نصب خبر الفعل الناسخ.

صفوف معلم الكويت

ثالثًا- التّطبيقُ:

١ - أكمل الجدولَ التّالي بما هو مطلوبٌ:

الجملة	اسم كان	صورته
أ ـ أصبحَ السّلامُ يعمُّ جميعَ الأوطانِ.	.....	.....
ب ـ أمسى هؤلاءِ العلماءُ حَريصينَ على الاستزادةِ بالعلمِ.	.....	.....
ج - أضحى السّائِقان ملتزميْن بقوانينِ المرورِ.	.....	.....
د ـ مازالَ الذي يلتزمُ بالنّظامِ ناجحًا.	.....	.....

٢ - املأ الفراغَ فيما يلي بخبر مناسب كما هو مطلوبٌ بينَ قوسيْنِ:

أ- أصبح المؤمنُ ..... (مفرد)

ب - بات الرَّجلُ الكَريمُ ..... (جملة فعلية)

ج-ظلَّت الأخلاقُ ..... (شبه جملة)

٣ - وضّحْ صورةَ اسمِ الفعلِ النّاسخِ في الجملِ الآتيةِ.

أ- أصبحَ الاهتمامُ بالأجيالِ هدفًا للدّولِ.

- اسم الفعل الناسخ: ..... ـ صورته: .....

ب- أبي ما زلْتَ نورًا في عتمةِ أيّامي.

ـ اسم الفعل الناسخ: ..... ـ صورته: .....

صفوف معلمي الكويت

رابعًا- التّقويمُ:

١ـ حدّدْ اسمَ الفعلِ النّاسخِ وخبرَه في الآيةِ الآتيةِ:

قالَ تعالى: ﴿فَوَقَعَ ٱلۡحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُواْ يَعۡمَلُونَ﴾ (١)

ـ اسم الفعل الناسخ: ..... ـ صورته: .....

ـ خبر الفعل الناسخ: ..... ـ نوعه.....

٢ـ ضعْ خطًّا تحتَ الخبرِ و سجّلْ نوعَه في الفراغاتِ الآتيةِ:

أ-صارَ الحلمُ حقيقةً بعدَ صبرٍ طويلٍ. .....

ب - أمسى اللّيلُ نجومُه مضيئةٌ في الطّريقِ. .....

ج- ليسَتْ السّعادةُ في المالِ، إنّما في القناعةِ. .....

٣ـ وظّف الفعلَ (مازال) في جملةٍ مفيدةٍ من إنشائك بحيثُ يكونُ الخبرُ جملةً اسميةً.

.....

٤ـ وظّف الفعل (أضحى) في جملةٍ مفيدةٍ من إنشائك بحيثُ يكونُ اسمه اسمًا مبنيًّا.

.....

صفوة معلمي الكويت

(١) سورة الأَعرَاف آية: ١١٨

الدَّرسُ السّادس: | الإملاء (الهمزة المتوسطة على السطر) | اليوم: التاريخ:

أولًا – التمهيد:

– ضَعْ خطًّا تحتَ الكلمةِ التي تحتوي همزةً متوسطةً على السّطر فيما يأتي:

يتضاءلُ ألمُ المؤمنِ مع صبرِه، ويتفاءلُ بفرجِ اللّهِ القريبِ، فَيَطمَئِن بوعدِهِ: ﴿إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْراً﴾.(١)

ثانيًا – المناقشة والتدريب:

١ – اقرأ الكلماتِ التاليةَ، مبيِّـنًا شفهيًّا حركةَ الهمزةِ وما قبلها:

(تثاءَب – بَراءَة – نُبوءَة)

٢ – علّل رسمَ الهمزةِ على السطرِ في كلِّ كلمةٍ مما سبقَ:

تثاءَب	السبب	.....
بَراءَة	السبب	.....
نُبوءَة	السبب	.....

٣ – اكتب تحتَ كلِّ كلمةٍ فيما يلي ثلاثةَ نظائرَ لها:

تساءل	مَقْروءَة

صفوة معلمي الكويت

الهمزة المتوسطة على السطر

إذا كانت الهمزةُ مفتوحةً وما قبلها مدٌّ بالألف أوالواو تكتبُ على السَّطر.

(١) سورة الشرح، آية ٦

٤- صوّب الخطأ الهجائيَّ فيما يأتي:

أ - قرائَة سيرةِ الصَّحابةِ رضي الله عنهم تُقوّي الإيمانَ. .....

ب- الصّلاةُ مَبدوؤَةٌ بالتكبيرِ. .....

ج- المؤمنُ يقابلُ الإساأةَ بالإحسانِ. .....

٥- أخرج من الفقرةِ الثانيةِ في درسِ نُسيبةَ بنتِ كعب رضي الله عنها ما يأْتي:

كلمةً بها همزةٌ متوسطةٌ على السّطرِ: .....

ثالثًا - الخط:

١- حاكِ ما يلي بخطِ الرُّقعة الجميلِ مراعيًا التنسيق:

والنّفسُ راغبةٌ إذا رغّبتَها وإذا تُرَدُّ إلى القليلِ تَقنعُ

النفس راغبة إذا رغبتها وإذا تُردُّ إلى القليل تقنع

.....

.....

٢- اكتبْ ما يلي بخَطِ الرَّقْعة مراعيًا الأسسَ الصَّحيحة في الكتابة.

العِلمُ يَرفعُ بيتًا لا عِمادَ له والجهلُ يَهدمُ بيتَ العِزِّ والكَرمِ

.....

.....

رابعاً – التقويم:

– اكتبْ ما يُملى عليك مراعياً الكتابة بخط الرقعة.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

صوّب الخطأ: .....

.....

.....

.....

صفوة معلمي الكويت

الدَّرسُ السابع:	التعبير التقويمي (كتابة فقرتين باستخدام أدوات الربط)	اليوم: التاريخ:

أولًا – التّمْهيد:

– أكمل الجملةَ التّاليةَ بأداةِ ربطٍ مُناسبةٍ.

يَلجأُ المؤمنُ إلى اللّهِ تعالى ..... ينجو من الهمِّ.

اعلم أنَّ

الجملَ في اللغةِ العربيةِ عند صياغتِها تحتاجُ إلى روابطَ مناسبةٍ؛ ليكونَ التعبيرُ عن المعنى صحيحًا.

ثانيًا – المُناقَشَة والتّدريب:

١ – اقرأ الفقرةَ التّالية، ولاحظ أدواتِ الربطِ بين الجملِ المكوِّنَةِ لها.



لقد كانَ لأسلافِنا نَهضةٌ عِلميةٌ شامِخةٌ في ضُروبِ العلمِ وأفانينِ المعرفةِ، وكانَ لهم باعٌ طويلٌ في ذلك، وشهرةٌ واسعةٌ ممتدة فى ممارسةِ العلمِ والاشتغالِ به؛ لأنّهم أدركوا أنّ للعلمِ منزلةً كبيرةً، والحاجةُ إليه شديدةٌ، فحفِلت عواصِمُهم بالعلماءِ الأفذاذ، وزخَرت خزائنُ كُتُبِهم بالبحوثِ والدّراساتِ والرَّسائلِ والكتبِ والمخطوطاتِ، وقاموا بترجَمةِ مختلفِ العلومِ، فأهدوا إلى العلمِ أسْخى العطايا، وأفلَحوا في ارتيادِ آفاقِ المعرفةِ، وعلاوةً على الآدابِ والعلومِ النظريةِ اقتَحَموا ميدانَ العلومِ الطبيعيةِ والطِّب والرِّياضيات، وبلغُوا فى إتقانِها والبراعةِ فيها حَدًّا جَعلَهم قادرينَ على النَّجاح في ذلك، لهذا ارتَقوا إلى المراتبِ العُليا، وأسّسوا نهضةً عِلميّةً أثْرَت الحضارةَ الإنسانيّةَ.

أ– ما الأدوات التي استُخدمت للربط بين الجمل في الفقرة السابقة؟

ب– ما فائدةُ هذِهِ الأدوات؟

ج- الاستنتاج



٢- ضَع أداةَ الرّبطِ المُناسبةِ في مكانِها الصحيحِ فيما يأتي.

يُعدُّ العلمُ نورًا يَهدي العقولَ إلى الحقِّ، ..... يفتحُ آفاقًا لا حصرَ لها من الفَهمِ والإبداعِ، ..... تُبنى به الأُممُ ..... يُصان به مستقبلُها.

صفوة معلمي الكويت

ثالثًا – التقويم:

يزخرُ التَّاريخُ الإسْلاميُّ بشخصياتٍ عظيمةٍ تَرَكت أثرًا واضحًا في الكفاحِ والصّبرِ في بناءِ الدولةِ الإسلامية. اكتب فقرتينِ مِن عشرةِ أسطرٍ عن إحدى هذِه الشخصياتِ ودورِها وأثرِها في حياتنا، مراعيًا الأسسَ الفنيةَ للكتابةِ، مستعينًا بالمحورينِ الآتيينِ:

– التّعريف بالشخصيةِ الإسلاميةِ وسماتها. – الدور العَظيم الذي قامت به، وأثرها في الحياةِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

صفوة معلمي الكويت

الدَّرسُ الثامن:	التدريب (فضائل السابقين إلى الإسلام)	اليوم: التاريخ:

اقرأ الفقرةَ الآتيةَ، ثمّ أجب عن الأسئلةِ التي تليها:

ما أَجملَ أن نحكيَ للأجيالِ عَن فضائلِ السَّابقين إلى الإسلام؛ ليتعلّمُوا مِنها، ويَجعلوها نبراسًا يسيرون على هديهِ، يقولُ عبدُ اللّه بن عُمَر وهو يصفُ بعضَ الصَّحابةِ رضي الله عنهم: ثلاثةٌ من قريش أَصبَحُ النّاس وَجوهًا، وأَحسَنُها خُلُقًا، وأثبتُها حياءً، إن حَدّثوك لم يكذِبوك، وإن حدّثتَهم لم يُكَذِّبوك، أبو بكرٍ الصَّديق، وعُثمانُ بنُ عفّان، وأبو عبيدةَ بنُ الجراحِ رضي الله عنهم.

١ – استخلص الغرضَ الرئيسَ من الفقرةِ السابقةِ.

.....

٢– علّل ما يأتي:

عدم تكذيبِ الصحابةِ لِـمَن يُحدّثهم.	.....
ذكر صفةِ الحياءِ بعد الأخلاقِ.	.....

٣– املأ الفراغ التالي بما هو مطلوبٌ بين قوسين:

–خُلُق الصحابة ..... النبراس في إشراقه ونوره. (أداة تشبيه)

٤ – أعْربْ ما تحته خطٌ في الفقرة السابقة:

الناس: .....

وجوهًا: .....

٥–أدخل الفعل الناسخ(مازال) على الجملة التالية:

السابقون إلى الخير مكرّمون في الدنيا والآخرة.

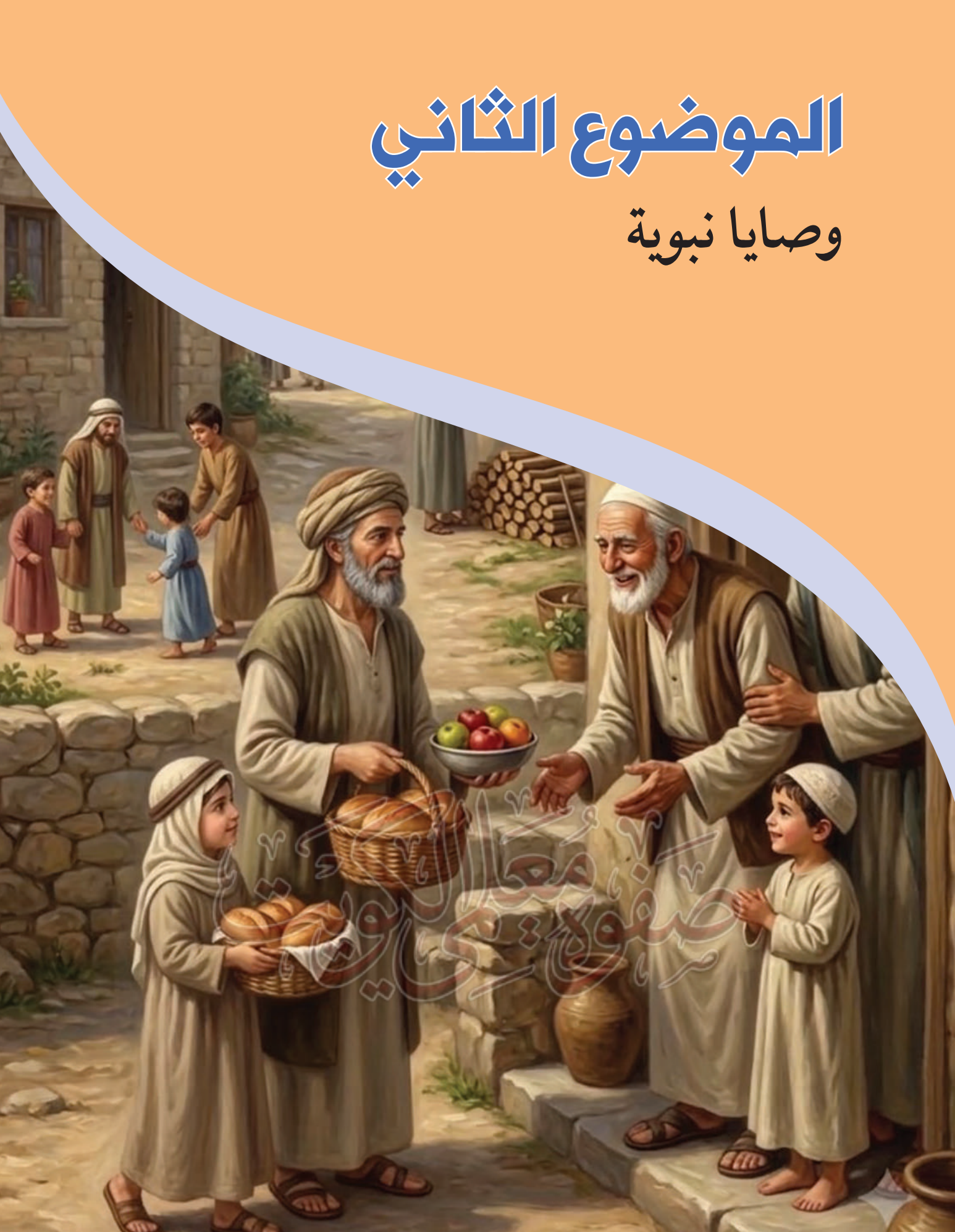
.....

صفوة معلمي الكويت


صفوة معلمي الكويت

الموضوع الثاني

وصايا نبوية




صفوة معلمي الكويت

الموضوع الثاني: وصايا نبوية

بين يدي النّص

راوي الحديث الشريف هو الصّحابِـيّ الجَليل أبو هُرَيرَةَ عَبدُ الرَّحمَنِ بنُ صَخرٍ الدَّوسِيُّ، الذي أَسلَم سَنة ٧ هـ، ولَزِمَ النبيَّ محمدًا ﷺ، وحَفِظَ الحديثَ عنه، حتى أصبحَ أَكثرَ الصحابة رِوايةً له وحِفظًا، ولِسعةِ حِفظه التفَّ حَوله العديدُ مِن الصحابة والتابعين مِن طَلَبة الحَديث النَّبَوي.

عن أبي هريرةَ رَضِيَ اللهُ عنهُ قالَ: قالَ رسولُ الله ﷺ:

«مَن يَأخُذُ عَنّي هَؤلاءِ الكَلماتِ فَيعمَلَ بِهِنَّ؟ أو يُعَلِّمَ مَن يَعمَلُ بِهِنَّ؟» قُلتُ: أنا يا رسولَ اللهِ! فَأَخَذَ يَدِيَ فَعَدَّ خَمسًا، فقالَ: «اتَّقِ المَحارِمَ تَكُن أَعبَدَ النّاسِ، وارضَ بما قَسَمَ اللهُ لكَ تَكُن أَغنى النّاسِ، وأَحسِن إلى جارِكَ تَكُن مُؤمِنًا، وأَحِبَّ للنّاسِ ما تُحِبُّ لنفسِكَ تَكُن مُسلِمًا، ولا تُكثِرِ الضَّحِكَ؛ فإنَّ كَثرَةَ الضَّحِكِ تُميتُ القَلبَ».[1]

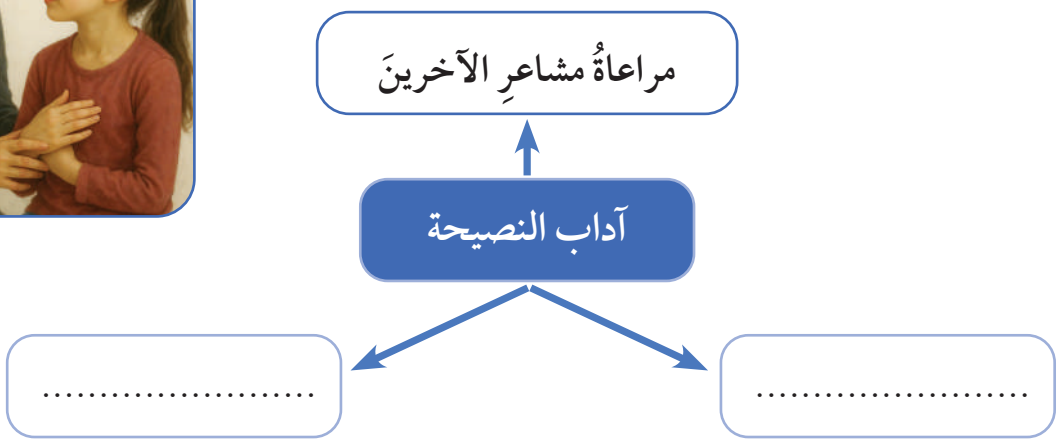
(١) رَواهُ التِّرمِذي وحَسَّنه الأَلْباني في صَحيح سُنَنِ الترمذي (٢٣٠٥)

الدَّرسُ الأول:	القراءةُ الفهمُ والثَّروَةُ اللغويَّةُ	اليوم: التاريخ:

أولًا – التمهيد:



– أكمل المخطَّطَ الآتي:



ثانيًا – القراءة :

– اقرأ الحديثَ الشريفَ قراءةً جهريةً مضبوطةً، ملتزمًا مهاراتها.

ثالثًا – الثروة اللغوية:



– بالتَّعاونِ معَ زملائكَ:

– هات مترادِفَ كلِّ كلمةٍ مِما يَلي، ثمّ وظّفها في جُمَلٍ منْ إنشائكَ.

اتّقِ: مرادفها (.....) الجملة: .....

قَسَم: مرادفها (.....) الجملة: .....

المحارِم: مرادفها (.....) الجملة: .....

رابعًا – المناقشة والتحليل:

– تحاور معَ مجموعَتك للإجابةِ عن الأسئلةِ التاليةِ في ضوءِ فهمِك الحديثَ الشريفَ:

١ – اذكر كلَّ أمرٍ ونهيٍ وردَ في الحديثِ الشريفِ السابقِ.

الأمر	النهي
.....	.....
.....	.....
.....	.....

٢ – ما واجبُنا تِجاهَ الوصايا النبويةِ الواردةِ في الحديثِ الشريفِ؟

.....

٣– علّل ما يأتي:

أ – استِهلالَ الرسول –ﷺ– حديثَه بأسلوبِ استفهامٍ.

.....

ب– أَخَذَ الرسول– ﷺ–بيدِ أبي هريرة – رضي الله عنه – عدَّ خَمسًا وهو يوصيه.

.....

٤ – أكمل كلَّ عبارةٍ مما يلي بما يناسبُها في ضوءِ فهمِك الحديثَ الشريفَ:

أ – اجتنابُ ما حرَّم اللهُ – تعالى – من أعلى مراتب .....

ب– إحسانُ المسلمِ إلى جارِه دليلٌ على .....

خامسًا – التقويم:

١ – حَوّط القيمةَ التي تضمَّنَها الحديثُ الشّريفُ من بينِ البدائلِ الآتيةِ:

بر الوالدين	الصّدق قولًا وفعلًا	مساعدة المحتاج	الإحسان إلى الجار

٢ – ما أثرُ الالتزامِ بأوامرِ الحديثِ الشريفِ ونواهيهِ في الفردِ والمجتمعِ؟

الفرد: .....

المجتمع: .....

٣ – علّل ما يأتي:

– نهيَ الرسولِ – ﷺ – عَن كثرةِ الضحكِ.

.....

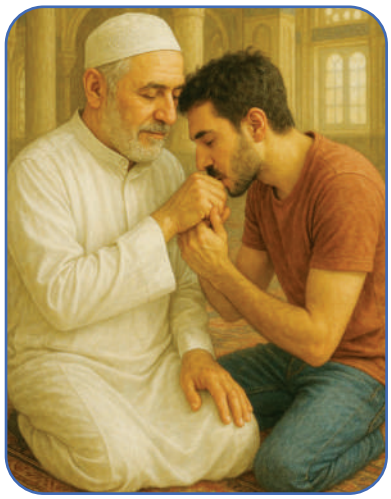
– حثَّ المسلمِ على أن يُحبَّ لأخيهِ ما يُحبُّ لنفسِه.

.....

صفوة معلمي الكويت

الدَّرسُ الثاني:	القراءةُ والفهمُ والثَّروةُ اللغويَّةُ	اليوم: التاريخ:

أولًا – التمهيد:



قال تعالى: ﴿ وَٱعۡبُدُواْ ٱللَّهَ وَلَا تُشۡرِكُواْ بِهِۦ شَيۡـٔٗاۖ وَبِٱلۡوَٰلِدَيۡنِ إِحۡسَٰنًا ﴾ (١)

– بِمَ يأمرنا الله –عزّ وجل– في الآيةِ السابقةِ؟ وعمَّ ينهانا؟

– تحدّث مع زملائك عَن صُوَرِ الإحسانِ إلى الوالدَين.

ثانيًا – القراءة:

– اقرأ الحديثَ الشريفَ قراءةً جهريةً مضبوطةً، ملتزمًا مهاراتها.

ثالثًا – الثروة اللغوية:

١ – هات ضدَّ كلٍّ مما يأتي:



أَحْسِن	.....
ارْض	.....

٢ – اكتب المعنى السياقيَّ للفعلِ (أَخَذَ) في كلِّ جملةٍ مما يأتي:



أ– أخذَ الرسولُ ﷺ بيدِ أبي هريرة. .....

ب– أَخَذَ اللّهُ الأقوامَ الكافرةَ بذنوبِها. .....

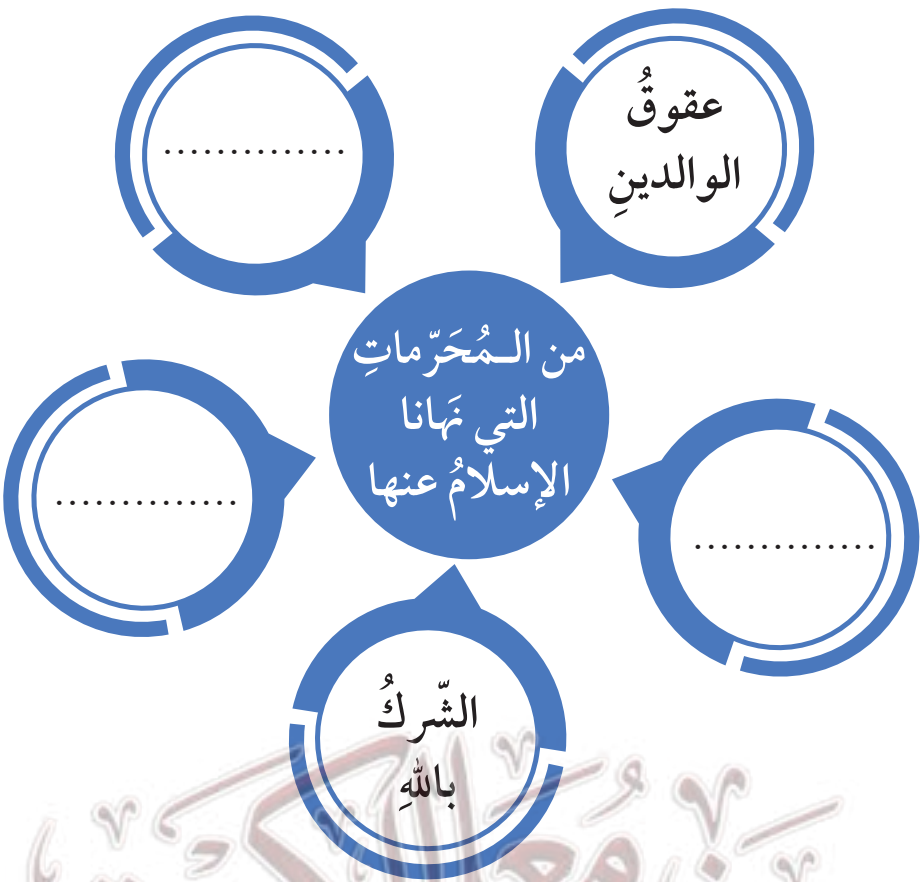
(١) سورة النساء الآية ٣٦.

٣- وظّف الفعلَ (أَخَذَ) في سياقٍ لغويٍّ مختلفٍ كما سبقَ من إنشائكَ.

.....

رابعًا - المناقشة والتحليل:

١ - أكمل الخريطةَ الذهنيّةَ التّاليَةَ بما هو مطلوبٌ:



٢- أكمل ما يأتي في ضوءِ فهمك الحديثَ الشريفَ:

- من صورِ الإحسانِ إلى الجارِ: رَدُّ السلامِ، وكَفُّ الأذى و .....،

و .....

- مِن مظاهرِ محبَّةِ الآخرينَ: المعامَلةُ الحسنةُ و .....

صفوة معلمي الكويت

٣- ضع خطًّا تحتَ المُكمّلِ الصحيحِ في كلٍّ ممّا يأتي:

أ- المقصودُ بِالغنى في قولهِ (أغنى الناس) غنى: (المال - الجاه - النَّفْس - المَنْصِب)

ب- المقصودُ بقولهِ (تُميتُ القلبَ): (تُفسِدُه - تُوقفه - تُحزِنه - تُؤلِمه)

خامسًا - التقويم:

١ - اختر علاقةَ ما تحته خطٌّ بما قبلَه من بينِ البدائلِ الآتيةِ:

(تفصيل - إجمال - تعليل - نتيجة)

أ - حقوقُ الجارِ على جارِه كثيرةٌ، منها: إفشاءُ السلامِ، وتقديمُ الطعامِ، ومعاونتُه في الشّدائدِ.

نوعُ العلاقةِ: .....

ب- ولا تُكثر الضّحكَ؛ فإنَّ كثرةَ الضَّحكِ تُميتُ القلبَ.

نوعُ العلاقةِ: .....

ج- مَن اتّقى المُحَرَّماتِ نجا مِن عقابِ اللّهِ.

نوعُ العلاقةِ: .....

٢- بيّن المقصودَ بالعباراتِ التاليةِ الواردةِ في النصِّ:

أ - «تَكُن أعبدَ النّاس»: .....

ب- «فإنّ كثرةَ الضّحكِ تميتُ القلبَ»: .....

صفوف معلم الكويت

الدَّرسُ الثالث:	القراءةُ والفهمُ والثَّروَةُ اللغويَّةُ	اليوم: التاريخ:

أولًا – التمهيد:



– اذكر شفهيًّا ثلاثةً من حقوقِ جارِك في الفصلِ.

ثانيًا – القراءة:

– اقرأْ الحديثَ الشريفَ قراءةً جهريةً مضبوطة ملتزما مهاراتها.

ثالثًا – الثروة اللغوية:



١ – اختر البديلَ الصَّحيحَ فيما يأتي:

– مُفرَد المَحارِم:

المَحروم	المحرَم	الحَرام	الحرم

– جَمع نَفْس:

نفائِس	نفوس	منافسات	أنفاس

٢ – ضع التصريفَ المناسبَ لكلمة (عَبَدَ) في كلّ فراغ ممّا يأتي:

(العباد – العبودية – عبادة):



أ – يَحرصُ المسلمُ على ..... اللّه.

ب – حارَبَ الإسلامُ ..... والرِّقَّ.

ج – يَلتَزِمُ ..... الصَّالحونَ بِطاعةِ اللّهِ.

رابعًا – المناقشة والتحليل:

١-ضع علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ فيما يأتي:

أ – نَهى الإسلامُ عن الضَّحكِ. ( )

ب – اتِّباعُ السنةِ النبويةِ يكونُ بالأقوالِ والأفعالِ. ( )

ج – مُقارنةُ النفسِ بالآخرينَ تحقِّقُ الرِّضا. ( )

٢– قال الشاعرُ:

ما كلُّ ما فوقَ البسيطةِ كافيًا فإذا قَنَعتَ فَكُلُّ شَيءٍ كافِ

– اختر العبارةَ الواردةَ في الحديثِ التي توافقُ البيتَ السابقَ من بينِ البدائلِ فيما يأتي:

– «اتَّقِ المحارمَ تَكُن أَعبَدَ النّاسِ».

– «وارضَ بما قَسَمَ اللّهُ لكَ تَكُن أَغنى النّاسِ».

– «وأَحسِن إلى جارِكَ تَكُن مُؤمِنًا».

– «وأَحِبَّ للنّاسِ ما تُحِبُّ لنفسِكَ تَكُن مُسلِمًا».

٣– ما الدَّرسُ المستفادُ من قولِهِ –ﷺ–: «أَحِبَّ للنّاسِ ما تُحِبُّ لنفسِكَ»؟

.....

التذَوّقُ الفَنّي

– عبّر عن المعنى التالي بتشبيه تام:

وصايا النبي –ﷺ– مهمة للمؤمنين في الحياة.

.....

صفوة معلمي الكويت

خامسًا – التقويم:

١ – استدلَّ من الحديثِ الشريفِ على العباراتِ الآتيةِ:

١ – ما تعبَّـدَ العـابدونَ بـأفـضلَ مِن تَركِ ما نهاهم الله عنه.	....
٢ – مازال جبريلُ يوصيني بالجارِ حتى ظَنَنْتُ أنه سيُوَرِّثُه.	....

٢ – استنبط ثلاثةً من الدروسِ المستفادةِ من الحديثِ الشريفِ.

– .....

– .....

– .....

صفوة معلمي الكويت

الدَّرسُ الرّابع:	القِــراءَةُ وَالتَّذَوُّقُ الفَنِّيُّ التَّشْبيهُ التّام (٢)	اليوم: التاريخ:

أولًا- التمهيدُ:



امْلَأ الفَراغَ في الجُمْلَةِ التّالِيَةِ لِتُعَبِّرَ عَـنِ الصّورَةِ المُقابِلَةِ بِتَشْبيهٍ تامٍّ:

- الجيشُ الكويتيُّ ....

ثانيًا- المناقشة والتدريب:

تذكر أن:

أَرْكانَ التَّشْبيهِ التامِّ أربعةٌ وهي:

المشبه -المشبه به

أداة التشبيه - وجه الشبه

١- حدّدْ أركانَ التشبيهِ التامِّ فيما يأتي:

- المجتمعُ الكويتيُّ كالبنيانِ في التماسُكِ.

المشبهُ : ..... المشبهُ به : .....

أداةُ التشبيه : ..... وجهُ الشبه : .....

- وَجْهُ المُؤْمِنِ مَثَلُ الصَّبْحِ إشراقًا.

المشبهُ : ..... المشبهُ به : .....

أداةُ التشبيه : ..... وجهُ الشبه : .....

- الطّالِبُ المُتَفَوّقُ يشبه النّجْم في التَّأَلُّقِ.

المشبهُ : ..... المشبهُ به : .....

أداةُ التشبيه : ..... وجهُ الشبه : .....

صفوة معلمي الكويت

٢- عبّر عن المعنى التّالي بتشبيهٍ تامّ:

- (المؤمن الصادق)

.....

- (الأم الحنون)

.....

ثالثًا- التقويم:



١- حَدّدْ أركانَ التَّشْبيهِ التّامِ فيما يَأْتي:

- أشعّةُ الشمسِ كالذّهبِ في بريقها.

المشبهُ : ..... المشبهُ به : .....

أداةُ التشبيه : ..... وجهُ الشبه : .....



- الجَيْشُ كالسَيْل في الانْدِفاعِ.

المشبهُ : ..... المشبهُ به : .....

أداةُ التشبيه : ..... وجهُ الشبه : .....

٢- عبّر عن المعنى التّالي بتشبيهٍ تامّ:

- (الرجل الكريم)

.....

صفوة معلمي الكويت

الدَّرسُ الخامِسُ:	السّلامة اللُّغوية إنَّ وأخواتها (معناها وعملها)	اليوم: التاريخ:

أولًا- التّمهيدُ:

- أدخلْ فعلًا ناسخًا مناسبًا على الجملةِ التّاليةِ، وأعدْ كتابتَها مغيِّرًا ما يلزمُ:

-المُتطوعونَ جَاهزونَ لتقديمِ المساعدةِ.

.....

ثانيًا - المناقشةُ والتّدريبُ:

- اقرأ الجملَ التّاليةَ قراءةً سليمةً مراعيًا سلامةَ الضّبطِ:

أ- إنَّ الاحترامَ خُلقٌ نَبيلٌ.

ب- أعلمُ أنَّ برَّ الوالدينِ سببٌ في رضا الله.

ج- كأنَّ الصَديقينِ نَجمانِ.

د- المسجِدُ مُزدحِمٌ لكِنَّ المصلينَ مُنتظِمونَ.

و- ليتَ المُتسابقاتِ مُسْتَعِدَّاتٌ للفوْزِ.

ي- لَعَلَّ المسافرينَ آمنونَ في طريقِهم.

الشّرحُ والبيانُ:

تأمَّل الأمثلةَ السابقةَ فستجدُ حروفًا (إنَّ – أنَّ – لكنّ – كأنَّ – ليتَ – لعلَّ) دخلت على جمل اسمية مكونة من مبتدأ وخبر، فنصبتِ المبتدأَ وصار اسمًا لها، ورفعتِ الخبرَ وصار خبرًا لها، وتُسمّى هذه الحروف (الحروف الناسخة)، لأنها نسخت صورة المبتدأ والخبر. ففي المثال الأول نجد الحرف (إنَّ) واسمه (الاحترامَ) وخبره (خُلقٌ)،.وكذلك الأمثلة بعدها جاءت بحروفها الستة وظهرت العلامات الأصلية والفرعية لاسمها وخبرها[1].

كما سموها الحروف المشبهة بالفعل؛ لأنها تعمل معاني أفعالها

- معاني الحروفِ النّاسخةِ

إنَّ تُفيدُ التَّوكيدَ	أَنَّ تُفيدُ التَّوكيدَ	لكِنَّ تُفيدُ الاستدراكَ
كَأنَّ تُفيدُ التَّشبيهَ	لعل تُفيدُ التَّرجِّي	ليت تُفيدُ التَّمنِّي

الاستنتاجُ

إنَّ وأَخواتُها: حروفٌ تدخلُ على الجملةِ الاسميةِ تنصبُ المبتدأَ ويُسمَّى اسمَها، وترفعُ الخبرَ ويُسمّى خبرَها.

- علاماتُ نصبِ اسم الحرف الناسخ:

- الفتحةُ في المفردِ وجمعِ التكسيرِ، والياءُ في المثنى وجمعِ المُذَكَّرِ السالمِ، والكسرة في جمعِ المؤنثِ السالم.

- علاماتُ رفعِ خبر الحرف الناسخ:

- الضمةُ في المفردِ وجمعِ التكسيرِ وجمع المؤنثِ السالمِ، والألفُ في المثنى، والواو في جمعِ المُذَكَّرِ السالمِ.

صفوة معلمي الكويت

ثالثًا – التّطبيقُ:

١ – حَدِّدِ الحرف الناسخَ واسمَه وخبرَه في الجملِ الآتيةِ:

الجملة	الحرف الناسخ	اسمه	خبره
أ- إنَّ الحقّ منتصرٌ دائمًا.	.....	.....	.....
ب – الجوُّ جميلٌ لكنّ الهواءَ باردٌ.	.....	.....	.....
ج – علمتُ أنّ المجتهديْنِ مكرمانِ اليومَ.	.....	.....	.....
د – لعلَّ المسلمينَ متّحدونَ أمامَ الأعداءِ.	.....	.....	.....

٢ – املأ كلَّ فراغٍ فيما يلي باسمٍ أو خبرٍ مناسبٍ للحرفِ الناسخِ، مع الضبطِ.

أ –إنَّ .....قيمةٌ عظيمةٌ.

ب –كأنَّ الكويتَ .....

ج – لعلَّ الخيْرَ .....

د – أدركْتُ أنَّ العَمَلَ .....

صفوة معلمي الكويت

٣ – أدخلْ حرفًا ناسخًا مناسبًا على كلِّ جملةٍ فيما يلي، وأعدْ كتابتَها مغيّرًا ما يلزمُ:

أ–الزميلانِ مسارعانِ إلى عملِ الخيرِ.

.....

ب– المُتَدَرِّباتُ الجديداتُ مُثابِراتٌ عَلى التَّعَلُّم.

.....

ج– الصّالِحونَ مُحِبّونَ لِلخَيْر.

.....

رابعًا– التّقويمُ:

١ – حدّد الحرفَ النّاسخَ واسمَه وخبرَه في الجملِ الآتيةِ:

أ– لعلّ المؤمناتِ اليومَ محافظات على قيم الدّينِ.

ـ الحرف الناسخ: ..... ـ اسمه: .....

ـ خبره: .....

ب – الرّياضةُ مفيدةٌ، لكّن الإسرافَ فيها ضار.

ـ الحرف الناسخ: ..... ـ اسمه: .....

ـ خبره: .....

٢– أعربْ اسمَ الحرفَ النّاسخِ وخبره في الجملةِ الآتيةِ:

– كأَنّ أبناء الكويتِ جبال شامخةٌ.

– اسم الحرف الناسخ: ..... ـ إعرابه: .....

– خبر الحرف الناسخ: ..... ـ إعرابه: .....

صفوف معلم الكويت

٣ـ استبدل بالحرفِ الناسخ الفعلَ الناسخ وغير ما يلزم:

أ- مازالَ المؤمنونَ متعاونينَ على فعلِ الخيرِ.

.....

ب- أصبحت تضحياتُ الشهداءِ حكايةً ترويها الأجيالُ.

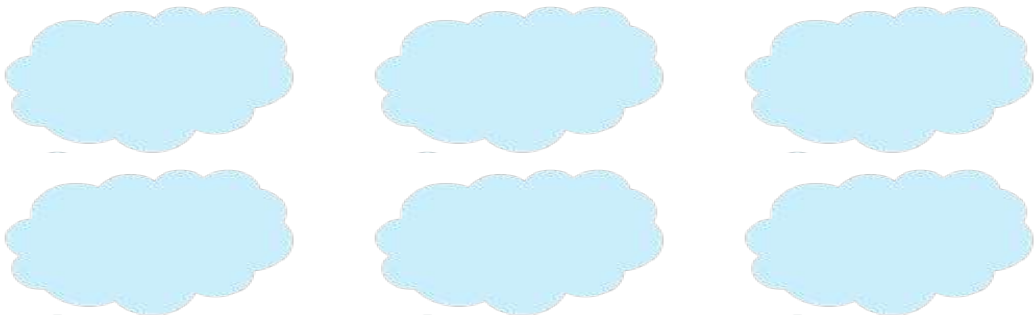
.....

صفوة معلمي الكويت

الدَّرسُ السّادس: السّلامة اللغوية
إن وأخواتها (صور اسمها وأنواع خبرها)
اليوم:
التاريخ:

أولًا ـ التّمهيدُ:

ـ عدّد الحروفَ النّاسخةَ:



ثانيًا ـ المناقشةُ والتّدريبُ:

ـ اقرأ الجملَ التّاليةَ قراءةً سليمةً مراعيًا سلامةَ الضّبطِ.

المجموعة (أ)
١ـ أيقنْتُ أنَّ التّوكلَ على الله مفتاحُ كلّ خيرٍ.
٢ـ ليتَ الذي نطلبُه بين أيدينا.
٣ـ العلومُ مفيدةٌ لكنّها كثيرةٌ.
٤ـ كأنَّ هذا الوطنَ أمٌّ حنونٌ.

المجموعة (أ)
١ـ كأنَّ الرّجلَ الكريمَ نهرٌ من العطاءِ.
٢ـ علمتُ أنَّ السّعادةَ في القربِ من الله.
٣ـ إن المؤمنينَ قلوبُهم مطمئنةٌ.
٤ـ لعلَّ السّلامَ يملأُ العالمَ.

صفوة معلمي الكويت

الشّرحُ والبيانُ:

تأمّل الأمثلةَ في المجموعة(أ) فستجدُ أنها جمل اسمية دخلت عليها الحروف الناسخة فنصبت المبتدأ وسُمي اسمها، ورفعت الخبر وسُمي خبرها، ولو أمعنت النظر لوجدت أن اسم الحرف

الناسخ جاء بصور مختلفة كما جاء المبتدأ واسم الفعل الناسخ (كان وأخواتها)، ففي المثال الأول جاء الاسم اسمًا صريحًا (التوكل)، وجاء الاسم الموصول (الذي) في المثال الثاني اسمًا مبنيًّا في محل نصب اسم الحرف الناسخ، و في المثال الثالث جاء ضمير النصب المتصل (الهاء) اسمًا للحرف الناسخ ، وكذلك اسم الإشارة (هذا) في المثال الرابع.

وكذلك خبر هذه الحروف الناسخة، فإنه يتنوع كما تنوع خبر المبتدأ من قبل، وخبر الفعل الناسخ (كان وأخواتها)، ففي أمثلة المجموعة (ب) جاءت كلمة (نهر) في المثال الأول خبرًا مفردًا مرفوعًا وعلامة رفعه الضمةُ، وتكون العلامة بحسب نوع الاسم، بالضمة للاسم المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم، وبالألف للمثنى نيابة عن الضمة، وبالواو لجمع المذكر السالم نيابة عن الضمة.

ويأتي خبرها كذلك شبه جملة، إما جارًّا ومجرورًا كما هو في المثال الثاني (في القرب) وتكون شبه الجملة في محل رفع خبر الحرف الناسخ، وقد يأتي الخبر كذلك جملة اسمية كما هو في المثال الثالث في جملة (قلوبهم مطمئنة)، ويأتي الخبر أيضا جملة فعلية كما هو المثال الرابع (يملأ)، وتكون الجملة في محل رفع خبر الحرف الناسخ.

الاستنتاجُ

أ - صور اسم الحرف الناسخ هي:

- الاسم الصريح - الضمير المتصل - اسم الإشارة - الاسم الموصول.

ب ـ خبر الحرف الناسخ:

- إما أن يكون مفردًا مرفوعًا، أو أن يكون جملة أو شبه جملة في محل رفع خبر الحرف الناسخ.

صفوة معلمي الكويت

ثالثًا - التّطبيقُ:

١ـ حدّدْ اسمَ الحرفِ النّاسخِ في الآياتِ التّاليةِ، مبينًا صورته:

الجملة	اسم الحرف الناسخ	صورته
قال تعالى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٞ﴾ (١)	.....	.....
قال تعالى: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ هُم مِّنۡ خَشۡيَةِ رَبِّهِم مُّشۡفِقُونَ﴾ (٢)	.....	.....
قال تعالى: ﴿وَتَتَّخِذُونَ مَصَانِعَ لَعَلَّكُمۡ تَخۡلُدُونَ﴾ (٣)	.....	.....
قال تعالى: ﴿إِنَّ هَٰذِهِۦٓ أُمَّتُكُمۡ أُمَّةٗ وَٰحِدَةٗ﴾ (٤)	.....	.....

٢- حدّدْ خبرَ الحرفِ النّاسخِ، مبيّنًا نوعَه في الجملِ الآتيةِ:

أ-كأَنَّ المعلماتِ المخلصاتِ أُمّهاتٌ حانياتٌ.

- خبر الحرف الناسخ: ..... نوعه: .....

ب - أعلمُ أَنَّ الابتسامةَ تأسرُ القلوبَ.

- خبر الحرف الناسخ: ..... نوعه: .....

ج- لعلَّ الشَّبابَ في تعاونٍ مستمرٍ.

- خبر الحرف الناسخ: ..... نوعه: .....

د - إن برَّ الوالديْنِ آثارُه كبيرةٌ في حياةِ الفردِ.

- خبر الحرف الناسخ: ..... نوعه: .....

(١) البقرة آية ٢٠ (٣) الشعراء آية ١٢٩
(٢) المؤمنون آية ٥٧ (٤) الأنبياء آية ٩٢

٣- املأ الفراغَ فيما يلي بما هوَ مطلوبٌ بين قوسينِ:

أـ أدركتُ أنَّ ..... الشّبابَ مستقبلُ الوطنِ. (اسم إن مبني)

ب ـ لعلَّ الشَّبابَ ..... قيمةَ الوقتِ في حياتِهم. (خبر جملة فعلية)

ج ـ إنَّ ..... واثقونَ برحمةِ الله . (اسم صريح)

د ـ الجوُّ جميلٌ لكنّه ..... (خبر مفرد)

٤- اجعل التّراكيبَ التّاليةَ أخبارًا لإنَّ أو إِحدى أخواتِها في جملٍ مفيدةٍ من إنشائِكَ:

ـ فوائدُه كثيرةٌ: .....

ـ في الوحدةِ: .....

٥- وظّف الكلماتِ التّاليةَ في جملٍ مفيدةٍ بحيثُ تكونُ اسمًا لإنّ أو إِحدى أخواتِها:

الكلمة	الجملة
هذا	.....
السَّعادة	.....

صفوة معلمي الكويت

رابعًا ـ التّقويمُ:

١ـ أكمل الجدولَ التّالي بما هو مطلوبٌ:

الجملة	اسم الحرف الناسخ	صورته	خبره
قال تعالى: ﴿وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ غِلْمَانٌ لَّهُمْ كَأَنَّهُمْ لُؤْلُؤٌ مَّكْنُونٌ﴾ (١)	.....	.....	.....
قال تعالى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلْمُحْسِنِينَ﴾ (٢)	.....	.....	.....

٢- اختر التّكملةَ الصَحيحةَ من بينِ البدائلِ التّاليةِ:

ـ إنّ قلبي يطمئنُ بذكرِ الله دائمًا . جاءَ خبرُ الحرف الناسخِ في الجملةِ السّابقةِ:

أ - جملة اسمية ب - شبه جملة

ج - جملة فعلية د - مفرد

ـ لعلَّ فتياتِ اليومِ طموحاتهنّ عاليةٌ. خبر الحرف النّاسخ في الجملة السّابقةِ:

أ - اليوم ب - طموحاتهنّ

ج - عاليةٌ د - طموحاتهنّ عاليةٌ

٣ـ وظّف الكلمةَ التّاليةَ في جملٍ مفيدةٍ بحيثُ تكونُ اسمًا لإنّ أو إحدى أخواتِها:

الكلمة	الجملة
الذي	.....

(١) سورة الطور آية (٢٤).

(٢) سورة البقرة آية (١٩٥).

الدَّرسُ السّابع:	الإملاء والخطّ (الهمزة المتوسطة توسطًا عارضًا)	اليوم: التاريخ:

أولًا – التمهيد:



– حدِّد نَوْعَ الهَمْزةِ فيما يأتي:

– يُساهِمُ العُلماءُ في نَهضَةِ الوَطنِ.

.....

– استَفدتُ من عُلَمائِنا العلمَ النافعَ.

.....

ثانيًا – المناقشة والتدريب:

١ – اقرأ الجُمَلَ التاليةَ ملاحظًا رَسمَ الهَمزةِ في الكلماتِ التي تحتَها خطٌّ:

– أبناؤُنا فَلَذاتُ أكبادِنا.

– رَبّوا أبناءَكم على الفَضيلة.

– تَفْخَرُ الشعوبُ بأبنائِها.

٢ – علّل رَسمَ الهَمزةِ بالصورةِ التي رُسِمَت عليها في الأمثلةِ السابقةِ.

أبناؤُنا	.....
أبناءَكم	.....
أبنائِها	.....

صفوة معلمي الكويت

الهمزة المتوسطة العارضة (الطارئة)

هي همزة كانت في الأصل متطرفة، ولكنّها انتقلت إلى وسط الكلمة بسبب إضافة ضمير متصل إليها أو غيره من العلامات.

٣- ضَع كُلَّ كلمةٍ مما يلي في مكانِها الصحيحِ فيما يأتي:

(أصدقاؤك - أصدقاءك - أصدقائك).

أ- احترِم ..... ولا تُكثِر مِن لَومِهم.

ب- لا تَكُن قاسِيًا على ..... عندَ الخطأ.

ج- ..... المُخلِصونَ هُم سِرُّ نَجاحِك.

٤ - املأ الفراغاتِ التاليةَ بهمزةٍ متوسطةٍ عارضةٍ:

- أَهمَلَ المَريضُ تَناوُلَ دَوا..... فَسا..... حالَتُه.

- النَّحلَةُ غِذا..... رَحيقُ الأَزهار.

ثالثًا - الخط:



١ - سَمِّ بَقيّةَ الخُطوطِ العربيةِ التي تَعرِفُها.

الخط الكُوفيّ	الخط الفارِسيّ	خط الثُلُث

٢ - اقرأ البيتَ التاليَ، ثمّ أَعِد رَسمَ حَرفَي الفاءَ والقافَ في مواضِعهما المُختلفةِ بخطِّ الرقعةِ الجميلِ:

قد قضى اللهُ بالفراقِ علينا فعسى باجتماعِنا سوف يقضي

صفوة معلمي الكويت

حرف الفاء:

بداية الكلمة	وسط الكلمة	نهاية الكلمة (متصلة)	نهاية الكلمة (منفصلة)
.....	.....	.....	.....

حرف القاف:

بداية الكلمة	وسط الكلمة	نهاية الكلمة (متصلة)	نهاية الكلمة (منفصلة)
.....	.....	.....	.....

٣- حاكِ النموذجين الآتيين بخطِّ الرقعةِ الجميلِ المتناسقِ:

قالوا أقمتَ وما رُزِقتَ وإنّما بالسَّيرِ يكتسبُ اللبيبُ ويُرزَقُ

قالوا أقمتَ وما رُزِقتَ وإنّما بالسَّيرِ يكتسبُ اللبيبُ ويُرزَقُ

.....

.....

أِلِفَ الصُّدورَ ولي فؤادٌ لم يَزَلْ مُذ كُنتُ غَيرَ وِدادِهِ لم يَأْلَفِ

أِلِفَ الصُّدورَ ولي فؤادٌ لم يَزَلْ مُذ كُنتُ غَيرَ وِدادِهِ لم يَأْلَفِ

.....

.....

رابعاً – التقويم:

– اكتب ما يُملى عليك مراعيًا الكتابة بخط الرقعة.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

– صوّب الخطأ:

.....

.....

.....

.....

.....

صفوة معلمي الكويت

الدَّرسُ الثامن:	التعبير التدريبي (كتابة فقرتين)	اليوم: التاريخ:

أولًا – التمهيد:

– اقرأ الحديثَ الشريفَ التاليَ، ثم تَحدَّث عن مَكانةِ الجارِ في الإسلامِ.

قال رسولُ اللهِ –ﷺ–: «ما زالَ جبريلُ يُوصِيني بالجارِ، حتى ظَنَنتُ أَنَّهُ سَيُوَرِّثُهُ»(١).

أسس الكتابة السليمة:

– التزام عناصر الموضوع (المقدمة، الموضوع الخاتمة).
– البناء الصحيح للفقرة (الجملة الافتتاحية والجمل الداعمة والجملة الختامية).
– وضوح الأفكار وترابطها وتسلسلها.
– استخدام علامات الترقيم وأدوات الربط على نحو صحيح.
– مراعاة السلامة اللغوية والهجائية.
– حسن الصياغة.
– الاستشهاد بنصوص لدعم الفكر.

ثانيًا – المناقشة والتدريب:

– أجب شفهيًّا عما يأتي:

١ – مَن الجار؟

٢ – لماذا أعطى الإسلامُ أَهَمّيةً كَبيرةً للجارِ؟

٣ – ما أثرُ حُسنِ الجِوارِ في المجتمعِ؟

ثالثًا – التقويم:

– الإحسانُ إلى الجارِ واجبٌ اجتماعيٌّ أمرَنا به الإسلامُ؛ لِما له مِن أَثرٍ عظيمٍ على الفردِ والمجتمعِ.

١ – من خلالِ العبارةِ السابقةِ أكمل المخطّطَ السَّهميَّ الآتي:



(١) رواه البخاري ومسلم.

٢- اكتب فقرتينِ بحدودِ عشرةِ أسطر عن مضمونِ ما سبق، ملتزمًا الأسسَ الفنيةَ للكتابةِ، ومستعينًا بالمخطّطِ السابقِ:



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

صفوة معلمي الكويت

الدَّرسُ التّاسع:	التعبير التطبيقي كتابة فقرتين	اليوم: التاريخ:

أولًا – التمهيد:

– عبر عما تشاهدُهُ في الصورة المقابلةِ بجملتين مفيدتين منْ إنشائِك، وارْبِط بينهما بأداةِ ربطٍ مناسبةٍ:



.....

.....

ثانياً – المناقشة والتدريب:

١ –عبّر شفهيًا عن المحاور الآتية:

الأمرُ بالمعروفِ والنهيُ عن المنكرِ من القيمِ العظيمةِ في المجتمع.

أهمية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

صور للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في المجتمع.

٢ –تعاون مع زملائك، وأكمل المُخطَّط الكِتابيَّ التالي مستعينًا بالمخطَّطِ السابقِ.

فروع المخطط	الفقرة الأولى
الجملة الرئيسية	.....
الجمل الفرعية	١ – ..... ٢ – ..... ٣ – .....

صفوة معلمي الكويت

فروع المخطط	الفقرة الثانية
الجملة الرئيسية	.....
الجمل الفرعية	١- ..... ٢- ..... ٣- .....

ثالثًا- التقويم:

- الأمرُ بالمعروف والنهيُ عن المنكر خُلُقٌ عظيمٌ ينشرُ الخيرَ ويحفظُ المجتمع، ويزيد الترابط بين أفراده.

- اكتب فقرتين بحدود عشرة أسطر حول الموضوع السابق، ملتزمًا الأسس الفنية للكتابة.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

صفوة معلمي الكويت

الدَّرسُ العاشر:	التدريب (حديث شريف)	اليوم: التاريخ:

عن أَبي شُرَيْحٍ الخُزاعيِّ أَنَّ النَّبيَّ -ﷺ- قالَ: «مَن كانَ يُؤمِنُ بِاللَّهِ واليَومِ الآخِرِ فَلْيُحسِن إلى جارِهِ، ومَنْ كانَ يُؤمِنُ بِاللَّهِ واليومِ الآخِرِ فَليُكرِم ضَيفَهُ، ومَن كانَ يُؤمنُ باللَّهِ واليومِ الآخرِ فَليَقُل خَيرًا أَوْ لِيَسكُت»[1].

- اقرأ الحديثَ الشريفَ السابقَ، ثم أجب عن الأسئلةِ الآتيةِ:

١- إلامَ يُرشِدنا الحديثُ الشريفُ؟

.....

٢- وَضّح المقصودَ بقوله: « فَليَقُل خَيرًا أو لِيَسكت ».

.....

٣- حدّد علاقةَ ما تحتَه خطٌّ بما قبلَه مِمّا بين القوسين فيما يأتي:

أ - من علاماتِ كمالِ الإيمانِ الإحسانُ إلى الجارِ وإكرامُ الضَّيفِ.

(تعليل - نتيجة - تفصيل - إجمال)

ب- مَن يحرص على قولِ الخيرِ ينل رضا الله تعالى.

(تعليل - نتيجة - تفصيل - إجمال)

(١) رواه مسلم ٧/ ٣٠٩.

٤- عبِّر عن المعنى التالية بتشبيه تام (الإحسان إلى الجار).

.....

٥- اقرأ الأمثلةَ التاليةَ، ثم أعرب ما تحتَه خطٌّ:

أ - إنَّ الكرماءَ محسنون إلى جيرانهم.

محسنون: .....

ب- كأنّ الضيوف نجومٌ تنير المكانَ.

الضيوف: .....

ج- ليت الفتيات متمسكات بما جاءَ في سيرة الصحابياتِ.

متمسكات: .....

صفوة معلمي الكويت

الموضوع الثالث

وطـنـي الكويت




صفوة معلمي الكويت

الموضوع الثالث: وطني الكويت

بين يدي النَّص

الشاعرُ أحمد السيّد عمر من مواليد الكويت عام ١٩١٩م، عَمِل مُعلمًا في المدرسةِ المُبَارَكِيّةِ، وافتتَح مدرسةً لتعليمِ اللغةِ الإنجليزيةِ عام ١٩٤٧م، تَقلّدَ عِدةَ مَناصِبَ في الدولةِ، وهو من شُعراءِ الكويتِ الذين يَكُنُّون المَشاعرَ الفيّاضةَ والإحساساتِ المُرهَفةَ تِجاهَ وَطَنِهم، فَتَغَنّى بِأعذَبِ الكلماتِ لِيُسَطّرَ أَروعَ القَصائدِ الوَطَنيةِ التي تُبرِزُ مَكانةَ الوَطنِ في نَفسِه.

النصّ [1]:



١- هَذي الكويتُ بكُلِّ الحُبِّ أفْديها
من كُـلِّ عـادِيـةٍ للدَّهرِ يُزْجِيها
٢- ما المالُ ما الرُّوحُ ما الأبناءُ إن نزَلَتْ
بها العَوادي وغارَت في مَهاويها؟
٣- إن قيلَ ماذا بها أَرضٌ قد اقتُطِعَتْ
مِـن الفَـيـافِي فما أحـلَى فَـيـافيها
٤- أو قيلَ دولَـتُـها صُغرى إذا قُرِنَتْ
بِغيرِها فَهي كُبرى في مَعاليها
٥- حُكّامُها رَفَلوا بالعِزِّ وادّرَعُوا
بالعَدلِ في النَّاسِ لا فَخرًا ولا تَيْها
٦- وشَعبُها الحُرُّ مِن إيمـانِهِ بِـهِمُ
عاشَ القرونَ سعيدًا في مَغانيها
٧- يَـلقى الغريبُ بِها أَمنًا ومَكرُمَةً
كـأنّـمـا هُـو مِـن أَبـنـائِـهـا فيها
٨- الـطّامِعون بها زالـوا بِغُصَّتِـهم
بِـقـدرةِ الـلـهِ بَـاريـهـا وحاميها
٩- سيري بلادي سِيري للعُلا قُدُما
سفينةً باسمِ مُجريها ومُرسيها
١٠- عاشَت كُوَيتي ودامَ النَّصرُ رائدُها
ونحـن من دونِـها الأرواحُ تَـفديـها

أضف إلى معجمك

الكلمة	معناها
عادِية	مصيبة ونائبة
يُزجي	يدفع – يسيّر
الفيافي	الصّحاري الواسعة
رفل	تبختر
المغاني	المنازل التي غَنِيَ بها أهلها

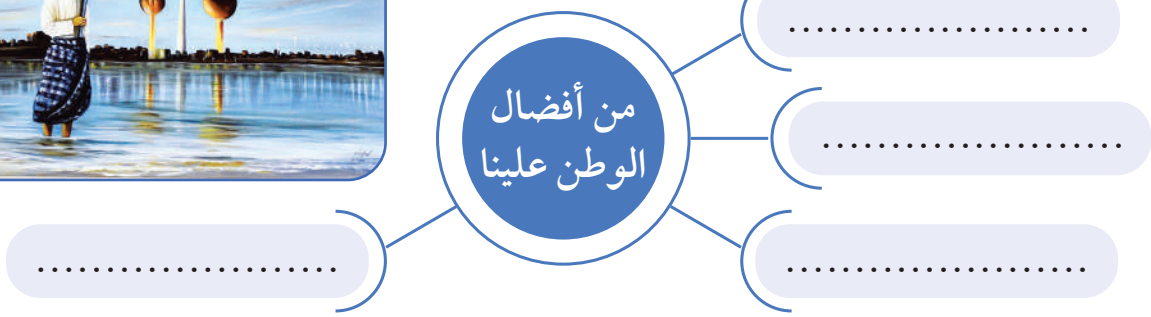
(١) أبيات مختارة من قصيدة وطني الكويت – معجم البابطين المجلد الأول ص ٢٣٩.

الدَّرسُ الأول:	القراءةُ والفهمُ والثَّروَةُ اللغويَّةُ	اليوم: التاريخ:

أولًا – التمهيد:



– أكمل المخطط الآتي:



ثانيًا – القراءة:



– اقرأ القصيدةَ قراءةً جهريةً مضبوطةً، ملتزمًا مهاراتها.

ثالثًا – الثروة اللغوية:

– بالتعاونِ مع زملائِك هات مترادفَ كلِّ كلمةٍ مما يلي، ثمّ وظِّفها في جُمَلٍ من إنشائِك:

الكلمة	المترادف	الجملة
غَار	.....	.....
مَهاوي	.....	.....
تَـيْـه	.....	.....

صفوة معلمي الكويت

– وظّف كلمة (ادَّرَعَ) في جملةٍ توضِّحُ معناها.

.....

رابعًا – المناقشة والتحليل:

١ – اختر المُكَمّلَ الصحيحَ من بينِ البدائلِ فيما يأتي:

أ – تندرجُ القصيدةُ ضمنَ المجالِ:

الاجتماعي	الوطني	التاريخي	السياسي

ب– (الوطنُ عظيمٌ في عُيونِ أبنائه وإن كان صغيرَ المساحة). البيتُ الذي يؤكِّدُ المعنى السابقَ:

الثاني	الثالث	الرابع	الخامس

ج– (لا يَشعُرُ الغريبُ بالغربةِ في الكويتِ). البيتُ الذي يؤكِّدُ المعنى السابقَ:

السابع	الثامن	التاسع	العاشر

٢– تحاوَر مع مجموعتِك لتكمل العباراتِ التاليةَ في ضَوءِ فهمِك النصَّ السّابقَ:

– يَتغنّى الشاعرُ بـ.....، ويُعَبّـرُ عن مشاعر ..... و .....

ويراهُ..... للغرباءِ، حيثُ وَجَدوا فيه..... و .....

٣– علّل ما يأتي:

أ – يعيشُ الغَريبُ آمنًا مُصانَ الكرامةِ في الكويتِ.

.....

ب– شعورَ الكويتيِّ بالسعادةِ في وطنِه.

.....

صفوة معلمي الكويت

٤ – حدّد من أبياتِ النصِّ ما يدلُّ على كلِّ قيمةٍ مما يأتي:

التضحية والفداء	.....
العدل والتواضع	.....

خامسًا – التقويم:

١ – وضّح المقصودَ بقولِه:

– مِن كلّ عادِيَةٍ للدّهر يُزجيها: .....

– غارَت في مَهاويها: .....

– باسم مُجريها ومُرسيها: .....

٢ – من خلال فهمِك الأبياتِ، استخلص من النّصِّ:

– القِيَمُ التي تَحَلّى بها حكّامُ الكويتِ: .....

– القِيَمُ التي تَحَلّى بها أهلُ الكويتِ: .....

٣ – ما أثرُ الالتزامِ بالقيمِ في المجتمعِ؟

.....

٤ – استخلص الغرضَ الرئيسَ للنصِّ.

.....

صفوف معلمي الكويت

الدَّرسُ الثاني:	القراءةُ والفهمُ والثَّروةُ اللغويَّةُ	اليوم: التاريخ:

أولًا – التمهيد:



– بالتّحاورِ مع مجموعتِك، دَوِّن كلَّ ما تستطيعُ أن تقدِّمَه لوطنِك أنتَ وزملاؤُك.

.....

ثانيًا – القراءة:

– اقرأ القصيدةَ قراءةً جهريةً مضبوطةً، ملتزمًا مهاراتها.



ثالثًا – الثروة اللغوية:

١ – هات ضدَّ كلٍّ مما يأتي:

دام	.....
أمـــن	.....

٢ – وظّف الفعلَ (نَزَلَ) في سياقينِ مختلفينِ من إنشائِك.

أ – .....

ب– .....

صفوف معلم الكويت

رابعًا – المناقشة والتحليل:

١ – صِل بَين كُلّ بَيتٍ والشُّعورَ الذي يُعبّـرُ عنه فيما يأتي:

م	البيت
١	هَذي الكويتُ بكُلِّ الحُبِّ أفْديها مِن كُلِّ عاديَةٍ للدَّهرِ يُزْجيها
٢	حُكامُها رَفَلوا بالعِزِّ وادّرَعـوا بالعَدْلِ في النّاسِ لا فَخْرا ولا تيْها

الشعور
الفخر والاعتزاز
حبّ الوطن

٢ – استهَلَّ الشاعرُ قصيدتَه وخَتَمها بالتأكيدِ على أهمّيةِ التّضحِيَةِ من أجلِ الوطنِ، فعلامَ يدلُّ ذلكَ؟

.....

٣ – بِمَ يدعو الشاعرُ لوطِنِه في البيتِ الأخيرِ؟

.....

٤ – استَدِلّ من النصِّ على الفكرِ الجزئيةِ الآتيةِ:

أ – كلُّ ما في الوطنِ جَميلٌ في عُيونِ أبنائِهِ.

.....

ب – الطّامعون مآلُهُم إلى زَوالٍ بِقُدرةِ اللهِ –عزّ وجلّ–.

.....

صفوف معلم الكويت

خامسًا – التقويم:

١ – استخلص الشعورَ الذي يُعبّرُ عنه كلُّ بيتٍ مما يأتي:

أ – إنْ قيلَ ماذا بها أرْضٌ قدْ اقتُطِعَتْ مِن الفَيافِي فما أَحْلى فَيافيها

الشعور: .....

ب– عاشَتْ كويتي ودامَ النَّصرُ رائدُها ونحن من دونِها الأرواحُ تَفديها

الشعور: .....

٢– استنتج الفكرةَ الجزئيةَ للأبياتِ الآتيةِ:

أ – ما المالُ ما الرُّوحُ ما الأبناءُ إن نَزَلتْ بها العَوادي وغارَتْ في مَهاويها؟

الفكرةُ الجزئيةُ: .....

ب – وشَعبُها الحُرُّ من إيمانِه بهم عاشَ القرونَ سعيدًا في مَغانيها

الفكرةُ الجزئيةُ: .....

٣– صُغ الفكرةَ الرئيسةَ للنصِّ صياغةً سليمةً.

.....

صفوة معلمي الكويت

الدَّرسُ الثالث:	القراءةُ والفهمُ والثَّروةُ اللغويَّةُ	اليوم: التاريخ:

أولًا – التمهيد:

تحدّث مع زملائك عن بعضِ إنجازاتِ الكويتِ التي تفخرُ بها.



ثانيًا – القراءة:

اقرأ القصيدةَ قراءةً جهريةً مضبوطةً، ملتزمًا مهاراتها.

ثالثًا – الثروة اللغوية:

١ – اختر المُكَملَ الصّحيحَ من بين البدائلِ فيما يأتي:

– جمع مَكْرُمة:

مَكارِم	أكارِم	مُكَرّمات	كَرْم

– مفرد المغاني:

المغنى	الغنيّ	الغِناء	الغنّاء

٢ – ضع التصريفَ المناسبَ لكلمةِ (نَصَرَ) من بين البدائلِ التاليةِ في كلّ فراغٍ ممّا يأتي:

(الناصر – نصرة – الأنصار)

أ – آخى الرسولُ الكريمُ بين المهاجرينَ و..... .

ب– من واجبِنا ..... المُستَضعَفين.

ج– فتَحَ ..... صلاح الدّين الأيوبيُّ بيت المقدس.

صفوة معلمي الكويت

رابعًا – المناقشة والتحليل:

١ – اختر المكمّلَ الصحيحَ من بين البدائل فيما يأتي:

أ– سيري بـــلادي سيـــري للعُـــلا قُـــدُما سفينـــةً باسمِ مُجْـــريها ومُـــرْسيـــها

– الهاء فيما تحته خطٌّ ضميرٌ يعودُ على: (بلادي – العلا – سفينة – اسم)

ب– وشَعبُـــها الحُـــرُّ من إيمـــانِه بهـم عاشَ الـــقرونَ سعـــيدًا في مَغانيـــها

– الهاء فيما تحته خطٌّ ضميرٌ يعودُ على: (شعبها – الحكّام – القرون – مغاني)

٢ – حدّد من أبياتِ النصِّ ما يتّفقُ مع الأبياتِ الآتية:

أ – ونستـعذِبُ الأرضَ التي لا هـــواءَ بِهـا ولا مَـــاؤُهـــا عَـذْبٌ ولـكـنّـها وَطـنُ

.....

ب– قَـــائِـــدُهُ إلى الـــعُـلا أَمـــيـرُهُ أَكْـــرِم بِـمَـن يَـــقـودُهُ وَيُـــعْـمـــرُ

.....

التّذوق الفنّي

– املأ الفراغ التالي بما هو مطلوب بين القوسين.

– .....كالحصن المنيع لأبنائه. (مشبه)

– أبناء الوطن مثْلَ.....في مواجهة الصعاب. (مشبه به)

صفوة معلمي الكويت

خامسًا – التقويم:

١ – حدّد مرجعيةَ الضميرِ بالكلمةِ المخطوطِ تحتَها فيما يأتي:

أ – مـا المـالُ ما الرُّوحُ ما الأبناءُ إن نزلت بـهـا العَـوادي وغارَت في مَـهاويها؟

الضميرُ يعودُ على: .....

ب– عـاشَـت كويتي ودامَ النَّصرُ رائـدُها ونـحن من دونِـها الأرواحُ تـَفديـها

الضميرُ يعودُ على: .....

٢– بيّن وجهَ التشابهِ من حيث المشاعر، ووجه الاختلاف من حيث الفكرة، بين البيتين التاليين:

– قال الشاعر أحمد السيّد عمر:

هَـذي الـكـويتُ بكُلِّ الـحُـبّ أفْـديها مـن كُـلّ عـاديَـة للـدَّهـرِ يُـزْجـيها

– وقال آخر:

وَلـي وَطـنٌ آليـتُ ألّا أَبـيـعَـهُ وأَلّا أَرى غَـيـري لَـهُ الـدّهـرَ مـالـكا

أوجه المقارنة	البيت الأول	البيت الثاني
التشابه		
الاختلاف		

صفوة معلمي الكويت

٣- من خلال فهمِك النصَّ، صِل العبارةَ بالمفهومِ الذي يناسبُها فيما يأتي:

م	العبارة	الإجابة	المفهوم
١	أغلى الأوطان		شعور
٢	التضحية والإيثار		قيمة
٣	الفخر والاعتزاز بالوطن		عنوان
			غرض

صفوة معلمي الكويت

الدَّرسُ الرابع:	السّلامة اللغوية تعميق التدريب على مهارات السلامة اللغوية	اليوم: التاريخ:

أولًا- التّمهيدُ:

ـ عَبِّرْ عنْ الصورةِ المقابلةِ بجملةٍ اسميةٍ وافيةٍ تتضمن خبرًا جملةً فعليةً.



.....

.....

.....

المبتدأ.....	الخبر .....

ثانيًا- التّطبيقُ:

١- أكمل المخطّطَ الآتي:

ركنا الجملة الاسمية:	المبتدأ	.....	كلاهما .....

أنواع الخبر

مفرد مثال:.....	..... فعلية ﴿وَاللهُ يَرْزُقُ مِن يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾(١) اسمية (الحياةُ تجاربُها دروسٌ)	شبه جملة مثال:.....

٢- اقرأ، ثم أجبْ:

الصّقورُ طيورٌ جارحةٌ، تعيشُ في المناطقِ المكشوفةِ والصّحاري، وهي تتغذّى في ضوءِ النّهارِ على الطّيورِ والحيواناتِ الصّغيرةِ ، والصّقورُ مخالبها قويّةٌ تستخدمُها لإحكام قبضتِها

(١) سورة البقرة آية (٢١٢)

على فريستِها، ولها منقارٌ قويٌّ معقوفٌ وبصرٌ حادٌّ، ولها أنواعٌ منها صقرُ الشّاهين وهوَ أسرعُ حيواناتِ الأرضِ إذ تزيد سرعتُه عن مئتينِ وستينَ كيلو مترٍ في السّاعةِ.

- أخرج الجملَ الاسميّةَ من النّصّ السّابقِ مبينًا نوعَ الخبرِ فيها:

الجملة الاسمية	الخبر	نوع الخبر
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

٣- بيّن سببَ تقديمِ الخبرِ على المبتدأ في الجملِ الآتيةِ:

أ- أينَ المخلصونَ لوطنِهم؟

- الخبر: ..... - سبب تقديمه: .....

ب - في الحياةِ دروسُها.

- الخبر: ..... - سبب تقديمه: .....

ج - بينَ أحضانِ الطّبيعةِ جمالٌ وهدوءٌ.

- الخبر: ..... - سبب تقديمه: .....

٤- صُغْ جملةً اسميةً يكونُ الخبرُ محصورًا بالمبتدأ.

.....

صفوف معلمي الكويت

ثالثًا- التّقويمُ:

١ -ضَعْ خطًّا تحتَ المبتدأ، ثُمَّ بيّنْ صورتَه فيما يأتي .

أ- العلمُ نورٌ يهدي الإنسانَ إلى طريقِ النَّجاحِ.

المبتدأ: ..... - صورته: .....

ب - الذي يَسعى للعلمِ ينالُ الحكمةَ.

- المبتدأ: ..... - صورته: .....

ج - هؤلاء الطّلابُ مثالٌ للإصرارِ في تحقيقِ الأهدافِ.

- المبتدأ: ..... - صورته: .....

د - أنتما قدوةٌ حسنةٌ في احترامِ الآخرينَ.

- المبتدأ: ..... - صورته: .....

٢- اقرأ الأمثلةَ التّاليةَ، ثُمَّ أعربْ ما تحته خطّ:

أ- للوطنِ رجالُه الذينَ يدافعونَ عنه في السّراءِ والضّراءِ.

.....

ب - المتحابانِ في الله أجرُهما عظيمٌ.

.....

ج- الرّاحمونَ صادقون في أفعالِهم .

.....

صفوف معلمي الكويت

الدَّرسُ الخامس:	الإملاء والخط (الهمزة المتوسطة)	اليوم: التاريخ:

أولًا – التمهيد:

– بالتعاونِ معَ زملائك ارسم خريطةً ذهنيةً لأنواعِ الهمزةِ المتوسطةِ.

ثانيًا – المناقشة والتدريب:

١ – ضَع خطًّا تَحتَ الرَّسمِ الصحيحِ للهمزةِ المتوسطةِ فيما يأتي:

أ – يعاني الإنسانُ البُـــ.....س والضّيقَ بِسَبَبِ الأمراضِ. (أ – ؤ – ئـ – ء)

ب– علينا أن نَتَـــ...مّلَ حالنا ونَنهضَ لمواجهةِ الظواهرِ السَّلبيَّةِ. (أ – ؤ – ئـ – ء)

ج– الإيمانُ باللهِ يَجعَلُ الإنسانَ واثقًا ومُطْمَـ....نّا. (أ – ؤ – ئـ – ء)

تذكر أقوى الحركات

٢- ضَع في كلِّ فراغٍ مما يلي الكلمةَ الصحيحةَ مما بين القوسينِ:

أ - ..... الآباءُ بمستقبلٍ باهرٍ لأبنائِهم. (يتفاءل - يتفاؤل - يتفائل)

ب- العلمُ ..... لطريقِ الإنسانِ الناجحِ. (إضاءة - إضائة - إضاأه)

ج- الفشلُ شعورٌ ..... (مؤلم - مألم -موءلم)

٣- اكتب نظيرينِ لكلٍّ من الكلماتِ الآتيةِ:

قراءَة		
مُؤَثر		
فِئَة		
نَأى		

٤- أَكمِل الجملَ التاليةَ بما هو مطلوبٌ بينَ القوسينِ.

- ..... الناسَ أقرؤُهم لكتابِ الله. (الفعل المضارع من أَمَّ)
- الاهتمامُ بالطبيعةِ ..... يَخُصُّ الجميعَ. (مفرد شؤون)
- وَجْهُ الطّفلِ مَلِيءٌ بـ ..... (صفة الطفل)
- الكُتُبُ تَحمِلُ ..... تَفتَحُ العقولَ. (جمع رسالة)

الهمزةُ المتوسِّطةُ

- أقوى الحركاتِ: الكسرةُ، ثمَّ الضَّمَّةُ، ثمَّ الفتحةُ.
- تُكتَبُ الهمزةُ المتوسِّطةُ حسبَ الحركةِ الأقوى من بَينِ حركتِها وحركةِ الحرفِ الَّذي قبلَها، وذلك كالآتي:

١- إذا كانت إحدى الحركتَينِ الكسرةَ، تُكتَبُ الهمزةُ على نَبرةٍ، مثل: عائدٌ - فِئَةٌ - بِئْسَ.

٢- إذا كانت أقوى الحركتَيْنِ الضَّمَّةَ، تُكتَبُ الهمزةُ على واوٍ، مثل: مُؤْمِنٌ - مؤونةٌ - سُؤْدُدٌ.

٣- إذا كانت أقوى الحركتَيْنِ الفتحةَ، تُكتَبُ الهمزةُ على ألِفٍ، مثل: ينْأى - مَأْتَمٌ - رَأْيٌ.

ثالثًا – الخط:

١ – حاكِ النموذج التالي بخط الرقعة الجميل المتناسق:

ألف الصدود ولي فؤاد لم يزل منذ كنت غيره وداده لم يألف

ألف الصدود ولي فؤاد لم يزل منذ كنت غيره وداده لم يألف

.....

.....

٢ – اكتب ما يلي بخط الرقعة مراعيًا الأُسُسَ الصَّحِيحَةَ في الكتابة.

فاه النبيين في خلو وفي خلو غرفا من البحر أو رشفا من الديم

.....

.....

رابعًا – التقويم:

– اكتب ما يُملى عليك مراعيًا الكتابة بخط الرقعة.

.....

.....

.....

.....

– صوّب الخطأ:

.....

.....

صفوة معلمي الكويت

الدَّرسُ السادس:	التعبير التقويمي (كتابة فقرتين)	اليوم: التاريخ:

أولًا – التمهيد:



– قارن بين التعبيرين التاليين من حيث الأسلوب.

– الوطنُ مكانٌ جميلٌ نُحبُّه.

– الوطنُ حِضنٌ دافئٌ يَسكُنُ فينا قَبل أن نَسكُنَ فيه.

ثانيًا– المناقشة والتدريب:

١ – عبّر شفهيًّا عن المحاورِ الآتيةِ:

للوطنِ مكانةٌ عظيمةٌ في نُفوسِ أبنائِه

- أفضالُ الوطنِ
- واجبُنا نحوَه

٢ – تعاون مع زملائِك، وأكمِل المُخَطَّط الكِتابيَّ التالي مستعينًا بالمخطَّطِ السابقِ:

فروع المخطط	الفقرة الأولى
الجملة الرئيسة	.....
من الجمل الفرعية	١ – ..... ٢ – ..... ٣ – .....

فروع المخطط	الفقرة الثانية
الجملة الرئيسة	.....
من الجمل الفرعية	١ – ..... ٢ – ..... ٣ – .....

صفوف معلمي الكويت

ثالثًا – التقويم:

– تُعَدُّ دَولةُ الكويتِ من الدولِ المتقدّمةِ والسبّاقةِ في شتّى المجالات، فقد شَهِدَت نهضةً واسعةً في الميادين كافّة، ومن الواجبِ على أبنائِها مواصلةُ هذا الطريقِ بالعطاءِ والعملِ المخلصِ.

– اكتب فقرتينِ بحدودِ عشرة أسطرٍ عمّا سبق، ملتزمًا الأسسَ الفنيةَ للكتابةِ.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

صفوة معلمي الكويت

الدَّرسُ السّابع:

التدريب
(علمتنا الكويت)

اليوم:
التاريخ:

عَلَّمَتنا الكُوَيتُ كيفَ نُغـــالي ... في هَواها وكَيفَ تَحلو المَنِيّة
عَلَّمَتنا الكُوَيتُ كيفَ نُجـازِي ... مَن يُعادي وكَيفَ نَردَعُ غَـيّـه
وَلِعَينِ الكُوَيتِ نَـبـذُلُ روحًـا ... مَـــلاءتُها كـــرامةٌ وَحَمِـيَّـة
فَحَرامٌ عَلى الـطّواغيـتِ شِـبرٌ ... مِـن بِلادي وفي النّفوسِ بَقِيّة

اقرأ الأبياتِ السابقةَ، ثمّ أجب عن الأسئلةِ الآتيةِ:

١ – املأ الفراغَ بما هو مناسبٌ مما يأتي:

– القيمةُ المستفادةُ من النصِّ السابقِ .....

– من المشاعرِ التي عَـبَّـرَت عنها الأبياتُ السابقةُ .....

٢ – وضّح المقصودَ بقولِه: «وكيف نَردعُ غَيّه».

.....

٣– استخلص الفكرةَ الجزئية للبيتِ الرابعِ:

.....

٤ – حدد أركان التشبيه التام في العبارة التالية: (الوحدة الوطنية كالدرع يحمي الوطن).

– المشبه: ..... – المشبه به.....

– أداة التشبيه: ..... – وجه الشبه.....

صفوف معلم الكويت

٥-(إنَّ تاريخَ الوطن يُخلّدُ مواقف المخلصين، ويكشف خونةَ الوطن)

أخرج من الجملة السابقة ما يأتي:

-الحرف الناسخ: ..... معناه: .....

-اسم الحرف الناسخ: ..... إعرابه.....

-خبر الحرف الناسخ: ..... نوعه.....

صفوة معلمي الكويت

الاستماع :	(ملحمة القرين)	اليوم: التاريخ:

أولًا – التمهيد:

– صِفْ ما تراه في الصّورةِ بلغةٍ سليمةٍ.



ثانيًا – الاستماع والمناقشة:

١ – استمع لنصِّ: (مَلحَمَة القرين)[1].

٢ – أجِب عن الأسئلةِ التفصيليةِ التي يقدّمُها المُعَلّمُ بلغةٍ سليمةٍ .



ثالثًا – التقويم:

١ – استخلص الغرضَ الرئيسَ من النَّصِّ المسموعِ.

.....

٢ – مَيّز الفكرةَ الرئيسةَ من الجزئية في ضَوءِ فهمِك للنصِّ فيما يأتي:

– الوحدَةُ الوطنيةُ والتَّماسُكُ أساسُ النَّصرِ. (.....)

– للشبابِ الكويتيِّ بِكُلِّ فِئاتِه تضحياتٌ غاليةٌ. (.....)

٣– بيِّن ما يأتي:

أ – واجبُ أبناءِ هذا الجيلِ تجاهَ تضحياتِ الآباءِ والأجدادِ.

.....

ب– الدرسُ الذي تعلّمتَه من ملحَمَةِ القرينِ.

.....

(١) النص في دليل المعلم .

التطبيق الشامل
(من بركةِ العلمِ)

اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب عمّا بعدَها من أسئلة:

قالَ القُرطبيُّ في (تفسيرِهِ):

مِن بَركةِ العِلمِ أن يُضافَ القَولُ إلى قائلِهِ، وكثيرًا ما يأتي الحديثُ في كُتُبِ الحديثِ والفقهِ والتفسيرِ مُبهَمًا، لا يَعرِفُ مَن أَخرَجَه إلا مَن اطَّلَعَ على كُتُبِ الحديثِ، فبقي مَن لا خبرةَ له بذلك حائرًا؛ لا يَعْرِفُ الصحيحَ من السَّقيم، **فلا يُقبَلُ منه الاحتجاجُ** به، ولا الاستدلالُ حتى يُضيفَ الحديثَ إلى مَن خَرَّجَهُ مِن الأَئِمةِ الأَعلامِ، والثِّقاتِ المَشاهيرِ مِن عُلماءِ الإسلامِ[1].

١ - «من بركةِ العِلمِ أن يُضافَ القولُ إلى قائلِهِ».

- حدِّد القيمةَ المستفادةَ من العبارةِ السابقةِ بين البدائل الآتية:

الأمانة - العدل - التواضع - الإيثار

٢- صُغ الفكرةَ الرئيسةَ للنصِّ السابقِ صياغةً سليمةً.

.....

٣- ما المقصودُ بِقولِ القُرطبيِّ: «مَن خَرَّجَهُ مِن الأئِمةِ الأعلامِ»؟

.....

(١) من كتاب القلائد من فرائد الفوائد - للدكتور مصطفى السباعي.

٤- بيّن علاقةَ ما تحتَه خَطٌّ بِما قَبلهُ في الفقرةِ السابقةِ.

.....

٥- علِّل: لا يُقبلُ الاحتجاجُ بحديثٍ إلا إذا أُضيفَ لصاحبِه.

.....

٦-:حَدّدْ أركانَ التَّشْبيهِ التّامِ فيما يَأْتي:

- العلمُ كالغيثِ في بركتِهِ.

المشبهُ : ..... المشبهُ به : .....

أداةُ التشبيه : ..... وجهُ الشبه : .....

٧- كوّن تشبيهًا تامًا من طرفي التشبيه الآتيين: (علماء الدين - السراج)

.....

٨- إنَّ علماء المسلمين متفانون في خدمة الإسلام. أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

علماء:.....

متفانون:.....

٩- استبدل بالحرف الناسخ فعلا ناسخا يفيد الاستمرار وغيّر ما يلزم:

(ليت المسلمين مُهتمّون بالعلم).

.....

١٠- وضّح معنى كل من الحروف الناسخة التالية:

- ليت:..... - إنّ:.....

- كأنّ:..... - لعلّ: .....

١١- أبناءُ الوطنِ لهم دورٌ كبيرٌ في بنائهِ وتقدّمهِ، اكتب فقرتين بحدودِ عشرةِ أسطرٍ حولَ الموضوعِ السابقِ ملتزمًا الأسسَ الفنيةَ للكتابة.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

صفوة معلمي الكويت

(ثمرة القراءة الحرة – ١)

١- اسمُ القصّةِ: ..... ٢- اسمُ المؤلفِ: .....

٣- حدّد من القصّةِ اثنتينِ من الشخصياتِ التي أعجبتك مبيِّـنًا سببَ إعجابِك بهما.

.....

.....

٤- عبّر بأسلوبك عن أهمِّ حدثينِ أو موقفينِ في القّصةِ.

.....

.....

٥- اكتب ثلاثَ جملٍ أعجبتكَ مما وردَ في القصّةِ.

.....

.....

٦- اكتب كلمتينِ جديدتينِ اكتسبتهما من القصّةِ، ووظّف إحداهما في جملةٍ من إنشائك.

.....

.....

٧- سجّل ثلاثةً من الدروسِ والعِبرِ التي أفدتَها من القصّةِ.

.....

.....

.....

(ثمرة القراءة الحرة – ٢)

١- اسمُ الكتابِ: ..... ٢- اسمُ المؤلفِ: .....

٣- إلى أيِّ مجالٍ ينتمي هذا الكتابُ؟ (ديني – أدبي – علمي – صحي – .....إلخ)

.....

.....

٤- ما الذي أعجبكَ في هذا الكتابِ ودفعكَ لقراءتِه؟.

.....

.....

٥- سجّل ثلاثَ معلوماتٍ أو حقائقَ وردت في الكتابِ.

.....

.....

.....

٦- اكتب ثلاثَ جملٍ أعجبتكَ مما وردَ في الكتابِ.

.....

.....

.....

صفوة معلمي الكويت

٧- اكتب كلمتينِ جديدتينِ اكتسبتهما من الكتابِ، ووظّف إحداهما في جملةٍ من إنشائكَ.

.....

.....

.....

٨- سجّل ثلاثةً من الدروسِ التي أفدتَها من الكتابِ.

.....

.....

.....

صفوة معلمي الكويت

المراجع والكتب

- تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان – تأليف الشيخ عبد الرحمن بن ناصر السعدي – دار ابن الجوزي – الطبعة الخامسة ١٤٣٢هـ.
- نساء حول الرسول لمحمد إبراهيم سليم – مكتبة ابن سينا ٢٠٠٢.
- سنن الترمذي باب الصحة والفراغ نعمتان مغبون فيهما كثير ص ٥٥١.
- مقدمة وقصائد مختارة للدكتور مرسل فالح العجمي – الكويت – مؤسسة جائزة عبدالعزيز سعود البابطين للإبداع الشعري – ٢٠١٣ ص ٣٨.
- صحيح مسلم باب الحث على إكرام الجار والضيف حديث رقم ١٨٥.
- صور وخواطر للأستاذ علي الطنطاوي – دار المنارة جدة ٢٠٢٠.
- كان يا ما كان للدكتور عبد الرزاق الكيلاني – الطبعة الثانية ٢٠٠٤ دار القلم – دمشق.
- جواهر الأدب في أدبيات وإنشاء لغة العرب – السيد أحمد الهاشمي – الطبعة الثالثة ٢٠١٠ دار المعرفة – بيروت.
- ديوان الشوقيات الجزء الثاني أحمد شوقي – دار صادر للنشر – ٢٠١٢.
- عجائب الخلق في عالم البحار – محمد إسماعيل الجاويش.
- أبيات مختارة من قصيدة وطني الكويت – معجم البابطين المجلد الأول ص ٢٣٩.
- قصص طريفة من الأحاديث الشريفة لعبد التواب يوسف – دار الفكر.
- المعجم الوسيط إخراج إبراهيم مصطفى وأحمد الزيات وآخرون – مجمع اللغة العربية – المكتبة الإسلامية.
- البلاغة الواضحة لعلي الجارم ومصطفى أمين – الطبعة الشرعية – دار قباء الحديثة للطباعة والنشر.

- شرح البلاغة من كتاب قواعد اللغة العربية للعلامة محمد بن صالح العثيمين.
- القلائد من فرائد الفوائد – الدكتور مصطفى السباعي – المكتب الإسلامي للطباعة والنشر – ١٩٨٨.
- شخصيات إسلامية – منير إبراهيم تايه كاتب وباحث (هافنجتون بوست).
- المباركفوري، تحفة الأحوذي، كتاب الزهد، باب الصحة والفراغ، ج٦، ص٤٨٥.
- مجلة العربي العدد ٧٠١ شهر إبريل ٢٠١٧م، د. ثامر العيسى.

صفوة معلمي الكويت

7

صفوة معلمي الكويت



الكتاب كاملاً



قيِّم مناهجنا